

VIDEO GAME  
MAGAZINE

ゲームストリート

November 30, 1994 No.131



平成6年11月30日発行(毎月2回)5日、30日発行  
定価(税別)27号通巻131号  
昭和62年6月6日第1種郵便物認可

ゲームセンターを  
10倍おもしろくする本

これでもまだページが足りない! 36ページ増!!

第8回

ゲームスト大賞  
ミニート作発表!

待ちに待ってたアイツがきた!  
見せる! そのゲームのすべてを!

X-MEN  
バーチャファイター2  
真サムライスピリッツ  
ダライアス外伝  
エースドライバー  
鉄拳(反称)

真っ白に燃え尽きる!  
玉砕覚悟の必殺パターンを見よ!

ザ・キング・オブ・ファイターズ 94  
ヴァンパイア/パワードギア/豪血寺一族2  
スーパーマッスルボマー/カイザーナックル  
ソニックウイングス2/疾風魔法大作戦  
リッジレーサー2/DAYTONA USA  
ガンバート/バーチャコップ/雷電DX

ニューゲームジャンクル

ぶよぶよ通/バブルサンフォニー  
オペレーション・ラグナロク/カリブの財宝  
ギャラクシーファイト/ダンクドリーム

天獅子悦也先生執筆巨編  
龍虎の拳2

コミック 第6回

1994  
11.30  
毎月15日・30日発売/特別定価  
530yen



TAITO F3 PACKAGE SYSTEM™



- 操作は簡単。全42チームから好きなチームをセレクト。
- 白熱する試合の臨場感を伝える横・斜め・真上からのスクリーンショット。
- PK時の画面は、キッカー側からの視点で、リアルな迫力を再現。

を呼ぶファウル、創造性あふれる戦術。

# クラスの が帰ってくる。



## BUBBLE SYMPHONY

バブルシンフォニー™

人気のバブルポプが、  
可愛いWカップルで  
帰ってきたよ。



TAITO F3 PACKAGE SYSTEM™

キャッチ・ザ・ハート



ハットリックヒーロー'95

# HATRICK HERO '95

TM

華麗なパス、炸裂するシュート、乱闘

## ワールド 興奮と感動

各国のスーパープレイヤーが激突する本格派サッカーゲーム  
(ハットリックヒーロー)。横・斜め・真上から実況の  
カメラワークを思わせる映像が、サッカーの醍醐味を逃さずキャッチ  
本物の試合さながらの超リアル・シーンの連続に、  
グラウンドを駆け回ってるかのような錯覚に陥るだろう。



株式会社 **タイトー**

# X-MEN

前回の速報に続いて、今回はこのX-MENに登場する10人の  
ミュタント(ロボットや改造人間を含む)を紹介。

X-Men TM & ©1994 Marvel Entertainment Group, Inc. ALL Rights Reserved.  
©CAPCOM 1994 All Rights Reserved.  
This video game is produced under license from the Marvel Entertainment Group, Inc.

TM

## CHILDREN OF THE ATOM

担当：M.D.S.-RIK君

**X-MEN**それは  
**正義のミュタント**

前回、X-MENというの  
がどういったコミックなのか  
ということはお伝えしたが、

実際にゲームに登場する10人  
(こいつっておこは、どんな  
能力を持った奴らなのか?)  
今回はそのへんに対して突  
っ込んでみようと思う。  
幸い、新たに入手した画面  
写真があるので、それらを見

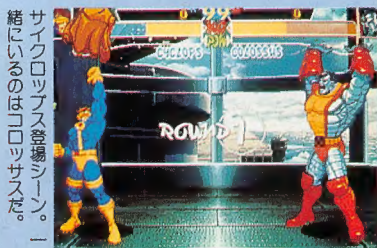
ながらこいつらは一体何者な  
のか?とつーところを見てい  
こう。  
もちろん原作に登場するの  
はこの10人以外にもたくさん  
いる。そっちが気になる人は、  
原作のコミックを買って読ん

でみよう。より一層X-ME  
Nの魅力がわかってくるハズ  
だ。  
では早速、正義超人(こ  
う)言ったほうがわかりやすい  
の6人から見よう。



### サイクロップス

X-MENのリーダー。本  
名スコット・サマーズ。  
彼のミュタントパワーは  
オプティックプラストと呼ば  
れる破壊光線だ。  
太陽光線を吸収し、そのパ  
ワーを目から発射する。  
オプティックプラストは彼  
が目を開けている間中発射さ  
れるため、専用のルビーで  
きたバイザーを装着してい  
るのだ。  
ゲーム中では、もちろんオ  
プティックプラストがこのサ  
イクロップスのメイン武器。  
地上の敵、空中の敵を正確  
な狙いで焼きつくせ!!



サイクロップス登場シーン。  
一緒にいるのは「ロックス」だ。



目からビームビーム。ビ  
ームリア大喜びだ。

嵐を呼ぶ女、ストーム。  
本名オロロ・マンロー。  
ストームのミュタントパ  
ワーは、天候操作能力である。  
天候を自在に操ることによ  
り、さまざまな能力を発揮す  
ることが出来る。雷を呼んで  
電撃攻撃、嵐を呼び、空を飛  
ぶことだってできる。  
ゲーム中での彼女も、当  
然空を飛ぶことができるので  
文字どおりの空中戦を存分に  
楽しめるようなキャラになる  
だろう。



滑空するストーム。サイロップ  
は特殊技の分身をしている。

### ストーム



ウルヴァリン同士の対決。まさに野獣って感じた。

野獣の力を持つ男、ウルヴァリン。  
本名ローガン(フルネームは不明)。  
ウルヴァリンのミニータン

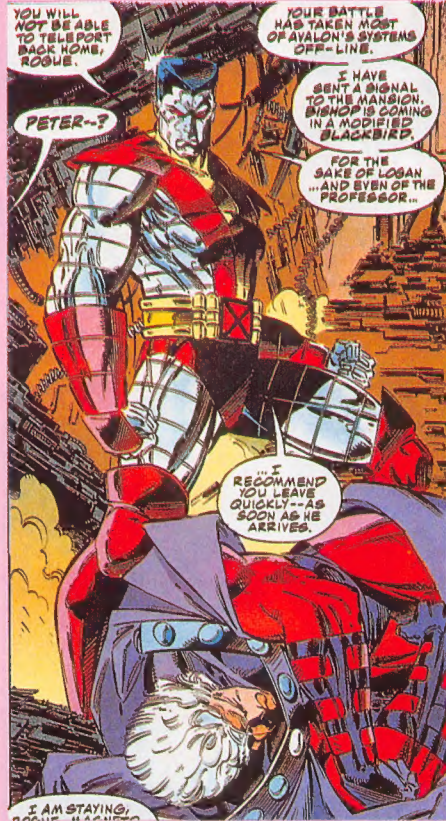
# ウルヴァリン

トパーワは、回復能力と野獣並みの超感覚だ。  
彼はこのほかに、アダマンチウムでできた爪を両手に



WHA..? ARKADY..!  
LET HER GO, RUSSKIE.. NOW!

持っている。この爪は戦闘時に出し入れすることが可能でありとあらゆるものを切り裂くのだ。  
ゲーム中でも、野獣のような動きで相手を惑わし、そしてアダマンチウムの爪で切るスピードキャラのようだ。

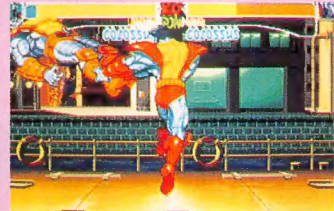


YOU WILL NOT BE ABLE TO TELEPORT BACK HOME, ROGUE.  
YOUR BATTLE HAS TAKEN MOST OF AVALON'S SYSTEMS OFF-LINE.  
I HAVE SENT A SIGNAL TO THE MANSION. BISHOP IS COMING IN A MODIFIED BLACKBIRD.  
FOR THE SAKE OF LOGAN... AND EVEN OF THE PROFESSOR...  
PETER-?  
I RECOMMEND YOU LEAVE QUICKLY--AS SOON AS HE ARRIVES.  
I AM STAYING...

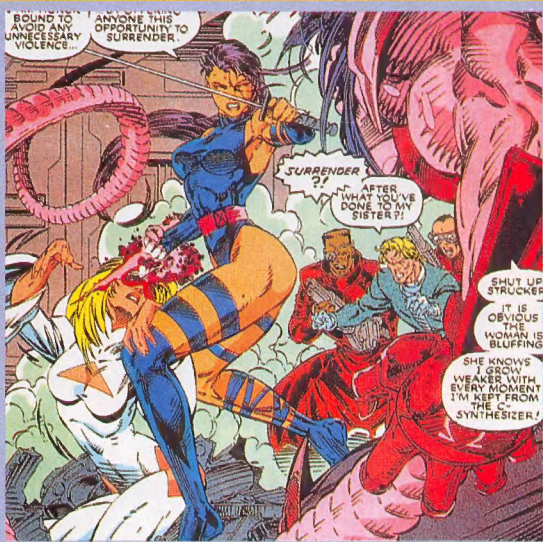
# コロツサス

鋼鉄の巨人、コロツサス。本名ピーター・ラスブーチン。  
コロツサスのミニータントパーワは、生体金属アーマー形成能力だ。  
彼は自分の意思によって瞬時に鋼鉄の肉体へと変身することができるのである。腕力

なども大幅に増加する。もちろん鋼鉄の肉体によって、銃弾などは跳ね返してしまう。ゲーム中でも、彼のトパーワはいかなく発揮されることだろう。敵を軽々と持ち上げ、鋼鉄のガードを持つ。強そう



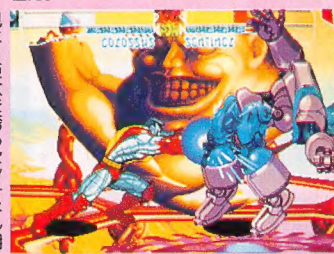
これはジャイアントスイングか?とにかく怪力。



BOUND TO AVOID ANY UNNECESSARY VIOLENCE.  
ANYONE WHO HAS THE OPPORTUNITY TO SURRENDER.  
SURRENDER??  
AFTER WHAT YOU'VE DONE TO MY SISTER?  
SHUT UP STRUCKER!  
IT IS OBVIOUS THE WOMAN HE IS BLUFFING.  
SHE KNOWS I GROW WEAKER WITH EVERY MOMENT I'M KEPT FROM THE C.C. SYNTHESIZER!



これも対センチネル戦のイコマ。トパーワだったら負けられないぞ!

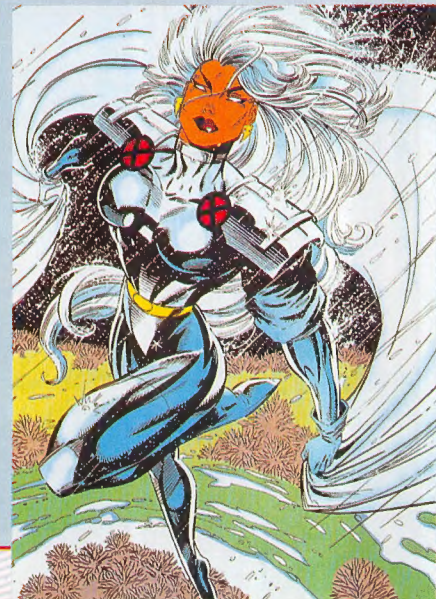


見よー巨大を誇るセンチネル相手でもコロツサスはトパーワ負けしないぜ。

彼女は、一体どのような能力を発揮するのかはわからないが、写真を見るかぎりでは、足技を中心とした攻撃が中心となるのではないだろうか? 必殺技である「サイフレイドスピン」の写真がある。両手から光る衝撃波のようなものを出しながら回転していく。

# サイロツク

これは一体どのようなものなのか?



これが必殺技「サイフレイドスピン」



空中でも鋭いキックを放つサイロツク。

# アイスマン

アイスマンも詳細については不明だが、名前からもわかるとおり、氷の力を自在に使いこなす能力を持っていると思われる。

ゲーム中でもその能力を使ったさまざまなグラフィックが見られる。

ガードの際には、目の前に氷のバリアをはり、はたまた攻撃の際には、氷柱を相手に向かって突き出したりとさまざま。全身真っ白というのも、特徴のひとつだろう。



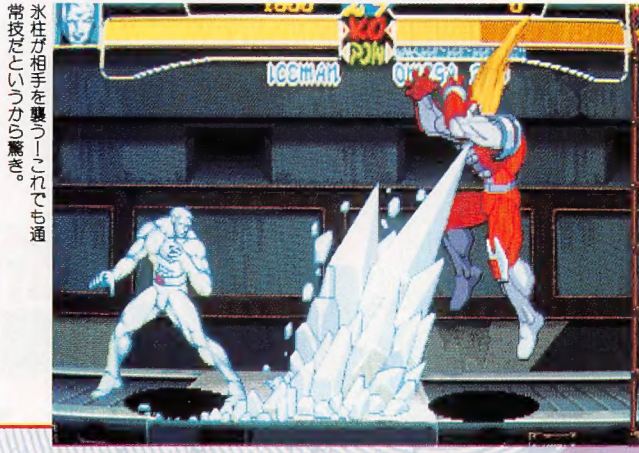
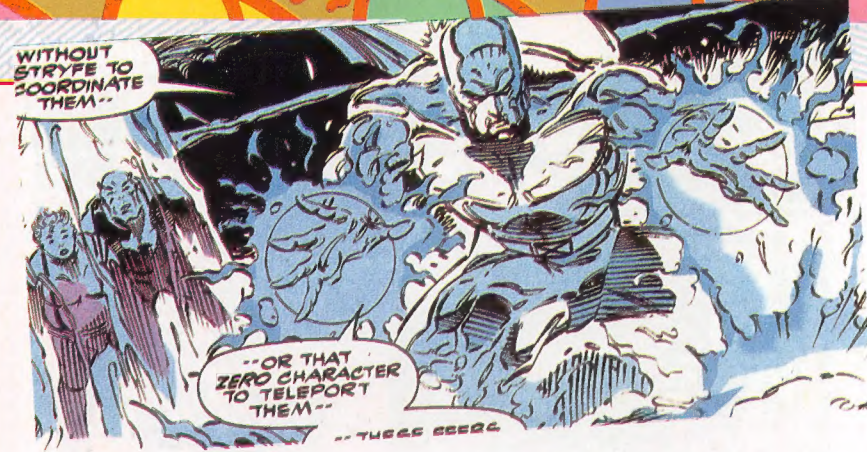
アイスマンの空中ガードだ。

# X-MENに敵対する4人

ここからの4人はいわゆる悪者。

といってもいつかはX-MENと同じユニットであったり、改造人間であったり、対ユニット用に開発されたロボットであったりさまざま。

ユニットの中にも、悪い奴ってのはいるものだ。なかなかの実力者ぞろいなので、たとえX-MENといえども気を抜くとたちどころにやられてしまいそうな奴らだ。



氷柱が相手を襲う！これでも通常技だというから驚き。

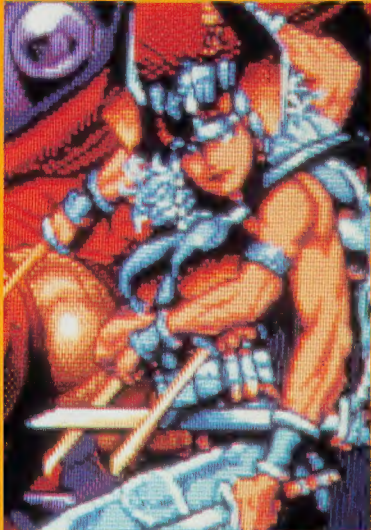
# スパイラル

日本の腕を自在に操る阿修羅のごとき魔性の女。それがスパイラルだ。

彼女がユニットなのか改造人間なのかは知らないが、腕が日本もついているわ、お

まけに伸びるわで、さすがのX-MENもタジタジって感じだ。

そんなキャラだけに、その攻撃能力は未知数のものがある。



これはスパイラルの投げ技。阿修羅オスター!



空中にて得体の知れないポーズを取りながら腕を伸ばすスパイラル。

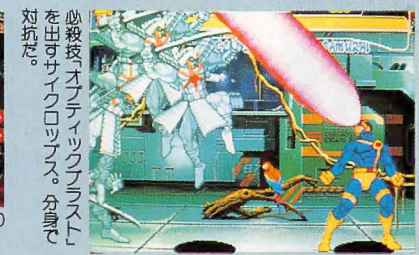
# シルバーサムライ

シルバーサムライ? 本人はまじめそうだが、何ともふざけたヤローだ。見たまま、銀色の甲冑に身をつつんだサムライである。

こいつもユニットなのか? それとも改造人間? 分身したりしているところをみると、普通の人間じゃないことは間違いないさぞうだ。



コロツサスのこの攻撃は何だ? とりあえずジャンプで逃げる!!



必殺技「オプティックブラスト」を出すサイクロップス。分身で対抗だ。

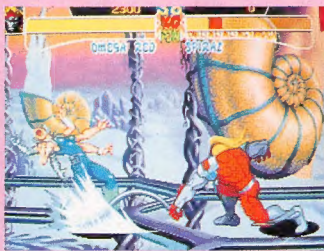
# オメガレット

ロシアの超人兵士、オメガレット。  
本名アルカディ・ロツソビッチ。  
旧ソビエト軍によって改造された改造人間。もともとミュータントパワーを持ち合わせていた彼の能力は、おそろしいほどに高い。

彼はロシア全土を破壊しつつ、自分のものにしようとする。それを邪魔するX-M ENは敵、という考えである。ゲーム中でも最強最悪の兵士として活躍してくれることだろう。



伸縮自在のムチを操るオメガレットだ。



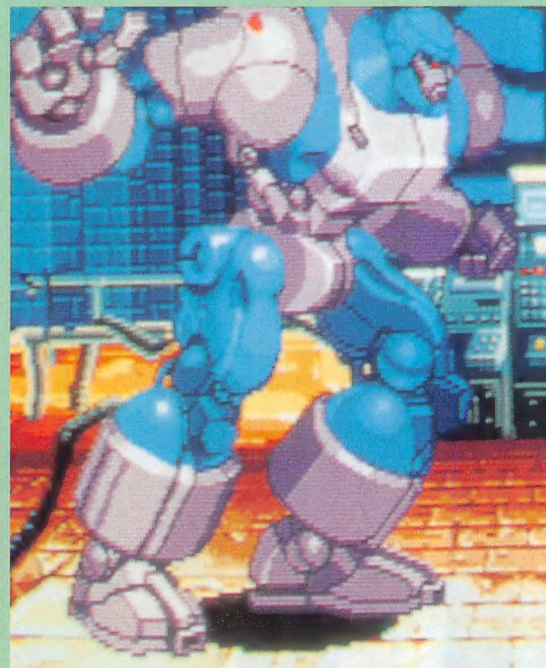
これもムチ攻撃。そしてこれも通常技である。



# センチネル

対ミュータント捕獲用ロボット、センチネル。  
ミュータントのみを判別する能力を持ち、ミュータントを捕獲（または殺傷）するために作られたロボットである。その姿はとて巨大で、人間のおよそ3倍はあるかという大きさだ。

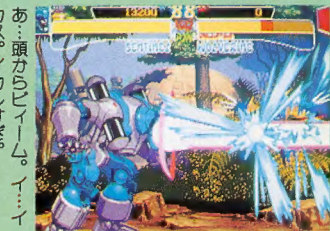
その巨大な体から繰り出される攻撃はとも強力で、ミサイル、ムチなど武装も完璧である。  
ゲーム中のセンチネルも、負けじと巨大。ミサイルが通常技だったり、一味違ったキヤラのようだ。



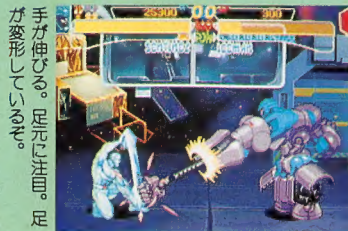
オメガレットの登場シーン。何だか知らないがパワーを感じた。



ほらね手からミサイルが。これもセンチネル通常技のひとつだ。



あ…頭からビーム。イ…イカス。イカしすぎ。



手が伸びる。足元に注目。足が変形しているぞ。

# 俺様とオヤジとウルヴァリン



私は、オヤジキヤラを好んで使う。なぜか？やはり中年の渋みにひかれるのだから。若さにまかせ、すぐに熱くなる熱血主人公とは違い、冷静に判断して行動する大人の男のほうか、カッコよく見えるのだ。

カプコンから「X-MEN」が出ると聞いたとき、当然ウルヴァリンに目を付けていたが、この男は違う！こいつは普通のオヤジキヤラではないのだ。彼は熱い心を持ったオヤジ、熱血オヤジキヤラだったのだ！

オヤジは好き。熱血も嫌いではない。これはまさに私にやれと神が申されているのか？熱く燃える、熱血オヤジキヤラ「ウルヴァリン」。俺がやらねば誰がやる（でも、ストームにもひかれ始めている、MOMODでした）。



カッコよすぎるウルヴァリン。でもちょっと毛深いけどね。

# 全キャラの一部の技を大公開!

いよいよ攻略スタート。今回は発売日前ということでインストレベルの技の使い方と各キャラのストーリーを紹介しよう!

# Virtua Fighter 2

担当：酔拳に酔いすぎの雪風

©SEGA



前大会を制したラウ。前大会で満たされなかつた想いは今大会で晴れるのであろうか…。

前大会を制したラウ・チェンの勝ちポーズ。



第1回の世界格闘トーナメント(バーチャファイター)での優勝者は、伝説の虎燕拳を操るフウ・チェンであった。その風格さえ漂う拳の前に主人公・アキラは自分自身の

## メインストーリー VF2 新たな挑戦

今回のバーチャファイター2のコーナーは、バックストーリーをすべて公開する上に発売日に先きがけてインストレベルの技をコマンドとその使い方を簡単に説明しよう。まずは、バーチャファイター2そのもののバックストーリーを紹介するぞ。



未熟さを思い知らされる。そして、大会終了後、再び修業の旅へと出ることに…。  
1年後、修業を続いていたアキラの元に一通の手紙が届いた。それは第2回世界格闘トーナメントの招待状であった。  
招待状の中には参加者のリストが同封されており、前大会の優勝者であるラウの名前と、彼自身も知らぬ新たな挑戦者、酔拳の達人舜帝と蠅螂拳を使うリオン、ラファールの名前があった。アキラはその招待

新たな挑戦者たち。リオン。

状と大会自体になんらかの邪悪な雰囲気を感じとっていた。しかし彼の格闘家としての血が、第2回世界格闘トーナメントへの参加を決意させた。

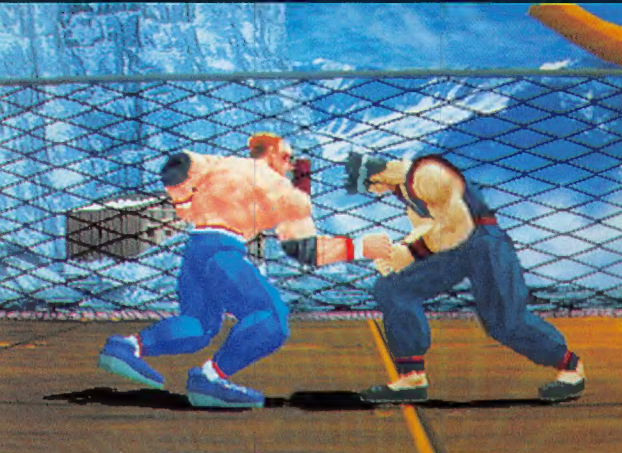


ラウの前に己の未熟さを知ったアキラ。

## 今回は人間関係にも注目だ!

VF2ではいろいろな人間関係が複雑になっている。

新たな技を身につけてきたであろう前大会でのライバルたち、酔拳、蠅螂拳を使う新たな挑戦者たち、影でうごめく謎の組織。様々な思惑をまといつつ、ここに「第2回世界格闘トーナメント」が開催されるのであった…。



アキラとウルフも実は親友になっていたらしい。

例えばアキラとウルフ。前大会でお互いの技と力を認め合っており、ライバル視していたりしている。もちろん、因縁の対決である洗脚者サラVSジャッキー、ラウVSパイも未解決らしい。  
ちなみに、ロケテスト版ではジャッキーでプレイするとサラとの闘いの時に他のキャラのときとは違う町内のステージになったりとゲーム上でもちゃんとストーリーを盛り上げてくれる。VF2はその辺も期待できそうだ。



# ゲームシステムをちゃんと理解しよう! バーチャファイター入門

発売までに少しは基本をおさえておこーね!

担当: KK雪風

※□はレバーを素早く、▼はレバーを入れたまま、または長く入力すること

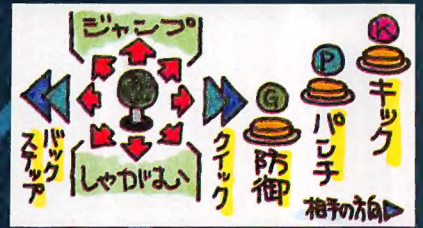


読者の中には、記事でVF1からの変貌に驚き、AMシヨールやロケテストなどで実際に動いているVF2を見て、「1はやらなかったけど、2はやるのかなと思った人は多いんじゃないかな?」そんな人のためにこのページではVF2の操作系について説明してみたい。

**操作は簡単  
長く短くを  
使い分ける**

まず、図①のようにバーチャファイターは(ともし)8方向レバーと②(パンチ)、③(キック)、④(ガード)ボタンでキャラクターを操作する。ジャンプ(↑または▲)やタッシュ(□)などの特殊な操作もレバーですべて行う。レバー入力での格闘ゲームと違う所は、入力に短く入れる(□など)と普通に入れるを区別している所である。例えばジャンプも短く入力すると軽くジャンプするが、ぐいと長めに入力すると高いジャンプになる。タッシュも□ではなく最後を入ればなしにすることで走るという動作になる。このレバー入力はもろろん特殊技のコマンド

の中にあることもある。バーチャではコマンドを表現するとき、短いレバー入力ものを□という形に、そうでないものを▲という風に。インストや本誌のコマンドを入力しても出なかったという人は入力を再確認してほしい。



アキラの猛虎硬脚山も▲と長いレバー入力があがる。

**防衛は逆方向ではない  
ガードボタンを押し**

次にストIIタイプの格闘ゲームと完全に違うのが防衛である。バーチャファイターの防衛は④ボタンで行う。ガードボタンは押している

間中有効で、相手の攻撃判定に依りて上、下と使い分けなくてはならない。相手の攻撃には中段攻撃がかわれる、しやがみ防衛が効かないわたりするものがある。それらはちゃんと上段でガードするよう(表①参照)。

## 【攻撃の防衛方法】

- 上段攻撃の場合▶立ち状態で④を押しはなし
- 中段攻撃の場合▶立ち状態で④を押しはなし
- 下段攻撃の場合▶しゃがみ状態で④を押しはなし

**起き上がりの攻防に  
バーチャの神髄がある**

なんらかの技で倒された後バーチャファイターでは表②のような行動がとれる。1では起き上がり攻めるのが基本だったため、2ではかなり起き上がるほうにもいろんな選択を与えてくれている。



1では起き上がりの攻防が熱かった...

## 起き上がり コマンド一覧表

コマンド入力	行動
何もしない	その場で起き上がる
□□□...	その場で起き上がり上段蹴りを出す
▼↓に入れながら□□□	その場で起き上がり下段蹴りを出す
○○○...	横転して起き上がる
○○の後に□□□...	横転後、起き上がり上段蹴りを出す
○○の後に▼↓□□...	横転後、起き上がり下段蹴りを出す
相手がいる方向と逆に入力	回転起き上がり
回転起き上がり中□□...	回転後、上段蹴り
回転起き上がり中□□...	回転後、下段蹴り
□に入れればなし	ヘッドスプリング

※頭の位置やうつぶせ、あお向けなど状態によって技が変化する。

**倒れゆく相手に  
追い打ちを  
ダウン攻撃しよう**

バーチャではダウンさせた(またはしている)相手に追い打ちをかけることができる。ダウン攻撃と呼ばれるもので全キャラ共通で④+④を入力すればよい。このとき、レバー入力を▲にするとより威力のあるダウン攻撃がとれる。このほか一部キャラには倒れた相手に近づいて④+④などでダウン攻撃を出せるキャラもいる。

**投げたいときは④+④が  
コマンド投げ**

投げ技の種類は2つあり、1つは基本投げといわれるも

**VF2のあの新システムが  
目押しし待て次号!**

簡単ではあったがこれである程度の操作、システムについて理解できたと思う。しかし、これ以外にもVF2ならではの新しいシステムや操作法がある。例えば、●技や受け流し(基本投げも含む)

●相手の状態崩し  
●振り回り攻撃  
などである、これらについては次号で説明するつもり。

# 舜帝

ジュン デイ



## STORY VF2

我が拳法「酔拳」の  
意地と名誉をかけて…

- 格闘スタイル：酔拳
- 国籍：中国
- 誕生日：1912年1月2日 82歳
- 血液型：O型
- 趣味：飲酒
- 職業：漢方医

酔拳ならではの特異な動きと  
攻撃方法を多数持つ仙人闘士。  
とりあえずインスト技だけでも覚えよう。

担当：K・K雪風

中国北部の山中で仙人として、弟子数人とひっそりと生活をしている舜帝。数年前までは小さいながらも漢方医を務める傍ら、酔拳の道場を開き、十数人の弟子を持っていた。その道場の師範を務めていた若者に、舜帝は非常に熱心に教え込んでいた。

しかし、ある日を境にその師範代の若者が首信不通になってしまっ。近隣の者の噂では何者かにさらわれてしまったというところであった。それ以来、舜帝は山中で弟子も数人で生活するようになったのである。山中の生活を続けていたある日、彼は久々に無一の親友である、秘宗拳と八極拳の老師と酒



飲酒が趣味の舜帝。はたして名声を得ることができるのか？

宴を開いていた。その席上での宴もたけなわになったころ、秘宗拳と八極拳の老師がお互いの流派の人間が格闘トーナメントで優秀な成績を収めていることを自慢し始めた。それを聞いた舜帝は最初は共に両門派の健闘ぶりをたたえていたが、突如、「自分も格闘トーナメントに参加する」と言い出した。両門派の老師は舜帝を止めようとしたものの、舜帝も言い出した手前、引っこみがかつかなくなり、意地でも参加すると宣言してしまった。そしてなし崩し的に第2回世界格闘トーナメントに参加する事となったのである。

ちょっとした意地の張り合いで大会に参加してしまっ。となった舜帝。はたして彼は酔拳で名声を得ることができ、あるうかアストリー上、さらわれた愛弟子の存在がかなり気になる。ひょっとして影丸と同じ境遇なのかもしれない。いすれにしてもその辺の関係が楽し

### インストパネルコマンド一覧表

技名	コマンド
横掃撃	⇐P
連載額手	⇐P
仰身踏腿	⇐K
宙舞双転脚	⇐⇐K
転身双冲掌	P+G
旋風掃腿	⇓K+G
座盤鉄	⇓⇓ (K)
旋子	⇐K

技紹介  
さすが酔拳一とれも  
異色な技ばかり！

舜帝の格闘スタイルは「酔拳」である。酔拳は「酔に似て酔にあらず、酔態、酔意をもつてよく、敵を惑わす」とその特色を表現されるように、相手の技を誘ったり、避けつつ攻撃したりする技が多い。今回は数多くある技の中からインストパネルの特殊技を公開。その使い方を伝授しよう。

●横掃撃 (⇐P)  
素早く体を回転させ、裏拳を相手に当てていく技。コマ

ンド入力は同時に入れるような感じで出せるはずだ。攻撃判定が素早く出るので、カウンター狙いや、突きの後に牽制気味に使うとよいが、攻撃判定が上段しかなければ、出した後に少し余韻があるので、反撃を受けやすい。しかも、カウンターでヒットしない限りは倒れないので出した後の対応が重要な技だ。

●連載額手 (⇐P)  
コマンドを入力すると自動的に前進しながら発の突きを入れてくれる技。判定は上段攻撃だが、意外と素早いので相手のPなどを潰すのにも使える。出した後、隙はあるものの、大きな隙ではない。

●仰身踏腿 (⇐K)  
これを酔拳(と)いても全部そうだけ。っていつ感じの技。前方に蹴りを出しつつ、後ろに倒れ込んでいく。



このように裏拳を当てる。一応上段攻撃なので要注意。



倒れ込みつつ蹴りを入れるなんて…。まさに酔拳！

大きな勝があるものの、中段攻撃ではあるの  
でしゃがんだ相手に奇襲で使おう。



もちろん前に出している間脚には攻撃判定がある。この技は当てるといつよりも迎撃するための技といってもよい。ただし、ウルフのシヨルダイアタックのような判定が前方に強すぎる技は迎撃不可。◎◎や投げようとしてタッシヨしてきた相手に使うような技と思してほしい。

この技の特徴はそれだけではない。倒れ込んだ後は普通のダウンと同じ扱いになるのである意味反撃は受けないぞ。

●宙舞双転脚 (◎◎)

相手に向かって側宙をしながら上方から蹴りをあびせる技。出だしが少し遅い上に、ガードされると反撃は必至のこの技。一応中段攻撃ではあるものの、奇襲攻撃以外のなものでもないだろう。

●轉身双冲掌 (◎十◎)

一度かがみ込むように相手に背中を向け、いきなり回転しながら両手で突きをしてくる技で、かなりの隙が出すまでにあるもの。出した瞬間は上段攻撃が当たらないようになっている上に、両手で繰り出す突きは中段攻撃になっているので実はかなり使える。当たった後にひよつたんの酒を飲む。この演出のような動作にも実はちゃんとした意味がある (これについては次号、鈴木裕氏のページで)。

●旋風掃腿 (●◎十◎)

低い姿勢で繰り出す足払い。ラウやバイの燕旋蹴といったとろろ。ガードされるとかなりの隙があるので反撃はかならず受けると思してほしい。ウルフやジェフリーならし。



確実にヒットさせないとつらいぞ!



意外と威力のあるこの技。相手の◎◎◎などに合わせろ!

●燕子 (◎)

体を相手の方向にひねり込むように跳び込んで蹴りを上方から当てる技。技的には宙舞双転脚に似ているが、技を出した後の状態が宙舞双転脚が立ったのに対して、この技は一度完全にダウンの状態になつてくれるので、仰身蹴蹴同様の意味反撃を受けない。しかし、出始めのモーシヨンが大きいのでこの技も奇襲攻撃として使うのがベスト。特に中段攻撃のこしゃかみ待ちをしている相手に使うとよい。



「おみ、いい眺めじあのう〜」ってじいさんでも中段蹴りはこのようにする。

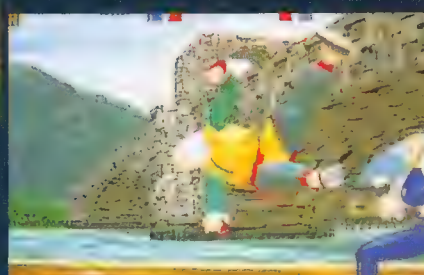
●燕子を勝つ、カウンタを技を当てる!

舜帝はラフのような連続攻撃は持っている。今回紹介した技もそうだが、ほとんどが奇襲攻撃用の技といってもよい。その外、技の威力判定はかなり強めになっているので、基本的な闘い方としては、相手を誘っておいで相手の攻撃にカウンタを当てるものになるだろう。

がみ投げでも◎◎。中段攻撃を使った後に使うと有効だ。

●座盤鉄 (◎◎)

コマンドを入力すると突然舜帝かしゃがんであくらをかくもの。攻撃技というよりも状態を変化させる技といってもよい。この状態から◎◎を押すと◎◎とは少し異なった蹴りを出すことができる。そのほか座盤鉄は全キヤラのミドルキックを抜けることができる。このすわつた状態は◎◎か◎◎を押さない限り元に戻らないのでご注意を...



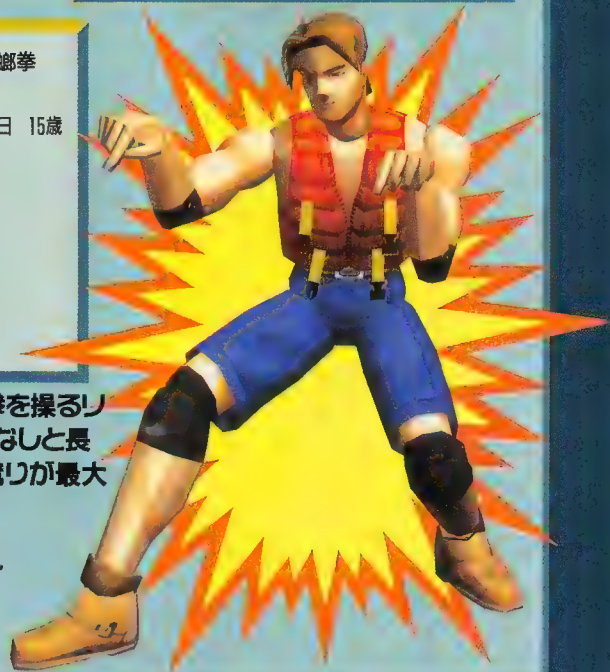
この技も奇襲技だ。間合いを考えて使おう。

STORY VF2

束縛された人生を  
打ちくたくために…

リオン・ラファール

- 格闘スタイル：螻蛄拳
- 国籍：フランス
- 誕生日：1999年12月24日 15歳
- 血液型：AB型
- 趣味：ナイフ収集
- 職業：高校生



形意拳の一つ螻蛄拳を操るリオン。素早い身のこなしと長い脚から繰り出す蹴りが最大のウリだ!

担当：今回限りの雪風

フランス国内でも有数の資産家のラファール家。表向きは大手の航空機生産会社を営んでいるが、裏の世界では兵器開発を行う死の商人として有名である。

そんな家庭に生まれたリオンは、幼い頃から父親に経営者としての英才教育を施されてきた。その中には格闘技の英才教育もあり、父の部下である教官から血のじむような特訓を課せられていた。

その教官は中国武術を専門にしており、その中から螻蛄拳をたたき込まれる。

十代を迎え、思春期に入ると、父のその独裁的な教育に対して日増しに反感を抱き始める。

そしてある日、ついに父と対



リオンの勝ちポーズ。少し不敵な微笑を浮かべる

立することになる。互いに口論を続けるうちに、父が一つの提案を出してきた。

「今度行われる第2回世界格闘トーナメントで優勝するものができたら、自由に振る舞うことを許そう」と。

若さゆえの率直さと、腕に自信があった彼はその条件をのみ、トーナメントに参加することになる。



素早い動きで相手を倒す。螻蛄拳強し!

こうして自らの自由を賭けた闘いが始まる。

リオンはただのお坊ちゃんではない。幼い頃から自分の自由を奪われ続け、英才教育を受けた彼はついに自らの自由を取り戻すために第2回格闘トーナメントでの優勝を目指す。15歳という若者だが腕前と意気込みは確かなようだ。

インストバネル コマンド一覧表

技名	コマンド
前掃腿	⇩(K) ((K))
縦跳穿掌	⇩(P)
閃転空脚	⇩(K)
後掃腿	⇩(K)+G
偷歩掃手	(P)+G
双耳旋風	⇩(P)+G
穿陰掌	⇩(P)(P)
穿弓腿	⇩⇩(K)

インスト技公開  
状況を考えて使うものが  
ばがりだ!

今回公開するリオンの特殊技は一応どれも攻めの中心となるものばかりである。

どの技もある意味でかなりクセのある技なので今回は技自体の隙から当たり判定、威力などを中心に見ていくことにしよう。

●前掃腿 (⇩(K) ((K)))

しゃがんだ状態から回し蹴りを繰り出すいわゆる足払い。攻撃判定はもろなる下段であるが、姿勢が結構低いのである。下りのほうまで判定がある。

●縦跳穿掌 (⇩(P))

かなり使える技と見た。大きく相手に一歩踏み込み、腕を下から上に突き上げつつ、相手の側面へ体をひねり

●閃転空脚 (⇩(K))

威力はそこそこであるがこの技の真の価値は「相手の技

使ってもよ。どちらにせよかなり使える技と見た。

●縦跳穿掌 (⇩(P))

大きく相手に一歩踏み込み、腕を下から上に突き上げつつ、相手の側面へ体をひねり

●閃転空脚 (⇩(K))

威力はそこそこであるがこの技の真の価値は「相手の技

力を入れてなきそうだが実はこの技はワン技なのだ。

見えるが実はこの技、中段攻撃なのである。その上、動きも素早く、動きが動きだけに反撃は受けにくい。そうではある(隙がないわけではない)。

威力はそこそこであるがこの技の真の価値は「相手の技



ただの足払いに見えるがこの技が前掃腿だ!



体ひねり、腕を相手にたたきこむ



ながら行う技。写真を見てもわかるようにこの時は螻蛄拳ではない。一見動作をみるとなんだか踊っているみたい

意外とリーチがあるのがこの後掃腿。相手の不意を突く。



の裏りに対する「追い打ち」に使える。V.F.P.では相手の技をガードした後、隙があるのに相手の技の動作自体が位置を変えてしまうものが多い。普通のキックなら反撃ができつつも、この技もリーチがある。ひたがかるので安心。しかも中段攻撃であることを利用して、追い打ちをすることも可能。向きなどでも同じ中段攻撃になるので、こちらも注意。

●四指突撃 (K)

制宙をしながら相手の上から蹴りを落とす技。出す時も出した後もかなりの隙がある。ものの、攻撃判定は一応中段攻撃となっている。威力は大

技ゆえにかなりある。使いたくはない。

攻撃に、特性を利用してしゃがみ待ちをして相手の対しての奇襲に使える。リーチも中段蹴りが強い。特殊技も実は中段攻撃というものが多くないので無理に狙うことはないだろう。この技の攻撃判定は蹴る前が地面に着くまで存在するの。相手をカウンターで浮かす。しゃがんだ状態から出る時に足払いを繰り出す技。ラッシュのハイの燕旋蹴のまっすぐな蹴りもなる。下段攻撃。動き

●後掃腿 (K+)

しゃがんだ状態から出る時に足払いを繰り出す技。ラッシュのハイの燕旋蹴のまっすぐな蹴りもなる。下段攻撃。動き



この低い姿勢以外はあまり使えそうにない。

はかなり遅く、しかも足を伸ばし切ってくるのでリーチはかなりある。双耳旋風の一発目や肘打ちなどの攻撃の後に使ったり、(K)の途中に繰り混ぜて使うとよい。

●偷歩捕手 (P+)

突然後ろの足を前方に出しながら軸足で立て膝をして姿勢を低くして片手で相手の脚に



見た目にわかるくないが使いたくはない。

はかかなり遅く、しかも足を伸ばし切ってくるのでリーチはかなりある。双耳旋風の一発目や肘打ちなどの攻撃の後に使ったり、(K)の途中に繰り混ぜて使うとよい。

●双耳旋風 (K+)

先読みで使うとよい。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

蹴りを選べられるという所。

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い

基本技もかなり強い



一発目は中段攻撃なのでしゃがんでいる相手に使えるぞ！今の所有効な使い方がないこの技。形はかっこいい。

# 結城 晶



- 格闘スタイル：八極拳
- 国籍：日本
- 誕生日：1988年9月23日 26歳
- 血液型：O型
- 趣味：カンフー
- 職業：カンフー道場師範代

## STORY VF2

結城晶は明治のころより続く名門道場・結城武館の嫡男として生まれる。晶は父の教えであらゆる武術を習得していく。そして晶が17歳のころ、父は晶にそれまで見たこともないような武術を教え始める。

その武術こそ晶の祖父が八極門をもとに開発した日本独自の武術であり、その伝承者が父であった。

晶はさらにその拳に改良を加えて最強無敵の拳とし、己自身も最強の武闘家となるために世界へ武者修行に出るが、第1回世界格闘トーナメントで自分の未熟さを実感する。

それから1年。第2回大会の開催を知り1年の修業の成果を試すため参加を決意する。



八極拳版アッパーといった感じかな。

### 新技紹介

**接近打を得意とする八極拳らしく、晶の新技もおもに接近戦で役立つものが多い。**

●**揚炮** (P) (P)  
拳を上方に突き上げること  
で相手を吹っ飛ばす技。中段  
攻撃で威力も大きい。リ

ついに崩し技・返し技まで身に付けたアキラ。もう力まかせ野郎じゃない…といひな。  
担当：SC派びぐ

### インストパネルコマンド一覧表

技名	コマンド
追加された技 (一部)	
揚炮	△△P
大纏崩垂	近い間合いで△△P+K
開勝	近い間合いで△P+△
外門頂肘	△△+P
旧技 (一部)	
連環腿	△△K△
裡門頂肘	△△P
猛虎硬爬山	↓△P
心意把	近い間合いで△△P

肩口に乗っけて吹き飛ばす。リ  
ンクアワードも狙えるぞ。

●**開勝** (近い間合いで) △+  
威力も大きい。リング際  
ならリングアウトに追いやる  
ことも可能。

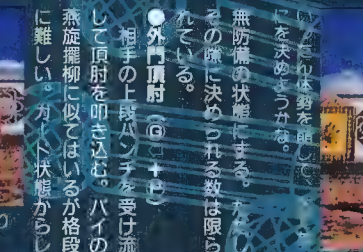
●**外門頂肘** (近い間合いで) △+  
近い間合いでの技だが投げ  
技ではなく、相手の上段ガ  
ードを崩す技。揚炮のように拳



●**大纏崩垂** (近い間合いで) △△P+K  
心意把のような投げ系の技。  
心意把は相手の腕を引き込ん  
で体を当てにいったが、大纏  
崩垂は相手の腕を上にもぐりこ  
つ下方から懐にもぐりこんで  
体を当てる。これまた心意把  
のように吹っ飛ばす距離も長



パンチを受け流して強烈な肘撃を繰り出す。



●**外門頂肘** (△△+P)  
相手の上段ガードを受け流  
して頂肘を叩き込む。ハイの  
燕旋擺柳に似てはいるが格段  
に難しい。ガード状態からし



地上で当ててもダウンしなく  
なりました。



●**裡門頂肘** (△△P)  
裡門頂肘は出るのが異様に  
遅くなる。つまり大きく弱体化  
。これでミドルキック・裡  
門頂肘でムウやリ攻めること

**旧技紹介**  
**弱体化が目立つが...**

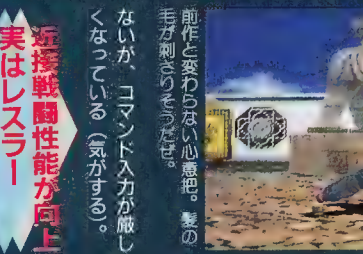
晶の旧技は見た目は同じだが、性質が大きく変わっているの。しっかりと頭に入れておこう。

●**連環腿** (△△K△)  
蹴りが出るまでの時間が大  
幅に短くなったので非常に当  
りがきそつた。下段ガード可  
能技となったのが残念。

●**心意把** (近い間合いで) △△P  
特に大きな変更点は見られ  
ないが、コマンド入力厳し  
くなっている(気がする)。

●**猛虎硬爬山** (↓△P)  
裡門頂肘とは対照的に高速

●**接近短打を得意とし、相手  
の攻撃に対しては返かすに受  
け流しつつ反撃するものが八極  
拳の基本。VF2ではそのあ  
たりが忠実に再現されそつた  
が、中段攻撃が貧弱になっ  
てしまいつらい間合いになりそ  
つた。**



●**心意把** (近い間合いで) △△P  
特に大きな変更点は見られ  
ないが、コマンド入力厳し  
くなっている(気がする)。

●**接近短打を得意とし、相手  
の攻撃に対しては返かすに受  
け流しつつ反撃するものが八極  
拳の基本。VF2ではそのあ  
たりが忠実に再現されそつた  
が、中段攻撃が貧弱になっ  
てしまいつらい間合いになりそ  
つた。**

化された。技自体も前作より  
出しやすくなっているの。  
前作の裡門頂肘に近い使い方  
非常に出しやすくなった感のある猛虎。

STORY VF2

母と再会する

影丸

- 格闘スタイル：葉隠流柔術
- 国籍：日本
- 誕生日：1971年6月6日 23歳
- 血液型：B型
- 趣味：麻雀
- 職業：忍者



影丸は葉隠れの里に生まれ、父と同じく、葉隠れの技を覚える。影丸は驚くほどのスピードでその技を上達させていく。そんなある日、母親の月影が何者かにさらわれ、その数年後、謎の組織の襲撃を受け、葉隠れの里は壊滅。父親も敵の凶弾に命を奪われてしまう。

その後、形見の忍び装束を纏い、復讐の旅に影丸は出る。

謎の組織を捜査し続け、その組織が開催しているという格闘トーナメントに参加。しかし、新たな情報を得ることはできずに終了してしまふ。

その後の捜査の結果、母親が組織の戦士としてまた生き起しているという情報を得て、第2回大会の参加を決定する。

なにもかもが性能アップ! さらに追加された新技で奇襲攻撃をモノにしろ!

担当：K・K雪風

新技紹介  
奇襲攻撃が  
さらに多彩に

今回紹介する影丸の新技は連続攻撃として使えるものが少ないが、奇襲攻撃としてはかなり使える技ばかりだ。

●裏閃刃 (○+□+△)  
手刀による攻撃で、一度上から振り下ろし、再度、横に



この一発目が中段攻撃。しゃがんだ相手に使え!

インストパネル コマンド一覧表

技名	コマンド
追加された技 (一部)	
裏閃刃	○+□+△
地走り	近い間合いで○△□△
幻葉	近い間合いで○△□+△
葉閃龍	近い間合いで○△□+△
旧技 (一部)	
水車蹴り	○△□+△
弧延落	○△
影霞	○△□
刀霞	△+□+△

振り払う技。一連、連続攻撃であるが、動作が少し遅めな

こと。2発目の後にかなり隙がある技。しかし、一発目が中段攻撃なので使える。

●地走り (○△□△)  
相手の側面へ倒れ込みながら後ろから足払いを狙う技。完全な奇襲攻撃であるが、ガードされた場合でもタウンの状態になるのである意味隙がなく使える技といえる。しかし、こちらは槍火炮のような技が多いので要注意だ。



このように相手の後ろに入る。しかり、振り向きにガードができるのがねえ。

●幻葉 (○△□+△)

一度姿勢を低くしなから背中を見せ、そのまま一歩踏み込んで蹴る技。旋廻りの踏み込み版といったところ。出始めは上段に判定がないので

踏み込みの距離は要確認だ。



一度かんでこのように併せて蹴りを出し

●葉閃龍 (○△□+△)

大きく踏み込んだローリングキックに回転を加えなような蹴りをあびせる技。しゃがみガードできぬので雷龍翔脚と使い分けて攻められそうだが、ただし、ガードされると大きな隙があるので注意。



しゃがみガードが不可と上段判定を使い分ける

旧技紹介  
小さい変化で大きく  
パワーアップ!

次にインストパネルの旧技の変更点を軽くみていこう。どれもちょっとずつ変わったぞ!

●水車蹴り (○△□+△)

旋風蹴りとこの区別をつけるためにあえてコマンドを変更したという水車蹴り。実は判定面でも中段攻撃になったりたりとかなり使える技に仕上がっている。



●刀霞 (○△□+△)

コマンドと判定がかなり良い方が身変わりつてくれな。投げ合いも飛ばす距離もあまり変更されていないように、前作同様かなり使える技だ。飛はし相手には追いつけな



相変わらずこの技は使える。カゲならこの技でしょう!

●影霞 (○△□)

VF2では前作がなり不安だった中段攻撃が増えたらえに、合気道の四方投げを覚えできたのとかなり強化されている。今回紹介した新技はどれも奇襲攻撃的なものであったが、それ以外にも新しい連続攻撃や、行動がたくさんある。もはやただの体操のおに

性能が格段に向上!  
目指すは最強のみ



前作と変わらないが、通常投げがめつてくる。はそな。

差はないよつた。

●刀霞 (○△□+△)  
影霞同様あまり大差がなくこちらも前作同様に使っている。

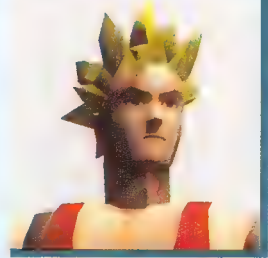


前作同様になにも変化はない。△からの投げも健在!

STORY VF2

行方不明のサラを助けるべく、再びトーナメントへ...

ジャッキー・フライアント



- 格闘スタイル：截拳道
- 国籍：アメリカ
- 誕生日：1970年8月28日 24歳
- 血液型：A型
- 趣味：トレーニング
- 職業：インディカーレーサー

性能の高いジャッキーが得た新技は、屈辱系と  
いかお笑い系というか…険がとれたようだね。担当：C・LAN

ブルースリーの第二の故郷ともいえるサンフランシスコにフライアント兄妹は生まれる。彼らの一家はアメリカ有数の大富豪であり、祖父が残した隠し金脈を巡って、ジャッキーはインディレース中に炎上事故で頻死の重傷を追う。

その事故を調査中のサラは、事故の仕掛け人でもある影の組織に拉致されてしまう。その組織が裏で糸をひいていたのが第一回の格闘トーナメント大会。ここでジャッキーはサラと再会するが、大会終了後再びサラは失踪。

1年の時を置いて、第二回の格闘トーナメントが開催されることを知った彼は、今度はこそ妹サラを助け出すためにトーナメントに参加したのだ。



どちらかという屈辱技っぽい気がどろろ。スマッシュフックだ。

**新技紹介**  
**ミドルレンジの攻撃が充実!**

ジャッキーの新技は、攻めの連携に組み込むのではなく、乱戦打破と奇襲に用いるものが多い。

●スマッシュフック (○)P  
上段フックで、リーチはあまりない。繰り出すリスクと

インストパネル コマンド一覧表

技名	コマンド
追加された技	
スマッシュフック	○P
サイドフックキック	○K
ビートナックル	P+K
ライトニングキック	↓P+Kⓧ×4
旧技(一部)	
スピニングバックナックル	○P
エルボースピンキック	○Pⓧ
スピニングアームキック	○Pⓧ
サマーソルトキック	○K

いったものはないが、その分高い効果も期待できなぞ。

●サイドフックキック (○)K  
片足を高く振り上げ、そのまま振り下ろす。遠距離で出せば中段攻撃になる。

リーチがあるので中間距離で使うのがいいだろう。相手の出鼻をくしくするような形でこつとさせるのもで。



●ビートナックル (○)P  
上半身を左後方へひねり、遠心力を利用して力まかせに拳を叩きつける。上段攻撃だがモーションが早く急に手が伸びてくるため見切られにくい。当たれば相手はダウンするので、中段攻撃とすまく使分けたい。



最後のキメポーズの硬化時間が長いライトニングキック。

●ライトニングキック (○)P+K×4  
P+Kをローキックを繰り出し、Kボタンを押すことで連続蹴りになる。一応連続技にはなるが、発目の当り方によっては次の蹴りが入らないので注意。発目の4回目は出した後のキックが大きい。当たれば倒れるので確実に入るとき以外、この技を3回叩きつけておこう。



ママ買って買って、泣きじゃくるジャッキー (24)。

**旧技紹介**  
なんとあのサマーソルトが...

前作から引き継がれた技から、ここでは4つ紹介しよう。

●スピニングバックナックル (○)P  
裏拳。前作同様にこの技から連携することできる。その一つが。



バックナックルの使い勝手は前作同様。少し早い。

●エルボースピンキック (○)K  
現時点ではエルボーがからスピニングへの入カタイミンがかなり遅くてもよく、エルボーが入ったかどうかを確認してからでもKの入力を受

●スピニングアームキック (○)P  
スピニングバックナックルが当たれば連続でアームキックもつながるが、モーションが大きく、かわされると大きなダメージを作ってしまうので、ローソーンなどにつなげていくのがやはりいいだろう。

閃光の蹴り技で  
今回も狙うは頂点



中段攻撃になったサマーソルト。ニーサマーもできるぞ。

●サマーソルトキック (○)K  
VF2ではサマーが中段攻撃になっており、バック技としての価値が大幅に上がった。さらに、以前より後方に着地するようになったようで、より反撃を受けにくくなっている(気がする)。



エルボーからKへはかなりの時間があつても出る。

元々強力な技を多く持っていたジャッキーの基本戦法はやはり前作に近い。そこにトリッキーな新技をどう組み込んでいくかが当回の課題になりそうだ。



# サラ・ブライアント

STORY VF2  
 ジャッキー危うし!  
 最強の刺客再び

- 格闘スタイル：截拳道
- 国籍：アメリカ
- 誕生日：1973年7月4日 21歳
- 血液型：AB型
- 趣味：スカイダイビング
- 職業：大学生



前作では、トップレベルの強さを誇っていたサラ。さて今回は?  
 担当：GED

兄であるジャッキーのシ  
 ス事故を調査していたサラ  
 は、その事故の仕掛け人である  
 影の組織に拉致されてしま  
 った。  
 そして、悪の組織にマイ  
 ドコントロールされてしま  
 ったサラは、ジャッキーに対す  
 る刺客として第1回の格闘ト  
 ーナメントに送り込まれるこ  
 とになる。だが、完全にコン  
 トロールされていなかったた  
 め、ジャッキーを倒せずに終  
 わってしまった。

その後、組織はさらに強力  
 な調整を彼女に施し、新たな  
 トレーニングを積み重ねて、ふ  
 たたび第2回の格闘トーナメ  
 ントに送り込むのであった。  
 最強の格闘マシンとして…。



リーチが短く上段攻撃なので使  
 いにくいが出るのは早い。

新技紹介  
 ますますキック系の  
 技が充実してきたぞー

同じ截拳道でも兄のジャッ  
 キーより足技の多かったサラ。  
 今回の新技もすべてキ  
 ック系のものばかり。持ち前  
 のスピードを生かし、多彩な  
 足技で攻めていこう。

●ダブルキック (□) (X)

蹴り上げた足の力カトで相

## インストパネル コマンド表

技名	コマンド
新技	
ダブルキック	□(X)
トルネードキック	□(X)+◎
ラウンドキック	↑(X)
スピニングキック	(X)+◎
旧技(一部)	
ダブルジョイントバット	□(P)(X)
イリュージョンキック	◆(X)(X)
コンボライジングニー	(P)(P)(X)
ネックブリーカードロップ	近い間合いで□(P)(P)

同じく短いリーチで使  
 いにくいが出るのは早い。



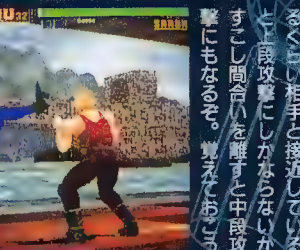
少し遅くても、この技で中段攻撃が  
 できる。

●ラウンドキック (↑) (X)

相手の方向にジャンプしてロ  
 ンダキックのような蹴  
 りをばなす。少し離れた相手  
 に対して中段攻撃をするこ  
 とができるが、カトされる  
 と又キックが、まろめどを  
 つけよう。



中段になる間合いを覚えておこう。



この技は、かなり多用することになり  
 そうだ。

●コンボライジングニー (P)(P)(X)

高い位置から足を振り下  
 るように攻撃する。密着す  
 るくらい相手と接近してい  
 ると段攻撃にしかならないが  
 すこし間合いを離すと中段攻  
 撃にもなるぞ。覚えておこう。



前作より連続ではいりやすいような気  
 ち。

前作より、ほんの少し使いに  
 くなっている。  
 前作より、蹴りがつながらやす  
 いような感じになっていた。  
 ●コンボライジングニー (P)(P)(X)

●ダブルジョイントバット (□)(P)(X)

1打目のヒジで攻撃するこ  
 きに、相手との間合いが前作  
 よりも少し離れてしまうため  
 あこの攻撃につなぎにくくな  
 っている。  
 ●イリュージョンキック (◆)(X)(X)

スピードのためか、技の性  
 能が上がったのははつきりし  
 ている。

インスト内にある旧技も微  
 妙に変わっているものがある  
 のでちょっとみてみよう。  
 ●ダブルジョイントバット (□)(P)(X)

旧技紹介  
 強すぎる今まで  
 言われた前作の技は  
 どう変わったの?

ゲーム自体のスピードが上  
 がっているの、投げやコン  
 ボサマーなどを織り混ぜたス  
 ピーディーな攻めを得意とす  
 るサラには、うれしい変更点  
 だといえる。中段攻撃も充実  
 し、ますます使いやすく、そ  
 して強くなっている。

ゲーム自体のスピードが上  
 がっているの、投げやコン  
 ボサマーなどを織り混ぜたス  
 ピーディーな攻めを得意とす  
 るサラには、うれしい変更点  
 だといえる。中段攻撃も充実  
 し、ますます使いやすく、そ  
 して強くなっている。

●ダブルジョイントバット (□)(P)(X)

ほとんど前作と変わりなく使えるぞ。

●ダブルジョイントバット (□)(P)(X)

すい技だと見えるだろう。  
 ●ネックブリーカードロップ (□)(X)+◎

投げ間合いなどの変化が感  
 じられなかったため、スピー  
 ー

# ラウ・チェン

## STORY VF2

伝説の虎燕拳を操るティフエンディングチャンピオン

- 格闘スタイル：虎燕拳
- 国籍：中国
- 誕生日：1940年10月21日 54歳
- 血液型：B型
- 趣味：漢詩
- 職業：料理人



中国での著名な料理人であり、最強の武闘家といわれるラウ・チェンは1年前に行われた第1回格闘トーナメントに参加し、見事に優勝という成績を収めたが、ラウはそれに満足することはできなかった。

その後、彼はふたたび仙山に戻りさらに激しい修業を行っていた。そしてその1年後、第2回の格闘トーナメントの招待状を受け、ラウは自らの拳を極めるべく、第2回格闘トーナメントへの参加を決意する。

### 新技紹介

斜下掌連環転  
身脚への  
布石となる...

ラウの新技はどれもがスピード一ターなもののほかに、その年齢を感じさせないほどの破壊力を持つ。

●鷹空虎穿脚 (K+K)  
前作での烈火虎尖脚の改良版で、技は大きく伸び、アル、株を一回転させ、あひせ蹴りをする技。もちろんこの技は中段攻撃。カウンタで当てれば相手は浮き上がり、その技も、着地後直後す

老いてますます技のキレ味が増す、第1回トーナメント(VF1)優勝者ラウ。斜下掌コンビネーションも増えたぞ！  
担当：料理長N.O

### インストパネルコマンド一覧表

技名	コマンド
追加された新技 (一部)	
鷹空虎穿脚	△K
空虎脚	△K+⊕
地掃腿	⇒△K
順歩冲掌	△△P
旧技 (一部)	
旋風牙	K+⊕
転身巴咽掌	敵と近い間合いで⇐⇒P
連環転身脚	P P P K
虎脚背転	R K



なぐることができる。しかもこの技、技の終了時に隙なく⊕を押すと、なぜか斜下掌が出て連環転身脚につながる。このへんも、烈火虎尖脚の性能を引きついでおり、相手が浮けば、お手玉へ直行...



く⊕で斜下掌が出るので⊕ボタン連打で斜下掌⊕⊕⊕が入る。連環転身脚がオールドヒットしたあとは相手のゲージはもうヒビヒビのはず。



どりあえず⊕⊕⊕は確定だね。こりや。

●鷹空虎穿脚 (K+K)  
大きく前進して手の甲を上から振り降ろす技。やはりこの後の⊕⊕⊕につながる。



浮かし連続のラストにどうぞ。



コマンド技ってことは、相手が投げ返(以後まだ⊕)。

●転身巴咽掌 (P P P K)  
たしかに今回もお手玉メインのキャラであるラウだが、



燕旋脚よりも出るのが早い。中段攻撃で相手を立ち上がりさせて狙おう。

●地掃腿 (⇒△K)  
かなりのスピードのある足払い。コマンドが少々難しいが中間距離で使うと高い

### 旧技紹介

●旋風牙 (K+⊕)  
基本となる回し蹴り。この技は単体として使うことはあまりない。



相手がしやがみさつは両面に。

### 浮かせるだけでは足りない

今回のラウには「お手玉」をつなげるために使いました。といいたげな新技が追加されている。たしかに、浮かせて連環 (or 双拳旋風脚) でシメてもいいが、せつかく多彩な技があるのに使わないのはもったいない。新技の残りは今回紹介できないが、いろいろな技が追加されているので、お手玉以外の戦法も確立してほしい。

途中で技を止めたり、ダウンスをからめてなど、様々な局面で使える投げ技。威力は前ほどはないが、なにぶんこの技はコマンド投げである。この事実があるから効いてくるので、投げのときは⊕+⊕でではなく、こつちの入力割を付けておこう。

●虎脚背転 (R K)  
バック転サマー。この技は完全中段攻撃だ。あらゆる状態からカウンターとして使えるので覚えておいて損はない。新技の鷹空虎穿脚の直後に狙ってみるのもいい。

# パイ・チェン

## STORY VF2

今こそ父を乗り越えるとき  
目指すは打倒ラウ

- 格闘スタイル：燕青拳
- 国籍：香港
- 誕生日：1975年5月17日 19歳
- 血液型：O型
- 趣味：舞踊
- 職業：アクションスター



ラウの一人娘、パイ・チェンは、幼少より父から拳術の英才教育を受ける。結果、彼女は父と同等あるいはそれ以上の才を持って燕青拳を修得していくが、それと同じだけラウに憎しみの念を抱く。

これはラウが家族の幸せを顧みずにひたすら至高の味と究極の拳を追い求め、パイの母は過労で死んでしまったこと、また、娘である自分に父の業を背負わせようとしたことに起因する。

このことによりラウの前から姿を消す。アクションスターとなったパイは、ラウの第1回格闘トーナメント出場を聞きつけ、自らも出場するが、僅差ながら実力的にラウに及ばないことを悟る。

1年後、第2回格闘トーナメント開催。ラウの再度の出場を知り、自分も参加を決意するのだった。

中段攻撃が大幅に増えて攻めの方にバリエーションを持てるようになった。中段を極めよ。  
担当：FRS-N.O

### 新技紹介 念願の中段技を 入手!!

#### ●穿拳 (○×)

ラウの斜下掌コマンドと同じ、中段攻撃技。腕を斜めに振り下ろす様は美しくも兼ね備えた、パイらしい拳といえよう。ラウよりもリーチの長い点に注目。



ラウの斜下掌よりもリーチはだんぜん長い!!

#### ●高蹴蹴 (○×)

横跳び蹴り。ダッシュしてかつ、足を真横に出すのでかなり遠方から繰り出すとい。上段攻撃なので、近場から出すのは危険。



足を振る方向が違うのだ。

#### ●燕陣旋風脚 (○×)

一見旋風牙そっくりだが、脚を逆にまわす。相手の構えが左右変わるパーチャの世界で、出るべくして出たという感じの技だ。旋風牙と、より早く当てられるほうを使い分けたい。

### インストパネルコマンド一覧表

技名	コマンド
追加された技 (一部)	
穿拳	○×P
燕陣旋風脚	←○×+◎
高蹴蹴	⇒⇒○×
飛燕烈脚	△○×○
旧技 (一部)	
旋風牙	○×+◎
燕旋擺柳	敵の上段攻撃に対して←P
連環転身脚	P/P/P/○×
天地頭落	敵の近くで⇒↓P

#### ●飛燕烈脚 (○×)

この技でひとつ気をつけてほしいのが、出し方だ。斜めにジャンプしてから○×では別の技(小ジャンプキック)が基本技が出てしまう。地上にいるときに○×+◎、つまりハイ斜めと◎は同時に入力しよう。ちなみに○×だけなら1回、◎だけなら2回足を出す。ちやうど、アキヲの連環脚を思い浮かべてもらえば分かりやすいと思う。



なんと中段2段だ。

### 旧技紹介 格闘家振り回しの素早さが キヤラ中トップレベル

●旋風牙 (○×+◎)  
VF1では同級技といえた旋風牙も、新技の燕陣旋風脚との使い分けや、ゲームスピードのアップ、中段攻撃の大幅追加によって利用価値が上がった。足先ギリギリで当てよう。



突進技にブチ当てろ!!

#### ●燕陣擺柳 (敵上段パンチにカウターで◎)

名称は違う同タイプの技、燕陣技も優在(同コマンドで、相手上段キック時)とVF1よりスピードアップしている。詠みの要素が強くなるので、はみすなのだがVF1よりもむしろ扱いやすい。理由は、後日、シッターと。



パイといえばこの技。

●連環転身脚 (P/P/P/○×)  
技が開始してから相手が左右にすれた場合でもホーミングしてくれる度合いが強くな

った。これにより、あざつての方向へ◎◎◎ということはめっきり減った。途中で技を止めたり、中段攻撃を加えるといい。



ホーミング精密度UP!!

●天地頭落 (○×○×)  
なんか、敵の突進を吸いこみやすくするようだ。ちなみに、コマンドは○×○×と入力すると簡単。



やはり、リング際ではこれだね。

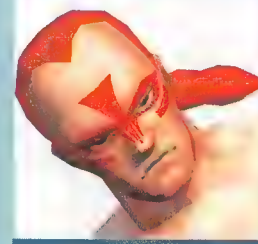
### 恋願のラウ越え 素早く動き回れ!!

VF2と比べて、連続してダッシュできるようになったので、前後に素早く動くことが可能となった。これにより、一撃離脱戦法も可能となり、かなり扱いやすいキヤラへと進化したパイ。中段も今回紹介した以外にも存在するぞ。即座前に女は変わるぞ。今回のパイちゃんは一味も二味も違う!!

STORY VF2

アキラよ! 次こそは  
雌雄を決するとさだ

ウルフ・ホークフィールド



- 格闘スタイル：プロレス
- 国籍：カナダ
- 誕生日：1966年2月8日 20歳
- 血液型：O型
- 趣味：カラオケ
- 職業：レスラー

相変わらず投げ技も充実か!? 蹴りも増えたぞ!

担当：がっちゃん

ネイティブ・アメリカンを祖先にもつウルフは、カナダの山中で林業を生業として少年時代を過ごす。恵まれた体と怪力を有しており、本こり仲間の間でも一目置かれる存在であった。

そんな中、アメリカの有名なプロレスラーに認められプロレス界入りしたものの、ウルフを満足させるライバルは出現せず、無敗のままベルを返上。無敗神話のみを残しプロレス界を去ることにする。

その後、第一回格闘トーナメントに出場しアキラに出会う。激しい闘いの末ライバルと認識し、お互いの中に奇妙な友情が芽生えた。そして再戦の約束のため出場を決意。

新技紹介  
キック技が充実!

今回紹介する新技は、バツとスピードが身上のアメリカンプロレスらしい技。連続攻撃ではないが華麗に決めてみたい。また、奇襲的な色合いも強いと言えよう。

その名のとおりポティ付近を狙うローブローで、数歩前へ進みつつパンチを繰り出す技。技の出かきと出したあとのスキは、そんなに気にならないものの、連続技には組み込めないようだ。判定は上段。



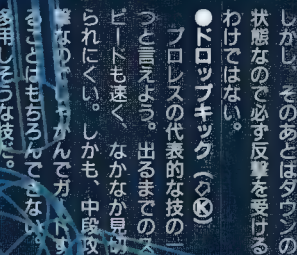
切れ味抜群のネックカットキック。



はわかりにくいが前へ移動してはいる。



この技のあとにはダウン状態になる。



この技のあとにはダウン状態になる。

インストパネル コマンド一覧表

技名	コマンド
追加された技 (一部)	
ポティブロー	⇨⑥
ネックカットキック	Ⓚ+⑥
ドロップキック	⇨Ⓚ
フライングニールキック	⇨⇨Ⓚ+⑥
旧技	
ボディスラム	近い間合いで⇨⑥
アックスラリアット	⇨⇨⑥
ダブルアームスープレックス	近い間合いで⇨⑥+Ⓚ+⑥
ショルダーアタック	⇨⇨⑥



絶対必要という技ではないが奇襲に効果的。



やっぱりウルフは投げ技命。

**旧技紹介**  
大きなパワーアップはないが使い易さはそのまま

お次はインスト内の旧技をみてみよう。これといった変更はないので、戸惑うこともないだろう。

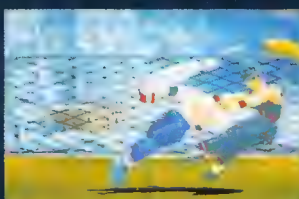
●ポティスラム(⇨⑥)  
前作同様、おえてこの技を狙うことはないだろうが、偶発的になってしまう場合がある。間合いはほぼ同じ。



出かきには弱いのので注意しよう。中段攻撃ならねえ。

**技が増え多彩な攻撃が可能に**

ややスピード感が増したような気がするウルフ。中段攻撃も増え攻めのバリエーションに幅がでそう。君も投げのスペシャリストを目指そう!



一躍のスキを突け! まさに一撃必殺。

VF2全体で攻撃力が低くなっているせいか前作ほどの破壊力はなくなっている。ガードされると、というものは相変わらずなので確実にヒットさせたい。



前作同様の使い方OK。しゃがんでいる相手に。

作と同じ。新技のドロップキックと交えれば、相手を混乱させることができる。

●ダブルアームスープレックス(⇨⑥+Ⓚ+⑥)  
しゃがんでいる相手に対しての投げ技。とくに変更点はなく間合いも同じ。燕旋蹴のスキなどに投げを狙っている。

## STORY VF2

サタンシャークを倒すために

## ジェフリー・マクワイルド



- 格闘スタイル: パンクラチオン
- 国籍: オーストラリア
- 誕生日: 1957年2月20日 37歳
- 血液型: A型
- 趣味: レゲエ音楽
- 職業: 漁師

ウルフよりもスピードが遅く感じるジェフリー。もろて刈りてもあればいいなあ…。

海の男担当: マン・ザ・サタンシャーク

オーストラリアの小島で妻子と共に漁師を営む海の男。前回のトーナメントの賞金で船を新造し、念願の新造船「ロシナンテ」を乗り、サタンシャークに再び闘いを挑むが、また敗れぬく敗れぬ。またも船をなくしてしまったジェフは、漁に出られなくなってしまうのである。彼は再び凶悪な人食い鯨サタンシャークへの復讐を誓う。寝る時間さえ惜しんで修業を続けたパンクラチオンで、前回の賞金で味をしめた格闘トーナメントに参加することを決めた。



オラアツ!! てめえどこの者じゃ!!



場外に追い出すときもいけそう。

### 新技紹介 なあジェフ、 君の新技スコイねえ

新技のすべてが、体を大きく動かして相手にアピールしているような物ばかりだ。だが、やはりジェフリー、威力はデカイので一つ一つ見ていくことにしよう。

● **ヘッドアタック** (P+K) いわゆるヤンキー (不良) の間で行われているチヨウバ



相手がしゃがんだら、とりあえずコレだ。

リー風の地獄突きと思ってもそれは話が早い。又キで相手の首を打つためスピードがあり、リーチもまあ普通といった感じだ。

● **ケンカキック** (P+K) 技が出きったときの足先の攻撃判定がめっちゃデカイ。だが、ヘッドアタックにくらべるとスピードがないので技の出かきかき弱く、少々使いどころをさがしてしまふ。

● **ヒップアタック** (P+K+X) 新技の中では一番使っているのがこの技、ヒップアタックだ。ガードされてしまつたとスキはデカイが、技のスピード、攻撃判定はかなりスバ抜けている。また、相手に対して中段攻撃になっていることとは、かなりウレシイ。

● **エルボーアッパー** (P) 投げ終わった後も、以前と変わらずポテティブルスが入りやすいぞ。

● **パワーアタック** (P+K+X) ほとんどマイナーチェンジで終わってしまったが、まあ見てみよう。

● **パワーアタック** (P+K+X) 前回のように、その気がないのに投げたままうごくとはい。

● **エルボーアッパー** (P) 投げ終わった後も、以前と変わらずポテティブルスが入りやすいぞ。

● **エルボーアッパー** (P) 投げ終わった後も、以前と変わらずポテティブルスが入りやすいぞ。



空を切る手刀。

### 旧技紹介 これらの技は…



チユドーンてな感じで。

スピードが遅くなっていることもなく、相手の懐に入る際などに使える。ハイキックをよけた後、投げの代わりに決めるのもいい。



この後にポテティブルスが来る。まずはOKで済ませよう。

● **エルボーアッパー** (P) 投げ終わった後も、以前と変わらずポテティブルスが入りやすいぞ。

### どう生まれ変わるのか!?



カッコよく決めること!!

よりも、ハテナな投げ技ははたしてあるのだろうか? インストカードにない技を期待しつつ、発売バージョンを待ってみよう。



カッコよく決めること!!

● **エルボーアッパー** (P) 投げ終わった後も、以前と変わらずポテティブルスが入りやすいぞ。



ハンマーパンチだけならうのもよい。

やはり奉制として、中間距離で使うのが安主だろう。 ● **パワーボム** (P+K+X) あいかわらずしゃがんでいる敵しか投げられない。ローキックや、レッグスライサーをスカして投げられることを、今のうちから頭に置いておこう。



# 霸王丸地獄変

ついに各キャラの必殺技を大紹介だ。システム面も、今まで説明してきたものをビジュアル的に再解説。

担当：KAL

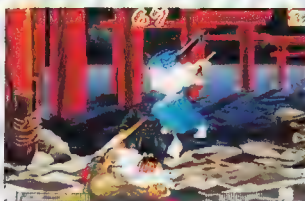
今まで文章でしか紹介できなかったシステム関係の説明を、今号は写真を使って解説してみたい。特に今回は新システムに絞ってみたぞ。

●受け返し  
相手の立ち攻撃が当たる瞬間に立ちガードをすると、相手の攻撃を弾き返し、攻撃をした側は一瞬硬直しその間無防備になる。極めれば強力そうだが、なかなか狙ってできるものではない。



霸王丸がスリーパーの攻撃を弾き返した瞬間。

●伏せ動作  
レバーを真下へ2回入力するとその場で伏せ、上段への攻撃や一部の飛び道具をかわすことができる。



伏せ動作は、だいたいのジャンプ攻撃もスサすことができるのだ。

●前転・後転  
前斜め下、後ろ斜め下へレバーを2回入力する。踏み込み前転(タッシュユからの前転)は、まずタッシュユして、走っている最中にレバーを斜め下に入れるだけでいい。つまり、入力する際にはタッシュユするつもりでレバーを動かし、すぐ斜め下へ入れ

ればいいわけだ。この特殊動作は「移動する伏せ」と同じだ。上段への攻撃は回避できるが、立ちガードできないような足元への攻撃、および投げはくらくらしてしまう。



飛び道具などを抜けて接近したり、ジャンプ攻撃を回避しつつ逃げたりするのに使える。

●真剣白刃取り  
素手の状態でレバーだけ1←1←1(右向き)のときと入力する。そして入力が完了した直後に相手の斬り攻撃を受けると、逆に投げとばすことができる。前作よりは狙いやすくなったといえるぞ。



この直後に投げとばされる十兵衛。

●怒ゲージ  
真・サムライスピリッツでは、怒ゲージが満タンになると各キャラごとにセリフを喋り、怒っている様をアピールするのだが、この「怒った瞬間」が無敵状態となっている。狙って怒れるわけではないので(王虎は除く)、だからどうした的な感じはするが、それぞの「怒ったセリフ」とポーズがなかなか楽しい。



●挑発  
どうやら2種類ある挑発は、どちらも「本当の」挑発のままのようだ。特別な効果などはないぞ。ちなみにボタンはA+CとB+Dだ。

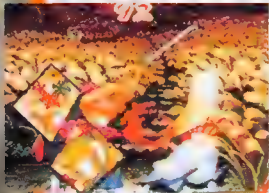


右京が一向黙っている間、田平を食って待つ十兵衛、とかね。



対戦で勝つと、このような勝利者メモが入るようになったのだ。

※この記事は開発バージョンを基につくられておりますので、発売バージョンとは多少異なる場合があることをお断わりします。



ふたつ。しゃがみ大斬りベース。



ひとつ。グラフィックは立ち中斬りガベースだ。



みつつ、猪鹿蝶。立ち大斬りベース。やっば三連殺はかつこいいなあ。



桜華斬はこんな感じで飛んでいく。桜華斬はこんな感じで飛んでいく。



ザクザク20点札だ。5点札とカモ出る。まだ硬直してるのと手が斬れないのが痛い。



裏から、ふたつ!



大三連殺で裏にまわる(花札は出るけどどうってないだけ。ゴメン)。



また表(前)から、みつつ。

幻十郎はスタンダードさとユニークさを併せ持ったキャラだ。飛び道具と上昇技を持つていながら、突進系の技も持っているので多彩な戦法が可能。  
同門というところもあり霸王丸とは技が似ているが、プレイスタイルは大きく変わってくる。守り重視の霸王丸に対して攻め重視の幻十郎といったところだ。

幻十郎の個性そのものと言える三連殺からいこう。この技は基本的に踏み込んで斬る技で、連続してコマンドを入力することにより3回まで連続して技ができる。それぞれ牙・角・燐という名がついている。もちろんこれは花札の猪鹿蝶のことだ。  
三連殺は大小小によって踏み込む距離が変わる。大は近間で出せば相手の裏にまわりこめるので、ガード方向を分かりにくくさせることができ

みつつ、猪鹿蝶。立ち大斬りベース。やっば三連殺はかつこいいなあ。  
次に桐覇 光翼刃だ。これは霸王丸の弧月斬に似た技だ。軌道は少し違って、大だと前にせり出して上昇するようになってい。無敵技ではないので起き上がりを使うには少し心もとないが、相手の技によってはカウンターで当てることが可能だ。もちろん連続技としても使える。  
最後に桜華斬に入ろう。桜華斬は飛び道具だ。幻十郎が花札を投げる。大小小によって射程が変わる。牽制に使える

幻十郎は突き技とリーチの長い下段攻撃技が見当たらない。突きあいができるので相手の突きには、光翼刃や蹴り技でカウンターを狙っていい。下段攻撃技は近距離しゃがみ斬りだ。ほぼ密着でなければ出ないが、当たれば下段技らしからぬダメージを期待できる。  
飛び込みはあまり狙えないだろう。下方向に強力なジャンプ技がないのだ。十兵衛はりの足クセの悪さを期待したい。

幻十郎は相手の飛び込みをジャンプ斬りや、しゃがみ大蹴りなどで落とせるし、幻十郎も飛び込みづらいため地上戦がほとんどになるだろう。となると幻十郎の強さは三連殺にかかっているとわかっていい。立ち中斬りや立ち大蹴りで端に追い込まれないようにしなから、三連殺を使うチャンスをつかっている。ダッシュからの光翼刃や、投げ、三連殺も狙うべし。

攻めにはうに  
正解はあつ

とにかかつこいい  
技だ

桐覇 光翼刃。これもかつこいい。

攻めにはうに  
正解はあつ

生きるも死ぬも  
三連殺はあつ

# 牙神幻十郎

製品版では大化けしてるかも?  
松うちちゃんファンごめんね。今回だけだから。  
仮担当…珈琲 ふりーく



る。キャンセルもかけられるので連続技としても使える。起き上がり攻めとしても非常に有効だ。削り技としても重宝する。  
幻十郎の対空技はジャンプ斬りがメインだ。しゃがみ大蹴りも右京のしゃがみ大蹴りのように使える。立ち中蹴りも結構落とせるぞ。  
光翼刃も対空として無能ではないが、前作の霸王丸の弧月斬並みといったところか。地上戦で鍵を握るのは三連殺だ。踏み込みのタイミングが重要となる。  
幻十郎は突き技とリーチの長い下段攻撃技が見当たらない。突きあいができるので相手の突きには、光翼刃や蹴り技でカウンターを狙っていい。下段攻撃技は近距離しゃがみ斬りだ。ほぼ密着でなければ出ないが、当たれば下段技らしからぬダメージを期待できる。  
飛び込みはあまり狙えないだろう。下方向に強力なジャンプ技がないのだ。十兵衛はりの足クセの悪さを期待したい。



### 牙神幻十郎 必殺技コマンドリスト

桐覇 光翼刃※	→↓↘+斬る
桜華斬※	↓↙←+斬る
三連殺※	↓↘→+斬る (連続3回)

※は武器ありのみです

通常技が強力だぞ！

サムライ

通常技に使い勝手のいいものがそろっているが、必殺技との組み合わせが重要だ。

担当：KAL

サムライ界の期待の星、チャムチャムは、地上での通常技に性能のいいものが多くある。これらの通常技とうまく組み合わせることで、必殺技の特長をより引き出すことができるのだ。

それではさっそく、必殺技と役に立つ通常技の紹介をやるくしてみよう。

●ブーメラン投げ・横(上)

手にしたブーメランを前方へ投げるものと、斜め上へ投げるブーメラン投げ・上



これくらいの距離で相手の頭部めがけて投げつけるー先読みが重要だ。

の2種類ある。

当たれば相手が転んでくれるのだが、投げたあとに若干スキがあるので、速間で出すのがいい。でなければ、中間距離でスライディング(大足払い)の代わりに出すとか、写真にあるくらいの間合いで次に跳ばれそうだな...と思つたときに、ジャンプ防止で相手の頭めがめて「上」を投げておくという使い方もある。ただ、普段は中間距離を維持しつつ、しゃがみ大斬りや立ち大斬りをメインに出していったほうがいいだろう。



普段はこのしゃがみ大斬りを使おう。相手は立ちカドでできないのだ。

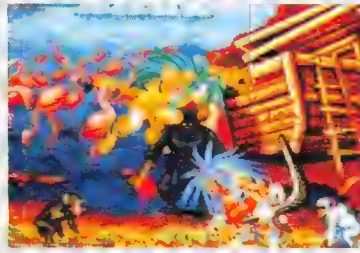
●とびひっかき

小だと空中へかえるく跳び上

がって相手につかみかかり、中々大だとより大きな軌道で相手にとびかかる。

ガードされると跳ね返って近くに着地するが、大がガードされたときののみ、相手キャラに重なるくらい(か、それ以上。相手キャラの向こう側の位置に着地する。

一種の投げ技なのだが、意表を突かないかぎりまず決まらない。



とびひっかき。小さなジャンプでとびかかり...



当たるとかきかきする。ガードされるとはね返るぞ。しかしバフバフよ.....

●バクバクシリーズ

バクバクを使った必殺技は3種類。バクバクが回転しながら突っこんでいくのがバクバク・テオス。バクバクが頭骸骨を投げつけるのがムーラ

バクバク。バクバクが精霊を吐き出すのがバクバク・ガブルだ。

これらの必殺技は、どれも当たると相手が転ぶようになっている。が、それ以外の特徴は三者三様なので、場面に応じた使い分けが必要になる。



出るまでが速いバクバク・テオス。硬直時間は長い。



ムーラ・バクバク。出るが遅い代わりにスキは少ない。速間で投げて追いかけよう。

使える通常技を

チャムチャムは、はじめにどんな通常技が強いのかを知る必要がある。というところで覚えておく便利な通常技のいくつかを写真で紹介しておいた。ゲームセンターでは、さっそくこれらの技をためし

てみてほしい。



中足払い。跳び込みなどのあと、しゃがみ大斬り！しゃがみ大斬りなどの次に出す技として優秀。



接近戦で中足払いのあとに出すと効果的な大足払い(スライディング)。使いまわす。



信頼できる対空技の立ち中キック。早めに出そう。他に近距離対空技になる。

チャムチャム 必殺技コマンドリスト

三角跳び	画面端でジャンプ方向と逆にレバーを入れる
ブーメラン投げ・横※	↓↘→+斬る
ブーメラン投げ・上※	↓↙←+斬る
とびひっかき	↓↘→+蹴る
バクバク・テオス	→↘↓↙←+C
ムーラ・バクバク	→↘↓↙←+D
バクバク・ガブル	→↘↓↙←+CD

※は武器ありのみです

数少ない極みの一つがジャンプ攻撃。タムタムと同じく長く長いジャンプで、特に下方へ強い。リーチがある、という技がない、ちなみにこれはジャンプ中キック。





# コカイン・カフェインを混ぜて… 花風院和神

リーチのなさは、式神とめくり攻撃で補おう。セコく闘って相手の動揺を誘え！  
担当：石井せんじ

## 龜の甲より年の功

遠くからセコセコ札を出して相手をじらす。いったんこるばせたら、めくりで一気に入たみかけ、攻め切れなくなったらまた逃げる。

花風院和神は、ヒットアンドアウェイが得意な頭脳派キヤラクター。言い換えればとらえどころのない飄々としたキヤラクターになりそう。

## 式神使いの必殺技紹介だ！

### ●式神靈符・炎

出るのが速く、低い位置を炎の式神が走っていく。下段を走っていくだけに、下ガードの大きい相手には、意外に当たりやすい。



体の大きい相手には、意外に当たりやすい。

### ●式神靈符・雷

炎の式神より、若干出たあとの隙が少ないようだ。上段を飛んでいき、少し高い位置に当たる。不意をついて出すと、ジャンプしようとするところに当たりやすい。

しかし、幻庵、チャムチャムなど姿勢の低い相手には、しゃがみ歩きなどで避けられてしまう。体の大きい相手のほうが有効な技だ。

### ●支杖螺旋脚

ジャンプの落下中にコマンド入力し、地面に杖を突き立てる。そしてクルクル回って



下段ガードが必要な飛び道具だ。

降りる間に攻撃する必殺技。今のところ、あまり有効な使い道はわかっていない。ただ、地面に突き立てる杖の部分は無敵になっている。小で出せば素早く着地するので、この性質をうまく利用すれば着地のタイミングをずらして幻惑することができるかもしれない。



杖の部分は当たり判定がないが、うまく生かせるか。

### ●縛鎖杖撃

リーチのある鎖を出す。当たると相手を一時的に気絶させる。近くに引き寄せることができ、大で出すとかなりリーチが長く、和神の地上技では最大のリーチを誇る。

一時的に気絶させられるものの、相手が素早くレバガチャで振りほどけば追いつくはず



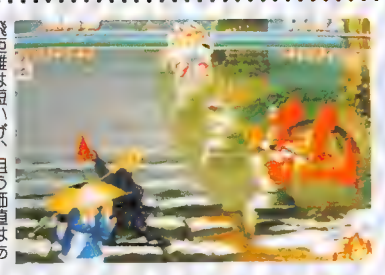
振りほどかれると追いつくはずとんと無理。

## かけることは難しい。

●心乱呪符  
ごく短い飛距離しかない赤いお札をとばす。しかし、この札には恐るべき能力が秘められているのだ。

当たると、当たったキャラにアマークが表示される。そして1秒の間、レバーの受け付けが左右逆転してしまう。これは決めるしかない。

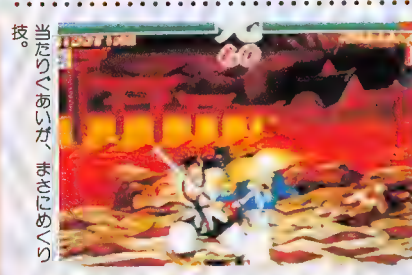
決めるのは心乱呪符だが、札は上のほうから出る。対空技に使うことができるはずだ。



飛距離は短い。狙う価値はあらず。

## 使える通常技は何か

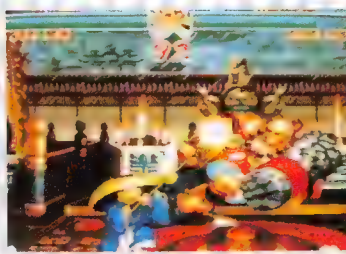
まず、かなり使えるのがジ



当たりくあい、まさにめくり技。

ヤンプ大斬りだ。めくりのためにあるような技で、めくりで地上で連続技につなぐことができる。

一方、対空技はジャンプ小斬り（傘アタック）だ。傘は威力が弱い。リーチがある、かなり確実性が高い。また、しゃがみ大斬りが上に突き上げるので、威力の強い対空技だ。出るまでの時間はやや遅いので注意。さらに、低すぎると接近のしゃがみ大斬りになってしまい、対空技に使えない。



早めに出せば、かなり強い対空技だ。

ない。

接近のしゃがみ大斬りは、地上で使ったほうが有効だ。密着で当たれば3段になり、和神の技では1とを争う威力をもつ。



しゃがみ中斬りで倒して、次はめくりだ。

他に地上戦では、しゃがみ中斬りが強い。出るのが速くリーチがあり、当たれば相手は転んでくれる、多用している。

空振りキャンセルがかかるのが、立ち小斬りの傘攻撃だ。フェイント気味に出しつつ、式神を使うのもいいだろう。

まだまだ、いろいろな秘密がありそうな和神。正面切って闘うのは年のせいであって、考えて注意深く立ち回ればいけそう。

## 華風院和神 必殺技コマンドリスト

式神靈符・雷	↓↘→+斬る
式神靈符・炎	↓↘→+蹴る
支杖螺旋脚*	ジャンプ下降中に↙↓↘→+蹴る
縛鎖杖撃*	→↘↓↙←+斬る
心乱呪符	←↓↙+AB

\*は武器ありのみです

早くも一部で最強説が流れ出した！

オウゴン  
カゲ

必殺技の種類が多く、どれも使えてパワーがある  
とくりや、弱いわけがない...と思う。

担当：パワーキャラ愛好家 TOSH-I

前号では具体的な必殺技の出し方や効果を紹介できなかったため、名称は当然ながら使い方にも少し触れていこう。

ドラゴンマールの必殺技

●ファイヤー・ストーム  
B・イエーガーは一種のコマンド投げ。姿勢を低く、地面にへばりつけ手を伸ばす、そして相手の足首をつかむのだ。つかめる判定は手の先の部分だけで、手と体の間に入られると膨大な隙だけが残る。



ハイイ、つかまえたよ！

しかし手の先にほんのすこしでも触れるとアツという間に吸い込み、相手を壁に叩きつけるのだ。  
●ヴォルフ・ファンゲン  
フライングボティプレスに、

炎をまとったものだ。大・中・小によって飛距離が変わり、なかなかスピードもあるぞ。

これらの有効な使い方は、めくり狙い。小なら密着して出



密着して小で出すとめくりになる。起き上がりにも重ねよう。

せば必ずめくりになる。大・中でも飛距離を計算すれば可能。ダウン攻撃なのもうれしい点だ。

●ヴァルカーン・ヴァイネン  
●V・ドリュッケン  
●V・エクスプロイズン

これは連打によって炎が9段階に調整でき、一応それに伴って名称が変わる。隙もヴァイネンなら小さく、エクスプロイズンなら大きくなるのだ(炎も)。  
●ブリッツ・イエーガー  
なんと飛び道具跳ね返し技

だ。でかい手の指先で弾き、跳ね返されて当たると結構屈辱的。  
出し方はすこしコツがいり、



幻魔の毒霧に対してピンと一発。

斜め下にレバーを少し斜めに入れておきボタンを押す。同時に入力すると出しにくいぞ。  
●ティーガー・コップ  
●ファルケ・ナーゲル

●エレファント・グリート  
コップが一度入れば、その後コマンドを入力することで、こういう風に追い打ちがかけ



コップが一度入ったら、空中にいる間にアッパーを入れ...



そしてその空中にいる間にも、投げをお見舞いしてやれ！

られるのだ。最後のグリートは投げなので、威力も半端ではない。

アツク一カケ  
ハワァルに突え！

スィーガーは、パワーは全キャラ屈指のものだと、読者諸君には既に認識していたのだと思う。そしてリーチもつけてひげをとらない。特に大斬り(しゃがみ・立



相手の隙を確認したら、いつでもティーガー・コップを狙え。

ち)はリーチがあり、出てる時間が長いので、置いておく感じがいいだろう。大足払いもかなりリーチがあるほうなので、大斬りとの兼ね合いも十分にとれる。

距離が開いている時は相手の牽制、飛び道具の際にファイヤー・ストームで突っ込むと効果的。空中での判定も弱くないので、相手の跳び込みも防ぐことが可能だ。

自分か跳び込む場合は、ジャンプでも出てる時間の長い大斬りが強力。さらに大斬りはボティプレスになるが、出てる時間は長くないのでひきつけなければならぬぞ。対空技は、威力のあるものを使用できる。ますしゃがみ中斬りだ。これはアッパーきみに出るから、

一番手軽に使えるだろう。さらにしゃがみ大斬りも、距離と余裕があれば置いとくと対空になる点がうれしい。立っていても近距離ならアッパーになってくれるが、すこし不安ではある。  
一応ティーガー・コップがスライディング技なので対空として使いたいが、体勢がそれほど低くないから、ひきつけずに距離をとってつまずき触れるぐらいに当てるといいだろう。

このしゃがみ中斬りは対空になる(ただし遠隔)。



ナインハルト・スィーガー 必殺技コマンドリスト

ブリッツ・イエーガー*	→↘↓↙←+蹴る
ファイヤー・ストーム*	↘+BC
ヴァルカーン・ヴァイネン*	↓↘→+A
ヴァルカーン・ドリュッケン*	ヴァイネン出現中にAボタン連打
ヴァルカーン・エクスプロイズン*	ドリュッケン出現中にAボタン連打
ヴォルフ・ファンゲン	→←↙↓↘+AB
ティーガー・コップ	↓↘→+C
ファルケ・ナーゲル	(ティーガー・コップがヒット後) ↓↘→+B
エレファント・グリート	(ファルケ・ナーゲルがヒット後) →↘↓↙←+A

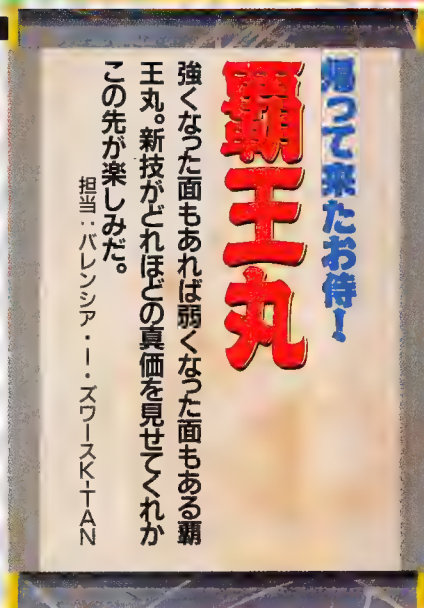
\*は武器ありのみです。

帰って来たお侍！

# 霸王丸

強くなった面もあれば弱くなった面もある霸王丸。新技がどれほどの真価を見せてくれるかの先が楽しみだ。

担当：バレンシア・スワースキATAN

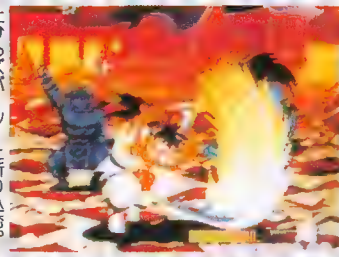


## 酒攻め

立ち大斬りのキャンセルが、接近パージョンのみでしかかからなくなった。これが前回のパージョンとの変更点だ。基本の攻め方は前作同様だが、細かい点は変わっている。現時点での技の性質などをちよつと見てみよう。

## 烈震斬

自分のいた場所から相手のいる場所に半円を描いて跳んでゆき、上から下に一気に刃を振り下ろすのがこの技だ。

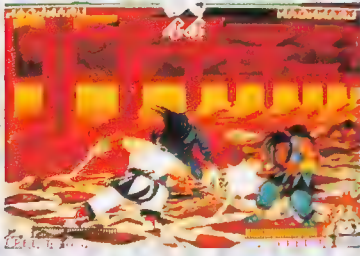


上からスパーッと斬り込む。

押すボタンによって距離が変わるようになっていて、小斬りだと跳んでいく距離が短く、大斬りだと長い。

相手のいる場所によっては小、中、大斬りボタンの使い分けが必要になるだろう。ただし、ガードされると反撃を受けやすいのが難点だ。

酒瓶を水平に、相手めがけてぶつけるのがこの技。間合いが開いているときにこの技を使ったり、通常技にキャンセルをかけてヒシバシに攻めていきたいところだ。



前にも出てきたように、奥義、旋風烈斬、出かかりのパージョンのみを再現したのが、

この技。技というよりも一種のフェイントであり、これは旋風烈斬に対して反応よく跳び込んでくる相手に効果を発揮する要するに、この技を旋風烈斬と勘違いして跳び込んできた相手に、弧月斬をぶち当てることが可能なのだ。この技は、旋風烈斬とよく使い分けていこう。ただ、相手が完全に出たのを見てから跳び込まれると、やっぱり結構つらいものがあるかもしれない。



旋風烈斬のモーシオンだが実際には出さない。

## 従来のやり方と連続技はどうか

前の号で述べたとおり、霸王丸の怖さの象徴であったジャンプ大斬り・遠距離立ち大斬りが入らなくなってしまうので、ジャンプ大蹴り・立ち大斬りとつなげよう（これなら可能）。

近距離の立ち大斬りならキャンセルがかかるので、大斬り・弧月斬も狙っていきけるぞ。一方、小足関係はどうかという点、相変わらずの強さをもっており、小足からのしゃがみ小斬り、中斬りが連続技として決めることができるぞ。また、立ち中斬りにキャン

セルがかかるようになった（遠距離でも）、弧月斬の横に広い攻撃判定を利用して、遠距離から立ち中斬りを出してキャンセル弧月斬の2段にすることもできるのだ。

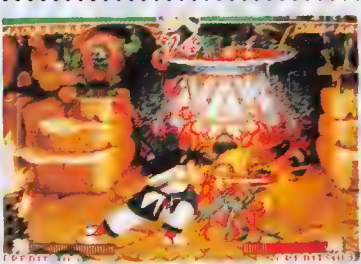


この小足蹴りは相変わらず強い。

## 対空技

今まで使ってた対空技と言えば、昇り（垂直ジャンプ）大斬りや中斬り、そしてジャンプ小キックなどがあげられる。

前作で使用頻度の高かった立ち大蹴りは、そこそこ使える。さらに、弧月斬で相手の飛び道具を打ち消せるようになったので（不可能なものもあ



これにキャンセル弧月斬で飛ぶうまくいけば、段になる。

るかな？」という程度で、前作ほどの強さはなくなってしまう、真上に対して弱くなったので、斜め上方付近に相手 came ときに使ってみよう。そして弧月斬。この技が対空として使えるようになるのを、どれくらい待たたろうか...



対空技としての真価を十分に発揮したか。

けはしないので、かなり心強い味方になるだろう。さらに、弧月斬で相手の飛び道具を打ち消せるようになったので（不可能なものもあ



旋風烈斬のグラフィックは、こんな感じになったぞ。

### 霸王丸 必殺技コマンドリスト

奥義 弧月斬*	→↓↘+斬る
奥義 旋風烈斬*	↓↘→+斬る
奥義 旋風烈斬*	↓↘→+蹴る
酒攻撃	↓↘←+A
奥義 烈震斬*	→↓↘+蹴る

\*は武器ありのみです

る、相手が遠くから飛び道具を撃ってきたときに、とりあえず小弧月斬で消しておくなんてことができるようになったのだ。とりあえず、今のところはこんな感じの霸王丸。みんなが変わったところを研究し、強いキャラに育てようではないか。

# 二択野郎の衰が始まる 橋右京

新技を引っさげて移動性能UP!!

担当：N.O

右京は従来の必殺技に、フ  
エイント技と移動攻撃技が追  
加されて帰ってきた。

●残像踏み込み斬り

この技は移動としても使え、  
しやがみ小キックをキャンセ  
ルさせて出すことができる。

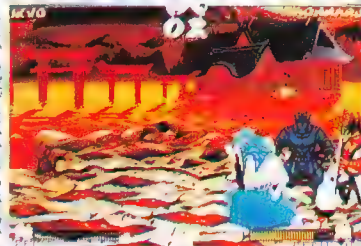


小・中・大で最後の斬るツラフ  
イックおよび隙が変わる。

相手の起き上がりやしやがみ  
小キックキャンセル踏み込み  
斬りで、2段になる。しやが  
まれるようなら、つばめ返し  
だ。小、中、大で最後の剣の  
振り方が違う。小なら、ガー  
ドされてもさほど隙はない。

●非剣 ささめゆき

非剣である。剣にあらす、  
ということ。剣を出さない。  
ただ振りかぶってリングを投  
げるだけだ。これももう、フ



ここから投げとか、しやがんで  
いる相手にはつばめ返しだ。

エイントで秘剣ささめゆきと  
使いわけてくれ、といってる  
ようなもの。ちなみに連続入  
力すると、右京がリングをし  
ゃがみ小キックをキャンセル  
したら、リングをポンポン出す  
と挑発になってよろしい。

●秘剣 ささめゆき

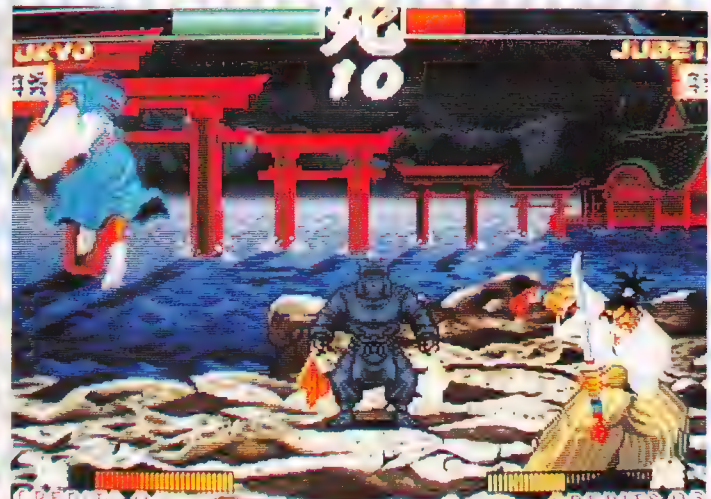
性能は従来通り。しかし、  
相手の跳びこみを、返しやす  
くなっている(剣先の部分の  
み)。非剣と使いわけること  
で、読まれにくくなった。

●秘剣 つばめ返し

右京といえは、つばめ返し。  
今回はかなり性能アップされ  
ており、しやがみガードした  
相手にヒットするのにもちろ  
んのこと。今回は、相手に跳



残念ながら究極対空は使えなくなったが、代わりに立ち大斬りが対空に。



恐ろしいことに、つばめをガードされても当て方が良ければこんなに跳ね返る。

びこんで出してガードされた  
場合、大きくはね返るようにな  
った。これにより、安心し  
て跳びこみから当てられるよ  
うになり、使いやすさも向上。

このほか、通常技で数点変  
更が加えられ、なんと究極対  
空といわれたしやがみ中、大  
蹴りが対空にならなくなって  
しまった!!しかし、立ち大斬  
りが対空となったので少し安  
心。

あとは、しやがみ大斬りが  
前方に伸びなくなった。隙が  
大きいのは相変わらずだが。

さて、今回は跳びこみでも  
安心して使えるようになった  
つばめ返し、隙の小さい踏み  
込み斬りなども削りになる。  
相手を転ばせたら、踏み込  
み斬りor前タッシュで相手に  
密着、しやがみ小キックを連  
打し、相手にヒットしたらキ  
ャンセル踏み込み斬り、しや  
がみガードの多い相手には昇  
りつばめ返しで転ばせる。

いままで通り、しやがみ小  
蹴りしやがみ大蹴りもつな  
がるし、今回の右京はパワー  
ダウンした所のほうが小さい。  
しやがみガードしている相手に  
はバックジャンプ昇りつばめ返  
し。

橋右京 必殺技コマンドリスト

秘剣 ささめゆき*	↓↙←+斬る
非剣 ささめゆき*	↓↙←+蹴る
秘剣 つばめ返し*	ジャンプ中に↙↓↘→+斬る
残像踏み込み斬り*	↓↘→+蹴る

\*は武器ありのみです



逆に立ちガードしている相手に  
はしやがみ小キックキャンセル  
踏み込み斬りだ。

遂に十兵衛、心眼を開く

# 柳生十兵衛

通常技は弱体化が目立つが、今度は必殺技が相当使えるぞ。新生十兵衛の剣圧を思い知れ!

担当：石井せんじ

**竹刀・改、変更の目録**

空中戦のリーチの長さや、足技の強さが目立った旧柳生十兵衛。今回は、さまざまなところに細かい変更が加えられている。

派手な変更はないものの、実質的な戦いぶりはかなり変わったものになりそう。まったく新しい流派を修得し、改・改とも言うべき真の柳生を知らしめよう。

**新必殺技とそのもろもろ**

柳生心眼刀は、二刀流の神髄を見せつける、剣豪のみが使える必殺技である。

コマンド入力後、相手の技を受けるとまず一刀で受け止める。そして、もう一刀で斬るという「後の先」の必殺技だ。

いわゆるギースの当て身技と同じような技と違っていい。ただし、受け止められる技は上段の斬り技のみ。下段斬りや足技は受け止めることができない。

とはいえ、ジャンプ斬りが

相手の刀をはじき返しておいて……



まず心眼で相手の技を見切り、一刀で受け止める。

スピヤツと斬る。これが柳生心眼刀なり。



受け止められるので、対空技が少なかった十兵衛にはそれだけでも大きい。跳び蹴りだったら問題だが。

**二ツ角羅刀・改**

なんといつても一番大きく変わったのは二ツ角羅刀・改である。小、中、大のどれで出しても、当たれば倒れるというのが大きい。

さらに、小・中・大と移動距離が違う。小で出すと、ほんの短い距離しか移動しないですぐ止まる。一応止まった時に若干の隙はあるものの、どりゃあ〜と舞い上がらないので隙を突かれにくい。ダッシュの代用になる。

それどころか、小の二ツ角羅刀から投げや、八相発破などが可能だ。二ツ角羅刀・改を連続で再び出すバリエーションも考えられる。二ツ角羅刀・改の使い方が、大きく十兵衛を変えることであろう。

喝咄水月刀は、小・中・大で出方が違う。小はモーションが少なくすぐ出るが、大は出るまでかなり硬直時間が長くなっているので注意しよう。

八相発破は、大で出したときに止めるのがとても速い。隙を突かれにくいので、大の八相発破は以前より使いやすくなったはずだ。

**通常技にも見られた変化が**

十兵衛は他の侍に比べて、1つ1つの技に大きな特徴があった。強い技が目立って強かったが、今回はそれがややバランスを取るためか弱くなっている。

一番注意しなければならぬのが、しゃがみ斬りの弱体化だ。出るまでも遅く、出たからの隙がとても大きい。空振りしたら反撃は必至だ。それどころか、ごく近い間合で当てると反撃されてしまう。使う間合いが大切になってきた。

小足払いも弱体化した技の1つ。以前より連打がきかなくなかった。それでもまだまだ使えるレベルではある。

明らかに強くなったのが、立ち大蹴りだ。対空技としてかなり判定が強くなった。アースクエイクのケツ攻撃を返せるようになったのは、実に涙モノの進歩。対空技のジャンプ斬りも、やや使い易く



お？直前でピタッと止まったぞ。一応これが技の際のポーズ。



いくぞ！と二ツ角羅刀を出すぞ……

なっている気がする。全体的に、通常技はバランスがとれる方向へ、必殺技はトリッキーな攻めに使えるように変わっている気がする。ジャンプ斬りと足技が目立った十兵衛だが、認識を改めなければならぬかもしれないぞ。



アースクエイクのケツが怖くないなんて、涙ちょちょ切れもの。

## 柳生十兵衛 必殺コマンドリスト

八相発破※	斬るボタン連打
喝咄水月刀※	↓↘→+斬る
柳生 心眼刀※	↓↙←→+A
二ツ角羅刀・改※	→↓↘+斬る

※は武器ありのみです

カムイよ御加護を！

# ナコルル

各必殺技のスキが大きくなったが、通常技がパワーUP。安定した闘いが期待できそうだ。

担当：KAL



この近立ち大斬りにキャンセルをかけてアンムツベを入れるのが案になった。中斬りはより



対空技として非常に強力なしゃがみ大斬り。

入る。特に明記されていないものに関しては、写真の説明を参照していただきたい。

さて、真サムライスピリッツでは、ナコルルはどのような変化を undergone のだろうか？  
まず通常技だが、前作以上にリーチが短くなっている反面、技の判定そのものの強化が目立つ。地上戦で役にたった中足払いや立ち中斬りなど、グラフィックを見る限りは使いつらくなっているのだが、実際は今までとおりに使っているぞ。また、連続技として重宝した近距離立ち中斬り立ち大斬りからのアンムツベ（レラムツベ）が、非常に入りやすくなっている。とりあえず接近戦で通常技が当た

つたら、すぐにアンムツベのコマンドを入力しておいたほうがよさそう。

さらに、今回しゃがみ大斬りが対空技として超強力になっている。とっさにアンムツベを出せない人はもちろん戦法の1つとして、はじめは昇りのジャンプ中or大斬りで跳んできた相手を落とす、2回目からはしゃがみ大斬りで落とす、というふうに使いつけていくと効果的だろう。

では次から必殺技の紹介に

●アンムツベ

基本的な使い方に変化はなさそうだが、ガードされたあと確実に反撃を受けるようになったので、連続技意外のときは慎重に出していきたい。

り出した衣装の一部（フード）をひと振りし、目の前の相手をなぎ払う。  
動きやグラフィックはカッコいいのだが、リーチが短すぎるわりにスキが大きいので、普段はあまり使う機会はないそう。

●レラムツベ

おそらくアンムツベのかわりとして活躍するであろう必殺技。というのも、今回のレラムツベは相手の体を抜けたあと、そのすぐ後ろに着地するので、そこから連続技や投げにいけるからだ。もちろんジャンプで逃げたりガードしたりという選択もある。

●ヤトロボック

着地したときに一瞬しゃがんでしまったため、若干使いづらくなりはしたが、それでもカムイムツベと合わせて頼りになる必殺技といえる。

●カムイリムセ

新必殺技。ふところから取

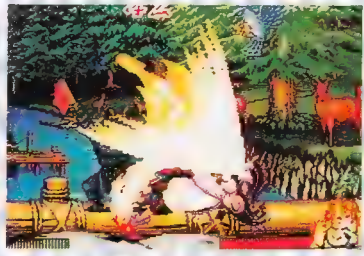
格好いからどんどん使っていきたいんだけど...。とりあえず武器のあるうちは使わないかなカムイリムセは。



連続技にも使えるし、相手の裏に着地するので利用価値の上がつたレラムツベ。



やっぱりママハハには騙張つてもらうことになるかな...。ここからねえ、次は...



相手が跳んできたらずかさずし。やっぱりコレ、のカムイムツベ。ガードされないように。



相手が地上にいるなら、足元めがけてヤトロボックだ。威力がUPしたかわりに、ヒット後距離が開いて連続技に使えなくなった。

※は武器ありのみです

## ナコルル 必殺技コマンドリスト

三角跳び	画面端でジャンプ方向とレバーを逆に入れる
カムイリムセ	↓↙←+斬る
アンムツベ*	←↙↓+斬る
アマベヤトロ	→↘↓↙←+斬る
レラムツベ*	↓↘→+斬る
カムイムツベ	鷹につかまった状態からレバーニュートラル+斬る
ヤトロボック	鷹につかまった状態から↙・↓・↘+いずれかのボタン
ママハハを呼ぶ	↓↙←+Cまたは→↘↓↙←+斬る
ママハハに捕まる	↓↙←+C

# さらに磨きがかかった シャルロット

悪魔と恐れられた彼女が飛び道具を  
覚えた。もう手がつけられない?

担当：KKY・いなりん

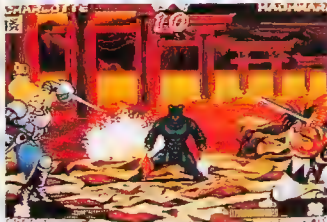
●スプラッシュフアースト  
この技についてはあまり変  
更されていない。強いてあげ  
ればグラフィックが変わって  
いるくらい。



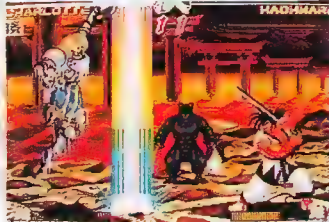
ちよつと派手になりました。

## ●パワーグラデーション

この技は少しだけ変更され  
ている。技を出して頂点まで  
昇ったあと、降りてくるとき  
に後ろに下がるようになった。  
小・中・大と後ろに下がる  
距離が長くなるのだが、大だ  
と降りてくるまでに接近され  
て反撃を受けやすい。下がる  
距離は短い、やはり小のほ  
うが反撃を受けにくい。



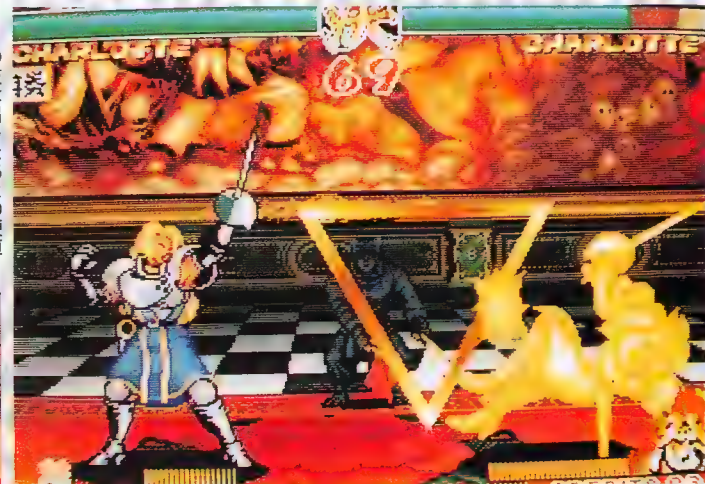
ここに降りてくる。ちなみにこれは小です。



この位置で技を出すと、

## ●トリスラッシュ

新たに使えるようになった  
飛び道具である。小で出すと  
幻庵の小毒吹雪と同じくらい  
しか飛ばない。しかもグラフ  
ィックより攻撃判定のほうか  
消えるのが異様に早い。また  
大で出すと画面の端々へ届く  
ほど飛んでいく。



当たれば相手は燃えて倒れる。

この技は出したあとの硬直  
が少ない。シャルロットの攻  
撃リズムがあまり狂わないと  
ころも使いやすいさのひとな  
つにしている。

## ●ジャンプ小斬りについて

ジャンプ小斬りが技の出で  
いる時間が長くなり、非常  
に使いやすいとなった。  
地上技では近距離技の出る  
間合いが、前作より短くな  
つて小や中の突きが出せる  
のは非常にうれしい。  
さらに遠距離の小斬りと中  
斬りの技が出るスピードが速  
くなった。今まで以上に出か  
かりを止められることが少  
なくなっている。  
しかし対空技として絶大な  
威力を誇っていた立ち大蹴り  
が、対空としてまったく使え



立ち大蹴りが負けているところ。

なくなってしまう。またし  
やがみ中蹴りが、相手に当た  
っても転ばせることができな  
くなった。

## ●一歩は強い方で

地上戦では出るのが早くな  
った小斬りや中斬りをメイ  
ンに、時折飛び道具のトリス  
ラッシュを交えていく。空中  
戦は相変わらず健在のジャン



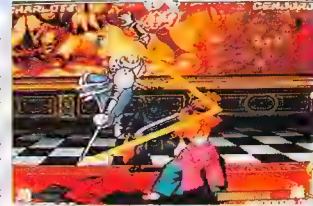
出るのが速いんだコレが。

## シャルロット 必殺技コマンドリスト

パワーグラデーション*	↙↓↘+斬る
トリスラッシュ*	→↓↘+斬る
スプラッシュフアースト*	斬るボタン連打

\*は武器ありのみです

立ち大キックが対空技とし  
てまったく使えなくなつてし  
まったので、対空にはパワー  
グラデーションかジャンプ中  
斬りを使う。



たまにスカしてやると効き目あり。

プ大斬りやジャンプ中斬りを  
メインに、たまにスカし投げ  
なども取り入れてドンドン押  
していこう。

真でも狂死郎！

# 千両狂死郎

一つ一つの技がよく考えられていて、狂死郎の進化にはただただ脱帽。

担当：舞闘流 珈琲 ふりーく

狂死郎に新必殺技の追加はない。ぱっと見はあんまり変わっていないが、結構変更点は多いのだ。グラフィックでは似ていても、中身はガラッと違う技もあるぞ。

**目撃した技たち**

●跳尾獅子

これは大きくパワーアップした。小の出るスピードが速くなった。中、大もタイムニングが絶妙で使いわけが楽しくなった。ガードされても攻撃判定が残る。相手が戻りに攻撃を入れようとして踏み込むとくらくてくれるのだ。隙が



クレーンと世話女房を曲げて、

ないわけではないが反撃をつげにくくなった。威力は少し減ったがより使えるようになったといえるだろう。

●血煙曲輪

地上の相手に当たると連続技になった。ガードされても反撃をうけにくくなったといえる。弱くなった点もある。出ている時間が短くなったのだ。前作ではジャンプ頂点前には出たが、真では着地前には判定は消えてしまう。地上の相手に当たるとはならない。隙に出さなくてはならない。対空に使うのか跳び込みに使うのかはっきり使い分けなくてはならなくなった。ただ



跳尾獅子ももちろん相手は燃えて転ぶ。

前作でも対戦ではこれを明確に使い分けなくては厳しかったので問題はないだろう。



引きつけて血煙を出せばここでHITして



さうなんでもHIT



ジャンプ頂上付近で血煙を出すこんな風に入力。

●回天曲舞

出かかりが強くなった。中や大でも地上HITし相手は転ぶのでタツシユから利用しやすくなった。無敵ではないだろうが、対空としても信頼度は上がった。

降下の軌道が変わったので移動技としての性格は消えたといっている。キャンセルして大回天でさうならはもうできないだろう。

●火炎曲舞

言わずと知れた割り技。特に変更点は見当たらない。



火炎曲舞。フブフーとこれは前作通り。

●風裂扇

これもパワーアップした技だ。当たると相手は燃えて転ぶ。風裂扇は当てようとするのと先読みの大バクチだったの



風裂扇でポフッと燃える。この感覚が新しくてやみつき。

でこれくらいの見返りは欲しかったところ。バクチ風裂扇マニアが現れてもおかしくないくらい爽快だ。

前作の狂死郎は剣舞の美しさの裏に怪しい技を持っていた。立ちガードできない垂直ジャンプ大蹴りや、バックタツシユ斬り、昇り斜めジャンプ割腹斬りといったところだ。真ではこれらはできなくなっている。

しゃがみ小蹴り、しゃがみ大斬りの目押し連続技もなくなっている。これやバックタツシユ斬りは入力がシビアだったので真でも別のタイムニングで存在しているかもしれない。

**目撃した技たち**

真・狂死郎の基本戦法はあまり変わらない。立ちしゃがみの中小斬りでツツンしながら跳尾獅子や風裂扇、しゃがみ大蹴り、立ち大斬りを混ぜていくというものだろう。立ちしゃがみの大斬りは空キャンセルがからなくなっているでキャンセル遊びはやりづらくなっている。

だからといって誘いのパリエーションが減ったわけではない。例えばBC同時押しの下段避け、これで相手の斬りを紙一重で避けて戻りに大斬りなんてこともできる。

逆にこちらの斬りを下段避けで避けられれば狙われたところに、空キャンセル跳尾獅子なんて闘いも有り得るわけだ。

対空技は逃げ中斬りがメインだろう。パワーアップした

千両狂死郎 必殺技コマンドリスト

跳尾獅子*	↓←+蹴る
火炎曲舞	↓↘→+斬る
血煙曲輪*	ジャンプ頂点付近で↓+AB
回天曲舞*	→↓↘+斬る
風裂扇	↓←+斬る

\*は武器ありのみです

回天曲舞や新生血煙曲輪にも期待がかかることだ。連続技もジャンプ攻撃！しゃがみ大斬りや、しゃがみ大斬りキャンセル小跳尾獅子といったところは健在だ。間違いない狂死郎は、より面白くなっている。あとは製品版を待つばかり。



怒りをためて殴りませよ!!

# 王虎

通常技が一新された王虎。新技も2つ覚え、自らの感情が制御可能となった。怒れ!剣神もとい柱神よ!!

担当: O・LAN

王虎といえは斬肉(ざんにく)大包(たいほう)刀(たう)でのパワフルな攻撃がウリであったが、今回は武器を柱に変えての再登場。どんなキャラになったのを見ていこう。

## 石柱に頭をぶつけた 怒りの感情が制御可能

### ●真気功爆転法

今回はダメージが小さくなったかわりに、地面で爆発した後、自分側へ柱が跳ね返ってくるようになり、少し回収しやすくなっている。

小、中の違いは基本は前作通りだが、前ほど極端ではない。というかほとんど差がなくなったため「はさみ込む」



爆転法は健在だ。はさみ込みはできない。

ということとは不可能。上昇中の無敵もなし。

### ●気功旋風撃

形状は前作とほぼ一緒。強力な対空技だったが、真サムではさらに使いやすくなっており、地上でガードされることとはまずない(対空必殺技すべにいえること)。



対空度がUPしてうれしい旋風斬。

### ●気功大撲殺

この技は、柱をブンブン振り回して移動するというもの。

小、中、大の違いは回転数。小:1回、中:2回、大:3回で、削り技に比べ、そうだが小以外は途中で反撃を受けてしまう(今のところ「コレだ」という使い方はないが、小なら使えるかも)。



削りに有効か。

### ●怒髪柱攻撃

なんとこの新技を出す、王虎が石柱に頭をガンガン叩きつけてしまう。そして体力も少し減る。一体この技の目的は何なのかというと、それはゲージ溜め。自ら怒り状態を作り出してしまうことができるのだ。一応対空技になっているが、目的はやはり怒りをためること。ちょっとしたスキにパンパン使っていく(倒したあとなど)。

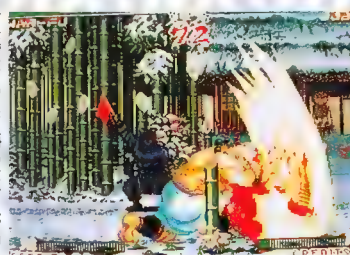


怒りを自由にためられる。王虎だけの特権だ。体力がなくても使えるぞ。

## 通常技も大きく変わったぞ

通常技も大きく変わった王虎。斬り技は当然として、蹴り技も随分変化した。

斬り技で最も変わったのが立ち大斬り。大きく身を乗り出して石柱を叩きつける。リーチは前ほどないが、大きく身を乗り出して攻撃するので全キャラ通じてリーチの最も長い技だ。立ち大斬りも、石柱だからと侮るな。リーチはかなりのものだ。



ある技の1つといえる。ガードされるも反撃を受ける。

中斬りも使いやすくなっている。特にしゃがみ中斬りがある。霸王丸などの中斬り感覚で使えるので役に立ちそう。

ジャンプ斬りは、小が下向きに柱を固定して跳ぶので強い。大斬りは下へ叩きつける形のもので、無敵技以外の対空技には勝ちやすい。



このジャンプジャンプが使いそう。出っ放しだし。

蹴り技は立ち小キックが使いやすくなっている。前のひざと違い、ローキックになっている(立ちガード可)。

ジャンプ蹴りも小キックが横に伸びるように変わったの



ジャンプ小キックも横に長くなって使えやすくなった。



ケツ攻撃は真サムにももちろんある。めくってつぶしまくれ。

で出っ放しではない、普通に跳び込むときはこれがいだろう。もちろんめくりにも使える。王虎の回転も残っているぞ。

## 怒りまくれ!

一発キャラであった王虎だが、今回は石柱をかなり使いこなしと見え、通常技での斬り合い(殴り合い?)がかなりやりやすくなっている。なんと「やあ〜ん」を失ったのは痛い、その分闘いやすくなっているぞ。

## 王虎 必殺コマンドリスト

真気功爆転法*	↓←+斬る
気功大撲殺*	↓↘→+斬る
気功旋風撃*	→↓↘+斬る
怒髪柱撃*	↓←+CD

\*は武器ありのみです

おらあゝ悪者だぜえ

# アースクエイク

必殺技は、どれをとってもスキがデカイものばかり。しかし、見捨てるなかれ…。

担当：悪人MAN

アースクエイクは、今回は、新技が3つふえた。旧技も、すべて変更があるので、一つ一つ見ていこう。

## そのほか、おなじみの技もあつた

●ファットチェーンソー  
以前はボタンを連打すると、すぐに回転しはじめ、相手に攻撃をしかけたものだが、今回はそうもいかない。なんと、いったん自分の体



スリヤリヤリヤリヤと出てくる。ボムツと消えて…、思わず驚いてしまう。

を地面に消したのち、ふいと現れて体を回しはじめる。一回消える分相手に読まれやすいが、敵の大技を消えてよけつつ攻撃することも可能。

しかし、今回の技は相手の体力を削る際には使えない。起き上がりかたに置いておくことしても、スキが大きすぎて回転する前（攻撃判定が出る前）に相手が復活して反撃される（ことが多い）。

●ファットバウンド  
スリオン、スリオンと地響きの膝こえてきそうなケツが、何度も跳ねながら相手に近づくと、もしくは遠ざかる。



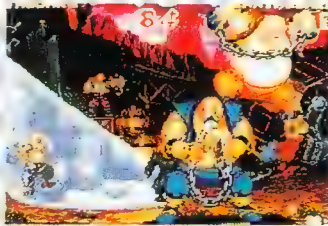
ほとんど変わらないファットバウンド。しかし、今回もこの技に関して言えることは同じで、空

振りするとスキがメッチャデカイ。

前作と違って、コマンド入力後にリバー左右で向きを変えられない。一度入力すると、その方向にバウンドしていくのだ。

また、主な利用法としては、相手の背後にめくりとしてねらつてみたり、画面端で相手を固めたりと、あまり前作と変わることはない。もちろん多用は禁物。

●ファットトライアングル  
何分にも体がデカく、スピードがノロイのでほとんど見てから返される。



だめかな、こりゃ…。

真に変わった所さほど使えない。

## とくに、この新技

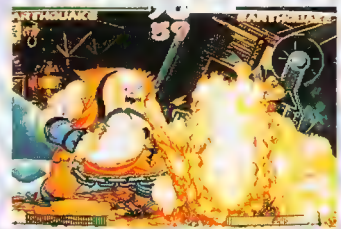
アースクエイクには、どんな新技が追加されたのか？とにかくスゴイ。めつきり忍者っぽくなったので、期待してくれ。

●ファットプレス

炎を口からたれ流す、見た目が巨大な〇口のような技。弱・中・強で出ている時間が変わり、リーチもまあそこそこである。

先読みさえバッチリできれば、対空としての実用度も高い。近距離立ち中斬り（小斬りでもいい）にキャンセルを

かけ、小ファットプレスなんでもけつこう使えるぞ。相手にガードさせさせれば、



前に判定がデカイのだ。

反撃を受けることはまずない。しかし、ガード、もしくは当たらないと、ほぼ即死おつりをもたらすので注意しておこう。

●ファットコピー

デカイ図体が2人になるので、かなりむさくるしい。だが、技を出す→一回消えるため、ファットチェーンソーと織りませて使うのがいい。相手はそれだけで、ガードをすればいいのかが、本物を見極めなければならぬか迷ってしまう（ハズ）。

大きな体を敵を威嚇する、もしくはおちよくつてやるのも一つの手段。4人いれば面

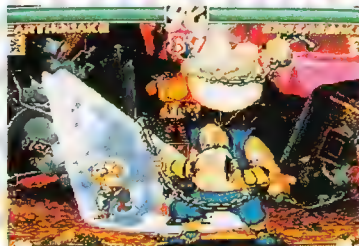


ハイ、ハイ、本物がどつちかわかるかな？

白かったのね。

●ファットレプリカアタック  
これも一回ボムツと消える技。服部、ガルフオードと同じように、ガードされるとかなり反撃を受けやすい。

他の消える技と使い分け、相手の頭をかき回してやるうちなみに腹から落ちてくるので、攻撃判定はデカイぞ。

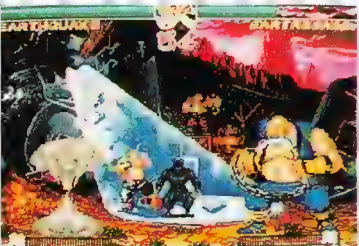


上から落ちてくる、怖いぞ。

## 暴走技もなかなか

今回メインで多用されるのが、遠距離立ち中斬り。しゃがみ大斬りほどリーチはないが、かなり使える。

スピード、威力、リーチ、どれを取ってもまずは中の上といった所で、牽制としてもグー。また、ちよこちよこ出して、スキが小さいため大斬りほど反撃を受けない。



これは基本技ではないが、今回は多用されるかも…。

## アースクエイク 必殺技コマンドリスト

ファットトライアングル	画面端でジャンプ方向とレバーを逆に入れる
ファットチェーンソー*	斬るボタン連打
ファットバウンド	ジャンプ中に↓+斬る
ファットプレス	↓↙←+斬る
ファットレプリカアタック	→↘↓↙←+BCD
ファットコピー	→←↙↓↘→+AorB

カン、カンと相手の頭をねらい、しゃがみ大斬りをまぜつつ遠ざけてやる。以前強かったジャンプ小、or中キックだが、その強さはいまだ変わる所なしといえる。技を出してから、攻撃判定の出るまでが早いので、対空兵器として活用すべし。他の対空兵器としては、逃げジャンプ中斬りなどもいい感じた。

とまあ、これが今回のアースクエイクの、大きな変更点といえるだろう。これを見て戦略を練っていこう。

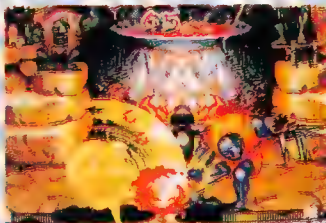
# さくろとむくろが超かわいい 不知火幻庵

今まで2つの必殺技しか使えなかったのだが、新たに2つの必殺技を覚えて蘇ってきたぞ。

担当…不知火友の会・いなりん

## 前作からあった必殺技について

実は肉転突きと毒吹雪に関しては、ほとんど変更されていないのである。まあ言い換えればどちらの技も相変わらず健在であるということだ。



当たったときの気持ちよさは変わらない。

## 新たな必殺技について

●幻庵脱皮  
「コマンドを見てもらえばわかると思うが、忍者系キャラの「うっせみ」と同じような技である。これは連続写真を見てもらえばよくわかるだろう。ちなみに、相手の攻撃をくらいつけても「コマンド」の入りは間に合う。

今までの幻庵とはまったく違った操作方法が必要になるが、早く慣れてぜひ使いたい技である。

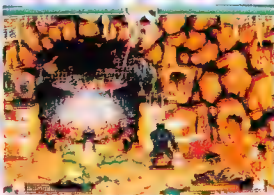


「うそだよ〜ん」

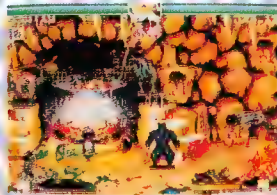
あれ、動かないぞ、死んじゃったの「くえつ、痛つてえー」か。



「よくもやりやがったな」



「おりゃ、ブスツ」と当たって、



こ〜んなに離れていても。

また、目の前の敵には技が

●爪つまみ  
この技は腕についた爪を相手に向かって投げるものである。ちよつと言葉では説明しにくいので、これも写真を見てもらおう。  
見てわかるように非常に間合いの広い技で、しかも相手に当たると目の前まで引き寄せられる。このとき相手を気絶させることができる。  
しかし技を出した後のスキが大きいので、こちらの硬直が解けたころには相手も気絶から立ち直っていることが多い。

通常の技とは少し違うかもしれないが、大きな変更点として投げ（つかみ）技がある。  
前作では斬りボタンで「幻庵殺爪陣」、蹴りボタンで「ヒザ蹴り」の二種類を使うことができたのだが、今回は斬りボタンでも「ヒザ蹴り」になってしまった。「幻庵殺爪陣」の爪を突き立ててクルクルまわるあのグラフィックを、真サムで見ることができないのだろうか？  
その他の通常技に関しては

## 通常技について

●その他  
一応コマンド表の中に新技として載っているので紹介しておこう。新たに「三角跳び」ができるようになった。  
これにより空中戦のバリエーションがもっと増えるかもしれない。



なんと気絶のおまげがついてくる。



自分の目の前まで引き寄せる。

## 最後にまじゆ

今まで書いてきたとおり、幻庵の技はほとんど変わっていないので、前作での戦法がそのまま使えそう。また、新必殺技2つもかなり使えそう。これを使いこなせればまたまた上位にい込んでいくことができるだろう。



今回はつかみ技はコシだけになってしまった。

※は武器ありのみです

## 不知火幻庵 必殺技コマンドリスト

三角跳び	画面端でジャンプ方向とレバーを逆に入れる
毒吹雪	↓↘→+斬る
肉転突き	→↓↘+斬る
爪つまみ*	→↘↓↙←+斬る
幻庵脱皮	ダメージ中にBCD
幻庵うっせみ脱皮	↘↓↙+BCD

# 爆炎龍タツシユモズを決める！ 服部半蔵

一見変わらないようでも、随所に变化が見られる半蔵。地斬がカッコイイぞ。

担当：C・LAN

半蔵は新技こそ増えてはいないものの、細かいようで実は色々な変更が加えられている。爆炎龍をギリギリ追い越して大モズをかけたあたり、そうと見せかけて急にタツシユをやめ、手を出した相手を燃やしたり……といった戦法が有効そう。前作以上にパワーアップしているぞ。

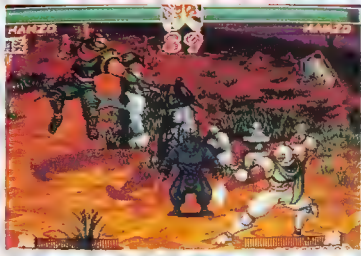
● 忍法 影分身  
分身数が4体から2体へと変化したのが一番の違い。ただし、今回は分身後すぐに攻撃できるの、一瞬でも相手が迷っていたら即斬りにいける。小さいようでこれがかかり大きい。

● 忍法 うつせみ天舞  
煙とともに上方から現れて相手の頭上を急襲する。うれしいのは、跳ね返りが大きくなり、ガード後の反撃を受けにくくなった点だ。つまりリスクが小さいというわけで、奇襲攻撃としてガンガン使えるということだ。

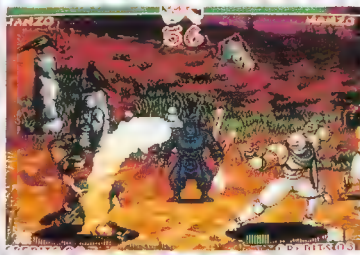
● 忍法 うつせみ地斬  
足払いで斬った場合も起き上がってから消えるようになったこと、そして何より、地面から現れて下段に斬り技を出すようになったことが変更点だ。結局は反応されてしまいうつせみだが、意表を突くにはいい技。少なくとも前作より使えるのは間違いないだろう。

● 忍法 うつせみ天舞  
煙とともに上方から現れて相手の頭上を急襲する。うれしいのは、跳ね返りが大きくなり、ガード後の反撃を受けにくくなった点だ。つまりリスクが小さいというわけで、奇襲攻撃としてガンガン使えるということだ。

● 忍法 うつせみ地斬  
足払いで斬った場合も起き上がってから消えるようになったこと、そして何より、地面から現れて下段に斬り技を出すようになったことが変更点だ。結局は反応されてしまいうつせみだが、意表を突くにはいい技。少なくとも前作より使えるのは間違いないだろう。



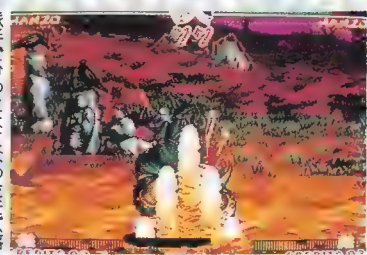
● 忍法 爆炎龍  
今回は出したあとに早く動けるようになり、スチームアウト時ならば、爆炎龍→タツシユで、なんと爆炎龍を追い抜



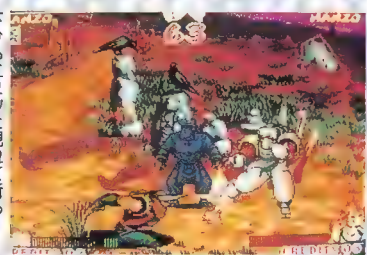
● モズ落とし  
またタツシユ中にモズ落としをかける、斜めに飛んでいくようになったりと、演出面での効果が大きくなった。



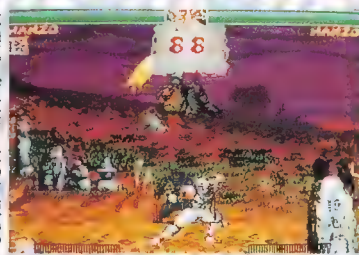
● 忍法 うつせみ地斬  
足払いで斬った場合も起き上がってから消えるようになったこと、そして何より、地面から現れて下段に斬り技を出すようになったことが変更点だ。結局は反応されてしまいうつせみだが、意表を突くにはいい技。少なくとも前作より使えるのは間違いないだろう。



● 忍法 うつせみ天舞  
煙とともに上方から現れて相手の頭上を急襲する。うれしいのは、跳ね返りが大きくなり、ガード後の反撃を受けにくくなった点だ。つまりリスクが小さいというわけで、奇襲攻撃としてガンガン使えるということだ。



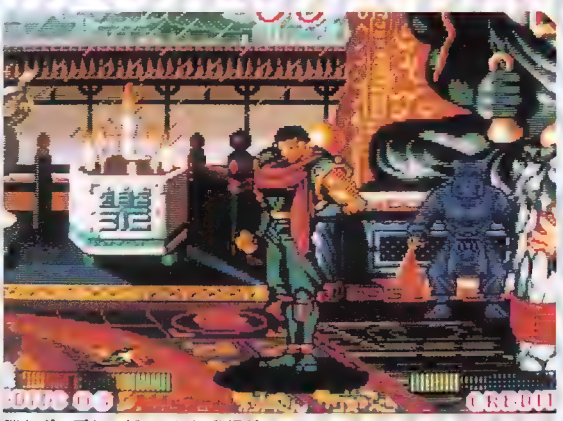
● 忍法 うつせみ天舞  
煙とともに上方から現れて相手の頭上を急襲する。うれしいのは、跳ね返りが大きくなり、ガード後の反撃を受けにくくなった点だ。つまりリスクが小さいというわけで、奇襲攻撃としてガンガン使えるということだ。



● 忍法 うつせみ天舞  
煙とともに上方から現れて相手の頭上を急襲する。うれしいのは、跳ね返りが大きくなり、ガード後の反撃を受けにくくなった点だ。つまりリスクが小さいというわけで、奇襲攻撃としてガンガン使えるということだ。



● 忍法 うつせみ天舞  
煙とともに上方から現れて相手の頭上を急襲する。うれしいのは、跳ね返りが大きくなり、ガード後の反撃を受けにくくなった点だ。つまりリスクが小さいというわけで、奇襲攻撃としてガンガン使えるということだ。



勝ちポーズも一新。ついに素顔が…。

## 服部半蔵 必殺技コマンドリスト

三角跳び	画面端でジャンプ方向と逆にレバーを入れる
忍法 影分身	→←↙↓↘→+AorB
忍法 爆炎龍	→↘↓↙+斬る
烈風手裏剣・改	ジャンプ中に←↙↓↘+斬る
忍法 うつせみ天舞	→↘↓↙+BCD
忍法 うつせみ地斬	ダメージ中にBCD
モズ落とし	→↓↘+蹴る

# パピイ依存度UP! ガルフォード

斬り技でチマチマ押ししていく時代は  
終わった。犬技を使いまくれ!

担当：C・LAN

このパピイを  
使った  
ワンダーホーイ

●プラズマブレード  
ものは変わっていないが、  
当てたときに包まれる電撃が  
より派手になった。



ヒットすると電撃が来る。前より  
ハテになっただね。

## ●ラッシュドッグ

斬りボタンでの犬技はオレ  
ンジ色に発光したパピイが突  
進する。硬直がかなり短くな  
っているため、頻繁に使って  
いけそう。

## ●マシンガンドッグ

前作にもあった、パピイが  
相手にかみつく技。  
●レプリカドッグ  
この新技が凄い。ゴーパー



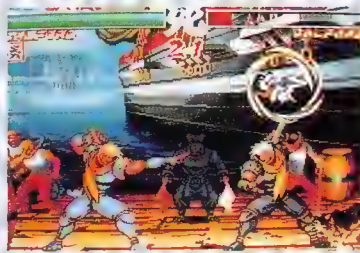
硬直が小さくなってかなり使い  
やすくなっている。



相変わらずこちらは硬直が大き  
い。

イリ」の声とともにパピイが  
その場で消え、相手の頭上に  
現れて攻撃するという、パピ  
イ版のリアルレプリカアタック

だ。かなりずるい技と思うか  
もしれないが、当のガルフォ  
ードの硬直が死ぬほど長い  
ので、遠距離で飛び道具を撃た  
れたときに使おう。



新技のうづせみパピイ。死ぬほ  
ど硬直があるが使えるかも。

## ●リアルレプリカアタック

跳ね返りが小さいがとても  
速く、反撃は受けにくく。



消え方がハテになった。前作同  
様上から降ってくる。

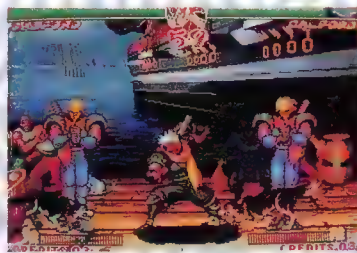
## ●ヘッドレプリカアタック

性質はリアと同じ。半蔵同  
様使えそう。



反撃を受けづらいのでドンドン  
使える(かも)。

●シャドーコピー  
やはり分身は2体。うーん  
これも半蔵と同じだね。



分身が2体になっただけですぐに  
動けるのだ。

## ●ストライクヘッズ

半蔵が炎なら、ガルフォ  
ードは雷。地面に叩きつけると



稲妻が走る。こいつは狙うしか  
ねえってやつだね。



タッシュヘッズは斜めに跳ぶ。  
この写真でわかるかな?

同時に稲妻が発生する。  
タッシュ中にかけることで  
斜めに跳ぶのは半蔵と変わら  
ない(こればかりがスマン)。

犬技の  
使いまわし

ガルフォードの通常技は、  
遠立ち大キックが対空向けに  
なっているのと、遠距離の大  
足払いが半蔵と同じく、ノ  
ーマル足払いになっているのが  
新しい変化。

だがしかし、近距離の大足  
払いは前作のものがそのまま  
引き継がれている。

対空技には、やはりジャン  
プ斬りをメインで使っていく  
といい。近立ち大キックや立  
ち大斬り(遠・近ともに)も  
対空技になる。

真サムでは、ラッシュドッ  
グの硬直がとにかく短い。と  
いうわけがかなり自由に使え  
る。うまく組み込んでいこう。  
あ、そうそう、残像でのキ  
ャンセルは出ない技が増えた  
し、またノーマルのキャンセ  
ルもかけづらくなっているの  
で通常技は届く間合いで出そ  
う。

半蔵とともに、正統派忍者  
2人は臨機応変に面白く攻め



遠大足払いは新グラフィックに。  
使えそう。近距離は前どおり。

## ガルフォード 必殺技コマンドリスト

トライアングルジャンプ	画面端でジャンプ方向と逆にレバーを入れる
リアルレプリカアタック	→↓←←++BCD
プラズマブレード	↓↓→++斬る
ヘッドレプリカアタック	ダメージ中にBCD
シャドーコピー	→←↓↓→++AorB
ストライクヘッズ	→↓↓++蹴る
ラッシュドッグ	↓←←++斬る
マシンガンドッグ	↓←←+C
レプリカドッグ	↓←←+D

ることができ(前以上に)  
キャラになったので、サムス  
ピヤッてなかつたよって人  
たちにもお薦めだ。

オラオラッ!OK!!よゆうッチ!

# THE KING OF FIGHTERS '94

増刊号も発売間近!本誌でもまだまだやるぞ!!

必殺技の真実に迫る!!

K.O.F.'94

## 簡略化コマンド集

必殺技および超必殺技のコマンドは、省略できる部分が多く存在する。また、異なる条件を満たさなければ出なかったり、このページでそれが説明される。

担当: C・LAN

### そんな疑問を 一気に解消!!

「K.O.F.'94をプレイしていて、ビルトアップ系は出るけど鬼焼きは出にくい」「スラッシュキックがタイガーキックによくなくてしま」「リョウのビルトアップ系は霸王翔吼拳になりやすい」などなど……このゲームの必殺技コマンドに疑問を持った人が多いのではないだろうか。実はこれらの現象は気のせいとかではなく、実際にそうなのだ。●内でストップスイッチを使用して調べ、その結果わかったことを記そう。

### 簡略化コマンドの 表記について

各種コマンドは、できるだけ簡略化したもので示してあ

る。これについて2つ注意点がある。

まず、「N」について。これは「レバーニュートラル」を示すもので、レバーから手を離れた状態、もしくはレバー左右のことをいう。例えば、**◆N+A**というコマンドは、**◆◆◆N+A**も言まれるということだ。次に、**◆◆N+A**や**◆◆◆N+A**といった表記について。実際に入力する場合

◆◆◆N+A  
◆◆◆N+A

◆◆N+Aなら◆  
◆◆N+Aなら◆

のように、自然に入ってしまう方向がある。これらは簡略化するために省いてあるものなので、無理にこの通り入力する必要はない。以上2つを頭に入れて読み進めてほしい。

### パワーウェーブ系 (◆◆◆)

パワーウェーブや虎煌拳、闇払いなどがこれにあたる。また逆入力の飛翔拳や龍炎舞も同じものと見なす。これはすべて、

◆◆N (or ◆◆N)  
◆◆N (or ◆◆N)  
◆◆ (or ◆◆)

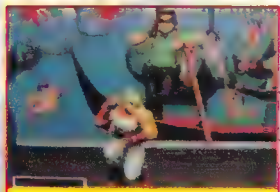
入力したら、レバーから手を離すと同時にボタンを押す感じだ。これはとりたててどうということもないが、例えばテリーの大足払いパワーウェーブがライジングになってしまふ(右上までレバーが入っているため)といった人は試してみてほしい。

なお、パワーウェーブ系の必殺技に1つだけ例外がある。昇龍弾・**◆◆N+A or C**

これだけは右下ドメで出してしまうのである。なぜといわれると困るのだが、そうなのだ。アンディ使いは要注意。



↓



◆



右下で止めてボタンを押しただけで昇龍弾が出てしまう。

### ハリケーン アップパー系 (◆◆◆)

これも基本はパワーウェーブと同じ。例によって逆入力の暫烈拳なども含まれる。簡略化コマンドは、

◆◆N (or ◆◆N)

ラストがニュートラルになるだけで、かなり出やすくなるはずだ。

### クラック シュート系 (◆◆◆)

これに該当する技は、  
・クラックシュート  
・タイガーキック  
・プラストアップパー  
・サイクロンブレイク  
の4つのみ。これらは

◆◆ (or ◆◆)  
◆◆ (or ◆◆)

タイガーキック:  
◆◆+B or D

この技だけこれを出してしまう。実はコレ、スラッシュキックのコマンドに非常に近いため状態からこのコマンドを入力した場合はタイガーキックが優先される。スラッシュを出したときは◆から正確に◆へ入力しなくてはならないのだ。

### ビルトアップ系 (◆◆◆)

このコマンドの必殺技はいわゆる「無敵の対空技」が多く、これは重要だ。ビルトアップ系の技はハッキリと種に分けられる。1つが:

◆◆ (or ◆◆)  
◆◆ (or ◆◆)

つまり、そのまま入力すればいいというもの。そのままというのは、右下で止めて、C



# ついに完成! ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 チーム別相性表

君のチームはどれほど優秀なのか?  
これでチームとしての能力がはっきりわかるぞ。

## チーム別相性表とは?

やはりゲームメストはザ・キング・オブ・ファイターズ'94でもダイヤグラムを作成していた。さすがに人数が多いので手間がかかったが、なんとか間に合ったので掲載した。  
では早速解説に……といきたいところだが、その前に今回のチーム相性表について若干説明を加えておこう。  
このチーム相性表は、キャラクター1人1人別々に点数が付けられていった「個人別ダイヤグラム」を元に作成されている。個人別ダイヤグラムは従来どおり10点満点法で採点されていて、さらにそれを各チームごとに点数を合計して並べたものが、このチーム相性表となる。したがって、表中数値の平均点は45点(3

対3でマスが9つあるため)。  
そして、合計の平均は315点だ。

ここでひとつ注意してほしいのは、これはメンバーの点数を合計した「チームとしての成績」とであるという点。

例えば、餓狼チーム(イタリア)が韓国チームに対し50点と平均を5点も上回る成績であるのに対し、これの内訳を見ると、アンディ対キムは3対7でアンディが不利、というようにメンバーが皆、そのチームに対して有利であるとは限らないということだ。

このように、チームとしての総合戦力では○チームを上回っている、などというように参考にしてもらって構わないが、個人別に見ると相性が逆転している、という組み合わせもあったりするのだ。

さすがにスペースの都合上、本誌に個人別ダイヤグラムを掲載することはできなかったが、11月12日発売の増刊号でパッチリ解説しているの、そちらも見してほしい。

## '94年度の最優秀チームは 餓狼チーム

見事'94年度のキング・オブ・ファイターズを制したのは、元相ヒロートリオ、テリー、アンディ、東の3人組だ。  
このチームは特に「足を引っ張る」キャラがなく、3人が三様にキチンと役割を担っている。

テリーは飛び込みが強く、そこからの連続技が威力で必ず相手を気絶させることができる。若手な地上戦はバーンナックル、クラックシユートという2大突進技をうまく使うことでフォローしていく。テリー相手のときに飛び道具などを一回でも先読みされ

てしまうこと、死は確実だ。  
弱点はパワーウェーブの硬直時間が長いこと。大足払い(パワーウェーブ)を平気で跳び越してくる相手には注意が必要となる。

逆にアンディは「1発」はないものの、そこそこの威力を持った「当たりやすい」攻撃を主体に試合を進めることができ、テリーより安定した強さといえる。ただ地上戦は強いのだが、「飛び道具」対空必殺技」という「跳ばせて落とす法」がメインのキャラ(ケンスウなど)と闘うときは、高く遅いジャンプが不利になる要素となる。

東は他の2人と比べるとツライ組み合わせが多くなる。というのも、これまでの東の主戦力だった避け攻撃、リーチの長い通常技を生かしたヒット&アウェイ戦法ができなくなっているからだ。

広めに間合いをとり、ハリケンアッパーで跳ばせて通常技や避け攻撃で落とすという戦法がやりづらくなっているこの世界では、スラッシュキック、カウンターのとしてのタイガーキック、そして小足払い(立ち小キック)爆烈拳という連続技などをうまく使っていくしかない。

## 2位は怒チーム! かつての英雄も死んではいなかった

チーム総合2位は、2点差でブラジルの3人がとった。  
しかもこのチームは唯一餓狼の3人組に対して有利なチームなので、非常に特徴的であるといえる。

このチームが総合2位になったのは、はっきり言って上官ハイデルンによるところが大きい。ハイデルンは不利な相手が一人もいなく(強い

## KOF'94 チーム別相性表

平均45点	イタリア	ブラジル	メキシコ	韓国	日本	アメリカ	中国	イギリス	計(315平均)
イタリア		43(-2)	46(+1)	50(+5)	50(+5)	54(+9)	49(+4)	51(+6)	343(+28)
ブラジル	47(+2)		49(+4)	40(-5)	49(+4)	48(+3)	50(+5)	58(+13)	341(+26)
メキシコ	44(-1)	41(-4)		45(0)	47(+2)	55(+10)	52(+7)	54(+9)	338(+23)
韓国	40(-5)	50(+5)	45(0)		46(+1)	45(0)	53(+8)	50(+5)	329(+14)
日本	40(-5)	41(-4)	43(-2)	44(-1)		42(-3)	51(+6)	51(+6)	312(-3)
アメリカ	36(-9)	42(-3)	35(-10)	45(0)	48(+3)		41(-4)	52(+7)	299(-16)
中国	41(-4)	40(-5)	38(-7)	37(-8)	39(-6)	49(+4)		48(+3)	292(-23)
イギリス	39(-6)	32(-13)	36(-9)	40(-5)	39(-6)	38(-7)	42(-3)		266(-49)





リュウは通常技も長い。ふつとばし攻撃は大足払いよりさらに使えるぞ!

て挙げれば部下の2人が最大の敵であると言える。本当、餓狼の3人に対しては有利な立場にあるくらいだ。また、ジャンプの遅い相手で飛び道具性能のあまりよくないキャラ(または飛び道具すらないキャラ)に対してもう強くなる、ユリ、ロバートあたりでハイテルンを倒すのは至難の業といえる。足払い!飛び道具が効かないケンスウや、結局跳んでくしかないキムなども対ハイテルン戦はつらくなるだろう。

相手とは五分、またはそれ以上の勝負をするが、斬影拳、空破弾が強いアンディ、そして上から押さえこみにくるキム、チャンの手も足も出ない(特に韓国の人)。ここで点数をこそこそ奪われているので、韓国チームさえなければ断トツの№1チームとなっているだろう。

**3位は龍虎チーム!  
極限流はまだいける!?**

チーム総合3位は極限流の使い手たちだ。このチームは一見誰を使っても同じに見えるかもしれないが、勝ち抜くにはそれぞれの特長を引き出さなくてはならない。エースはリュウ。さすが龍虎シリーズで主役を張っただけはある。個人点では餓狼の3人を抜き、ハイテルン、キムに続いて3位の実力を持つ。飛び道具、通常技に加えて対空技、強力な突進技、逃げて使える空中虎煌拳など、技に関しては充実している。特に、弱点の見あたらないキャラで、唯一不利な点のついでなのがロバート(笑)。欠点は、虎砲が覇王翔孔拳になりやすいという点だけだ。おやじ、もといタクマは勢いがあるのだが、対空技が弱いという弱点をついてくるキム、チャン、飛燕疾風脚を出させてくれないハイテルン、キングなどにつらくなっている。とはいえ、一度接近したときのタクマの攻撃力は驚異的。あなどると瞬間にやられてしまう。

龍撃拳で跳ばせて龍牙で落とすというパターンにはめるか、飛燕龍神脚を使ったロバート独自の戦法を編み出さないと、足手まといの汚名は晴れそうにない。ここからは要点のみを見ていこう。まず4位の韓国チームだが、チョイが餓狼の3人に対してつらすぎるとい理由からイタリアチームに対して不利になっているが、実はそれ以外はいい勝負。キムは個人別で2位の実力(跳び込み小キック!小足払い!連打!飛燕斬が超強力)を誇っているし、チャンは飛び道具!対空必殺技の跳ばせて落とす法にまったくはまらず、対空性能の良

**4位以下は修羅場!  
乙女3人は大丈夫なのか?**

くない相手には跳び蹴りだけで勝つこともできる。ネットのチョイさえ使いたくなくなるようなれば、間違いなく勝ち抜いていけるチームとなるはずだ。5位は新ヒーロー3人衆、日本チームだ。予想外に伸び悩んでいるが、五郎が飛び道具、突進系必殺技、対空必殺技の強力な相手に苦戦を強いられる点と、京にテリヤリのような点と、京にテリヤリ系(技)がない点が響いているようだ。がんばっているのが紅丸。じっくり接近し、小足払い連打からの居合蹴りで一気に気力を奪うことができる。エースはヘニマーか? 6位のスポーツチームは成長株。ヘビィ・ローの強さを引き出せるようになれば結構いける。3人ともパワーをMAXにしたときの攻撃力の上の方が尋常でないのも、まず先に気合を溜めることから始まる。7位はアイドル復活(?)のサイコソルジャーチーム。だがケンスウの頑張りが目立つだけで、他の2人がガッツとしない。一応アテナはトリッキーな動きでたくさん技を当てることができるとは攻撃力が低く、チンは恐怖の攻撃力を誇っているが、それを決めるチャンスがもともとあまりない。エースのケンスウも足払い!超球弾を繰り返して、跳んできた相手を龍顎砕で落とすという京に近いタイプなので、一気に勝ち抜くことは難しい。アテナを使いこなせるかが分かれ目? 今回最下位になってしまったのは女性3人組。キングは



チンの小Vパンチをくらうと一瞬死を覚悟するが...

個人別で7位(平均点以上)という好成绩を残しているのだが、他の2人が弱すぎる。舞はジャンプも速く、使いこなせば意外と脚力になるのだが、ユリのジャンプ性能、飛び道具のスキの大きさ、通常技のリーチの短さは目を覆いたくなるほどだ。地上戦に強いヘビィ・ロー、スキを逃さないキム、近よらせてくれないハイテルンなどにいじめられ放題だ。見事参加者中最下位(24位)になってしまったユリに救いの道はあるのか?(強化委員会でもつくりませんか!)



雷煌拳で牽制しつつ、めぐりからの連続技を狙っていくのがいいですね。

このゲームは  
どこまで熱い!



このゲームは、どこまで熱い!

今までにない対戦格闘を作りたかった!  
**ヴァンパイア**  
開発者インタビュー

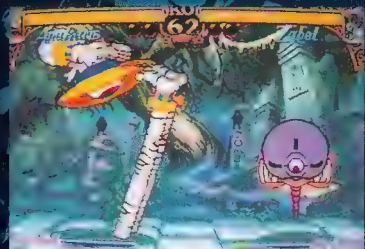
※スゴクに購入。ヴァンパイアの開発者にインタビュー成功。どうしてヴァンパイアというゲームが出来上がってきたか、その秘密を聞き出してきた。

インタビュー：石井 せんじ、ホフコング、OHN、POO

モンスターだから  
ヴァンパイア

せんじ：ヴァンパイアは、なんといってもキ、ラクターがモンスターなのが特徴だと感じます。こういうタイプフの格闘ゲームを作ろうと思われたのですか?

OHN：やはり、多までの対戦格闘ゲームと違うものを作りたいがっ



あまりにも変な奴らが跋扈する、それが怪物格闘ゲーム、ヴァンパイア。

たと思っただけの理由ですね。そこでモンスターという設定したらどうかという案が出てきたと思います。それなら、とりあえずまったく新しいキャラクターを作るのではなく、ある程度知名度がある馴染みやすいキャラクターを使おうと模索してました。

せんじ：モンスターというキャラクター設定をすることで、今までにない技が可能になったと思います。

OHN：そうですね。スティーブスとはまた違った新しい格闘ゲームを作りたいと思っていました。

せんじ：登場するモンスターは、どのくらいの候補があったのですか? POO：世界中のあらゆるモンスターが候補でした。最初は日本の妖怪が多かったんですが、世界的にみて知名度が低いので、別れたいきました。

当初は変なモンスターがたくさんいましたよ。全身がサラリーマンのおじさんが闘うとか、ヌリカベもいました。動きがなくて、靴にカード状態なのでグラフィックパターンが少なくて済みそうだとか言っていました。

OHN：透明人間もいましたね。空中に手袋だけが浮いているという。これも他の部分にグラフィックを描かなくていいので。

せんじ：サベルやビシヤモン、アカリスなど、採用されたキャラクターは、美に凝ったキャラが多かったですよ。

POO：アカリスなどは、絵が出来上がってから変な技を考案しましたね。ワログロマーが絡みつけてくれたので、横に飛んでいくべき飛び道具を上から降らせたの。遠くはつかめても近くは投げられない

かったり。。。とにかく今までのこのヤツにしてみました。王家の裁きも、こんなのできたらいいねと言っていたらキャラデザインの人が本当にや、とくれて。

せんじ：ビシヤモンの機体は、すいぶん変わっていますよ。

POO：あれは「コマンド」を連輸入力して別の技にできるよつになつたらいいなと思っただんです。あまり対空技を入れたくなかつたんですが、ハマッてしまうといけないので鬼炎斬をつけました。ある条件のもとでしか出せない対空技で面白く思っただんですが、たまたまでしよつつか?

せんじ：アカリスやビシヤモンは今までにないかわ、たキャラ。実に面白く思っていますよ。个性的なキャラは使う人が少ないですけど、やりこんでのめり込む人も多いです。ですね。やっぱり他のゲームにはない魅力があるからだと思います。

目押しコンボ、  
ガードキャンセルの  
由来は?

せんじ：システムの面では、目押しがない目押しコンボやガードキャンセルというシステムを取り入れられてはいますよ。

OHN：いわゆる目押しコンボは通常技にキャンセルをかけたらいいな、と思っただけで考え上りなんです。最初はつながる技を同時に押し、すすれば、後は自動的に技がつかってコンボになつてくるもの。登録と呼んでいました。

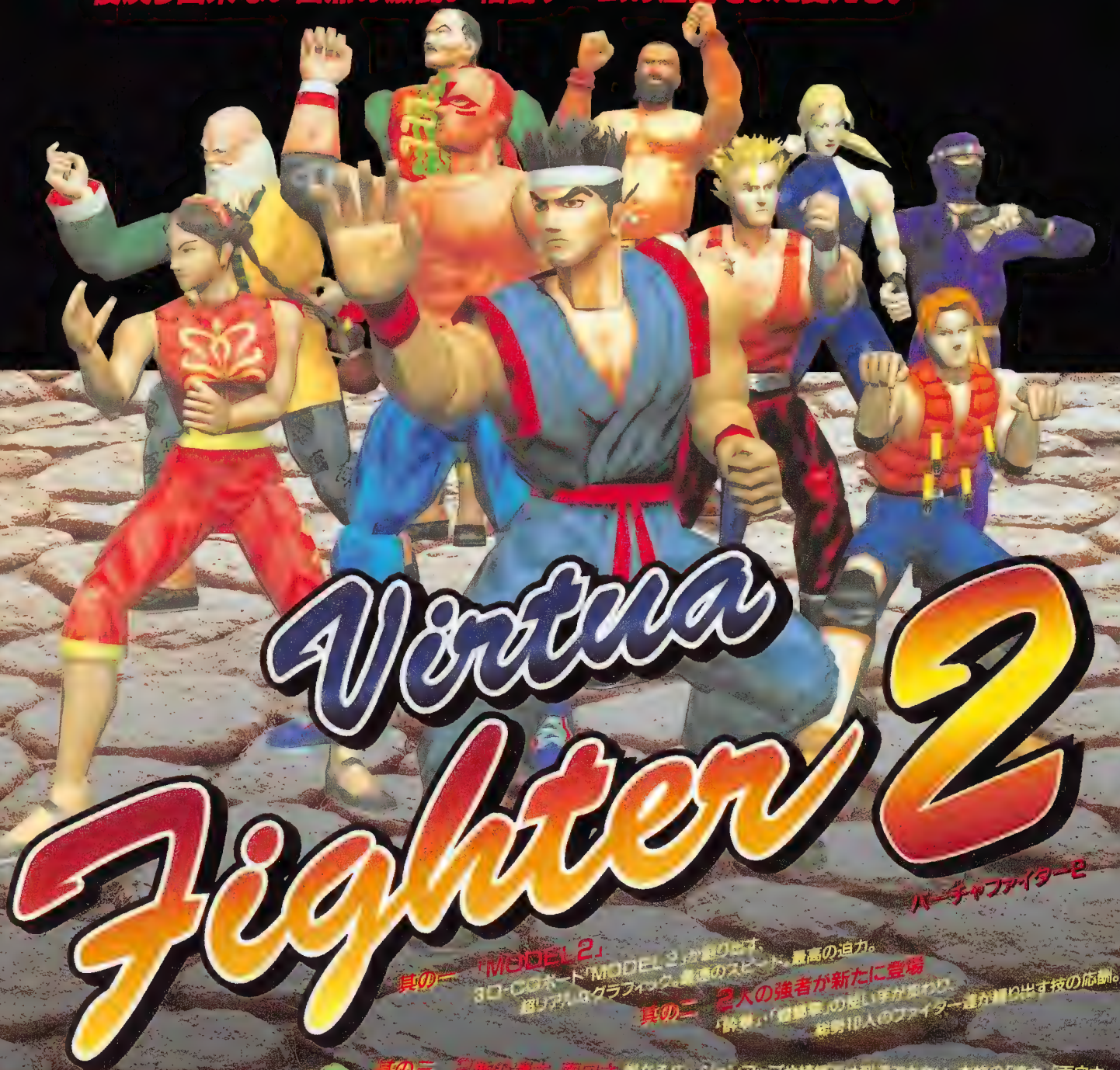
しかし、同時押しだとかなり簡単にコンボが決められてしまふの



# “2”の極意。

SEGA

後戻り出来ない白熱の激闘。格闘ゲームの歴史をまた変える。



真の一 「MODEL 2」  
3D-CGボードMODEL 2が盛り出す、  
超リアルなグラフィック。最高のスピード、最高の迫力。

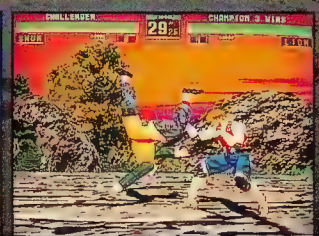
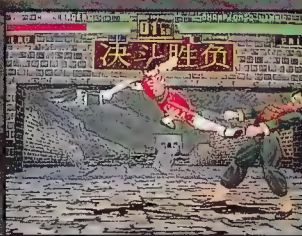
真の二 2人の強者が新たに登場  
「格闘」の歴史の長い手が変わり、  
総勢10人のファイター達が繰り出す技の応酬。

真の三 2人の強者が、面厚さ、華なるバージョンアップが格闘では到達できない、本物の「凄さ」「面白さ」。

真の四 新鋭人材の研鑽  
ゲーム開発において最先端を行く技術集団。  
格闘技の神髄を究める可く、  
ファイター達に魂を入れる。



株式会社 **セガ・エンタープライゼス**  
第一粒谷事業所 〒144 東京都大田区東粒谷2-13-1



# CONTENTS〈目次〉

## VIDEO GAME MAGAZINE

# GAMEST No.131

# 11.30

30 November 1994



●とにかく今年のAMショーは人がたくさんいた！どーしてこんなにいるんだ？っていうぐらい、人、人、人。それだけこのショーが注目されてきているってことだし、それだけ話題作がたくさんあったんだろーな。そんなわけで、今年もゲームスト大賞のシーズンだ。これだけ話題作があると、今年は大混戦になりそう？(写真は昨年)



## 待ちに待ってたアイツがきた！ 見せろ！そのゲームのすべてを！

- 2 カプコン新作第2報！ **X-MEN**
- 6 新技一挙公開！ **バーチャファイター2**
- 20 ついに発売！ **真サムライスピリッツ**
- 99 中盤ゾーンを攻めろ **ダライアス外伝**
- 110 F1新時代！ **エースドライバ**
- 188 ナムコ新作格闘だ **鉄拳(仮称)**

## 真っ白に燃え尽きる！ 玉砕覚悟の必殺パターンを見よ！

- 36 攻略もいよいよ大詰め **ザ・キング・オブ・ファイターズ'94**
- 40 インタビューもあるぞ **ヴァンパイア**
- 51 CPU戦が熱い！ **カイザーナックル**
- 56 2周目もあとわずか **ソニックウイングス2**
- 59 1位を目指せ **疾風魔法大作戦**
- 70 まだまだ速くなります **リッジレーサー2**
- 72 上級コースを極めろ **DAYTONA USA**
- 118 おじいちゃんもおばあちゃんも **豪血寺一族2**
- 192 3面まで攻略 **パワードギア**
- 198 CPU実戦攻略！ **スーパーマッスルボマー**
- 202 撃て撃て撃て！ **バーチャコップ**
- 204 レベル8、9を攻略 **雷電DX**
- 206 いよいよラス面 **ガンバード**

## ニューゲームジャングル

- 215 ネオジオの横シュー **オペレーション・ラグナロク**
- 216 ウワサの続編登場！ **バブルシンフォニー**
- 218 落として消して！ **ぶよぶよ通**
- 220 ネオジオ用パズルアクション **カリブの財宝**
- 221 SF格闘アクション **ギャラクシーファイト**
- 222 3on3バスケだ **ダンクドリーム**
- 74 **第32回 AMショー座談会**

## 好評連載

- 147 好評連載第6回！ **龍虎の拳2**  
〈画：天獅子悦也/ストーリー協力：石井せんじ〉
- 80 モニターズレポート 134 レゲーの魂
  - 81 なんですか？ 136 DOHJINコーナー
  - 90 天使万歳 138 パズル
  - 91 ゲームストアイランド 164 DISC BOX
  - 124 コンスポ 165 國府田マリ子の
  - 127 カラー版 ゲームミュージアム
  - 132 ゲーマー最終形態 168 めざせハイスコア
  - ARCADER

## ゲームストからのお知らせ

- 77 「サムライスピリッツの謎」単行本のお知らせ
- 78 第8回 ゲームスト大賞ノミネート発表&募集のお知らせ
- 113 「豪血寺一族2」のCD付きムックが出ます！
- 166 いろんな情報！インフォメーション
- 178 ここに置いてあります！バックナンバー常備店
- 182 こんなにたくさん！プレゼント
- 190 豪血寺一族2ゲーム大会のお知らせ
- 211 「真サムライスピリッツ」の増刊号、早くも登場！
- 212 ゲームストが作った増刊、既刊、CD、ビデオリスト
- 214 「ザ・キング・オブ・ファイターズ'94」は増刊もビデオも出る！

## 広告掲載ページご案内 ゲームスト11月30日号

アイ・ツ	53
1ランド	54
イエローバック	55
一休さん	56
宇宙堂	58
エーディーケー	116-117
エス・エヌ・ケイ	226-227
エーソン	57
カプコン	228-表3
基板屋	181
キョーウィンターナショナル	58
クエスト	55
KIC	59
ゲームファンタジー	58
コングジャーナル	185
コナミ	表4
コミック虎の穴	137
サンガンパニー	83
シグマ電子	94
システム量	179
スクウェア	224-225
セガ・エンタープライゼス	42
ソフトショップマリオ	61
ソフトランド秀和	85
タカ	表2-1
TAMAYA	86-87
テクナート	88
東京アニメーター学院	89
トライ	92
ドリムトコ	145
日本ファミコンクラブ	144
バーチャリティー	39
ハッピー商会	143
ハンフレット	114-115
PCB共和館	146
ビッキーズ	184
ビデオシステム	187
ファンタジー	76
ファントム	142
FUGA	165
富貴商会	141
プロトワン	170
ポド・A	71
マガジンガレージ	140
まんが王	166
メッセージオン	73
ニューメックス	223
FLUN FLUN	135
レクトロン	136
ロータスブス	180

まだまだ攻略するのだ!

# ヴァンパイア

今回はさらにマニアックな内容で構成してみるぞ。

©CAPCOM



## 知っているとちょっといい気分 ミクロのタイム表 & 追いうちコンボ特集

僕らヴァンパイア大好き人間。とことんヴァンパイアの特徴をマニアックに追求するぞ!

担当：石井せんじ

### 目押し タイム表とは?

目押しとは、特定の技を特定のタイミングで出すこと。目押しは、特定の技を特定のタイミングで出すこと。目押しは、特定の技を特定のタイミングで出すこと。

### その他のミクロの タイムいろいろ

そのほかにも、この表を参考に、他の技の目押しタイムを調べることもできる。興味深いものがある。

### ミクロの目押しタイム表

デミトリ	立ち小キック	小足払い	中足払い	大足払い	
		9	8	9	
ガロン	小足払い	小足払い	立ち中キック	大足払い	
		9	7	10	
ビクトル	小足払い	小足払い	小足払い	中足払い	大足払い
		9	9	7	10
ザベル	立ち小キック	中足払い	レバー入れ大キック		
		7	10		
モリガン	立ち小キック	小足払い	中足払い	大足払い	
		9	8	8	
アナカリス	立ち小キック	しゃがみ中パンチ	大足払い		
		8	10		
フェリシア	立ち小キック	立ち中パンチ(2段)	大足払い		
		7	16		
ビシャモン	小足払い	中足払い(2段)	しゃがみ大パンチ		
		7	19		
オルバス	立ち小パンチ	立ち中パンチ(2段)	立ち大キック		
		7	19		
サスカッチ	小足払い	しゃがみ中パンチ	しゃがみ中パンチ	大足払い	
		8	14	8	

※ボタンを押してから、再びボタンを押すまでのタイムを「目押し」で表した。最小単位は1フレーム(約1/60秒)。

まず、目押しは、特定の技を特定のタイミングで出すこと。目押しは、特定の技を特定のタイミングで出すこと。

また、空軍ガンの目押しタイムも、興味深いことがわかった。目押しタイムは、特定の技を特定のタイミングで出すこと。

### 追いうちでできる 必殺技の存在

追いうちでできる必殺技の存在。追いうちでできる必殺技の存在。追いうちでできる必殺技の存在。



真っ白に燃え尽きる！  
玉砕覚悟の必殺パターンを見よ！！

る。今回は、このような技を  
利用した連続技をまとめてみ  
た。  
これらの技をすべてこなす  
ねとばされたり、落下する最  
中に通常技が下りきりする  
「可能」なる。また、それた  
けがなく、着地の瞬間に攻撃  
すると、地上で技が当てられ  
る。目押しコンボを入  
ることが可能になってくる。  
このような追いつき可能な  
技は、スペシャルゲージ点灯  
時の必殺技が、空中で連  
続で当てると、可能性が高  
いので試してみよう。

キャラ別  
追いつく連続技

●ガロン ビーストキャノン  
ビーストキャノン、空中ビ  
ーストキャノンに追いつくか  
かかる。ビーストキャノンを  
当てたあとクライムレイサー  
や、着地を見極め、追いつ  
コンボが可能だ。ビーストキャ  
ノンを当てたあと、小足払い  
を連打しているだけで3H  
1で追いつくことが可能に  
なることが多い。

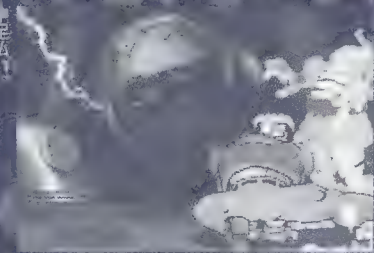
●ビクトル スペシャルギガ  
ハンマー ギガフルート、ス  
ペシャルハイギガバスター  
スペシャルギガハンマーは  
地上で当ててもいい。落下  
のときに目押し、中足、大  
足払いなどが入る。間合がよ  
ければ、スペシャルギガハ  
ンマー、中足払い、着地後立  
ち小キック（ケツ）の3段が可  
能になる。この間は、岡山県の  
KAG君から送られた、まだ  
コンボである。

ギガフルートやスペシャル  
ハイギガバスターは、最後の  
一発を空中で当てると追いつ  
きが非常に合う。例えば、ギガ  
フルートを画面端で2回転目  
までガードする。そしてジャ

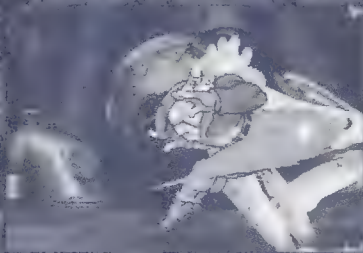
ンブして3回転目に当てると  
足払いから目押しコンボが  
可能になる。



スペシャルハンマー



足払い



立ち小キ

●フェリシア ローリングス

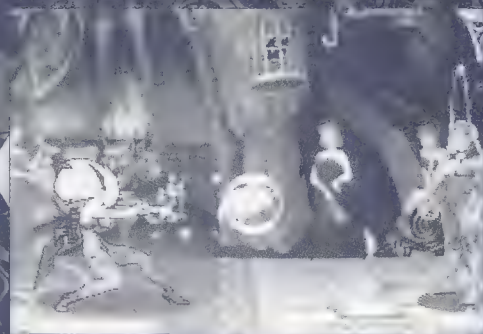
クラッチ、テルタキック

画面の端でローリングス  
キックを完了に出し続けられ  
永久コンボが可能だ。また  
対空技にローリングタスクラ  
ッチを使ったあと、着地時に  
追いつくことが可能。これは実戦  
で試してみよう。

やってみろ的  
コンボの追加  
モリガン最強コンボ

新潟県の有口君から送ら  
れた、確かに「しりやみ」強  
だと思わせるコンボだ。  
スペシャルゲージがたまる  
直前、しりやみは画面の  
分は中ソウルフィストが届く  
くらいの位置で始める。そ  
のあと、

大ソウルフィスト、タッシ  
ユ大キック、タッシュ中キッ  
ク、しやがみ小パンチ、立ち  
小キック、キャンセル、ター  
クネスイリュージョン（20H  
以上）  
大ソウルフィストからタッ  
シユにのなるのがミソ。こ  
の連続技が実際に決めるのは  
しりやみ、タークンの技のほ  
んまはモリガンの基本。いつ  
も狙うつもりで対応してみ  
てみようか。



大ソウルフィスト



タッシュ大キック



タッシュ中キック



しやがみ小パンチから立ち小キック



タークネスイリュージョン















ジエネラルはもう少し待ってね

# KAISER KNUCKLE カイザーナックル

©TAITO CORP. 1994

闘い方がわかったところで、  
やっぱりCPUは強い。  
今回は基本も  
いってみよう。

担当：MAN次郎、RIK君  
松、かんぬき

## ためをうまく使え！ 対CPU攻略

### パーツ

ためでいるんな技の出  
せるパーツ。常に左下  
(右向きの時)にレバ  
ーを入れてためを作る  
う。

担当：松

## キャラ別 対応策

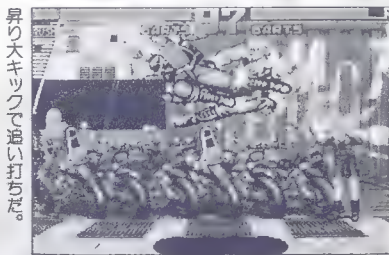
### VS パーツ

パーツのCPU戦は、何かしら相手の技を誘って(待つて)ムーンサルトスマッシュ(以下ムーンサルト)を当てるといい。ムーンサルトを当てたらすぐに左下(右向きとき)にレバーを入れて、相手の起き上がりで激オーラキャノンを重ねてやる。これが入るとまず気絶するからだ。

気絶している相手には、ジャンプ大キックしやがみ中パンチ→小サンダーナックルの連続技を決めよう。

それでは、キャラ別に攻略していこう。一人目を選ぶ相手は、パーツがマルコがいいだろう。

一人目なので、激サンダーナックルのみでOK。マルコスタートなら、次のパーツを使う。端と端に離れてオーラキャノンを待つ。オーラキャノンがきたら、ジャンプ小キックで飛び越すのだ。オーラキャノンのあとに、ローリングスマッシュがこな



昇り大キックで追い打ちだ。



ローリングスマッシュを小キックでつづけて、

### VS ライサ

端と端まで離れて激オーラキャノンのみ。トトならこちら

### VS マルコ

端と端まで離れて激オーラキャノンのみ。トトならこちら

らもダメージを受けるが、ライサに2発ともオーラキャノンが入る。キキなら、1発目のオーラキャノンでキキを追い返しつづ、2発目でダメージを与えることができるのだ。これを繰り返しているならライサは必ず気絶するので連続技を入れてやる。

### VS 和也

3回連続で撃ってくる鬼吼拳に激オーラキャノンを合わせるだけだ。

### VS 月光

後ろに下がって壁を背にして月光が跳んでくるのを待とう。これを激ムーンサルトで落とせばいい。転ばしたら、激オーラキャノンを起き上がりに重ねてやる。月光はよくくらってくれるぞ。

### VS ボギー

少し離れた間合いで、中のローリングスマッシュを出すだけだ。なぜかボギーはくらってくれる。

### VS 龍

ローリングスマッシュを出したら、すぐにバックジャンプして間合いを広げて再び、ローリングスマッシュを出そう。

### VS マルコ

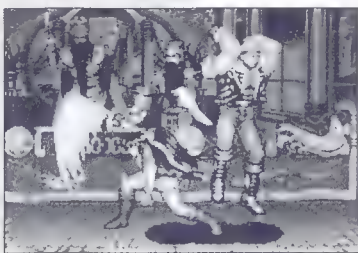
ジャンプ大キックのみでいい。たまに相打ちになるが、負けることはないだろう。どうしても苦手な人は一人目にもってきて、激サンダーナックルで倒そう。

### VS 梨花

まずは、中足払いで牽制。ジャンプしてきたら激ムーンサルト、露斬りならガードしてから大足払い、居合斬なら小サンダーナックル(早めに出すこと)でそれぞれ対応しよう。



1度近くで転ばせれば、起き上がりにも飛び越して、



投げた。

### VS 武龍

間合いを広げて中足払いで龍激掌を誘う。この龍激掌を中ローリングスマッシュで跳び越そう。武龍は、龍激掌を出したあとジャンプするのでローリングスマッシュに当たるのだ。

### VS J・マッコイ

基本は待ち。マッコイは、何かしら必殺技を出してくるのでムーンサルトで斬ってやる。

### VS ゴンサレス

前に歩いてきたときは、投げ(つかみ)がくるので足払いで追っ払おう。

### VS ゴンサレス

中サンダーナックルをギリギリ当たる間合いで出すだけ。これだけでパーフェクト勝ち



中サンダーナックルだけだ。



しゃがみ中パンチにキャンセルをかけて、



小サンダーナックル。この時、ムーンサルトを出せるように足めを作っておくのを忘れずに。

ガード後、ローリングならばこちらもガード、ジャンプか空中からの急降下攻撃ならばムーンサルトで斬ろう。

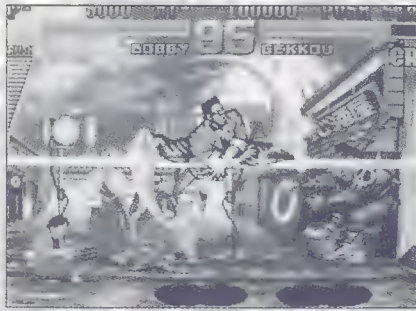
全国およそ23人の  
ボギーファンに送る...

対CPU攻略

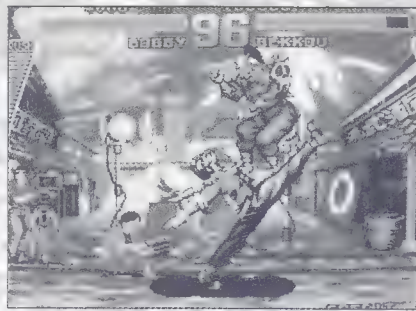
# ボギー

相手が跳び込んでくるのを指おり数えて待て!!

担当:ボギーに首ったげのかんめき



ホイールスピンの月光、アステカも有効。



立ち強で蹴って、

## キャラ別に蹴っぱぐる

ここに書かれているパターンはマルコから始めたパターンなので、注意しておいてほしい。

### VSマルコ

一人目を持ってくれば、かなり楽な相手。何をやっても当たってくれるが、安全にい



写真①これくらいでガードできれば入る。

きたいのなら、激のリスキーステップを出しつつけることができる。ほかに弱ボギーリスキーステップをスカして投げられることもできるが、暴れ泣きで返されてしまうことがあるのでリスキーステップで押し返さう。

### VSライザ

こいつにもリスキーステップで押しまくる。

当たったなら起き上がりにも重ねる感じでガンガン使おう。あまり近づきすぎると当たりますが、弱、強、激を使いわけられるので防ぐことができる。

### VS月光

跳び込んでくるのをひたすら待つ。跳び込んできたら必ず立ち大キックで返し、その後すぐに激ホイールスピンドで追い打ちをかける。

月光がフライング技を出して反撃しようとしても、出るのが遅いため、ホイールスピンは当たらない。

もっと楽な方法で、距離を合わせて立ち強キックを出すだけでも勝つことが可能。

### VSバーツ

強敵。こちらから攻め込んでもどこどことためなしくいんサルトスマッシュで返されてしまう。

そのため狙うのは、ローリングスマッシュの、わずかなスキとなる。

まず、スタート時の間合いより、ちよっと近いくらいでうろろする。オーラキヤノン・ローリングスマッシュが来る。写真①くらいでガードできれば、ラストハリケーンが入るので、これをくり返せばOK、跳び込みも早めのラストハリケーンがにい。

### VS梨花

安ハイ。跳び込みを待ち、立ち強キックで落とすだけ。強キックで落とした後、まれにフライング攻撃を仕掛けてくるが、ラストハリケーンで返せるぞ。



見えたらすべに出す。

### VSボギー

激ホイールスピンを出しつつけるだけで勝てる。注意する点としては、起きあがりにも重ねないこと。ラストハリケーンで返されることがたまにある。

### VSマッコイ

とにかく一回転させる。ジェットアッパー、ソニックボマーの後などがいいだろう。その後、起き上がりに、タイミングよく強足払いを出せばまた転ぶ。これをくり返せばいい。

### VS武龍

こいつに対しては待ちを行おう。狙うのは翔天龍舞、跳び込み、フライング技だ。これらの技はすべて、ラストハリケーンで撃ち落とす。フライング技を落とすときは強で出す。出ている時間が長いので、後3に回られても勝手に突っ込んできてくれるぞ。

### VS和也

強敵その2。和也には、まず写真の間合いを保ち、鬼吼



これくらいで常に保つ。

拳×2を待つ。一発目をガードしたら、先読み気味に激キックで跳び込み足払いで転ばす。一瞬でもためらうと、弱パンチで返されるので、行くを決めたら迷わず跳びこむこと。和也の跳び込みにはラストハリケーン。立ち大キックだと、フライング攻撃を出すことが多いから。

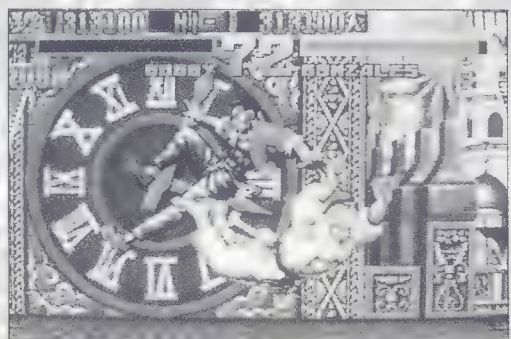
### VSゴンザレス

激のリスキーステップで押しまくる。するとたまにゴンザレスが、前回り受け身をスカって後ろに回れることがある。そこを強足払いで転ばせバックジャンプ。これをくり返せば勝てる。注意する点は、後ろに回った時点で強足払いが当たりそうもなかったら、

### VSアステカ

跳び込んで来るまで待つ。あまりにも近づかれたら立ち強キックで追い払う。跳び込んで来たならこっちのもの、立ち強キックで撃ち落とす。すかさず激ホイールスピンドで追いうちをかける。アステカはフライング技を持っていないのでガンガン出していい。時間はかかるがこれで勝てる。

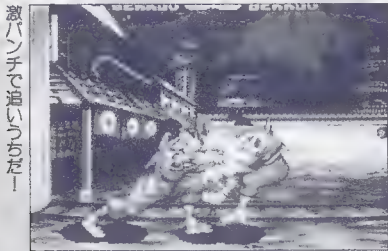
見た目がカッコ良すぎてあまり使われていないボギーだが、意外と対空がしっかりしている。CPU戦はつらくない。これを読んでボギーを使ってくれる人が一人でも増えてほしいものだ(増えないこと)。



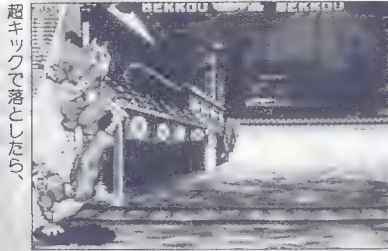
スカッた足払い、いただき(満面の笑み)。



# 真っ白に燃え尽きる！ 玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!



激パンチで追いうちだー



超キックで落としたら、

対空で落として  
追いつち  
これが基本だ

## 究極対空で楽勝 対CPU攻略

# 月光

月光の対空兵器がしゃがみの超キックであることはもう書いたが、跳んで来たところをただ落とすだけでは芸がない。実はこの超キックを当てたあと、のけぞって跳んでいる相手に追いつちがませるのである。

担当：M.D.S.-RIK君

**VS マルコ**  
マルコを一人目を持ってくる場合でのパターンで、攻略を進めていこう。  
一人目なので、くそ弱い。2段ジャンプからの黒十字のみで勝てる。  
ガードが甘いので飛び込みから連続技を狙ってもOKだ。

**VS ライザ**  
ちよつと難あだが、コツをつかめば大丈夫。  
スタートしたら、即バックジャンプ。2段バックジャンプからの黒十字で攻める。常に画面のはじを背にして、2段ジャンプからの黒十字でガンガン行くが、奴が近づいて来たら、2段バックジャンプからの大キックに変えよう。早めに大キックを出せば、結構くらくてくれる。  
また、エスタールも、見た瞬間にバックジャンプして大キックを出せば、大キック↓大足の2段を入れることができるぞ。

**VS 月光**  
対空の超キックが大活躍だ。端で待つて、跳んで来たら超キックで落とし、さらに追いつちの激パンチも決める。2段ジャンプには注意。

**VS 武龍**  
こいつも月光と同じく、しゃがんで跳んでくるのを待つてもいい。画面は画面の中央あたりで待つのがよい。フェイント技が来たときは、ちゃんと引きつけて出せばOK。

**VS 和也**  
着地が和也のうしろに回るようにフェイント技（下+△）同時を出す、和也は

**VS マッコイ**  
基本どおりしゃがんで待つ。跳んで来たら、近づけばしゃがみ超、遠くなら立ちの超キックを使おう。  
ほか、フーメランクラッシュのスキにしゃがみ激パンチ、ジェットアップのスキには空中投げが入るぞ。

**VS ボキ**  
スタートからの間合いで垂直ジャンプからフェイント技を出すと、勝手にOK。これをくり返すだけでOK。パーフェクトだ。

**VS 梨花**  
和也とほぼ同じ。フェイント技で飛び越えたら、居合斬のスキに投げを入れよう。

**VS アステカ**  
端までバックタッシュでさがって、しゃがんで待つ。近づいて来たらしゃがみがみの中パンチで追いはらう。たまにくらくてくれるときもある。あとは、近くで跳ばれたときのみしゃがみ超キックで落とし、追いつちを決めていく。必殺技の飛び込みは返せない。でそれには注意しよう。

落としたあと、奴がフェイント技を出すとかがあるので、そのときは着地に激パンチを狙っていいぞ。

追いつめられそうになったら、フェイント技で切り返す。反対端に回ったら黒十字の小で少しでも体力を削ろう。あとは追いつめられたらフェイント技で逃げまくってパーフェクト。

**VS コンザレス**  
スタートしたと端までジャンプでさがる。

居合斬のスキは大きい。投げよう。

追いつめられそうになったら、フェイント技で切り返す。反対端に回ったら黒十字の小で少しでも体力を削ろう。あとは追いつめられたらフェイント技で逃げまくってパーフェクト。

中パンチは、ちゃんと一発発ガードさせるくらいの間合いで出そう。

端までバックタッシュでさがって、しゃがんで待つ。近づいて来たらしゃがみがみの中パンチで追いはらう。たまにくらくてくれるときもある。あとは、近くで跳ばれたときのみしゃがみ超キックで落とし、追いつちを決めていく。必殺技の飛び込みは返せない。でそれには注意しよう。

フェイント技で逃げまくるのみ。

スタート(1人目)	2人目	3人目	4人目	5人目以降
パーツ	ライザ	和也	月光	ラングラムのりゅう?
月光	パーツ	梨花	和也	
武龍	J・マッコイ	梨花	月光	
梨花	マルコ	月光	和也	
ライザ	ボギー	月光	梨花	
J・マッコイ	パーツ	和也	月光	
ボギー	マルコ	梨花	月光	
マルコ	ライザ	月光	武龍	
和也	ボギー	武龍	月光	

### CPUはどれから選ぶか?

キャラそれぞれ、どんなに強い人でも、苦手な相手はいるハズ。そんなときはまず表を見よう。

表を見てもらえばわかると思うが、月光が一番多く顔を出している。これはCPUの中で、月光を苦手としている人が多いからかもしれない。また、CPUの4人目以降はランダムとなっているので覚えておくこと。はたして、苦手な相手を最

キツイ奴はだれだ!!

## キャラ選択の自由

キャラ選択の間違っただけで、CPU戦はグーンとづらくなる。いやな敵は早めにつぶしていこう。

担当:万次郎

**VS和也**  
相手と距離をあげすぎず、遠ざけすぎずに、キャラを前後に動かしながら飛び道具を待つ。

和也は、鬼吼拳を出すことで連続で撃ってくる性質がある。それを逆手にとって、一発撃ってきたら先読みで飛びこみ、連続技を決めるのだ。

### CPU:簡単なアルゴリズム

二人目は、反応がおそいので、飛びこんでからの連続技をねらっていくといい。また、飛び道具をもっているキャラならば、跳ばせて落とす戦法が得意なのである。

CPUの動きをくまなく観察してあげる。



初にもってこくることによって、どんなメリットがあるのかは言うまでもない。

とにかく、いやな奴を最初にもってきて倒してやれ!!

また、最初の二人は、通常のパターンが通じにくいので、こんな感じしていくのはどうだろうか?

まず一人目は、ほとんどすべての相手に足払いのみで闘える。それだけでパーフェクトなんてのもありえるぞ。

**VS月光**  
こいつは、こちらが動かないとすると、黒十字を打ってからの飛びこんでくるので、そのジャンプを対空兵器で落とすにやるわけ。

CPUのくせに、基本技を使うのがうまいので、対空からの反撃にはくれぐれも注意しておくこと(飛びこむときにも、注意して飛びこむ)。

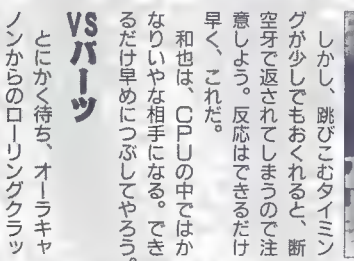
スタンダードなキャラだけあって、後々でこられると

### VSパーツ

とにかく待ち、オーラキャノンからのローリングクラッシュにくるのを待ちかまえる。ローリングクラッシュがきたら、相手の技の硬直をねらって必殺技で反撃しよう。

また、こいつは攻撃すると、ムーンガンとスラッシュユなどでガンガン落とされる。とにかく自分から手を出さずに、相手が攻撃してくるまでがまんすることが大切だ。

CPUの動きをくまなく観察してあげる。



しかし、飛びこむタイミングが少しでもおくれると、断空牙で返されてしまうので注意しよう。反応はできるだけ早く、これだ。

和也は、CPUの中ではかなりいやな相手になる。できるだけ早めにつぶしてやろう。

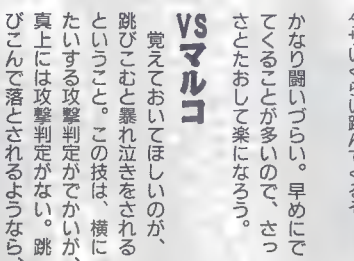


### VSマルコ

覚えておいてほしいのが、飛びこむと暴れ泣きをされるという点。この技は、横にたいする攻撃判定がでかいが、真上には攻撃判定がない。飛びこんで落とされるようなら、次からはそこをねらおう。

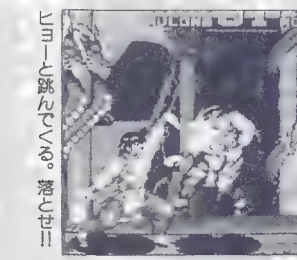
無敵技を持っているキャラならば、大きく距離をとり、マルコが激パンチを出してきたその手に技を決める。けっこう難しいが、実は技を連続しているだけでいい。ガンガシ無敵技を出してマルコを倒せ!!

CPUの動きをくまなく観察してあげる。



かなり闘いつらい。早めにてこくることが多いので、さっさとたおして楽になろう。

ダサいくらい跳んでくると、かなり闘いつらい。早めにてこくることが多いので、さっさとたおして楽になろう。



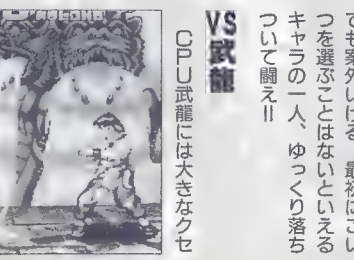
### VS梨花

待つていればそのうち跳んできてくれるので、とことん待つ。しかも、梨花は飛び道具を持っているないので、体力を削られる心配もない。

闘う前には、今一度自分の一番使える対空兵器を思い出して、梨花の相手をしよう。

とにかく、9人目に出てきても案外いける。最初にこいつを選ぶことはないといえるキャラの一人、ゆっくり落ちついて闘え!!

CPUの動きをくまなく観察してあげる。



はつきりいってマルコも強い。勝てなければ最初ね。

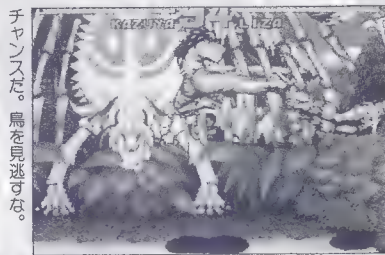
**VS武龍**  
CPU武龍には大きなクセ





# 真っ白に燃え尽きろ! 玉砕覚悟の必殺パターンを見よ!!

また、ライザはほおっておくと飛びこんでくるので、待つてジャンプさせるのも一つのパターンだ。CPUはタメを知らないで、鳥、狼に注意しつつ闘おう。何といつてもガマンだ。ガマンがすべてを左右するぞ。



チャンスだ。鳥を見逃すな。

があり、飛び道具を撃った後に、何かしらジャンプ系の攻撃をしかけてくる。まずは、相手の龍撃拳を待ち、ガードしたらそのままこちらの対空兵器を出すだけ。大切なのは、こいつの飛び道具を、ジャンプでよけてはならないということ。跳んでしまつと、フュイト技で必ず落とされるので注意!! これさえ頭で置いておけば、まず負けることはないハズ。対空兵器を思い出してGO!!

## VSライザ

ライザは下、キキ、エスタール、サンバと、必殺技しか使わないといつても過言ではない。

ねらい目は、相手がトトを打ってきた時。その鳥がひっこんでいく瞬間にこちらも飛びこむのだ。うまくいけば、そのまま連続技が決まるぞ。

## VSボギー

ボクサーだけあって足元が弱い。大足払いのあるキャラならば(ないやつはいないか)、とにかく楽勝。

スパークフロ、ソニックボマーのスキで大足払いで転ばせてやるだけ。起き上がりにつめたい人は、そのままもう一度大足払いを重ねてやる。タイミングさえ覚えれば、そのまま目押しで最後まで、なんてのもありえるぞ。

注意点は、スパークフロの出はじめが強い。大足払いを早く出すと、つぶされることもあるので覚えておこう。見てるよジャン、もいや。



大足払いのみ!!

## VSJ・マッコイ

あんまり強くない。が、これといった弱点も見えてこないの、こいつがいやいやつもあるだろう。

ボギーは、ほとんど対応してこないの、よく言えば技をさせざる。悪く言えば攻めづらい相手。

対ボギーは、近くで無敵技を連発する。もしくは攻撃判定の強い必殺技を連発していいこう。基本技はとりあえずパスだ。

また、CPUの体力が少な

いい技さえ見つければ、ほら、の通り。

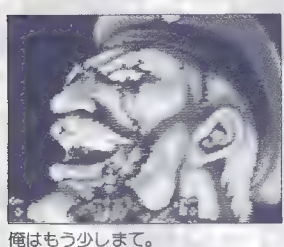


くなつてくると、たまにテッドダンスをねらってくる。決められるとハスかしいが、めずらしく面白いので、体力にかなりの差があればくらつてみるのもいい(かな)。



面白いだけ、点数をねらつてない人はどうかね?

ゴンザレス、アステカ、ジエネラルに対しては、そんなにいいアルゴリズムはない。倒したければ攻略を待とう。



俺はもう少しまて。

# 中古基板全国通信販売 & 北海道から沖縄まで 信用をモットーに、よい品をより安く、より迅速にお届けします。

\*ご注文は在庫を確認の上、現金書留でお申込み下さい。全商品(商品代引き)でも扱っております。  
\*お申込みの際は必ず電話番号を明記して下さい。 \*送料についてはご注文の際お問い合わせ下さい。

<p><b>カプコン</b></p> <p>スーパーストリートファイターIX ¥90,000 スーパーストリートファイターI ¥70,000 ストリートファイターII ¥5,000 ストリートファイターIIダッシュ ¥8,000 天地を喰らうII ¥30,000 キャプテンコマンドー ¥30,000 ファイナルファイト ¥8,000 F1ドリム ¥5,000 マジックソード ¥25,000 チキチキボーイズ ¥30,000 USネイビー ¥35,000 ナイツオブザサウンド ¥20,000 ザキングオブドラゴンズ ¥29,000 ヴァンパイア 特価 ¥8,000 エイリアンVSプレテター 特価 ¥35,000 大魔界村</p> <p><b>タイトー</b></p> <p>中華大仙 ¥5,000 バラメデス ¥5,000 チャンピオンレスラー ¥3,000 地獄めぐり ¥5,000 ワードナの森 ¥5,000 あしたのジョー ¥5,000 究極タイガー ¥8,000 飛翔殿 ¥8,000 F2マザー ¥15,000 ハットトリックヒーロー(SUB) ¥18,000 ルナーク ¥3,000 ゆうゆのクイズでGo!Go!(SUB) ¥5,000 クイズ捕物帖(SUB) ¥5,000 ラストサガII ¥12,000 パニックロード ¥8,000</p>	<p><b>コナミ</b></p> <p>マーシャルチャンピオン ¥20,000 リングの王者 ¥8,000 グラディウスII ¥28,000 グラディウスIII ¥20,000 グラディウス ¥25,000 パンクショット ¥8,000 サブライズアタック ¥8,000 クライムファイターズ2 ¥20,000 クオース ¥3,000 沙羅曼蛇 ¥20,000 ガイアポリス ¥25,000 クレージーコップ ¥15,000 スーパー魂斗罗 ¥30,000 ジャイラス ¥20,000 ハイパースポーツスペシャル ¥15,000 メインスタジアム ¥12,000</p> <p><b>アイレム</b></p> <p>ガンホーキ ¥10,000 四川雀II ¥28,000 最後の忍道 ¥15,000 10ヤードファイト ¥15,000 怪傑ヤンチャ丸 ¥5,000 エアデュエル ¥15,000 サンダープラスター ¥10,000 R・TYPE II ¥15,000 スペランカー ¥6,000 海底大戦争 ¥25,000 迷宮鳥 ¥5,000 ギャロップ ¥5,000</p> <p><b>テクモ</b></p> <p>シルクワーム ¥10,000 嚙牙 ¥12,000</p>	<p><b>ワールドカップ'90</b></p> <p>ブラッドブラザーズ ¥8,000 ガンネイル ¥10,000 ダブルドラゴンII ¥8,000 ダブルドラゴンIII ¥5,000</p> <p><b>セガ</b></p> <p>ゴールデンアックス ¥10,000 コトコン ¥25,000 テトリス ¥18,000 レスルウオー ¥10,000 ペイルート ¥10,000 MVP ¥10,000 獣王記 ¥10,000 タフター ¥10,000 フラッシュポイント ¥8,000</p> <p><b>ナムコ</b></p> <p>インディージョーンズ ¥18,000 ランパート ¥5,000 クラックス ¥5,000 ゼビウス ¥23,000 ゼビウス ¥35,000 ゼビウス ¥25,000 アサルト(P付)(ROM) ¥50,000 ピストル大名の大冒険 ¥20,000 コスモキャングザバズル ¥15,000 コスモキャングザビエロ ¥62,000 パーニングフォース ¥68,000 タンクフォース ¥13,000</p> <p><b>その他</b></p> <p>牌巻(メトロ) ¥25,000 ボンビングワールド ¥10,000 いつき ¥20,000 ウルトラ闘魂伝説 ¥6,000</p>	<p>アースジョーカー ¥18,000 ハットリス ¥3,000 WWFレススルフェスト ¥7,000 ワールドラー ¥25,000 ムスタング ¥10,000 ファイターズヒストリー ¥15,000 スーパーファミコン ¥12,000 SDガンダム(ネオパトリング) ¥6,000 レゾン ¥15,000 機動戦士ガンダム ¥6,000 エキサイティングアワー ¥6,000 ロボコップ ¥10,000 クイズコロジョー ¥6,000 ブロックカーニバル ¥6,000 ダークシールII ¥15,000 魔魁伝説 ¥8,000 ゴモラ ¥8,000 西遊降魔録 ¥6,000 キャッスルオブドラゴン ¥6,000 T.T.Mr DOI ¥10,000 ブレインズ ¥8,000 SRD ¥5,000 ドッチボール ¥3,000 ハイブドリーム ¥3,000 麻雀各種デイスカウト ¥50,000 NEO-GEO各種デイスカウト ¥20,000 テーブル筐体18インチ ¥10,000 テーブル筐体26インチ ¥40,000 アップライト筐体 ¥3,000</p>	<p><b>KIC</b></p> <p>PANA TWIN 本体 ¥38,000 1 RGBケーブル・21P.15P ¥9,500 名産品ハーネス ¥9,000 ベストI対応JAMMAハーネス ¥9,000 PANA CUSTOM 本体 ¥34,000</p>	<p><b>シグマ</b></p> <p>Σ6000ターボ ¥13,800 メガドライブ用コード ¥3,000 PCエンジン用コード ¥2,000 パソコン用コード ¥1,500 Fコン用コード ¥2,000</p>	<p><b>シグマ</b></p> <p>AV-3000(ステレオ) ¥25,000 注:Σ6000ターボは別売です。 AV2001のほかにシグマ6000ターボをご使用ください。</p>
---	---	---	--	---	--	---

不用の基板がありましたらお知らせ下さい。 当店では買取・下取・交換中です。 麻雀基板・その他詳しくは電話でお問い合わせ下さい。

ゲーム基板販売 貴方の遊びをアドバンス **クエスト** 〒373 群馬県太田市内ヶ島644-1

TEL 0276-49-1133 TEL/FAX 0276-63-4766 \*上記の電話にからないときは 030または040-24-29308

平和主義者でいこう

# ソニックウイングス2

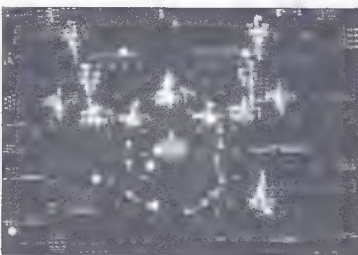
©VIDEO SYSTEM 1994

2周目は、弾を撃たずにできるだけよけよう。  
そうしないと、すぐ弾に囲まれてしまうぞ。

担当：松っちゃん

## 2周目 フランス

ここで鍵になるのは、大型ヘリ。1周目より弾撃ちが厳しくなっているためだ。この辺を中心に攻略していこう。前半のザコ飛行機ラッシュは、撃たずにできるだけ避けよう。左右交互に出てくるときは撃ってもいいが、横一列に出てくる時は必ずよけるほうに集中すること。



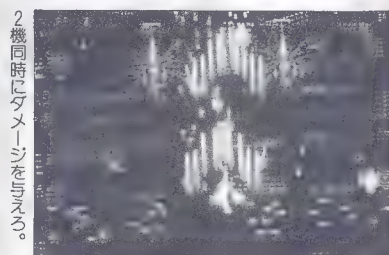
撃つちゃダメー

飛行機は、画面下まできて引き返す編隊と画面下まで抜ける編隊を見極めることも大事だぞ。

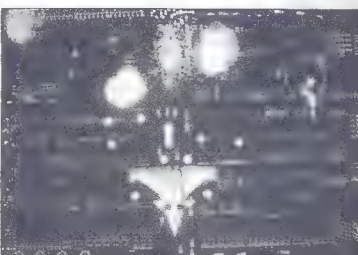
さて、問題の大型ヘリ。大型ヘリは幸いなことに撃ち返しをしない。したがって前半の1機ずつ出現するところは、速攻で破壊すればOK。変に弾を撃ってこない。

中盤の2機同時出現するところは、ボンバーを使おう。アンジェラ、アサーはボンバーなしでも一応大丈夫。2機の真ん中で、同時に破壊しよう。

後半の3機でくるころも、ボンバーが必要。1機目の大型ヘリを画面上のほうで



2機同時にダメージを与える。



ボンバーを撃つタイミングを覚えよう。

破壊したら、ボンバーを撃とう。すると、2、3機目の大型ヘリがボンバーに巻き込まれるはずだ。

フランス面最後のE-2（輸送機）が2機出てくるころは、左右のE-2は無視してザコを先に倒すこと。そして、ザコがいなくなつてからE-2の真下に入って破壊だ。こうすれば、ザコの撃ち返し弾にやられることはないのだ。

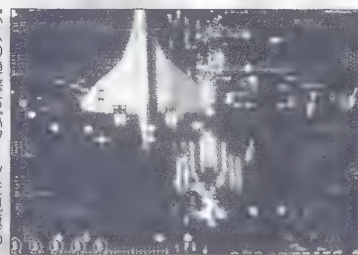
●フランスステージ ポス  
ポスの攻撃は、基本的に1周目と同じ。ただし、弾のスピードは猛烈に速いぞ。  
出現方法も変わっていないので、まずは左上でポスの登場を待とう。

この面、最初の上昇してくる飛行機にさえ注意すれば簡単な面だ。  
この3機の飛行機は、撃つ

1機目のコンコルドは、細い弾撃ち十直線的に狙ってくる弾。このコンコルドの弾の避け方は、右または左に動いて直進弾（自分を狙ってくるので動いていれば当たらない）を避けつつ、細かい弾の間に入るというもの。  
文字で書くと非常に難しくうだが、実際にやってみると簡単だ。

2機目のコンコルドは、細い弾撃ち十ワイドショット。つまり、このコンコルドは左右にチョンチョン動く避けが有効だ。

1機目のコンコルドは、1回画面外に逃げるまでしっかりと撃ち込もう。2機同時に現れたら、ボンバー。そして、1機目のコンコルドに集中攻撃だ。1機コンコルドを破壊したら勝ち。チョンチョンとうまくかわしながら2機目のコンコルドを破壊しよう。

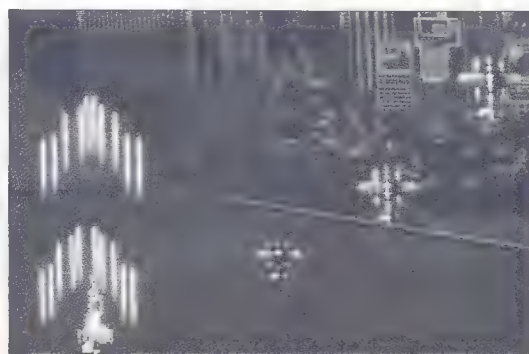


ポスの弾撃ちパターンを見極めるのだ。

## 2周目 アメリカ

この面、最初の上昇してくる飛行機にさえ注意すれば簡単な面だ。  
この3機の飛行機は、撃つ

左下でチョンチョンとね。



と撃ち返しがきついのので左下のスミで避けたほうがいい。  
次のザコ飛行機は、撃たずによけよう。数が多いので、へたに撃つてしまうと大変。  
前半のラッシュ（E-1とヘリの複合攻撃）は、惜しまずにボンバーを使ったほうが

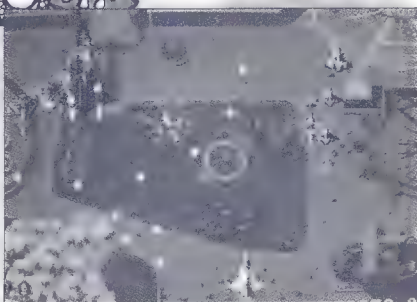


ここは、ボンバー。一応クマることも可能。

真っ白に燃え尽さろ!  
玉砕覚悟の必殺パターンを見よ!!



2機目の小型ステルスは画面下のほうで撃とう。

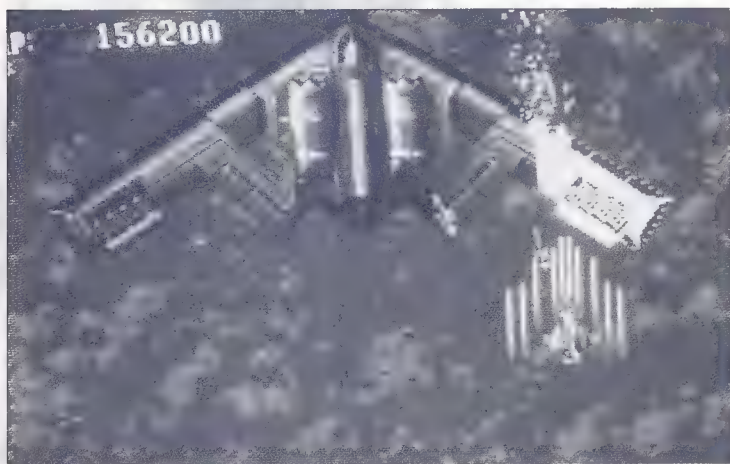


右のザコヘリを倒したら、左下に移動しよう。そして、2機目の小型ステルスに備えるのだ。

左上で待つて速攻で破壊。

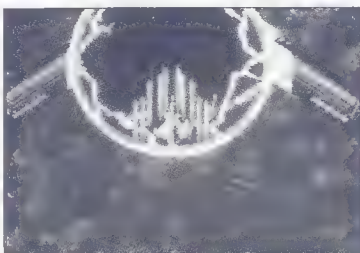


いい。ヘリを倒そうとしてショットを撃つとE-12の撃ち返しにやられてしまうぞ。雲を抜けてからは、1周目と同じく左上でトラックパードの出現を待つ。速攻で破壊したと同時に右にかわす。3〜4発の自機を狙ってくる撃ち返しがくるからだ。ここでもたつく、右から出てくるザコヘリの処理が遅れてしまふぞ。手ざわよくいこう。



普通は、画面まん中より少し右で待つ。

機体や連射によつてはこれだけで勝てる。



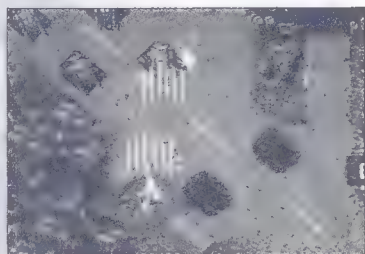
最後のザコヘリラッシュは、左右に大きく動きながら全滅させるといい。  
●アメリカステージ ポス 連射装置のついているお店でやっているなら、ポス出現と同時にボンバーを撃つてポスに重なる。これで、ポスを速攻で倒せる。

## 2周目 ブラジル

この面は、地上の敵の性質をまず把握しよう。戦車以外の地上物は撃ち返しを出すぞ。初めのザコヘリ+輸送ヘリは、ザコヘリを処理して輸送ヘリは見逃そう。ここは、ムリをすると危険だ。  
次の地上物ラッシュは、小型砲台は無視して右側の回転砲台を破壊しよう。

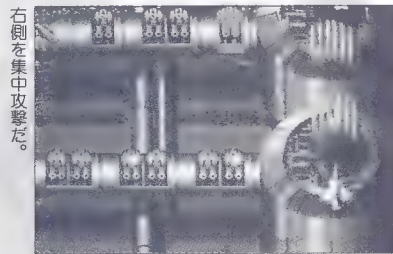
連射装置がなければ、地道にポスと戦うことになる。ポスの出現を右で待つ。そして、右側の羽を破壊しよう。これできなり楽になるはずだ。右の羽を破壊したら早めにボンバーを使おう。変にムリをしてよけて、ボンバーを持ったまま死ぬと最悪だからね。

このとき、少し先の大型戦車も巻き込めればベスト。  
●ブラジルステージ ポス このポス2周目の最大の難関。ポス戦が始まって、左右の砲台が伸びたらボンバー。左右どちらでもいいから砲台を破壊する。



ここもボンバーかな。

小型砲台は、一度弾を撃つと何もしないからだ。ところが、破壊すると撃ち返し弾のプレセントが...  
右側の回転砲台を破壊しつつ、ヘリをさばこう。  
この砲台ラッシュが終わると戦車ラッシュになる。弾のスピードがかなり速いので、少しでも追いつめられたらボンバーを使ったほうがいい。



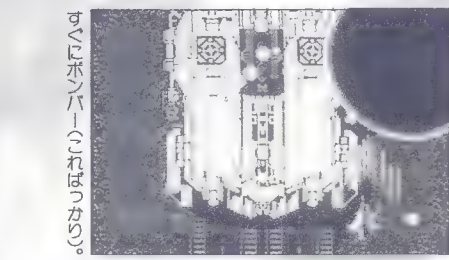
右側を集中攻撃だ。

さらにその次が問題。下から出てくる水上戦車と大型潜水艦の複合地帯は、下から水上戦車が出てきたらボンバー。

このとき、少し先の大型戦車も巻き込めればベスト。  
●ブラジルステージ ポス このポス2周目の最大の難関。ポス戦が始まって、左右の砲台が伸びたらボンバー。左右どちらでもいいから砲台を破壊する。

基本は、1周目と同じ。しかし、水上戦車がライバル。この水上戦車は、撃ち返しを出してくる。しかも、画面下からも出てくる(1周目と出現パターンは同じ)。  
前半のE-12とザコ飛行機は、E-12を無視してザコ飛行機に専念しよう。といつても、撃たずによけるだけだが、海上に出てすぐにポートルラッシュ。ここが意外とつらいのでボンバーを使ったほうがいいかも。強い機体ならまったく押されないが、弱い機体なら迷わずボンバーだ。  
次の、潜水艦が3隻出てくるのは1周目とまったく同じでいい。

そして、間髪入れずにもう1発ボンバー。さっき破壊した逆の砲台に撃ち込もう。これで、左右の3WAYを撃つ砲台は壊れたはず。ここからは、1周目と同じでいい。

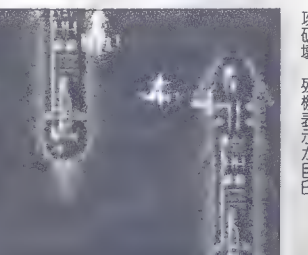


すべしボンバー(こればかり)。

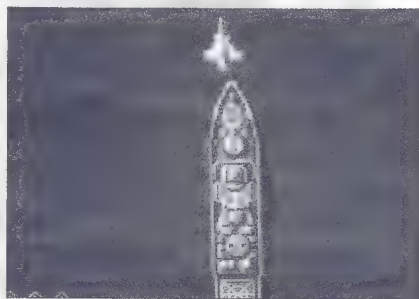
大型ヘリは、弾が速くて避けにくいから機中右側の2機

ポス前に下から出てくる戦艦は、画面下にいると16方向弾を撃たれてパニックだが、画面一番上にいるとなぜか弾を撃つてこないのだ。ちよつとお得なので覚えておこう。  
●オーストラリアステージ ポス 右側で待ち、船首にある砲台をさっさと破壊しよう。壊れなくても、次の大型ヘリのために、早めに右側に移動したほうがいい。

あとは、左下でかるくかわそう。



左の潜水艦のまん中に入って速攻破壊。残機表示が目印。



画面一番上にいるだけ。



このボスは、少しでも危なくなつたらどっぴりでも使おう。

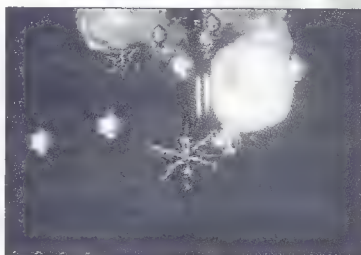
を速攻破壊してしまえば逃げられる。大型ヘリが上昇したと同時に破壊しよう。

計画どおりボンバーを使つていけば、残りボンバーは2発。ボスの第1形態で1発、第2形態で1発撃ってボンバーを使いきってしまう。弾の避け方は、やはり1周目と同じだ。危なくなつたらすぐボンバーだ。

2周目  
3面、7面

ヘリの出現は、まったく一

周目と同じ。ただ、ヘリの動きが速くなっているだけだ。3面の中盤と7面のラストは、それぞれボンバーが2発は出ると思う。(2)を画面上にいつぱい出してキヤラクターオーバーさせないように注意しよう。ここで、しっかりとボンバーを回復できないと足りなくなるぞ。



ボンバーは2発、しっかりと出そう。

2-6のオーストラリアをクリアしたら、7面の一番最初で自爆してボンバーを4発(以上)にして8面へと進もう。こうしないとボンバーが8面、9面で全然足りない。つまり入で2-6クリア時にボンバーを3発以上残せるなら無理に残機をつぶす必要はない。

ボンバー  
利用計画

2周目は、ボンバーを使うところがたくさんある。適当にボンバー使ってもだめだし、ケチってボンバーを残したまま死んでもダメ。つまり、難しいところて計画的に使っていかないとけないのだ。

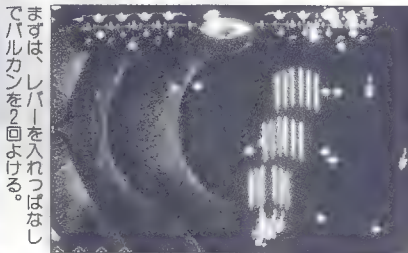
この攻略どおり進めれば、

なんとかボンバーのやりくりができるはずなので参考にしてみてください。

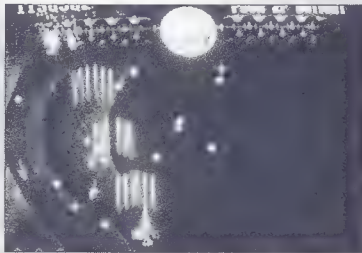
もちろん、「こは、使いたい」とか「こは、いらないんじゃない」とか個々にあると思うが、その辺は個人でメモ用紙を片手に計算しよう。

ラスボスの  
補足

目玉のボスの2形態目でとても簡単な避け方があったので、ここで補足しておこう。



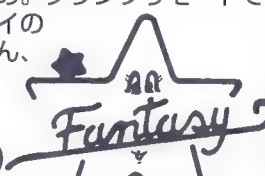
まずは、レバーを入ればなしでバルカンを2回よける。



目玉が2回弾を撃ってきたら反対方向に切り返すだけだ。

「????今月のないしよ誌????」

- その1...アミューズメントパーク・ゲームプラザ・ファンタジーの店内には、な、なんと、クレーンゲーム機が6台。1台が2コーナーあるから、景品は12種類以上。
- その2...そして、その景品の多種多様な事。人形だけじゃなく、変わった品も大好評。
- その3...ビデオゲームコーナーも、ニューゲーム入荷が早く、とっても充実しているぞ。
- その4...メダルコーナーだって負けてない。奥が深いゲームだから、一日中遊んでもあきないぞ。
- その5...車好き、レース好きにおすすめ。グランプリモードで最高20周への挑戦、4人プレイのバーチャレーシング。もちろん、リッジレーサー2も見逃せないぞ。



中古基板各種ございます。  
お電話、お待ちしております。

- ☆☆☆業務用ネオジオソフト各種あります。
- ☆☆☆家庭用ネオジオソフト各種あります。
- ☆☆☆16インチ、28インチ、各種中古筐体あります。
- ★基板の買取もしております。お問い合わせ下さい。

コントロールBOX用  
AVスピーカー  
特価発売中! 1組¥2,800

おもしろい!かわいい!  
スラリとならんだ  
クレーンコーナーでは、  
あなたが主役。  
高品質・高価格・高機能  
今月の伝言板

アミューズメントパーク!!  
GAMEプラザ・ファンタジーは、年中無休で、  
7AM10時~PM12時まで。(元旦のみ、PM12:00~)

Σ 600CTURED .....¥13,800 (シグマ電子社製)  
ファミコン、PC、メガドライブ  
スーパーファミコン使用可

AV-3000 .....¥25,000  
S端子入力可  
(シグマ電子製)

詳しくはTELにてお問い合わせ下さい。

Fantasy  
GAME  
コーナー

# 疾風 機動大作戦

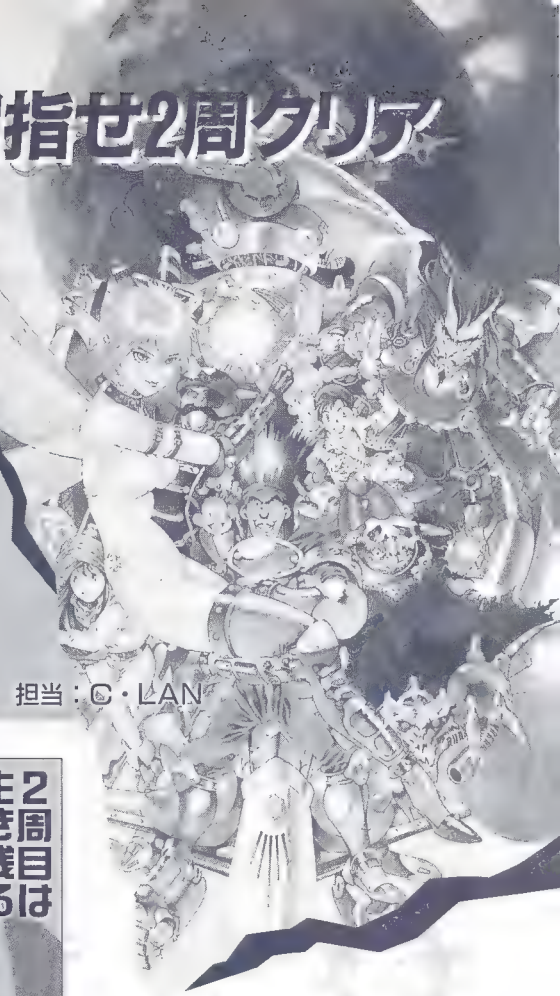
## 目指せ2周クリア

©FIGHTING  
©1994 RAIZING

### KINGDOM GRANDPRIX

2周目は前作同様死んではいけない。  
1位は捨てて確実にいこう。

担当：C・LAN



### ボンバー表

※4、6面は0です。

STAGE	ボンバー出現数	
	L	R
1	1	1
2	0	1
3	0	2
5	1	1

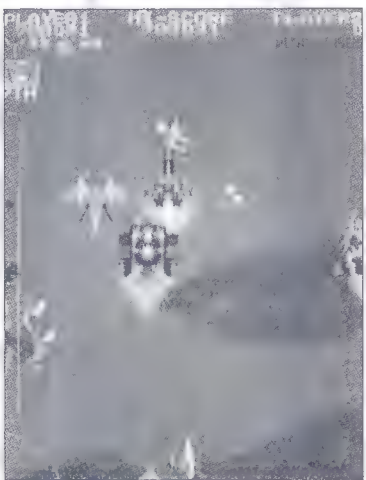
●2周目の特徴は、敵がやみくもに堅い  
●弾が速く、しかも多い  
●死んでも武器が出ない  
●得点によるエクステンダがない  
大まかなものはこの4つで、ほかにも敵の攻撃方法が一部変わっていたりする。  
2周目で大切なのは、  
①ボムの無駄撃ちを避ける  
前作と異なり、ボンバーはあまり出現しない。使う場所をきっちり決めていきたい。

### 2周目は生き残ることが大事

### 面をどう選ぶかがポイント

面の選び方も重要だ。難しい面を先に行ってしまうか、それともどっちにしたって2周目はキツイから楽なほうを取るか？  
お勧めのルートは1周目が6面……L OR R  
だ。この理由は、面の難しさもあるが、2周目にボムが出るほうを選ぶという方針だ。B1Rは、2周目は右が楽だが、2161Rはかなり難しくなっているため、1周目で行ってしまうか、2周目で

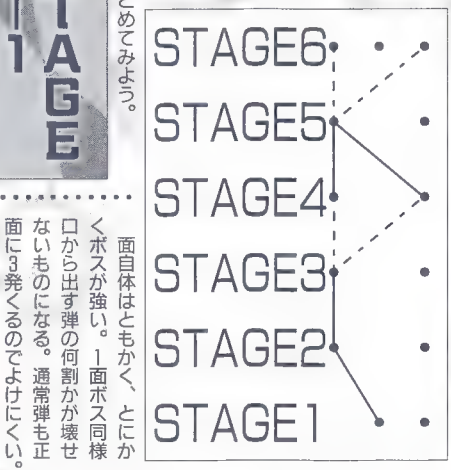
②ゆっくり進む  
面がスタートしたら、まず一番下へはりついて、ライバル機を先に行かせてしまおう。2周クリアでゲームオーバーになるのだから、2周目は順位は関係ないし、何より安全だ。スピードを上げて敵が堅く、1周目と同じように撃つても敵が壊れずに追いつかれてしまう面も多い。  
1面だけは1周目同様上位を狙っていい。  
チンタラやって何が面白いの？という人は一度2周目をハイスピードでやってみよう。L OR R。



まず一番下へはりついてライバル機を先に行かせる。それでも遅れるヤツはいるがそのうち抜いてくれる。

1周目と同感覚でいいが弾が速い。ボムを取り逃がすな。

### お薦めルート(1周目)



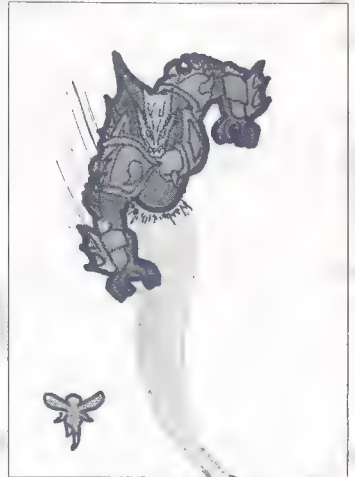
はボスが強烈になるB1Lを先に済ませておくか、という2つの考え方のどちらをとるかで決まってくる。  
では2周目の各面のポイント

2-1-1  
ザコ類、中でも水陸両用の戦車が堅くなっている。戦車が右から多数へんげんげん、陸を走つてくるついでに目を盗ませてタミーシをスネへ。へ。

2-2-1  
こりやあちよつとねえ。狭いところではキツイ。

2-2-2  
種の攻撃のどちらかを素早く見て動こう。羽根弾は尻尾の上でボスと一緒に動き、砲台の弾は下でよけろ。





拳を振り上げたら反対側に少し寄り…



一気に動く。今度はこの場所から。

になっている。この面は1周目で済ませておきたい。ボスのトランプも数が多い。

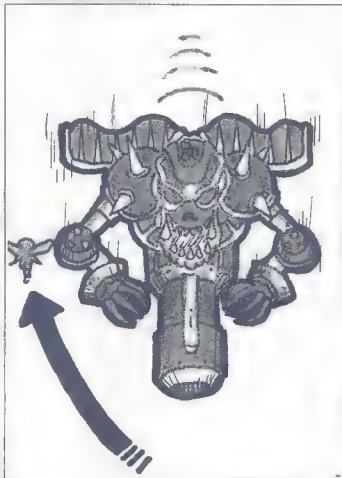
【2-3-1-B】

この面はなぜか、敵が堅くない(1周目よりは堅い)。加えて背景の色がグレーで弾が見やすいこと、そしてボムが2発出ることから、2周目は絶対こっちのほうが得。何分狭いので、1周目よりさらに小さな動きを心掛けよう。

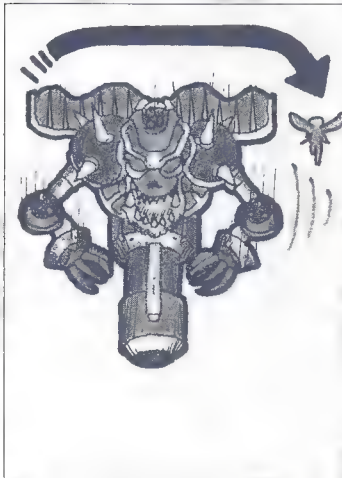
ボスは、弾とレーザーが同時にきてしまうことがあるので、ボスの横で戦う。するとじりり近づいてくるので、素早く上を回り込んで反対側へ行く。

4 STAGE

【2-4-1】



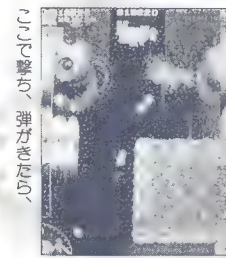
ボスが下にきてから移動する。初めから上にいると上で停滞してしまうためだ。



ここで撃ちつつ寄られたら、上を回って反対側へ。

魚の死骸を撃つと、撃ち返して虫を出す。2周目ではその虫が撃ち返し弾を出すと1重撃ち返し構造になっている。前半で2匹、顔地帯で1匹、ボス後に1匹くらが、強いのは顔地帯のヤツ。地形が狭いためだ。

ここは、直前の地形の左下にはりついて撃つ。そして、弾がきたら右によけ、そこに



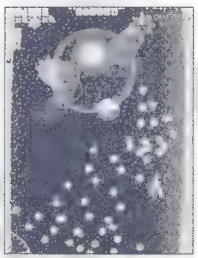
ここで撃つ。弾がきたら、



ここへ動く。そしてまた前の位置へ戻る。

弾がきたらまた元の位置へ。

ボスは、腕から来る弾が終わっている。よけられるだけよけてみて、ボンバーをおおう。スローがかかるのでボンバー



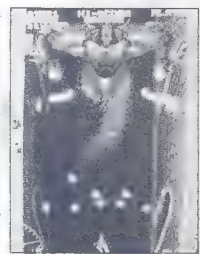
1周目と違って、とても切り返しが切れない。

は余裕を持って撃てる。

【2-4-1-B】  
入り口がキツイ。鳥人が堅い上に棺桶(ザコ編隊)も弾を撃つからだ。ボンバーを使

ってもいいが、できれば節約したい。

とんでボス。広角弾がネットク。Lのボス同様、この回数だけボムを使われれることになる。Lボスより柔らかい。広角弾が来る確率が高い。



多くて速い。ちよつとボンバーしかねえかな。

お薦めは1周目と書いたが、こちらにきても実はあまり変わらない(結局運にまかせる部分が強いため)。

5 STAGE

【2-5-1】

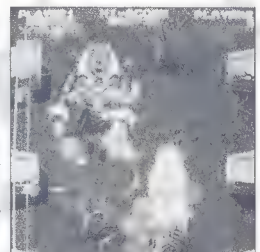
ザコが異様に堅く、魔導士のピンク弾の量ももの凄いい。ザコはフル装備でも撃ち負けるので(両側からくる)、そのときは外周を大きく回ってしまおう。

だがこの面はボスが凄まじい。弾が速く、これだけでも厄介なのに、左右からのレーザーも速くてしかも3本。元々堅いボスなので、戦っている時間も長くなる。死なすにょけ切るためには天性のもの、を要求されるので、この面は1周目で片付けておくのが妥当だ。

【2-5-1-B】  
随所に出現するコウモリが撃ち返すほか、目玉の弾が速い。目玉は素早く完全破壊しないと、はぐれてかなりうっ

とういぞ。

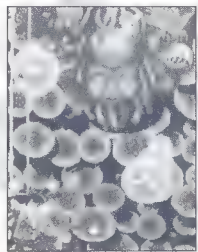
中ボスは4-1の虫を大量に出す、というところは当然撃ち返すワケだ。スローがかかりまくるのでよけやすいが、



スローを利用してよけるのだ。

追いつめられたらボンバー。ほかに魔導士の弾が4ウェイになっている。いくらか自機を挟むとはいえ、近すぎるくらってしまうので注意。

ボスはドクロ弾がネットク。これも4ウェイになっており、中央にいてもくってしまうことがある。これを防ぐには左下(か右下)で戦うといい。片方のドクロを正面で反応させ、もう片方とも距離が取れる。普通の弾をよけるときの動きが制限されてしまうが、いつ死ぬかわからない状態でドクロ弾を耐えるよりはるかに



この辺でドクロ弾を処理。

いい。テカ弾に注意。

6 STAGE

【2-6-1】

2-1-3 STAGE

【2-1-1】

とにかく敵が堅い。後半の赤い触手(ミイラの混合)には注意。ミイラの弾も4ウェイ

右の陸地にいるうちは弾が来ない(地形で消える)。

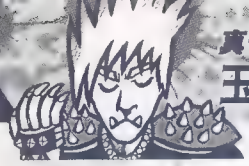
ボスのギルマン弟は、

拳からの弾

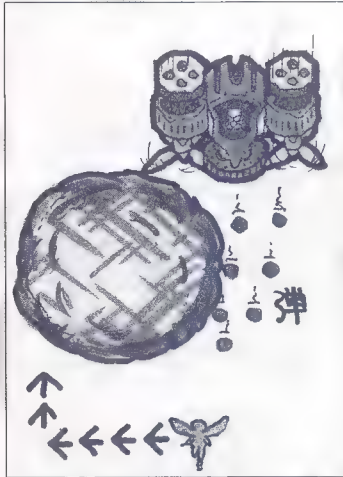
まずこれが4ウェイと5ウェイを交互に出すようになってくる。4ウェイは間が狭いので1周目同様大きく回り込む。

拳からの弾

厄介なのがこれ。やはりというか、壊せない弾が多数混じるのだ。弾を撃つタイミングだけに注意を払い、ボスの正面を大きく横切る。動きとしては直線より弧を描く感じだ。



真っ白に燃え尽きる！  
玉砕覚悟の必殺パターンを見よ!!



そして矢印のように小さく動いて弾流し。



この前に同じものが2機。それを倒したあと左上からきたら右端中央へ。

[2-6-C]

ここはボンバーを使う。  
ボンバーモードは大きく動き回って切り返してはいく。  
口でいうほど簡単ではない。  
ここまできたらもう1周クリアは目前だ。死んでしまっても残機があればゴリ押し可

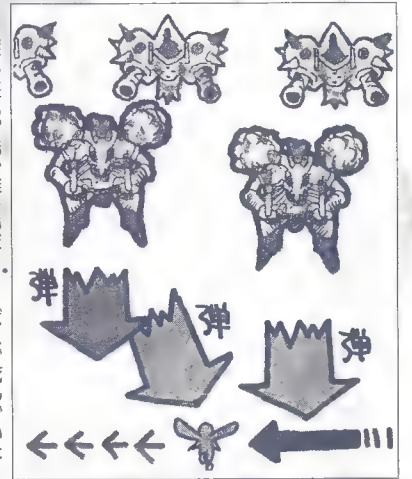
安地がきかない。ポバレ。



ボスまでは1周目とあまり変わらない。全般的に少し堅いだけ。  
ボスは、レーザー時の安地がきかなくなっている。左右からも弾がきてしまうのだ。

[2-6-B]

人形が堅い。先が難しいだけにここは筆舌に尽くし難いものがある。受け狙いにしてもしせいで1周目だけにしておいたほうがいいのでは(点も安い)。



ラッシュの中盤の口ボ×2は、右から中央まで誘導し、そこから左端へ行くといひ。

5ボスで死んでいたりすると非常に辛くなる。  
前半の中型機×2は1機目が左からくるため左へ行きなくなるが、右端の中央へ行きそこから下へ左下と少しずらす。  
また、中型機ラッシュ時に弾を誘導しながら動くように自機を狙う弾を出す口ボが2機くるころがあり、これも誘導が必要。最終的に端にくるように動かそう(端は中型機の弾が当たらない)。

また、ボス後の戦艦ラッシュが装備がない場合脅威となる。ボス戦で装備が落ちてくる場合は、加速を続けてボスを逃がそう(機雷砲台だけつぶしておく)。

2周目は、とにかく死なないことが大切。これは前作からの共通事項だね。  
さて、最終回となる次の号では、アツアツでいこうと思ひます(攻略じゃありませんせんぜ)。あと他キャラの攻略もやっつこう要望が多数ありましたが、これまではあくまでニルヴァーナを前提としてるだけで、ボンナム、ブルギン、オネストジョン以外のキャラには応用できません(どう動くか、どうよけるか、といったことが重要なので、試してみてください)。

<p><b>★ナムコ</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>ドラゴンバスター ¥55,000</p> <p>バラデューク ¥35,000</p> <p>ゼビウス ¥20,000</p> <p>マッピー ¥38,000</p> <p>スカイキッド ¥32,000</p> <p>ディグダグ ¥20,000</p> <p>ドラゴンセイバー ¥65,000</p> <p>バーニングフォース ¥58,000</p> <p>マーベルランド ¥60,000</p> <p>スプラッターハウス ¥35,000</p> <p>タンクフォース ¥20,000</p> <p>ギャラクシアン ¥25,000</p> <p>ニューマンアスレチック ¥32,000</p> <p><b>★セガ</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>アレックスキッド ¥28,000</p> <p>ロボレス2001 ¥12,000</p> <p>デザートプレイカー ¥15,000</p> <p>ムーンウォーカー ¥15,000</p> <p>ポトポト ¥18,000</p> <p>ワンダーボーイ ¥10,000</p> <p>青春スキャンダル ¥12,000</p> <p>DDクルー ¥15,000</p> <p>スーパーマスタース ¥8,000</p> <p>クラックダウン ¥20,000</p> <p>ダークエッジ ¥45,000</p> <p><b>★カプコン</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>スーパーストⅡX ¥98,000</p> <p>ヴァンパイア ¥128,000</p> <p>1942 ¥8,000</p> <p>1943 ¥12,000</p> <p>バース ¥35,000</p> <p>戦場の狼 ¥10,000</p> <p>サイドアーム ¥10,000</p> <p>虎への道 ¥12,000</p> <p>バルガス ¥22,000</p> <p>ラストデュエル ¥12,000</p> <p>F1ドリーム ¥5,000</p> <p>ストリートファイター ¥25,000</p> <p>魔界村 ¥28,000</p> <p><b>★データイースト</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>ファイターズヒストリー ¥9,000</p>	<p>ミッドナイトレジスタンス ¥15,000</p> <p>ダークシール ¥15,000</p> <p>アクトフェンサー ¥9,000</p> <p>コブラコマンド ¥9,000</p> <p>魔境戦士 ¥10,000</p> <p>ポケットギャル ¥15,000</p> <p>ドッグファイト ¥28,000</p> <p>チェルノブ ¥32,000</p> <p>デスブレイド ¥15,000</p> <p>トリオザパンチ ¥29,000</p> <p><b>★コナミ</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>突撃戦隊ダダダダ ¥60,000</p> <p>マーシャルチャンピオン ¥20,000</p> <p>エイリアンズ ¥25,000</p> <p>ラビリンスランナー ¥25,000</p> <p>マンハッタン24分署 ¥7,000</p> <p>グラディウス ¥25,000</p> <p>沙羅曼蛇 ¥32,000</p> <p>少林寺への道 ¥15,000</p> <p>ファイナライザー ¥7,000</p> <p>スクランブル ¥32,000</p> <p><b>★タイトー</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>ダークミスト ¥18,000</p> <p>あしたのジョー ¥5,000</p> <p>アルカノイドⅡ ¥10,000</p> <p>キックアンドラン ¥7,000</p> <p>功皇金剛 ¥10,000</p> <p>火激 ¥10,000</p> <p>タイムトンネル ¥50,000</p> <p>スーパーQix ¥12,000</p> <p>グレートソードマン ¥25,000</p> <p>レイフォース ¥88,000</p> <p><b>★アイレム</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>イメージファイト ¥12,000</p> <p>ドラゴンブリード ¥10,000</p> <p>ガンホーキ ¥12,000</p> <p>ガンフォース ¥12,000</p> <p>ギャロップ ¥7,000</p> <p>パーフェクトソルジャーズ ¥42,000</p> <p>ヤンチャ丸 ¥5,000</p> <p>サンダーブラスター ¥15,000</p> <p>大工の源さん ¥12,000</p>	<p>迷宮島 ¥8,000</p> <p><b>★ジャレコ</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>セイントドラゴン ¥15,000</p> <p>ソルダム ¥10,000</p> <p>エクセライザー ¥7,000</p> <p>銀河任侠伝 ¥28,000</p> <p><b>★テクノスジャパン</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>ザインドスリーナ ¥18,000</p> <p>ダブルドラゴン ¥10,000</p> <p>ダブルドラゴンⅡ ¥13,000</p> <p>ダブルドラゴンⅢ 5,000</p> <p>WWFレスルフェスト ¥5,000</p> <p><b>★その他</b>★★★★★★★★★★★★★</p> <p>蒙血寺一族 ¥25,000</p> <p>マッドシャーク ¥32,000</p> <p>サボテンボンバーズ ¥18,000</p> <p>サンダードラゴン ¥15,000</p> <p>バトルロード ¥32,000</p> <p>ガンディーラ ¥10,000</p> <p>ブレインゾン ¥7,000</p> <p>ASO ¥18,000</p> <p>ストリートスマート ¥10,000</p> <p>バトルフィールド ¥10,000</p> <p>スーパー上海! ¥15,000</p> <p>Mr.DO! ¥24,000</p> <p>ワイルドランド ¥24,000</p> <p>ガスラー ¥38,000</p> <p>クレイジークライマー ¥55,000</p> <p>スターフォース ¥24,000</p> <p>TANK (P付) ¥48,000</p> <p>壘界勇士 ¥9,000</p> <p>SDガンダム ¥6,000</p> <p>バルーンプラザーズ ¥7,000</p>
--	---	--

**リフトショップ★マリオからマニアの諸君へ**

★お申し込み方法：現金書留、または代金引換システムで

**営業時間**

**AM11:00~PM8:00**

〒390 長野県松本市あがた1-2-16

**TEL・FAX共用**

**0263-36-5536**

基板やROMなどの修理や買取もOKです

# NEO·GEO®

# 通信販売

全国に宅配いたします

# SNK® 代理店

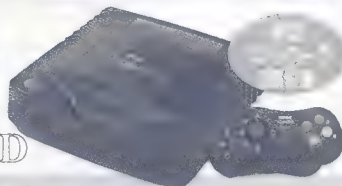


## NEO·GEO CD

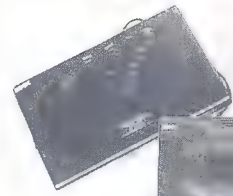
ネオジオCD  
定価 ¥49,800

### TEL 特価

付属品/専用パッド×2・ステレオAVコード  
ACアダプター



## CD-ROMソフト オール 25% OFF

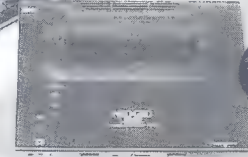


ネオジオ本体  
定価 ¥48,800

## ¥24,400

(税込 ¥25,100)

### 50% OFF



## ROMカセット オール25%~OFF



ザ・キング・オブ・ファイターズ '94  
定価 ¥29,800

## ¥22,330

(税込 ¥23,000)

真・サムライスピリッツ  
予約特価 25% OFF

ソニックウイングス2  
定価 ¥28,000

## 25% OFF ¥21,600

(税込)

痛快GANGAN行進曲  
定価 ¥29,800

## 25% OFF ¥23,000

(税込)

得点王2  
定価 ¥28,000

## 56% OFF ¥12,800

(税込)

サムライスピリッツ  
定価 ¥28,000

## 56% OFF ¥12,800

(税込)

## 新品オール ¥5,800 (税込)

・トッププレイヤーズゴルフ ・2020年スーパーベースボール ・フットボールフレンジー

Panasonic 3DO・R・E・A・L  
定価 ¥54,800

## ¥41,100

(税込 ¥42,330)

NEC DUO-R  
定価 ¥39,800

## ¥19,800

(税込 ¥20,390)

NEO·GEO本体  
... ¥14,800 (税込)

餓狼伝説 SPECIAL  
... ¥7,800 (税込)

龍虎の拳2  
... ¥7,800 (税込)

その他・多数あり!!  
(箱・説明書付)

## SFC・MD・PCソフト 25~30% OFFで予約受付中!

### 新製品

ザ・キング・オブ・ファイターズ '94

## 特価 25% OFF!

12月15日  
発売予定

真・サムライスピリッツ

## 特価 25% OFF!



ソニックウイングス2  
定価 6,800

## ¥5,100



トップハンター  
定価 6,800

## ¥5,100



餓狼伝説スペシャル  
定価 7,800

## ¥5,806



龍虎の拳2  
定価 7,800

## ¥5,806

### その他のCDラインナップ

餓狼伝説2 / 龍虎の拳  
定価 ¥6,800

## ¥5,100

(税込 ¥5,250)

餓狼伝説 / キング・オブ・モンスターズ2  
定価 ¥5,800

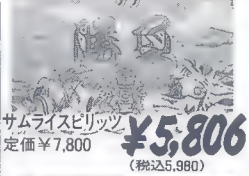
## ¥4,350

(税込 ¥4,480)

ジョイ・ジョイ・キッド / トッププレイヤーズ  
ゴルフ / ASO II / 麻雀狂列伝 / リーグ  
ボウリング / NAM1975  
定価 ¥4,800

## 各 ¥3,592

(税込 ¥3,700)



サムライスピリッツ  
定価 ¥7,800

## ¥5,806

(税込 ¥5,980)



得点王2  
定価 ¥7,800

## ¥5,806

(税込 ¥5,980)

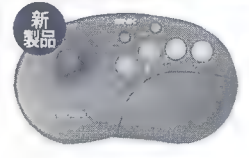


ラストリゾート  
定価 ¥5,800

## ¥4,350

(税込 ¥4,480)

### 【パーツ】



コントローラープロ  
定価 ¥3,900

## ¥3,620

専用コントローラーパッド  
定価 ¥1,800

## ¥1,670

RGBケーブル  
定価 ¥2,200

## ¥1,980

RFコンバーター  
定価 ¥2,600

## ¥2,410

### 新作CD (オール25%OFF)

ワールドヒーローズ2 JET  
定価 ¥7,800 (11月11日発売)

定価 ¥4,800 シリーズ (発売中)

- ・マジシャンロード
- ・ニンジャコンバット
- ・ラギ・クロススウォード
- ・ラリーチェイス
- ・ニンジャコマンドー

●注文の際、必ずTELにてご確認下さい。  
●商品発送後のキャンセルは往復の送料をいただきます。

### 通販受付時間 ▶ 11:00~21:00迄

### 定休日 ▶ 毎週水曜日

(水曜日が祝日の場合は営業致します)

### 支払方法

- ①代引 (商品代金+送料800円) + 代引手数料400円~
  - ②現金書留 商品代金 + 送料800円
  - ③銀行振込 送料800円 (一部地域は除く)
- ②③は入金確認後の出荷です

通販専用 (052)482-3093・予約専用 (052)481-1197

(FAX 052-481-1194)

電話がかからない場合FAX下さい。  
おりにかえしTELします。

TVゲーム専門店



本店 〒453 名古屋市中村区新富町2-4-20

### 振込み先 ● 第三銀行本陣支店 普通0661198 一休さん

お近くのお客様はご来店下さい

③ 通信販売は本店のみです

- 御器所店 ● 名古屋市昭和区石仏町 (御器所西次・南) ☎841-6286
- 八田店 ● 名古屋市中村区並木町 (近鉄八田駅・西) ☎411-3690
- 南区店 ● 名古屋市南区鳥栖町 (桜本町交差点・北) ☎824-0054
- 大曾根店 ● 名古屋市北区東大曾根 (大曾根交差点・北) ☎915-8842





アイランドなら親切対応で低価格/売り買い価格相談/今すぐお電話を!

# 「欲しい」が「安い」。「安い」が「安心」。

## ★アイレム

野球格闘リーグマン .....58,000  
 アンダーカバーコップ .....35,000  
 四川省2 .....20,000  
 R-タイプレオ .....15,000  
 剣豪 .....12,000  
 サンダーブラスター .....10,000  
 ボンバーマン .....10,000  
 R-タイプ2 .....8,000  
 大工の源さん .....5,000  
 ビジランテ .....3,000

## ★カプコン

ヴァンパイア .....98,000  
 エイリアンVSブレデター .....78,000  
 戦場の狼2 .....40,000  
 ダンジョン&ドラゴン .....45,000  
 マッスルボマー .....32,000  
 キャプテンコマンド .....28,000  
 ワンダー3 .....28,000  
 ナイツオブラウンド .....22,000  
 キングオブドラゴン .....22,000  
 ストII'ターボ .....15,000  
 虎への道 .....12,000  
 ストIIダッシュ .....8,000  
 1942 .....8,000  
 クイズ殿様の野望 .....2,000

## ★コナミ

アステリクス .....22,000  
 M. I. A .....20,000  
 少林寺への道 .....10,000  
 亀忍者タートルズ .....8,000  
 ビットファイター .....8,000  
 メインスタジアム .....6,000  
 バンクショット .....6,000  
 リングの王者 .....3,000

## ★セガ

エイリアンシンドローム .....30,000  
 スタックコラムス .....30,000  
 ぼとぼと .....20,000  
 クラックダウン .....18,000  
 タントアール .....15,000  
 クラッチヒッター .....8,000  
 モンスターレア .....8,000  
 琉球 .....5,000  
 MVP .....5,000  
 フラッシュポイント .....5,000  
 クイズ宿題を忘れました .....5,000

## ★タイトー

ハットトリック93 .....55,000  
 ダイノレックス .....20,000  
 サンダーフォックス .....20,000  
 龍神 .....18,000  
 トップランキングスター .....15,000  
 サイレントドラゴン .....15,000  
 MJ-12 .....15,000  
 ルナーク .....15,000  
 ゆうゆのクイズ .....14,000  
 クイズ人生劇場 .....14,000  
 クイズクエスト .....14,000  
 しんちゃんおらと遊ぼう .....15,000  
 ハレーズコメット .....12,000

ラストンサーガ2 .....12,000  
 ガルメデス .....10,000  
 スカイスマッシャー .....10,000  
 ニューゼalandストーリー .....10,000  
 ヒットジアイス .....8,000  
 大旋風 .....5,000  
 クリキントン .....5,000  
 地獄めぐり .....5,000  
 ファイティングホーク .....5,000  
 キック&ラン .....5,000  
 フリップル .....3,000  
 チャンピオンレスラー .....2,000  
 中華大仙 .....2,000

## ★テクモ

ワールドカップ94 .....55,000  
 雷電 .....25,000  
 ファイナルスターフォース .....20,000  
 スーパーハイインパクト .....12,000  
 ワイルドファンク .....10,000  
 スーパーピンボール .....10,000  
 サンドスコビーオン .....10,000  
 サンダードラゴン .....10,000  
 ワールドカップ .....908,000  
 リムロッキンバスケット .....8,000  
 クイズDANの反乱 .....2,000  
 クイズココロジー .....2,000

## ★テクノス

ダブルドラゴン .....3,000  
 ダブルドラゴン3 .....3,000  
 レッスルフェスト .....2,000  
 スーパースターズ .....2,000  
 ドッジボール .....2,000  
 西遊降魔録 .....2,000  
 コンバットライブス .....2,000

## ★DECO

グレイトラグタイムショー .....35,000  
 ポケットギャルDX .....22,000  
 キャプテンアメリカ .....18,000  
 ジョー&マック .....18,000  
 サイコニクスオスカー .....16,000  
 ファイティングファンタジー .....12,000  
 ドラゴンニンジャ .....12,000  
 ファンキージェット .....10,000  
 ファイターズヒストリー .....8,000  
 デスブレイド .....8,000  
 クルードバスター .....8,000  
 ポケットギャル .....8,000  
 ダンブルポップ .....8,000  
 バルダゲダッシュ .....5,000  
 スタジアムヒーロー .....3,000  
 ダークシール2 .....15,000

## ★東亜プラン

バツグン .....45,000  
 フィグゼイド .....10,000  
 ヴィマナ .....10,000  
 スノーブラザーズ .....8,000  
 フービー .....8,000  
 ナックルバッシュ .....18,000

## ★バンプレ

ドラゴンボールZ .....30,000  
 アルチメイトテニス .....28,000  
 ウルトラ闘魂伝説 .....12,000  
 ゴジラ .....10,000  
 仮面ライダーバトルレーサー .....10,000  
 機動戦士ガンダム .....8,000  
 SDガンダム .....6,000  
 ウルトラム .....3,000

## ★ナムコ

リプルラブル .....75,000  
 マーベルランド .....65,000  
 ドラゴンセイバー .....35,000  
 ローリングサンダー2 .....30,000  
 ナックルヘッズ .....25,000  
 スプラッターハウス .....25,000  
 スーパーワールドコート .....22,000  
 スーパーワースタ93 .....20,000  
 ティンクルビット .....18,000  
 コズモギャングバズル .....8,000  
 ランバート .....8,000  
 ネビュラスレイ .....32,000

## ★その他

雷電2 .....65,000  
 大江戸ファイト .....35,000  
 J J スクオカーズ .....30,000  
 燃えよゴング .....25,000  
 ギャルズパニック .....22,000  
 スーパー上海 .....18,000  
 プラスアルファ .....20,000  
 キース&ルーシー .....18,000  
 ブレイガール .....16,000  
 グラス .....15,000  
 とりで .....12,000  
 J U J U 伝説 .....12,000  
 シューマイザーロボ .....12,000  
 富士山バスター .....10,000  
 マジカルクリスタル .....10,000  
 ソルダム .....10,000  
 ブラックハート .....10,000

アテナのハテナ .....8,000  
 おいしいパズル .....8,000  
 スカッシュ .....8,000  
 スーパーパン .....8,000  
 タスクフォースハリア .....8,000  
 ボンピングワールド .....6,000  
 グランドクロス .....6,000  
 ブレイゾン .....6,000  
 テラクレスタ .....6,000  
 究極のストライカー .....5,000  
 F1グランプリ .....2,000  
 スーパーフォミュラー .....2,000  
 スーパーバレー .....2,000  
 クイズTV合衆国 .....2,000

## ★ネオジオ(業務用)

MV1 .....35,000  
 ビューポイント .....25,000  
 得点王 .....15,000  
 トップハンター .....15,000  
 ワールドヒーローズ2 J E T .....10,000  
 F/ヒストリーダイナマイト .....10,000  
 サムライスピリッツ .....7,000  
 龍虎の拳2 .....7,000  
 餓狼伝説スペシャル .....6,000  
 ラストリゾート .....6,000  
 戦国伝承2 .....5,000  
 スラッシュラリー .....5,000  
 マジシャンロード .....5,000  
 ライディングヒーロー .....5,000  
 その他各種 ¥2,000~あります。

## ★麻雀

麻雀ミラージュ .....45,000  
 実録マル耽麻雀 .....25,000  
 麻雀コミック劇場 .....10,000  
 パチンコ物語 .....8,000  
 競馬王 .....8,000  
 グランプリギャル .....5,000  
 大予言 .....5,000  
 夏物語 .....5,000  
 ねらえトップスター .....5,000  
 ねるとん .....3,000  
 ズームイン .....3,000  
 アイドル麻雀放送局 .....3,000  
 フライデー .....3,000  
 危機一髪真由美ちゃん .....3,000  
 おとなの麻雀 .....3,000  
 セカンドラブ .....3,000

その他、多数在庫あります。  
 上記価格はすべて消費税込みです。

在庫、価格などはお気軽におたずね下さい

# I・ランド

アイ

TEL.0720-84-7501

FAX.0720-83-0527

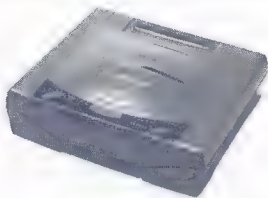
〒571 大阪府門真市脇田町21-13

**NEO-GEO CD**



¥49,800 → ¥?

**SEGA SATURN**

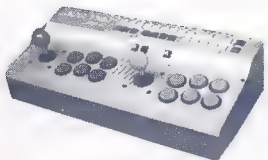


予約受付中

**NEO GEO新作ソフト  
予約受付中**



**PANA TWIN**



新価格で登場!  
¥38000

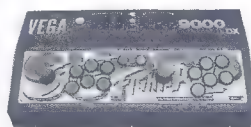
**PANA CUSTOM**



¥34000

**VEGA9000DX**

スーパーストII対応



¥53000

**シグマAV-3000**

¥25000



**シグマ6000TB**  
¥13800

TM-RGBエキスパンダ2  
AXIS RGB  
オートセクタ(RAS-HD)  
コンパクトタイプ



※15ピンでは同期のあわなかつた  
RGBの映像がくつきり映ります。  
RAS-HD(本体)

¥14500

**【家庭用ゲームソフト  
中古基板買い取りします!】**

特に家庭用ネオジオソフト、スーパーファミコンソフト高価買い取りします。基板は古いものから新しいものまで一枚からでも買い取りします。価格は変動します。必ず☎で確認してから送ってください。

**【中古基板・家庭用ゲーム  
ソフト販売します!】**

在庫確認は☎で、詳しいリストは80円切手2枚同封の上下記まで請求してください。  
御注文方法 在庫確認の上現金書留で御入金くださるか安全便利な代金引換システムを御利用ください。(3時まで申し込んでいただければ一部地域を除き翌日に届きます)コントロールボックスから基板・パーツ・家庭用ゲームまで取り扱っています。

**イエローバッグ基板情報  
FAXサービス利用方法**

下記の内一番近いBOXセンターにダイヤルしてください。

- |     |              |    |              |
|-----|--------------|----|--------------|
| 東京  | 03-3940-6000 | 大阪 | 06-455-6000  |
| 名古屋 | 052-453-6000 | 福岡 | 092-482-6000 |
| 札幌  | 011-210-6000 | 仙台 | 022-268-6000 |
| 広島  | 082-223-6000 |    |              |

案内「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ボックス番号を押して最後に#を押してください」  
→567890#

案内「あなたのFAX番号を市街局番から押して最後に#を押してください」  
→□□□□□□□□#

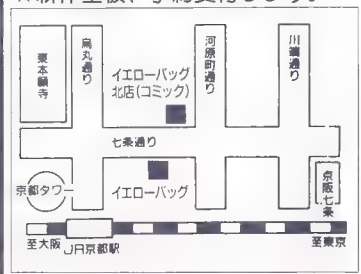
案内「ご指定のFAXにお送りいたしますので、電話を切ってしばらくお待ちください」

**イエローバッグ**

TEL 075-343-4860 Yellow Bag  
FAX 075-344-0515

〒600 京都市 下京区 七条河原町  
西入南側 KSビル1F

営業時間 12:00~20:00  
年中無休 消費税は要りません。  
☆新作基板、予約受付します。



# ナント家のTVでゲーセンゲームがプレイできる。 君の部屋は新時代の熱い闘技場だ!!

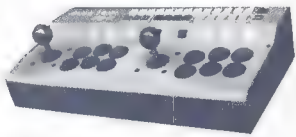
★始めるのは簡単。コントロールボックスと基板とハーネスを買えば、あとはTVにつなげるだけで遊べてしまうのだ!!

— 価格は常時変動しますのでTELにて確認して下さい —

アクトフェンサー 7,000	キャプテンアメリカ 20,000	スラムダンク TEL	V-V 15,000	業務用NEO-GEO 真・侍スピリッツ新品 大特価 キングオブファイターズ'94 TEL 餓狼伝説 2,000 ファイアースプレックス 2,000 キングオブモンスター2 2,000 ボンバーマン 3,000 ベースタ2 2,000 龍虎の拳 2,000 ワールドヒーローズ2 2,000 バーニングファイア 2,000 キングオブモンスター 2,000 ラストリゾート 5,000 皆様のおかげさま 4,000 餓狼伝説スペシャル 4,000 ワールドヒーローズ2-JET 8,000 龍虎の拳2 4,000 Fヒストリーダイナマイト 7,000 シューティングネーション 2,000 ベースボールスターズ 2,000 MV-1FZ新品 48,000 MV-1 or MV-1F中古 TEL ※5,000までのカセットにはインストがつかない場合があります。
アスカ&アスカ 7,000	フレヨンしんちゃん 5,000	スーパーマッスルボマー TEL	ぶにっさいーず 25,000	
アースジョーカー 8,000	フレヨンしんちゃん2 5,000	スーパーマッスルボマーカートリッジ TEL	ファイターズヒストリー 5,000	
アテナのはてな 3,000	ワイスDNAの反乱 2,000	ゼクセス 22,000	ファイナルブロー(サブ) 1,000	
アステリクス 20,000	クラッチヒッター 8,000	ゼロウイング 7,000	ぶよぶよ 40,000	
アレックスキッド 16,000	ワイスF1 2,000	戦国エース 25,000	ブロック無(タイト-オリジナル) 時価	
R・TYPE 10,000	ワイスTV合衆国Q&Q 2,000	ソニックウイングス 15,000	ボナンザブラザーズ 9,000	
R・TYPE LEO 18,000	クロスシューター 5,000	ソニック・ヘッジホッグP付 38,000	ボンバーマン 5,000	
悪魔城ドラキュラ 70,000	ワイス学園/パラダイス 5,000	大工の瀬さん 3,000	ポトポト 10,000	
アンダーカバーコップス 25,000	グレートラグタイムショー 30,000	タントアール 10,000	魔法大作戦 25,000	
ああ栄光の甲子園(サブ) 1,000	ワイスカブコンワールド2 9,000	大魔界村 68,000	マクマックス 13,000	
R・TYPE(サブ) 5,000	クロスフェイス 20,000	ダンジョンズ&ドラゴンズ TEL	マーシャルチャンピオン 17,000	
イクジューズ 15,000	ワイスHQ(サブ) 1,000	ダンジョンズ&ドラゴンズカートリッジ TEL	Mr.ドゥ 15,000	
イメージファイト 6,000	ワイス糖物粘(サブ) 1,000	ダンゾ松本(ROM) 5,000	Mr. HELI (ROM) 5,000	
イメージファイト(ROM) 3,000	原島屋 12,000	ダライアス外伝+ TEL	メジャータイトル 13,000	
ウオリアンプレード(基板のみ) TEL	極上!ロティウス 権上価	カイザーナックルカートリッジ TEL	雷電 9,000	
ヴィマナ 15,000	コブラコマンド 3,000	チャスビオンレスラー 5,000	雷電II 40,000	
ヴァンパイア あべし価	コトツ 13,000	デスフレイド 9,000	雷電DX TEL	
ヴァンパイアカートリッジ TEL	豪血寺一族 18,000	出たなツインビー 13,000	リングの王者 5,000	
ウルトラ騎魂伝説 9,000	豪血寺一族2 TEL	天地を喰らうII 29,000	リムロックンバスケット 9,000	
ウルトラマン(倶楽部) 5,000	ゴルテンアックスII 50,000	ドラゴンブリード 7,000	レイフオス 60,000	
エドワードランティアー 45,000	ゴルフンググレイツP付 25,000	ドラゴンブリード(ROM) 2,000	ローラーゲームズ 3,000	
Eキサイトアワー 3,000	サイバリアンP付 80,000	TONMA(ROM) 2,000	ロボコップ 5,000	
Eアテュル 6,000	サラマンダ 25,000	トライオン 20,000	ロボコップII 16,000	
SDガンダムネオバトル 7,000	サンザブラスター 9,000	ドギューン 15,000	ロッドランド 20,000	
SDガンダムレインボー 7,000	サンダーソーン 18,000	ドラゴンボールZ 15,000	ワールドカップ'94 30,000	
エイリアンvsプレテター ベばぶ価	最後の忍道 15,000	ドラゴンボールZ・VRVS 45,000	ワールドラリー 30,000	
エイリアンvsプレテターカートリッジ TEL	シークレットエージェント 14,000	ナイツオブザサウンド 25,000		
エイリアンストーム 10,000	ジョー&マック 8,000	ナイトスラッシャーズ TEL		
エイリアンズ 22,000	ジェミニウイング 9,000	忍者キッズ(サブ) 1,000		
お天気パラダイス 25,000	JJスコーカーズ 22,000	ネクストスペース 3,000		
大江戸ファイト(バイオレンスVer) 35,000	シンパンス 25,000	ハイパーデュエル 16,000		
カルテット2 18,000	四川雀II 10,000	パンクショット 6,000		
空手道 8,000	シヤードフオース 15,000	ハイパースポーツベシヤル25,000		
ガンネイル 15,000	スタンガー 25,000	ハチャメチャファイター 10,000		
影の伝説 20,000	スーパーOIX 7,000	バツグン 40,000		
海底大戦争 35,000	スカッシュ 2,000	パブルシンフォニー 予約OK		
カイザーナックル(カートリッジ) TEL	スーパーバレー 1,500	ハットトリックヒーロー'93 55,000		
キャングウオース 5,000	スーパーマン 17,000	ハットトリックヒーロー'95 予約OK 5,000		
機動戦士ガンダム 6,000	スーパーフォーミュラ 1,000	ヒットファイア 15,000		
機動戦士ガンダムEXレビュー TEL	スラップファイト 7,000	ビッグファイト 7,000		
ギャルズにっく2 20,000	ストリートファイター 15,000	ブルーオーク 15,000		
ギャラクシーフォースII 70,000	ストIIダッシュターボ 13,000	フラワー 15,000		
究極戦隊タランダーン TEL	スーパーストリートファイターII 激安	ブレイガール 9,000		
キングオブドラゴンズ 22,000	スーパーストリートファイターII X 激死価	ブレイガール2(脱衣なし) 9,000		
キャプテンコマンドー 25,000	スーパーストII Xカートリッジ TEL	フイグゼイト 13,000		

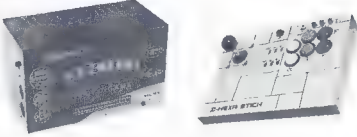
## コントロールボックス

KIC



バナツイン……………¥38,000

シグマ電子



AV3000…¥25,000 シグマ6000…¥13,800

## 業務用NEO-GEOハード



MV1FZ…¥48,000

コントロールボックスと基板をお買上げの方にはハーネスをサービス致します。  
ハーネス1本 ¥3,000~4,000

わからないことはTELにてジャンジャン聞いてみてちょー!!

日本一おそくまでやっつる中古基板屋

**(株)宇宙堂**

〒462 名古屋市中区下飯田4-6-2  
TEL (052) 916-1407  
●営業時間 朝9:30~夜12:00●  
日・祝は9:00まで

- 通信販売で購入希望の方はTELにて注文してから送料¥800をそえて現金書留で送金して下さい。
- 店頭販売ご希望の方は前日に予約TELを入れて下さい。
- ★在庫リストは80円切手2枚で請求してね。

★宇宙堂おすすめゲーセンへ今すぐGO!!

◎新作早い、不良はこない、安いオール10円~30円です。

名古屋は天白区八事交差点のももたろう  
名古屋は昭和区曙通のゴジラ屋  
春日井は不二ヶ丘のゲームセンターリサ



その他もちろん  
買取OK!!

NEO・GEO販売台数日本一のエマソン

TELした次の日に商品がお手もとに!!
商品代金は商品と引き換えです
(ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円)
(※一部地域、一部商品除く)

まとめて買って、クレジットでらくらくお支払い。
(50,000円以上お買い上げの方、尚、ボーナス一括払いもあり)

全国通信販売!!

まず、TELしてください。

注意要項

- キャンセル不可(発送後のキャンセルは送料をいただきます)
●返品、交換はできません。(新品故障の場合は、メーカー保証です)
●品切れの場合は、ご容赦下さい。(予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合キャンセル料はかかりません)

※ネオジオ、基板以外の各種本体・ソフトや表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

Table with 4 columns: Product Name, Price, Product Name, Price. Includes items like SF SFイース 4, SF スーパーダークウォール, MD サムライスピリッツ, etc.

Table with 4 columns: Product Name, Price, Product Name, Price. Includes items like SF 極上パロディウス, SF 三国志4, SF プレスオブファイア2, etc.

家庭用ネオジオ 予約目玉商品 NG 真・サムライスピリッツ 11月発売予定

Large table with multiple columns listing various NEO GEO products, prices, and categories like ROMカセット, ネオジオCD, etc.

アーケード基板 販売(中古) & 買取 (今回の広告の価格は10/11現在の価格です。価格は変更する場合がありますのでTELで確認してください。)

Table listing various arcade board models and their prices, including titles like アスジョーカー, R-TYPE, etc.

買取 交換の申込方法 (注意事項)
1. 申込用紙に必要事項を記入して一緒に宅急便などで送ってください。
2. 到着後、3日~7日で送金させていただきます。すべて速達現金書留で送ります(手数料1,000円)
3. こちらで受付完了した場合原則として返品できません。故障している物を送ってきた場合書留で荷物を送り返させていただきます。
4. 商品価値のない物は買い取り出来ません。この場合原則として返品できません。
5. 同じ商品を2つ以上送った場合も買取価格は下がります。
6. 箱、説、付属品が揃っていない商品はなるべく送らないで下さい。買取価格が下がります。
7. 毎日より前に価格の変動がありますので、ここに表示されている価格はあくまで参考としてください。
8. 最新価格は、電話にてお問い合わせください。
9. アーケード基板のインストール・説明書・設定表などは商品価値がありますので、付いて無い場合(コピーの場合も同じ)は買取金額は下がります。(約20%~50%買取金額が下がります)



エマソン 年中無休 通販部係
〒431-31 静岡県 浜松市笠井町32-1
電話 053-433-9900 受付時間AM11:00~PM8:00
FAX 053-434-9711 FAXでも受付しています 現金書留でも受付しています
高価買取します ※コミック本に限り50冊以上は着払いでOKです
コミック本1冊50円 ミュージックCD 300~1,500円

Form for purchase application with fields for name, address, phone number, and signature.



# 中古基板 続々と入荷中!! まずはお電話下さい!!

<p>基盤高価で買 い取ります。 電話でお問い 合わせ下さい</p> <p>&lt;買取基盤例&gt;</p> <p>リターンインター ドルアーの塔 ヒス キャプス バックランド フオソ ワンダーモ バックマン ドラゴンスピリット リアルラル ドラゴンバスター オウロス ゴブロンティアサブ リアルサブ タイムソル</p> <p>三輪さん ソンのアムソリー 悪魔城ドラクエ ロストワールド キングダム ドラゴンクエスト グディウス シリーズ サイロルジャー</p> <p>その他の も買 すのでお気軽に ご相談下さい。</p>	<p>&lt;あ行&gt;</p> <p>アゼビ 26千 R-TYPE 2 13千 アルゴの 戦士 22千 アサルト プラス 58千 アーク エリア 40千 イーアルカンフー 20千 イロキヤブ 30千 1943 12千 キャプス 8千 ウォリアーロード 38千 エイリアンvsルーター 98千 イキザイティングアワー Hつぎ 8千 SRD 6千 SDガンダム サイバラマンダ 6千 エルペターアクション 10千 黄金の 城 28千 おもしろいはいませんか</p>	<p>&lt;さ行&gt;</p> <p>サマタ 32千 サーカスチャーリー 20千 サンセットライダー 38千 ジャイロダイン 12千 ジェミニウイング 10千 シンドバッドミステリー 30千 スティンガー 38千 スーパーバスター II X 17千 スプラッターハウス 32千 スバルGX 20千 セイブアップ サッカー 20千 青春キャンダル 25千 戦場の 狼 ゼウス</p>	<p>&lt;は行&gt;</p> <p>ババパイ ASK千 バーマウス 18千 バー ス 35千 バニッシャー 40千 ハットトリックヒーロー 30千 バルガス 12千 バグ マン 38千 ブラックアタック 18千 ファイティングファンタジー 15千 ファイターズヘストリー 5千 ファンタム 10千 ぶっつきず 48千 フック 18千 フービー 12千 フ ジェット 25千</p>	<p>&lt;ら行&gt;</p> <p>雷電 28千 雷神魔界 38千 リアルラル 62千 リターンオブインバーター 20千 レディーバグ 38千 ロンバース 36千 ローマン 15千 ローリングガンナー 2 28千</p>	<p>&lt;3000円均一&gt;</p> <p>アルカノイド リンゾウoffウ ウルトラマン タイガーハリ チャンピオンベースボール グランドガン WWF スーパースター レスリング リングの王者 トライアウト R タイプ c キングウォーズ</p>	<p>&lt;わ行&gt;</p> <p>ワンダボーイ 10千 ワスタ'90 (PCB) 8千 ワルキューレの 伝説 88千 ワンダー 3 38千</p>	<p>&lt;業務用ネオジオ&gt;</p> <p>MVSハードキット ¥38000より 真サライ スピリット ASK キングオブファイター'94 ASK ヒューボイト 33千 ASO 2 5千 クロスロード 8千 NAM-1975 8千 サムライスピリット 10千 ワーホヒーローJET 15千 戦国伝説スリル 8千 の拳2 8千 ニジヤアジ 8千 ギ 8千 ラストリゾート 10千</p>	<p>&lt;麻雀、クイズ&gt;</p> <p>スーパーリアル P-3 35千 スーパーリアル P-2 22千 スーパー丸禁版 36千 ウルトラマルヒ 麻雀 22千 レモン エンジェル 12千 麻雀クエスト 28千 麻雀大予言 8千 麻雀学園 1or2 10千 麻雀エロチカゴルフ 12千 花の もも 組 10千 むらえ トップスター 8千 トリプルウェーブ 12千 7 次元の 妖精 10千 キャプスロイティング 8千 レディーハンター 8千 華弥生 6千 アソクチャブル 10千</p>
---	--	--	---	---	---	---	--	--

## 新発売!!

当社「バナツイン」[バナカスタム]用  
「ネオジオマルチハーネス&インターフェイスカード」  
スイッチの切替にて3バターンの配置&同時押しボタン

TYPE A

A B A+B  
C D C+D

TYPE B

A C A+C  
B D B+D

TYPE C

A B C  
A B C D

定価: マルチハーネス 6000円  
インターフェイス 8000円

### ストII入門得々セット

今、バナツインを買おうとストII(ハーネス付き)でなんと! ¥45,000。(基板の種類は当社に選択させて頂きまますのでご了承下さい)

※価格は消費税別です。 ※価格は参考でしかありません。電話で在庫と値段を必ず確認して下さい。

代金引換システムでスピーディーな発送  
現金書留も受け付けております  
※詳しくはTELにてご確認下さい。

### 中古基板情報はFAXで!

●操作方法● 24時間OK!

まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

**東京地区 03-3940-6000**  
**名古屋地区 052-453-6000**  
**大阪地区 06-455-6000**  
**福岡地区 092-482-6000**

(メッセージ)  
「こちらはファンミ情報BOXセンターです。ご希望のBOX番号を押し、続けて#を押して下さい」

①ケイアイシーのBOX番号  
**8500000と#**

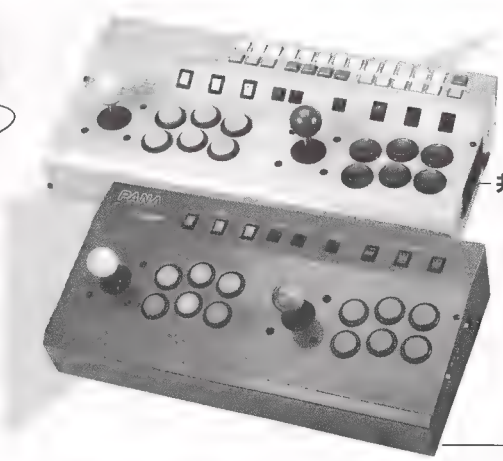
(メッセージ)  
「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて#を押して下さい」

②あなたのFAX番号  
**(市外局番-00000と#)**

(メッセージ)  
「00000ですね。今までのご指定でよろしければ#を押す、最初からやり直す場合は0を押す、続けてご利用される場合は1を押して下さい」

③#を押す

(メッセージ)  
「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい。ご利用ありがとうございました」



S出力、PAL信号装備、高性能ビデオコンバーター

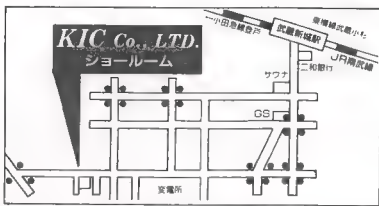
## PANA TWIN

MODEL: MP-92  
新価格 ¥38,000

## PANA Custom™

¥34,000

- 共通オプション
- ストII対応ハーネス..... ¥3,000
  - 麻雀ハーネス..... ¥3,000
  - VHFユニット..... ¥3,000
  - RGBケーブル..... ¥3,000
  - ★各種ホビーゲームインターフェイスカード★
  - スーパーファミコン用..... ¥8,000
  - PCエンジン用(6ボタン対応)..... ¥8,000
  - ネオジオ用(発売間近)..... ¥8,000
  - メガドライブ用..... ¥3,000
  - MSX用..... ¥3,000
  - 連射基板..... ¥3,000



**営業時間**  
AM10:00~PM7:00  
(土曜日PM5:00まで)  
※日曜日定休日です  
<ジョーラーム>  
JR南武線武蔵新成駅  
下車15分

SURPOTING YOUR GAMLIFE!

## KIC Co., LTD.

（株）ケイアイシー  
〒213 神奈川県川崎市高津区千年818  
サンライフ橋

TEL: 044-754-7594 FAX: 044-754-7597  
振込先 住友銀行武蔵中原支店 普通520412掛ケイアイシー

※詳しい資料、在庫価格は80円切手×2枚を同封のうえ上記のGM係までお申し込み下さい。

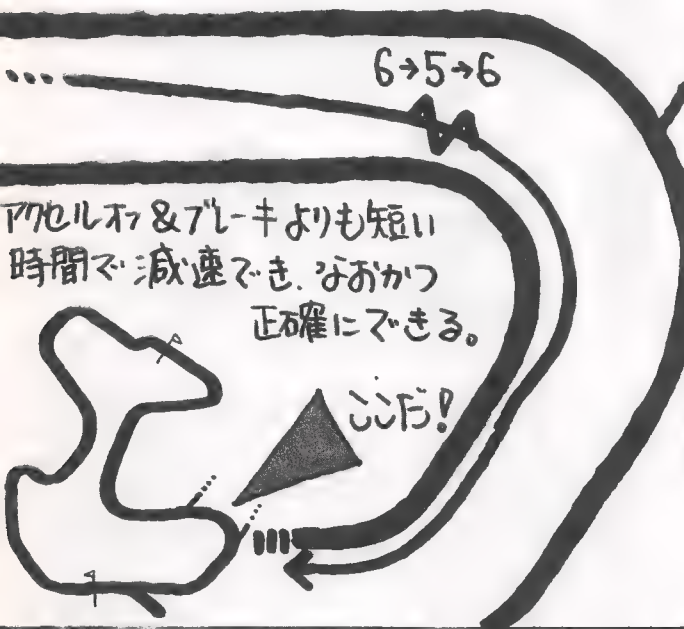






真つ白に燃え尽きろ!  
五碎覚悟の必殺パターンを見よ!!

一瞬のスキと隙ので、イメージとして  
覚えおくといい。シフトチェンジだけだ!



## より短い 減速を 求めて

前作よりパワーが上がった分、マシンのコントロールがしやすくなったといえるこのゲーム。

その走りやすさから一般プレイヤーをより多く巻き込む形となった。

この結果、早い時期から上手なプレイヤーが多く存在することになった。

しかし、あるレベルから上手な人の差が現れ始めることになる。

それが減速の仕方だ。

どれだけ少ない減速を行えるか、そしてそれを有効に使えるかどうか。

このゲームの減速はもうみんな知っており、ごく短い時間ブレーキを踏むのと、

アクセルを戻すという同時操作をするもの。その短い時間をコーナーの大きさに合わせて変化をつける。

ほとんど感覚の世界の話。

気持ちほんの少し長く、ほんの少し短くといった感じ。本当に差があるかどうかはわからないレベルだ。経験を積んでいくしかない。

ほんの少しの減速も強引にその減速に頼ってきたが、ここで一つ、新しいテクニクを使ってみようと思う。

## 初、中級で 有効な 減速方法

少ない減速が必要な初、中級で使えるテクニクを一つを紹介しよう。

初、中級のコースは、上級、T.T.のコースよりも短いコースとなっているが、そのコースの最後のところにあるボックスとの合流地点にある複合

カーブ。ここが新しいテクニクを使えるところなのだ。その新しいテクニクとは、ブレーキとアクセルによる減速ではなく、シフトギアを操作することによる減速。

B速で走っているところを一瞬5速へ落とし、そしてまたB速へ戻す。

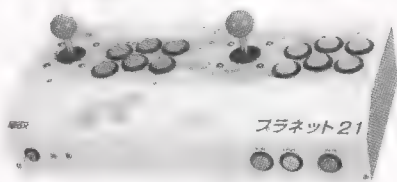
SD筐体なら、単に前へ一回、後ろへ一回入れるだけ。DX筐体でも同じ。もうみんな気づいていると思うけど、クラッチを踏まずに変えられる(ドライブスライズアイ高速シフトチェンジ方式)。

これにより速度が落ちすぎることなく減速ができる。また手で行っているため、より正確にできるといういい。

このテクニクによるラインの変化はとくにない。やや速度が上がる分、インへ張りつづのがきつくなるかもしれないけどね。

そのうちギアボタンが付きそうだ。

好評発売中



最強のコントロールBOX

- \* 12トリガーボタン (ストII対応)
- \* 業務用純正パーツ使用で操作性・耐久性抜群
- \* 高出力スイッチング電源で余裕のパワー発揮
- \* 2・4・8方向切り換え付ジョイスティック
- \* 電源ラインにワンタッチ取替安全ヒューズ付

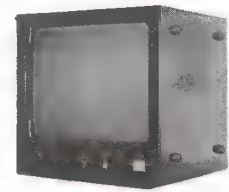
当店改造による  
S端子使用で家庭用TVで  
業務用モニター並の画像を  
実現しました

- \* ビデオ端子とRGB対応
  - \* 1年間の保証付
- でもって価格がなんと

29,800円

25インチ業務用モニター

新製品情報  
R・G・B  
15kHz  
24kHz  
マルチ  
シンク



縦・横兼用

発売記念特価

¥80,000円

基板高額買取り実施中

初心者の方 親切指導致します 御来店、または お電話ください

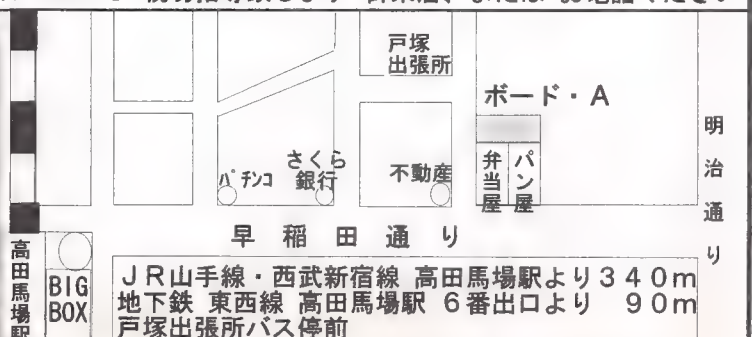
# ボード・A

〒169  
東京都新宿区高田馬場2-9-1

齊川ビル202

TEL 03-5272-3690

営業時間 12:00~20:00



JR山手線・西武新宿線 高田馬場駅より340m  
地下鉄東西線 高田馬場駅 6番出口より 90m  
戸塚出張所バス停前

初心者も楽しめる！  
もっとデイトナーを増やそう計画



# DAYTONA™ USA

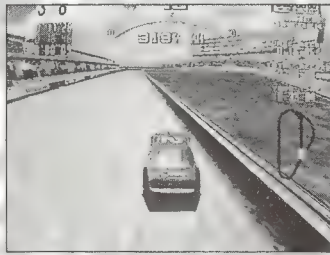
最近このゲームを始めた人へ、  
簡単に速くなるコツを  
まとめてみました。

担当：音速の気孔師 するする

©SEGA

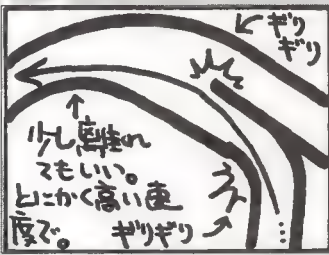
## 初級 シヨット カットが要

初級を走る上で一番タイムに差がでるのがシヨットカット。ビットロードを走り抜ける技だが、要は、タイムがエクステンドする地点を、ビットロードの右側の縁石につけていけばOK。ちよっとハンドルがとられるけど、慣れれば問題はない。



本コースからビットロードへ。この少し先で縁石に乗ればいい。

問題はそこよりの出口。2つのカーブを1つの弧で抜けるのと同時に、ハンドルを切ると同時に、速にし、300km/hまで減速して抜けていく。インの壁ギリギリが望ましい。



ビットロードから本コースへ。1つの弧で2つめのカーブを走る。

最終コーナーは、2速で299km/hまで落とす。看板が減速の目印だ。

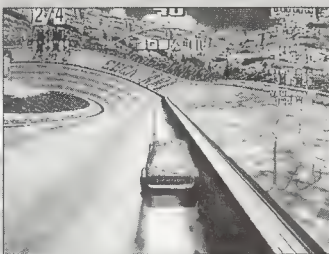
## 中級 後半は、ミス なしで走りたけ

スタートのロケットスタートは、6500回転に合わせながらブレーキを踏み、スタート後ブレーキを離し、アクセルを踏む。



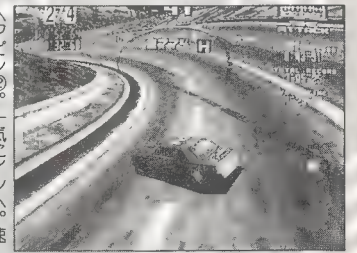
風車に見える丘。300km/hオーバーで2速にして抜ける。

セルをONする。するとぶんぶん針がふれて加速が得られる。右、左とカーブが多いので覚えることが重要になる。



ヘアピン。アウトいっぱいから1速にして一気にインへ進入。

問題は後半。2つ目のCPから、2速、1速の1つシフトによる減速で2つのコーナーを抜く、最終コーナーも1



ヘアピン。一気にインへ。速度は270km/h。すぐ4速へ。

速で抜ける。  
各コーナーは、300km/h、270km/h、300km/hを目標にするといふ。これによりブレーキなしの攻略が完成する。  
ポイント、コーナーからコーナーへのラインの変更。しっかり走りたことだ。

## 上級 長さはプレッ シャーではな

上級の練習をこなせばやはりその長さしかしCPが存在するので、実質的な区間距離はほかのコースと変わらないと言え。問題は、1コインでの練習量。これがつらいんだな。



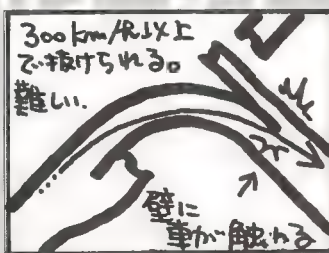
街中。コンクリートとシヨットカットしてここがヘアピンに石

まずコースを覚えることが重要。これはやはり何回もフレイするしかない。あとは本誌に載っている攻略などを利用し、お金を節約する。

このコースのポイントは、基本的には事故らないこと。前半のシヨットカットしたあとの左、右やCPのどこを草原のあとのS字、CP、



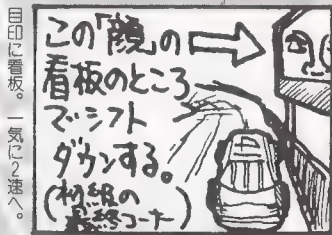
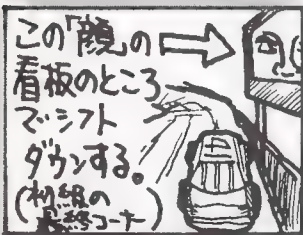
左のところが、スペースシャトルのところ、そして最後にある急カーブだ。  
何ごとも最初は安全に、落としすぎるくらい速度を落として進入すること。抜かれることがわかれればいいのだ。



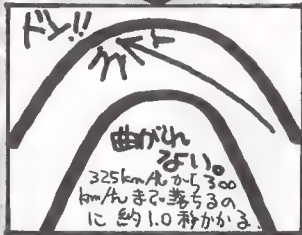
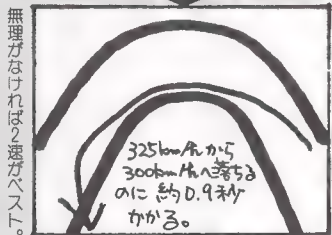
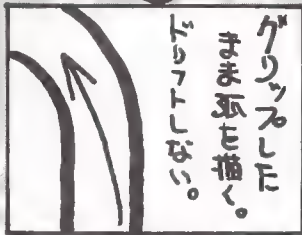
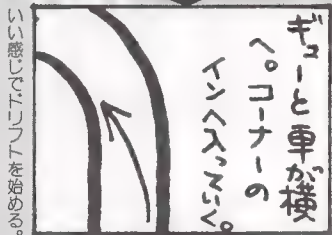
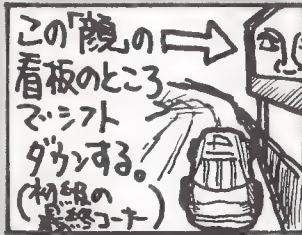
高速コーナー。弧を大きくすると出口付近で外側に当たるが...  
上級に関しては、無理せず早めの減速をしていけば、事故することは少ない。ミスばかりでは上達すら難しいからね。覚悟してやるといい。

真っ白に燃え尽きる！  
玉砕覚悟の必殺パターンを見よ!!

1 速による減速



2 速による減速



「減速」をする

このデイトナUSAの攻略でとても重要なのが減速。普通減速という、ブレーキで行うのが当たり前だが、このゲームではシフトダウンで減速する。なぜシフトダウンのほうがいいのかというと、足で行うブレーキよりも、手で行うシフトチェンジのほうが、より正確に減速できるという点が挙げられる。さらには、ブレーキでの減速よりもより車がインの方向へ向いてくれるという点も挙げられる。

短い時間でインを向いてくれるので、ラインをコンパクトにまとめることができる。これは、ドリフト走行を基本にしているのでできる技。その違いを今回、1速、2速、3速とでそれだけ変わるかを図版で見てもらおう。

もっと早いシフトチェンジ

このゲームのシフトは、一応はH型。真ん中がニュートラルなのかというところではなく、そこへ戻すと、変わらずそのシフトをキープする。これを利用して、次に入れるシフトのすぐそばまでシフトを動かすことができる。ちょっとこれだけで時間短縮ができる。

同じく、ここから進入する。

いい感じだが、急にインを向く。強引にいくなかれ。難しいぞ。

元祖秋葉原の基板屋  
ゲームと基板高価買取する店!!

あなたのコントロールBOX高く買い取ります!

買取対応機種  
KIC045DX, KIC'S-91, シグマAV999, AV2001, S-9ターボ, ハッピー商会SVG-8です。

※付属品の有無程度により買取価格が変動します。(詳しくはTELにて!)

18インチテーブル筐体再入荷!

(お試し用基板付)  
縦⇄横交換簡単です。  
ストIIもOK! 6ボタン仕様  
¥24,800より~  
(送料別)

グッズ高価買取!! 買取価格はTELにて

各種コントロールBOX、どこよりも超激安! 気になるお値段はTELにて

バナカスタム バナツイン シグマAV3000&6000ターボ ベガ9000DX

通信販売も絶好調!!

不要な基板・コントロールBOX等、高値にて買取・下取致します。地方の方もどんとTEL下さい!

高価買取

ゲームフリークのオアシス  
メッセ サンオー本店 ☎03-3255-3453  
基板販売事業部 〒101 東京都千代田区外神田3-14-8 FAX. 03-3255-3455

営業時間  
月曜~金曜日 11:00~20:00  
土曜日 10:00~20:00  
日曜日 10:00~19:30

今回のショーを振り返って…

# 第32回

# AMショー座談会



去る9月21～23日に行われたAMショー。週が明けた27日に編集部でワイワイと座談会を開いてみた。

“ユーザーステイはよかったね”

司会：さわたり  
参加者：石井ぜんじ、FRS-N.O、C・LAN、ずるずる、KAL、MoMo、トロッコ松山、KK雪風、松っちゃん、いなりん、Ace、ジョッキー笹岡、K-TAN、MAN次郎 その他大勢

さわたり：まずは、ショー全体の印象について、話してください。  
松山：今回のショーは真待魂とかバーチャPとかがやっぱり目玉だったと思うんですが、シューティング、パズル、ドライブとひとりのジャンルが出そろっていいんじゃないですかね。  
雪風：今回は4・5番ホールに人気の真待魂とバーチャファイター2が置いてあったから、もう一方の2・3番ホールのほうがちょっと元気ないように見えたと思う。内容的にはちっともそんなことないんだけどね。  
ずるずる：アイレムと東亜プランがない、っていうのが、こうまで寂しいものなのかなって感じ。だからシューティングが元気ないように感じるのかも。  
いなりん：1、2日目(21、22日)と3日目(23日)のあり方が全然違うっていうか、その方向性がまるで違うなって気がしました。これまでは完全に業者向けだったけど、今回は3日目を完全に一般に開放してましたね。



大盛況だったセガのブース。VF2はそこの人だかりで画面が見えない!

ぜんじ：今回のショーは会場が完全にイベントと化していましたね。ひとつの転換期なのかなあ、という感じですか。わざわざそういう日(完全一般入場日)を設けているっていうことは、それだけ注目されているってことなんでしょう。さわたり：業者的な視点で見ると「業界向け見本市なのに…」って賛否があるんだと思うけど、ユーザーにしてみれば嬉しい配慮なんじゃないかな。  
**各ブースの展開と盛り上がりは?**  
さわたり：では具体的に各ブース(メーカー)について見ていこう。まずはタイトーから。  
松っちゃん：カイザーナックル、パブルシンフォニー、ダライアス外伝、ハットトリックヒーロー95あたりが出てまして、個人的にはダライアス外伝がすごくよくて面白かったんですけど、あんまり目立ってなくて…  
KAL：タイトーの場合、ショーではいつもそんな印象があるんですけど、こっち(ユーザー)がすごく注目しそうなゲームが案外ブースの中のほうに隠れちゃってて、せっかくのいいゲームがあんまり目立たないのが残念。今回のダライアス外伝にしても、ブースの外周りにグルッと置いてみるとかすれば、もっと目立ったと思うんだけどな。  
ぜんじ：ともあれ、ここ最近、タイトーはすごく元気がいいですね。続編物(リメイク物)を3作もほぼ同時期に出すようですが、どれも完成度が高いタイトーにはしばらく目が離せませんね。

雪風：セガの出展機種はバーチャファイター2、バーチャコップ、ぶよぶよ通、ゴールテンアックス、サ・デユルなどですね。あとセガサターンなんかいろいろ出展してました。特にイベントめいたことはしてませんでしたから、ゲームの力で入場者を引きつけていたってところでしょうか。  
さわたり：ではコナミは?  
笹岡：編集部のほうでも当日開場までまるで知らなかった大型筐体のスピードキング、それにお馴染みの対戦ばするだまとか、リーサルエンフォース2とかです。Ace：スピードキングには人が集まってましたね。マスコミは乗れなかったけど(笑)。  
さわたり：カプコンは?  
いなりん：今までのカプコンは、ブースに屋根とかつけて、演出に凝っていたんですけど、今回はすごく明るいブースでした。で、この手のショー会場には、ストIIの出現以来ほぼ毎回あったストIIシリーズが一つ置いてなかったのが、なんか寂しかったですね。実際、人の賑わい具合もSNKやセガと比べるとちよっと…って感じがしました。あ、出展ゲームはスーパーマッスルボマー、パワードギア、クイズ&ドラゴンズでした。  
ぜんじ：今年の冬のAOUショーでスーパーストIIXが公開されたときは、すごい人の入りで、どこまでこの行列は並んでいるんだっ!っていうくらい盛況でしたけど、今回はたまたまこうだったけど、実力は業界トップクラスだから、まだまだデカイことやってくるんじゃないですか。  
さわたり：ナムコはってしてましたが? K・TAN：えっとまずは鉄拳(仮称)ですか。ポリゴン格闘が出る

って騒がれていたんで、かなり人もたくさんいたけど、完成度が40%という出来で、ちよっとまだなんとも言えないな。あとはガンバレット、これがすごく盛り上がりまして。

する…それに、エースドライバーはかなり台数ありましたね。けっこうみんなブレイできたんじゃないですか。

さわたり…あと、どこかのブースで何か言いたいことある？

笹岡…サンソフトがギヤラクシーファイトっていう対戦格闘を出していたんだけど、もっと「ネオジオですよ」というのをアピールしてもよかったですんじゃないかな。かなり客はついていたので、ゲームを発売してからのこと、今後の期待のことを考えると惜しかったかな…。

MOMO…アトラスは豪血寺一族2だけだったようですが、かなりいい感じでしたね。3日目に豪血寺一族2の大会をやっていたんだけど、すごく手作りな感じなんです。トーナメントボードも全部手書きだし(笑)、司会とかもアトラスの社員が直々にやったりとか、なんかすごくアットホームで、ユーザーに対してはすごく好印象でした。

さわたり…では、次はSNK。いなりん…真侍魂がとにかく人気でした。その他、サードパーティーの新作から今までのネオジオゲームがズラリという展示内容でした。

松つちゃん…あれだけ広いブースなのに、なんか狭く感じたな。やっぱり台の置きすぎのような気がするんですけど。

笹岡…SNKが一番積極的にイベントやっていましたね。タレント

23日はゲーム雑誌編集部とのゲーム大会で盛り上がったSNK。



を呼んだり、コスプレ大会をやったりかなり賑わってましたね。特に3日目は通路の人通りが滞ってしまったり、ちよっと過剰な感じもあったかな。

さわたり…問題は3日目の握え方だろうね。今回は業者ですら3日目は入場料を払わなくてはならなかったで、完全一般向けの日に考えていいだろう。だから当然ユーザーを意識した日であって、逆にメーカーは2千円も払って入ったユーザーのことを考えなくては

いけないはずじゃないのかな？無理にイベントをやれとは言わないけど、各メーカーごと、業者ではない「客」を招く姿勢の表し方が分かった感じがな。ただ、まわりのブースにかかる迷惑も考えていかなければならないですね。

**熾烈なアンケート結果を分析すると…**

さわたり…次は各ゲームごとにこのアンケート結果を元に話してみよう。

また、1位のバーチャファイター2。

雪風…写真とかで見たかぎりではすごくヌメヌメしてイヤだな、って人が多いんですけど、実際に動いているのを見たりブレイしてみたりとかして、「おおお、やっぱりスゴい」ってことなんじゃないでしょうか。

さわたり…なるほどね、これまでの記事とかで読んで想像してた以上の出来だった、と。

せんじ…そのゲームを初めて見て、久しぶりに「時代を飛び越えたな」って印象がありました。見た目のインパクトがあれだけスゴいんだから、よっぽどゲームがダメでないかぎり、やっぱり「おお、すごい」って思うし、ゲームそのものの出来もあれだけいいんだから、まあ、アンケート1位は当然なんじゃないでしょうか。今までゲームをずっと見てきた人たちでも、あんまりゲームをやらなかった人も、あれはやっぱり衝撃的でしょう。

さわたり…では2位の真サムライスピリッツ。

KAL…バーチャファイター2と比べちゃうのは間違いないんですけど、バーチャファイター2ではあれだけ進化したっていう印象があるのに対し、真サムライスピリッツってキャラが増えただけであんまり変わってないでしょ？そのあたりが1位と2位の差だったんじゃないでしょか。

せんじ…このゲームっていうのは、その独特なゲームバランスとかっこよさがすべてだと思うんですけど、今時の対戦格闘ゲームらしく、やっぱり「隠し必殺技」っていう技がある。せつかくのかっこいい技、そういう演出だって売りの

ひとつなのに、どうして隠す必要があるんだろう？って、すごく疑問ですね。これってやっぱりマイナスだと思う。好きなゲームなのに、ちよっと厳しい意見ですが、さわたり…そのかっこいいところを見たい人も多くいるでしょうね。隠しOOとかいうのが分からないと敬遠しちゃったり、その間に対戦の腕も差が開いたり…。前作のサムライスピリッツは、最近には珍しく興義としての隠し技がなく、誰でもできたわけですね。次はぶよぶよ通ですが。

Ace…今度は、4人同時ブレイができるのはいいんですが、おじやまぶよが相殺(相手が落とすのと自分が落とすおじやまぶよで、差し引きされてしまう)されたりして、ちよっと爽快感がないよーな感じがします。一撃で相手を倒せなくて、なんかチャマチャマやらなくちゃいけないし。

MOMO…相手はたくさんおじやまぶよ落としたとき、その相手が慌てる様子を見るのがすごく楽しいじゃないですか(笑)。筐体向かい合わせの対戦台とかだとそれが

## 第32回AMショー アンケート

順位	ゲーム名	得票数
1位	バーチャファイター2	418
2位	真サムライスピリッツ	344
3位	ぶよぶよ通	155
4位	ダライアス外伝	111
5位	エースドライバー	101
6位	バーチャコップ	92
7位	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	90
8位	豪血寺一族2	84
9位	アタックオブザゾルギア	57
10位	JリーグサッカーVシュート	49
10位	パワードギア	49
12位	ガンバード	47
13位	スーパーマッスルボマー	37
14位	バブルシンフォニー	36
15位	対戦ばずるだま	35

コインジャーナル/ゲームスト調査  
 ※このアンケートは21~23日に来場した方に協力してもらいました。  
 サンプル数は718枚で、面白かったゲームを1人3つまで挙げてもらいました。

ちよっとね(笑)。

さわたり…この3位っていう順位はどつですか?

笹岡: パーチャとセガ人気の関係もあるでしょうけど、ぶよぶよそのものの人気が強いんじゃないですか。コンシューマ版のヒットで一般への知名度も大きいし。さわたり…次は4位のタライアス外伝。

松つちゃん: この4位ってのもなかなかすごいけど、ボクは3位ぐらいでもおかしくないと思いますよ。難しいからどれだけ受け入れられるかわからないけど(笑)。でもグラフィックとか画面演出はすごくかっこいいし、ゲーセンに出れば、かなりのいきなりですよ、コレせんじ…最近のシューティングでは傑出した出来です。敵の攻撃パターンとか非常にマニアックでシューティングファンはもう涙物でしょう。でも難しいですね(笑)。こんなの一般はついてこれるのかな?って思っていたんだけど、中学生とかがホイホイと先の面まで進んでいるんですよ。やっぱり、やるヤツはやってるんですよ。で、こーゆーファンは一度タライアス外伝のところにくると離れない(笑)。この4位っていう順位は大健闘ですよ。

さわたり…では5位のエースドラパー。する…これは「ファイナルラップ」シリーズの後を継ぐ形で展開していくんじゃないですか。操作感覚もファイナルラップにかなり近くて、一般受けしそうですね。さわたり…では、次は6位のパーチャコップ。

N・O: 発売直前になって、各種ボーナスが入るようになったんですよ。これで点稼ぎとかが面白そうなんですけど、ちゃんとメンテナンスしてある台がいいですね。ガンシューティングファンとしてはこの6位ってのはすごく嬉しい。

さわたり…じゃあ、次は7位、ザ・キング・オブ・ファイターズ'94ですが、これはショー独自の新作ってわけではないので、次の8位、豪血寺一族2にいきいたいと思います。

MOMO: この順位は大健闘ですよ。トップグループに食い込んだのはすごい。ゲームそのものもかなりいい線です。さわたり…では次は2連続のナムコ、ソルギアとJリーグサッカーVシユート。



カプコンはQ&Dとスーパーマッスルパワードギアを出展。

K・TAN: ソルギアは普通じゃああんまり置いてないから(シアターB、ここぞーとばかりにプレイした人が多かったんでしようね。さすがにグラフィックはすごいんですね。する…Vシユートは、この「Jリーグ」っていう名前がよかったのかな?他にもいくつかサッカーゲームあったけど、これはわかりやすかったよ。他社のは細かいテクニクが必要で、そのあ

たりのとつつきやすさとかがこの順位だったんじゃないでしょうか?

さわたり…次は10位、パワードギア。いなりん…カプコンが作るこの手のゲームらしく、最初は何をやってたらいのかわからない。でも、ゲームの進め方っていうのが、コッヤそのゲーム特有のシステムを理解すると面白い、そんな感じですね。

さわたり…では、10位までやったところで、編集部の一押しだけども、全体的に多かったのがパーチャファイター2、ダライアス外伝、真サムライスピリッツ、パブルシンフォニーですね。他にこれぞ、というのはありますか?

Ace: ぶよぶよ通をあげたいですね。MAN: パーチャファイター2と真待魂の他にはカイザーナックルですね。K・TAN: ナムコのソルギアとガンバレットもいいですね。する…僕は、スピードキングとスーパーサッカースターかな。

N・O: パーチャコップとダラ外笹岡: ガンバード。あと連珠貴族はけっこういいですよ。いなりん…一押しはパブルシンフォニーですが、期待をこめてセーラムーン(笑)。

せんじ: 僕は、パーチャファイター2とダライアス外伝、ってとこです。さわたり…私はやっぱり真サムライですね。では、みなさんお疲れさまでした。

ヒットの予感? これだ

アーケードゲーム基板(新品)	24,000	チャイナタウン	30,000	ペンゴ(H付)	12,000
(H付) JAMMA変換ハーネス付	20,000	デスブレイド	18,000	マッシュルチャンピオン	28,000
パブルシンフォニー 予約受付中	30,000	出たな!! ツインビー	18,000	ワンダーボーイ(H付)	13,000
スーパーリアル麻雀PV 予約受付中	98,000	ドギューン	20,000	その他、麻雀等各種あります。	
パワードギア 予約受付中	15,000	ドラゴンセイバー	35,000	業務用ネオジオ	
美少女戦士セーラムーン 予約受付中	45,000	TROJAN(H付)	28,000	MV-1FZ(新品)	38,000
その他も予約受付中。	17,000	ナイツオブザラウンド	28,000	MV-1	50,000
中古基板(消費税込)	17,000	ななめでまじっく!	35,000	龍虎の拳2	5,000
R-TYPE LEO	18,000	パロディウスだ!	18,000	餓狼伝説スペシャル	8,000
ヴァンパイア	98,000	ハットトリック'93	20,000	サムライスピリッツ	8,000
エイリアンVSプレター	78,000	ピストル大名の冒険	16,000	トップハンター	8,000
F/A	16,000	ファイナルファイト	18,000	得点王2	15,000
カプコンワールド2	26,000	ファイターズヒストリー	16,000	ワーヒー2JET	16,000
空手道(H付)	15,000	ぶにっきーず	45,000	GANGAN行進曲	20,000
カルト2(H付)	14,000	ヘビースマッシュ	35,000	ザ・キングオブファイターズ94	34,000
キャメルトライ(P付)	35,000	ブラックドラゴン	20,000	真サムライスピリッツ	68,000
キャルズバニック2SE	40,000	ブルーホーク	20,000	難解物語 ザ・キングオブファイターズ94	予約受付中
くっすんおよよ	24,000				
グレートスラッガー	20,000				
豪血寺一族	30,000				
極上パロディウス!	98,000				
コスモギャングザバトル	15,000				
コスモギャングザビデオ	45,000				
ゴールデンアックス(H付)	17,000				
地獄巡り	8,000				
疾風魔法大作戦	78,000				
シャドウダンサー	20,000				
ストIIダッシュ	18,000				
スーパーストII X	12,000				
スーパーマッスルポマー	108,000				
128,000					
40,000					
20,000					
25,000					

その他、パーツ・家庭用ソフト・ハード等幅広く取り扱っています。  
 電話にて在庫の有無と価格をご確認の上現金書留・銀行振込み等で  
 お申し込み下さい。商品は送料着払いでお送ります。  
 代金引き換え・日時指定配達も取扱っています。(送料1500円)

山陰合同銀行米子駅前支店 普通2284996  
 ファンタジー  
 TEL(0859)-23-2064  
 FAX(0859)-23-2861

スーパーファミコン  
 ネオジオのソフトを  
 買い取ります。  
 特にネオジオソフト  
 高値買い取ります。  
 詳しくはTELにて。

ファンタジー  
 ウィン  
 ゲーム  
 駅前通り  
 ホテル  
 a-1  
 郵便全席  
 米子駅  
 郵便局

NEO・GEO 取扱店 **ファンタジー** 資料希望の方は、80円切手同封の上 下記住所まで発送下さい。

〒683 鳥取県米子市明治町179 ゲームインチェリーズ 1F・3F



# ゲームスト大賞

アンケート大募集

世間で何が起きようと、毎年必ずやって来るのが新声社恒例の「ゲームスト大賞」。この1年(93年10月1日から94年9月30日まで)に発売された業務用ビデオゲームの中から読者の投票により、最もすばらしかった作品を決定しようというものだ。

大賞を筆頭に以下八つの部門からなる各賞の詳細は左記のとおり。横着せずによく読んで、それぞれの賞が設定された理由を理解してほしい。そして、その上で適切と思われる回答をしてみたい。

明日のゲームを生み出すのは、君のこの一票かもしれない。気合を入れて参加してくれ。

## ゲームスト大賞

これに説明はいらないだろう。今年のベストといえるゲーム、それを選んでほしい。対象となる177作品を一覧表にしてあるので、今年一年を振り返ってじっくり検討してほしい。以下の部門も、この一覧表の中のゲームが対象機種なので参考にしてくれ。

## ベストシューティング賞

対象となる作品の中で、最も優れたシューティングゲームを挙げてほしい。今年も例年にもれず、タイトル数が非常に多い。意外かもしれないが、全ゲーム中の3割近い数をほこる。リストを見てその目で確認してほしい。

## ベスト対戦格闘ゲーム賞

対戦格闘ゲームは、近年マシに見る隆盛で、多くのメーカーから大量の製品が発売されている。この賞は名前を見てわかるとおり、対戦形式の格闘ゲームの中で「これが一番」と思える作品を選んで

ほしい。横スクロールのアクションゲームは含まれないので注意してくれ。

ちなみに、ベストシューティング、ベスト格闘ゲーム賞に同じゲームを記入できませぬ。

## ベストアクション賞

シューティング、対戦格闘アクション以外の全作品の中から一番と思えるゲームを挙げてくれ。対象作品としてはジャンプアクション、パズルスポーツ、レースなどピンからキリまである。その中から一つだけ選んでほしい。

ベストシューティング、ベスト対戦格闘、ベストアクション賞に同じゲームを記入することは不可。

## ベストグラフィック賞

個々のゲームの中で、最もグラフィックが優れていると思われる作品を挙げてほしい。最近では、ハードの進化にもなあって、めざましく発達してきている部門だろう。絵本的な味わいのあるものから、アニメ調のもの、また写実的な

## ゲームスト大賞 対象作品リスト(メーカー五十音順)

メーカー名	タイトル	ジャンル	メーカー名	タイトル	ジャンル	メーカー名	タイトル	ジャンル	
アイレム	1 ジオストーム	ACT	彩京	40 ガンバード	SHT	データイースト	79 ジョー&マック リターンズ	ACT	
	2 野球格闘リーグマン	ACT		41 バトルクロード	対戦格闘		80 フライングパワーディスク	ACT	
	3 ファイヤーバレル	SHT	42 ダイナギア	ACT	81 ミラクルアドベンチャー		ACT		
	4 パーフェクトソルジャーズ	対戦格闘	43 サバイバルアーツ	対戦格闘	82 ファイターズヒストリーダイナマイト		対戦格闘		
アテナ	5 アテナのハテナ?	ACT	サン電子	44 上海II	ACT	83 マジカルエラーをさがせ	ACT		
	6 ナナムでまじっく!	ACT		45 ヘベレけのぼぶーん	ACT	84 ハイパーデュエル	SHT		
アトラス	7 豪血寺一族	対戦格闘		46 めざせアイドル	ACT	テクモ	85 エイトフォース	SHT	
	8 豪血寺一族2	対戦格闘		47 F-1スーパーバトル	ACT		86 おてんきパラダイス	ACT	
アルムエ	9 JJスコークス	ACT	ジャレコ	48 早押しクイズランドチャンピオン大会	ACT	東亜プラン	87 BATSUGUN (バツグン)	SHT	
	10 まじかるスピード	ACT		49 ベストイレブン	ACT		DOO YONG	88 スーパーX	SHT
	11 マッドシャーク	SHT		50 ベストバウトボクシング	ACT	中日本リース		89 龍龍	ACT
	12 疾風魔法大作戦	SHT		51 雷電I	SHT		90 ティンクルビット	ACT	
ADK	13 痛快 GANGAN行進曲	対戦格闘	52 雷電DX	SHT	ナムコ	91 スズカ8アワーズ?	ACT		
	14 ワールドヒーローズ2 JET	対戦格闘	53 ドラゴンボールZ	ACT		92 ファイナルラップR	ACT		
SNK	15 トップハンター	ACT	54 デイトナUSA	ACT		93 リッジレーサー	ACT		
	16 得点王2	ACT	55 イチダントアール	ACT		94 リッジレーサー2	ACT		
	17 ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	対戦格闘	56 スタックコラムス	ACT	95 アタック オブ ザ ソルギア	SHT			
	18 龍虎の拳2	対戦格闘	57 ウイングウォー	SHT	96 ネビュラスレイ	SHT			
NMK	19 サンダードラゴン?	SHT	58 エイリアン3	SHT	バンプレスト	97 グレートスラッガーズ	ACT		
	20 オペレーション・ラグナロク	SHT	59 ジュラシックパーク	SHT		98 グレートスラッガーズ'94	ACT		
ガエルコ	21 ワールドラリー	ACT	セガ	60 スターウォーズ		SHT	ビスコ	99 電神魔傀	ACT
	22 キャルズパニックIIクイズバージョン	ACT		61 ずんずん救の野望		SHT		100 マジンガーZ	SHT
カネコ	23 キャルズパニックII Special Edition	ACT		62 デザートタンク	SHT	パンプレスト		101 アルチメイトテニス	ACT
	24 大江戸ファイト	対戦格闘		63 パーチャコップ	SHT			102 機動戦士ガンダム EX-REVUE	対戦格闘
カプコン	25 エイリアンvsプレデター	ACT	64 THE Jリーグ1994	ACT	103 ゴジラ		対戦格闘		
	26 ダンジョンズ&ドラゴンズ	ACT	65 スポーツフィッシング	ACT	104 ドラゴンボールZ		対戦格闘		
	27 マッスルボマーデュオ	対戦格闘	66 パーチャファイター	対戦格闘	105 ぶるっけん	ACT			
	28 ぶにっさいず	ACT	67 ツインイーグルII	SHT	106 古今東西 千支物語	ACT			
	29 アルティミット エコロジー	SHT	68 スーパーイーグルショット	ACT	107 天麟の書 死陣護	対戦格闘			
	30 ヴァンパイア	対戦格闘	69 早指し将棋 五月陣戦	ACT	108 ソニックウイングス2	SHT			
	31 スーパーストリートファイターII X	対戦格闘	70 スラップショット	ACT	109 ZUPAPA	ACT			
	32 スーパーマッスルボマー	対戦格闘	71 ライトプリングァー	ACT	110 ぐるりん	ACT			
	33 レーシングフォース	ACT	72 クイズ世界はSHOW by ショーバイ!!	ACT	111 NBA・JAM	ACT			
	34 対戦ばするだま	ACT	73 アンダーファイアー	SHT	112 モータルコンバットII	対戦格闘			
コナミ	35 極上パロディウス	SHT	タイトー	74 スペースインベーダーデラックス	SHT	メディア商事	113 ラビッドヒーロー	SHT	
	36 リーサルエンフォーサーズII	SHT		75 ダライアス外伝	SHT		114 だるま道場	ACT	
	37 ゴルフインググレイツ2	ACT		76 レイフォース	SHT		115 牌巻II	ACT	
	38 スラムダンク	ACT		77 スーパーバレー'94	ACT		YANYAKA	116 燃えよ! ギンタ	ACT
	39 究極戦隊ダダンダーン	ACT		78 カイザーナックル	対戦格闘				

[ジャンル省略表記] ACT...アクションゲーム(クイズ、スポーツ、パズル、その他) SHT...シューティングゲーム 対戦格闘...対戦・格闘ゲーム



# 読者が選ぶ 第8回

リアル指向のものまでさまざま。ゲーム内容の善し悪しは、まったく関係なく選んでもらうてかまわない。かなり好みで反映される部門だとは思いますが、グラフィックのみの評価で1位を選んでほしい。

## ベストVGM賞

ビデオゲームミュージックと定義しているが、ここに含まれるのは音楽だけではない。「DUE(効果音)」「音声合成」など、ゲーム筐体のスピーカーから出てくる音声関係すべてが評価の対象となる。ベストグラフィックが、視覚的な要素で選ばれるとする

ならば、この賞は聴覚に訴えかけるサウンド効果が最も優れたもの、ということだ。

## ベスト演出賞

演出とひとことでいっても、その中に含まれる意味は多種多様。ただ単純に音楽や映像が凝ってあればそれだけでいいというものではない。作品を構成するあらゆる要素がバランスよく絡み合うことにより、卓越したストーリー性や展開の妙などを際立たせ、個性的なキャラクターを生み出すのだ。

この賞には、そういった効果的な演出をもつ作品を選んでもらいたい。

## ベストキャラクター賞

ゲームに登場してくる主人公、敵キャラ、ロボット、そのほか背景のねえちゃんでも通りすがりのおばさんでもなんでもいい。気に入ったキャラクターを3つまで選んでもらいたい。

今年の対象作品の中からあれば、人でも、動物でも、メカでもなんでもOK。3つまで、ゲーム名をあわせて詳しく書いてほしいぞ。

## 投票についてのお願

対象機種を、それぞれリストの中から選んで投票してもらいますが、いくつかの注意点がありませんので、よく読んでください。

### ●注意1

投票は、今月号51ページに付いているとじ込みハガキをお願いします。それ以外の官製ハガキ、コピーなどは受け付けません。

### ●注意2

ゲーム名の記入は、別表にある、丸数字を書き添えてください(対戦はするたまなら④)。できるかぎりゲーム名と併記してください。

### ●注意3

投票できるゲームは、93年10月1日から94年9月30日までの1年間に発売された業務用ビデオゲームが対象となります。ただし、麻雀、花札、ピンボール、エレメカなどは含まれません。

### ●注意4

ベストキャラクター部門は、キャラクターの名前だけではなく、ゲームの記号も忘れずに記入してください。

### ●注意5

良識をもって選出してください。その上で、この項目(賞)にふさわしいゲームがないという場合には、「なし」と書いてもかまいません。ただし、空欄にするのは避けてください(無効投票とさせていただきます)。

### ●注意6

投票の締め切りは、11月15日必着とさせていただきます。

### ●注意7

以上のことをきちんと守って投票してください。方の中から、ゲームズ特製オリジナルテレカを抽選で50名にプレゼントいたします。

第8回ゲームスト大賞に  
名機  
読者200名招待!!

1994年12月3日(土)

PM2:30から

銀座ガスホール

東京都中央区銀座7-9-15 ☎03(3573)1871

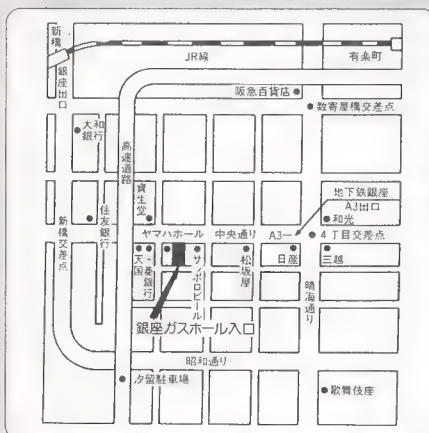


早いもので、ゲームスト大賞も今年で8年目。ここいらへんで心機一転、趣向を変えてみようということになり、会場を新宿から銀座に移しました。三省堂ホールよりは駅からの道のりも楽でしょう。さて、新たな試みとしては、本格的なライブという



のを企画しております。カブコンのアルフライラを筆頭にほか3バンドくらいが夢の競演。ほかにも各メーカー参加によるチャリティーオークションも開催予定。ゲームスト編集部内にある、あんなものやこんなものも手に入るかもね。栄えある授賞式についても、モチロンさまざま演出を考えているのでお楽しみに。プレイヤーとメーカーが一堂に会して盛り上げるゲームスト大賞。ぜひとも参加してほしい!!

参加希望の方は、51ページのハガキに必要事項を書き込み、11月15日必着でご応募ください。定員は200名、希望者多数の場合は抽選にて決めさせていただきます。



※JR新橋駅から徒歩8分、有楽町駅から徒歩13分。地下鉄銀座駅・銀座線A3出口から徒歩5分、丸ノ内線A3出口から徒歩10分、日比谷線A3出口から徒歩5分、浅草線(東銀座駅)A3出口から徒歩7分。

# Monitor's Report

ゲームストNo.124よりモニター読者となった50人の方々に、  
毎号報告みたいなのを提出してもらっているのだが、  
このコーナーではそれらを読者全員に伝えていきたいと思う。

担当：むねたつ

## ようやく始まる このコーナー!

というワケで、よくわからないうちに、こんなコーナーがスタートしてしまっただ。ゲームストNo.115(5月15日号)でモニター読者なるものを募集し、これに選ばれた50人にゲームストそのものの感想や近所のゲームセンターの状況などを詳しくレポートしてもらっている。

また、名前こそ「モニター読者」であるが、「特派員」のようなこともある。今号の記事でもモニター読者と編集部員の対談(?)のような記事があったりと、「モニター」として以外のこともあるかもしれないので、モニター読者の方々、今後よろしくお願ひしますね。

とりあえず来年の7月いっぱいまでは現状の50人のメンバーに変更はない予定だ。「ボクもモニター読者になりたいよー」って思った人、来年もこの制度は継続していく予定なので、そのときまで待っていてほしい。また、来年の春ごろ、募集をする予定だからね。

## No.124の レポートは?

と、前振りが長くなってしまった。んで、このコーナーであるが、その代表的なレポート内容をここで紹介し、読者と編集部員との理解を深め、よりよいゲームストを作っていくという感じがほしい。そんなわけで、今回はゲームストNo.124(8月30日・9月15日合併号)について、モニター読者のレポートを報告していきたい。

まずは付録から。この号の付録はゲームストにしては珍しいスタイルの付録だったかな、と編集部の方では感じている。漠然とではあるが、目こぼし読者が疑問に思っているであろうと思われることを、どーにかまとめたい形のできないかなあーというところからスタートした企画だった。

当初予定していた内容とちよつと違つたものになつたよくな気もしたけど、これはこれで成功したんじゃないかな?と思っている。付録についての代表的な意見は次のようなものだった。「書かれている内容はゲームに詳しいマニアにとつてはすでに知っていることがほとんどだと思ふが、ゲームをやりたい人が浅い、という人にとっては、十分に役に立つただろう。また、特にわかりにくいところもなかった。ただ、1つ提案したいことがある。この付録は項目を『国語』『数学』『理科』といった教科にみたてて、ページ数も『授業時間』と表現し、学校の授業を行うという形式になっているが、各コーナーの文章は今ひとつだったと思う。(中略)例えば、生徒の質問(先生)当たり判定って何ですか?』などに教師が答えるという形式にしたら、授業中に教師が『ここへんは期末試験に出るよ』などと言ひ出したりするのはどうだろうか?教師や生徒に個性付けしても面白いと思う」

(東京都 戸高剛志君) まあ、知らない人が読めば

それなりに面白いけど、知つていればつまらない、といったところか。当たり前と言へばそれまでだが、やっぱり知つている人でも楽しめるような要素をもつと持ち込んでおくべきだったかな?またこのような付録を付けるときは、もっとわかりやすく面白いモノを目指したいと思う。

この号全体の感想など、そのほとんどが「靈魂コマンド」に関するものであったが、これに関してはホントに「諸般の事情により急遽掲載できなかった」としかお答えしようがないです。本日に申し訳ありません。

## その他 全体的なこと

また、ゲームストそのものに関して、本の綴じ方を頑丈にしてほしい(北海道 鈴木聡君)、「大変なのはわかりませんが、合併号はやめてほしい」(長野県 塚本洋司君)、「価格が500円を超えている」(福岡県 澤田剛君)、「月2回刊になって、やはり息切れているように感じています」(京都市 島津俊吾君) などなど、目こぼしする意見が多少あったかな。とりあえず、これらに関するいろいろと事情があるんだけど、どーにか改善していきたいと思う。

## ゲームストNo.124(8月30日・9月15日合併号)

### 主な内容

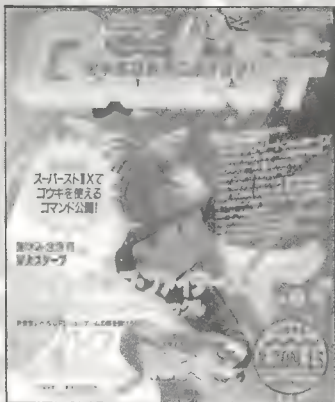
- 紹介、攻略したゲーム  
スーパーストIX、ザ・キング・オブ・ファイターズ'94、豪血寺一族2、カイザーナックル、ヴァンパイア、痛快 GAN-GAN 行進曲、雷電DX、疾風魔法大作戦ほか
- 特別付録  
夏休み自由研究ゲーム基礎知識はこれだけばっちり!

なることもあるので、このページの事情はわかってほしいなと。

リポートを紹介していくことになるかな。モニター読者の方々にはいろいろと迷惑をかけたかもしれませんが(すみません)、とりあえずは1年間、よろしくお願ひします。

(担当) むねたつ

とまあ、こんなところで、今回はおしまい。次号はNo.126(9月30日号)の内容の



# なんですか?

古今東西即日回答の日和に佇む俺様…

G・LAN

どうも最近不定期連載化してマズイですね。でも月々になったころの質問不足は解消されつつあるし、突発的な干渉がなければ今後は安定していくことと思います。そんじやあいつてみましようか。

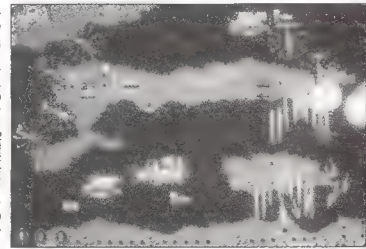
## トップハンター必殺技表

コマンド	ロディ	キャシー
Aボタン連射	スブラッシュオーラ	オーバーイリュージョン
↑\+A	プラズマバスター	サイコドライブ
ジャンプ中に斜め下+A	アトミックボム	アストロスター
→\+A	ローリングアッパー	プリズムシュート
↑\+A	パワーチェイサー	サイコスパーク
\ため+A	ターンアタック	スラッシュキック
↑\+A (スーパープレイヤーLv3で残機が0で体力がないとき)	グランドカノン	コスミックセイバー
↑\+A (スーパープレイヤーで残機が0で体力がないとき)	パワープラスター	ファイナルウェイブ
\ため+B (スーパープレイヤーでLv3で)	ロディーストーム	キャシーストーム

**Q** トップハンター(SNK)の必殺技の名前とコマンドを教えてください。  
(東京都 武野雅弘君)  
トップハンターの龍虎乱舞のような技はどうやって出すんですか。教えてください。  
(埼玉県 伊藤唯君)

**A** このゲームの必殺技は使えないものも多くて、攻略のときは必殺技には触れていませんでした。  
実際に出してみると…おや、ほーう、これは…というワケで試してみることがお薦めします。龍虎乱舞系の技は一番下のロディーストームのこと

**Q** ソニックウイングス2のピデオシステム)の攻略で「処理落ちしやすく」とあり



キャラによって処理落ちしやすいのとしいのがあぞ。

**Q** スバリ、バーチャレッシング(セガ) 中級コースのビットはどこにあるんですか?  
(愛媛県 Meeganooid HARRY君)

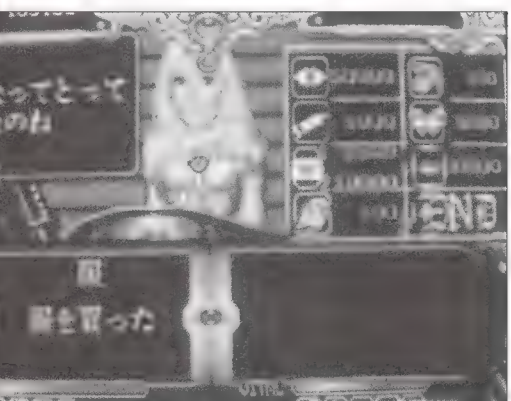
**A** 「スバリ、ありません。GPモードを完走することとは可能です。仮にビットがあったとしても使わないほうが速く走ることが出来ます。」  
以上、皆さんのお言葉でした。

**Q** ロストワールド(カプコン)に関して。  
よーぶくーよーぶくーよーぶくー!!洋服買おう何が起ころんだあ!!!プレイしているのはPCエンジン版だが、とり

**Q** 前から気になっていることがありハガキを書きました。それはファイターズヒストリー(データイースト)で、CPUザジイが、ダッキングした後すぐにヘルファイアを出してくるのです。でもその技はヘルファイアと違い、無言で出すのです。これは隠し技なのか、CPUだけが使ってくるものなのか…もし出し方があるなら教えてください。  
これは…隠し技よりの特殊入力技といったところでしょうか。

**Q** 極上パロディウス(コナミ)で、スペシャルスシリーズの曲がメドレーでBGMになっているそうなのですが、その曲のゲーム名とステージを順に教えてください。  
(埼玉県 パンパー参君)

**A** グラディウスシリーズの、このうのはちよつと違って、コナミシユエーティングのメドレーなのだ。



洋服を買ってもシルフィーが脱いだりはしない。残念でした。

①ツインピーメンテマ  
②サラマンダー面  
③A-JAX面  
④グラディウスⅢと面  
⑤グラディウスⅣ面  
という順番。ボスの曲は前作にもあった「熊蜂の飛行」のアレンジだね。

**Q** ロストワールド(カプコン)に関して。  
よーぶくーよーぶくーよーぶくー!!洋服買おう何が起ころんだあ!!!プレイしているのはPCエンジン版だが、とり

**Q** ロストワールド(カプコン)に関して。  
よーぶくーよーぶくーよーぶくー!!洋服買おう何が起ころんだあ!!!プレイしているのはPCエンジン版だが、とり

**A** 洋服は、買っておくと、天帝を倒したあとボーナス点になります。確か200万くらい入ったと思います。まあそんなだけなので、あまり過剰な期待はしないように。

といたところで今回はここまで、前回の飛電ですがファミコン版が最初にあつて、漫画はその原作で、むしろアーケードのほうが外伝だーといった意見(というか指摘)を大阪のP・Nドキドキだーいすー君からいただきました。いやー知らなくてごめん。実はファミコンってほんとと遊んだことがないのだ(スーファミは持っているけど)。

では質問のある方は、ゲームスト編集部「なんですか」係までお手紙お待ちしております。

5月の消印。まだあればいいけど…。

あえずアーケードバージョンを教えてください。ちつしよう、夜も眠れないぜ。天帝なんてチョチヨイのチヨイ(ウソ)だったの。

(神奈川県 うんによるん♥ (本気よ)君)



# タイトーF3パッケージシステム発売中・ソフト予約中!!

(カイザーナックル、グライアス外伝、バブルシンフォニー、ハットトリック'95)

カプコンPCB	SNK PCB	データイーストPCB	その他PCB
キャディラックス ¥45,000	ネオジオハードキット (新品) ¥48,000	ファンキージェット ¥ 8,000	V・V ¥15,000
キャプテンコマンドー ¥25,000	ラストリゾート ¥ 7,000	タンブルポップ ¥ 8,000	ソルダム ¥ 5,000
ザキングオブドラゴンズ ¥23,000	その他中古カセット各種在庫有り ¥3,000ヨリ	<b>コナミPCB</b>	
1943 ¥15,000	<b>アイレムPCB</b>	XEXEX ¥25,000	スーパーバレー'91 ¥ 6,000
ストライダー飛竜 ¥98,000	ドラゴンブリード ¥ 6,000	出たな!! ツインビー ¥13,000	ピンボールアクション ¥8,000
U.S.ネイビー ¥35,000	R-TYPE II ¥ 8,000	サンダークロス ¥17,000	熱血硬派くにお君 ¥ 5,000
パース ¥25,000	R-TYPE LEO ¥14,000	エスケープキッズ ¥13,000	ワールドカップ (P無) ¥ 3,000
ワンダー3 ¥40,000	ガンホーキ ¥ 9,000	ハードパンチャー ¥12,000	シルクワーム ¥ 8,000
ストリートファイター ¥20,000	イメージファイト ¥ 6,000	シンブソンス ¥20,000	サイバトラ ¥ 9,000
ダンジョンズ&ドラゴンズ ¥60,000	大工の源さん ¥ 5,000	ゴルフインググレイツ (P付) ¥30,000	スーパーバレー ¥ 3,000
ストIIダッシュターボ ¥12,000	<b>セガPCB</b>	<b>ナムコPCB</b>	
<b>タイトーPCB</b>	Eスワット ¥10,000	ギャラガ'88 ¥30,000	ドリフトアウト ¥15,000
ブランポップ (P無) ¥30,000	エイリアンストーム ¥ 8,000	ニューマンアスレチック ¥25,000	F1 GP ¥ 8,000
鯨!鯨!鯨! ¥15,000	コットン ¥12,000	ワールドコート ¥ 8,000	ファンタズム ¥ 8,000
忍者キッズ (F2込) ¥12,000	コラムス ¥18,000	グレートスラッガー ¥18,000	ボラックス ¥ 8,000
ルナーク (F2込) ¥12,000	ブロックワード ¥ 8,000	コスモギャングザバズル ¥ 8,000	ハチャメチャファイター ¥12,000
クイズ人生劇場 (F2込) ¥11,000	ぶよぶよ ¥90,000	ワースタ'93 ¥20,000	ハットリス ¥ 9,000
デッドコネクション (F2込) ¥13,000	スタックコラムス ¥40,000	デンジャラスシールド ¥15,000	<b>クイズPCB</b>
MJ-12 (F2込) ¥13,000	フラッシュポイント ¥ 8,000	ランバート ¥ 9,000	クイズココロジー2 ¥12,000
ダイノレックス (F2込) ¥16,000	テトリス ¥15,000	<b>ナムコROM</b>	
あしたのジョー ¥ 4,000	<b>セガROM</b>	球界道中記 ¥ 3,000	クイズはにくるふあんたじー ¥12,000
大旋風 ¥ 8,000	ソニックザヘッジホッグ ¥20,000	ワースタ'90 ¥ 3,000	おいしいバズルはいりませんか ¥10,000
	ボナンザブラザーズ ¥ 3,000	Sワールドスタジアム ¥ 3,000	<b>麻雀PCB</b>
			セーラーウォーズ ¥38,000

**報!** 当社でお買い上げの筐体は厳密なチェック後出荷します。またメンテ、アフターサービスも致します。

## テーブル筐体

	2レバー6ボタン仕様	2レバー12ボタン仕様
セガ T-13 (中古) (18インチモニター)	¥56,000-(パネル新品) ¥43,000-(パネル中古)	¥63,000-
セガ T-26 (中古) (26インチモニター)	¥83,000-(パネル新品) ¥70,000-(パネル中古)	¥90,000-
シグマ TS-18 (中古) (18インチモニター)	¥61,000-(パネル新品) ¥48,000-(パネル中古)	¥68,000-

## アップライト筐体

	2レバー3ボタン仕様	2レバー6ボタン仕様
アイレム マドンナ(新品)	¥210,000	¥230,000
ナムコ エクセルキャビネット(新品)	¥218,000	¥238,000
セガ アストロシティー(新品)	¥240,000	¥255,000
セガ エアロシティー(中古)	¥140,000	¥160,000
セガ シティー18(中古)	¥ 60,000	¥ 80,000

## コントロールボックス

コンボAV	
・RGB (RGB15、21ピンコード付)	¥28,000-
・VIDEO (ビデオコード、ステレオコード付)	¥30,000-
・VR (上記両方対応)	¥33,000-
パナツイン(S端子、RGB対応、麻雀パネル付)	¥38,000-
パナカスタム(上記パナツインの麻雀パネル無)	¥34,000-

- 分割(ローン)始めました。最高36回。
- 大型筐体基板在庫有。ハーネスもお作り致します。
- インスト・マニュアルの有無、ハーネスの質問はお客様の方からお願いします。
- 業務用パーツ等販売致しております。
- 代引きできない商品もありますので、電話にて確認下さい。

当社の価格には消費税は含まれておりません。また品物発送の際には着払いにて発送します。代引きの際には代引き手数料もお支払下さい。

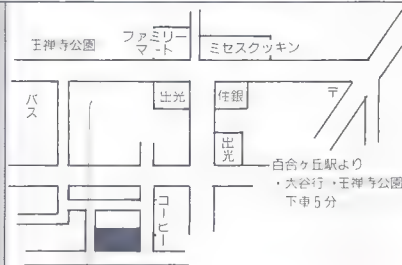
**営業時間**  
10:00~19:00  
**定休日**  
日曜・祝日

# SUN CO., LTD.

## (有)サンカンパニー

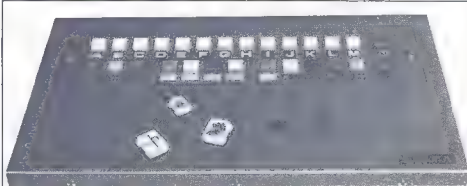
**新住所** 神奈川県川崎市麻生区王禅寺7468-1  
TEL.044(954)9459 FAX.044(966)8287

- 来社の際はお電話で在庫確認後お願い致します。
- 基板の価格、在庫は常に動いています。最新基板リストは80円切手3枚同封の上GM係まで!



# ビデオゲーム・コントロールボックスの決定版 AV-3000

音は→ステレオ基板に対応ですのでこれ以上の音は望めません!!  
 色は→クッキリと鮮やかなRGBと同じくらいの色彩のS端子対応!!  
 基板→Σ-6000を使用すればストリートファイターIIにも対応!!



### 大型マージャン用パネル

コントロールボックスに差し込むだけでOK(接続コード付)  
 型番MST-7 ¥9,800(350×200mm)

### ●シグマ用ハーネスを作ってくれる会社名●

- ハッピー商会 0798(71)2910/宇宙堂 052(916)1407
- 株式会社 03(3323)9911/メッセサンオー 03(3255)3453
- ゲームプラザ・ファンタジー 0284(62)6926
- イエローバグ 075(343)4860/ソフトショップマリオ 0263(36)5536
- トライ 03(5295)0667/クエスト 0276(63)4766
- ロータスプレス03(3760)6630/テクナート06(643)7641

明るさ調整VR

カラー微調整VR



型番AV-3000 ¥25,000 付属品: テレビ接続用ビデオコード&スティック接続コード1本

- \* AV3000をテレビのオーディオとビデオ端子に接続するだけですから簡単です
- \* 別売のPRO-STICKと接続しますので連射OK
- \* 音はテレビのスピーカーから出ますので違和感がありません。ソケットの配線はSAM規格
- \* 超小型(縦125×横200×奥95ミリ)

### ☆☆別売コード☆☆

RGB21コード	¥3,500
RGB15コード	¥5,000
S端子コード	¥2,500
VHFコード	¥2,000

### ☆☆個別な1.5m超長コード☆☆

RGB21延長コード	¥5,000
RGB15延長コード	¥5,000

# 究極のSIGMA PRO-STICK!!

スーパーコン・ビデオゲーム・メガドライブ・PCエンジン・マークIII・パソコン対応



寸法 320×220×30mm 重量 1.5kg

型番Σ6000TB ¥13,800

- スロー・3段階切換SW(OFF/SLOW/S-SFC)
- OFF → スロー・スローOFF
- SLOW → スロー・スローON
- S-SFC → 6トリガーソフトのスタートSW
- このT = α + β のSWをONにするとTのトリガー-SWを押すとα、βの2つのSWがすべてONになる
- α ⇔ β → ONにするとα、β反転
- トリガー-SW×8ヶ(30ヶのデカSW)
- 連射3段階切換SW×6ヶ(OFF/ON/LOCK)
- OFF → 連射OFF
- ON → 連射ON
- LOCK → トリガー-SWを押さなくても連射します
- SELECT → ゲーム基板の真はコインSWになります

(注) 本体だけでは使用できません。別売りコードが必要です。



### 別売コード

- \* S・ファミコン用コード(型番SF) ……¥4,000
- \* 3ボタン用メガ・ドラコード(型番MD3) ……¥2,000
- \* 6ボタン用メガ・ドラコード(型番MD6) ……¥4,000
- \* 2ボタン専用PCコード(型番PC2) ……¥2,000
- \* 6ボタン専用PCコード(型番PC6) ……¥4,000
- \* マスターシステム用コード(型番MM) ……¥2,000
- \* パソコン用コード(型番PP) ……¥1,500
- \* コントロールBOX接続用コード(型番AS) ……¥2,500
- \* ネオ用コード(型番コDN) ……¥2,000

### Σ-6000TURBOの特徴

- \* すべて業務用のパーツを使用していますので、操作性・耐久性ともバツグンです。
- \* 連射スピードを連続的に変更することができます。
- \* 金属ケースならではの重量感と安定感があります。

### ★★新発売★★

メガドラ1用S端子コード(型番MD1S)	¥5,000
メガドラ2用S端子コード(型番MD2S)	近日常売
ネオ用S端子コード(型番NES)	¥6,000

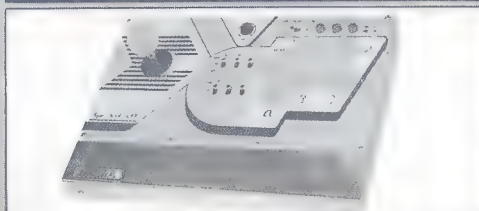
### ★★ステレオ基板用ハーネス★★

●ネオ用	¥3,500
●コナミ用	¥3,500
●システムI用	¥3,500
●システムII用	¥4,000

(注意) AV-3000と2001にしか使用出来ません。

## SUPER PRO-STICK

ケースが錆びないステンレス使用の最高級品



限定販売品 ▶ 型番Σ9000SP ¥19,800

### お申込方法

- \* 商品のご注文は住所、氏名、電話番号、ご希望の商品名、型番をはっきり書いてハガキでお申し込みください。
- \* 送料は全国一律600円。
- \* お急ぎのかたは電話でお申し込みください。
- \* 代金は商品と引き換えにお支払いください。
- \* お電話のないかたは商品金額を現金書留でお送りください。
- \* 商品到着後1週間以内なら返品自由、なおその場合配送料はお客様負担。
- \* アフターサービスは完全ですから安心してご利用できます(3ヶ月間保証書付)。

〒673-05

兵庫県・三木市志染町広野5丁目293

**シグマ電子**  
TEL.0794(84)0476

# 日本橋に新名所

～ソフトランド秀和最新在庫価格表一覧～ \*価格は税別です\*

## コントロールBOX VEGA9000DX ¥48,000特価中

## 真サムライスピリッツ 入荷 ¥68,000

<b>〈コナミ〉</b>		ダイヤルックス ¥27,800		
クライムファイターズ ¥19,800	ドンドコドン ¥22,800	サンダーゾーン ¥35,000		
クライムファイターズII ¥28,000	特殊部隊UAG ¥30,000	ジョー&マックリターンズ ¥68,000		
グラディウスII ¥40,000	忍者キッズ ¥24,800	タンブルポップ ¥5,000		
ゴルフンググレイツ ¥18,000	バイオレンスファイト ¥25,000	ダークシール ¥15,000		
沙羅曼蛇 ¥35,000	ラストンサーガ ¥22,000	ダークシールII ¥25,000		
サブライズアタック ¥10,000	ラストンサーガII ¥48,000	デスブレイド ¥28,000		
少林寺への道 ¥10,000	ルナーク ¥27,000	ドラゴン忍者 ¥25,000		
シティボンバー ¥28,000	レイメイズ ¥48,000	ファンキージェット ¥5,000		
スーパー魂斗罗 ¥48,000	レインボーアイランド ¥29,800	<b>〈セガ〉</b>		
ニューメインスタジアム ¥22,000	アラビアンマジック ¥34,000	オーライル ¥16,000		
ハイパーオリンピック ¥20,000	カイザーナックル ¥125,000	クラッシュヒッター ¥28,000		
マーシャルチャンピオン ¥28,000	<b>〈アイレム〉</b>		スバイダーマン ¥38,000	
メガゾーン ¥9,800	ギャロップ ¥15,000	タントアール ¥25,000		
ミスティックウォリアーズ ¥35,800	くっすんおよよ ¥30,000	DDクルー ¥12,000		
アステリクス ¥30,000	ガンホーキ ¥48,000	DJボーイ ¥22,000		
ジェノファースト ¥10,000	サンダーブラスター ¥8,000	テトリス ¥14,800		
<b>〈カプコン〉</b>		大工の源さん ¥10,000	ロボトポ ¥30,000	
アレスの翼 ¥20,000	ハサム ¥3,000	レックスウオー ¥13,000	<b>〈テクモ〉</b>	
ウィロー ¥98,000	ビジランテ ¥9,800	スーパーピンボールアクション ¥10,000		
F1ドリム ¥7,500	ボンバーマン ¥8,000	ストライクガンナー ¥10,000		
エクスパニア ¥13,000	ファイアーパレル ¥48,000	サンダーゴング(マニュアル付) ¥18,000		
エリア88 ¥98,000	フック ¥45,000	ワールドカップ'90 ¥8,000		
ザンギオオブドラゴンズ ¥28,000	<b>〈ナムコ〉</b>		リムロキバケットボール ¥10,000	
サイドアーム ¥19,800	エメラルディア ¥20,000	<b>〈シャレコ〉</b>		
ストリートファイター ¥50,000	ギャブラス ¥50,000	銀河任侠伝 ¥25,800	<b>〈東亜プラン〉</b>	
ストIIダッシュターボ ¥19,800	ギャラガ ¥98,000	ゴークス(レバー付) ¥7,000		
スーパーストIIX ¥129,800	ギャラガ'88 ¥28,000	フービー ¥18,000		
ストライダー飛竜 ¥138,000	コスモギャングザバズル ¥10,000	ホラーストリー ¥9,800		
大魔界村 ¥88,000	グロブター ¥98,000	ホラーストリー(インストナジ) ¥5,000	<b>〈ビデオシステム〉</b>	
ダンジョンズ&ドラゴンズ ¥68,000	スーパーバックマン ¥98,000	ウェルトリス ¥8,000		
ダンジョンズ&ドラゴンズ(ロム) ¥35,000	スーパーワールドスタジアム ¥25,000	F1グランプリ ¥8,000		
天地を喰らう ¥60,000	スーパーワースタ'92 ¥35,000	F1グランプリII ¥9,800		
天地を喰らうII ¥43,000	ワールドスタジアム ¥9,800	スーパーバレーボール ¥5,000		
エイリアンvsプレデター ¥88,000	ワールドスタジアム'89 ¥9,800	スーパーバレーボール'91 ¥18,900		
戦場の狼II ¥50,000	ワールドスタジアム'90 ¥8,000	スーパーフォーミュラ ¥3,000		
ナイツオブザサウンド ¥35,000	ゼビウス ¥38,000	パイプドリム ¥8,000	<b>〈テクノス〉</b>	
ヴァンパイア ¥129,800	ディグダグ ¥98,000	コンバットライプス ¥3,000		
パニッシャー ¥50,000	ドラゴンバスター ¥90,000	くにおくん ¥8,000		
ファイナルファイト ¥20,000	ドラゴンセイバー ¥80,000	ダブルドラゴン ¥4,000		
マジックソード ¥38,000	バックランド ¥150,000	WWFレッスルフェスト ¥3,000		
U.S.ネイビー ¥68,000	バラデューク ¥98,000	マジカルエラーをさがせ ¥20,000	<b>〈バンプレスト〉</b>	
ロストワールド ¥250,000	フォゾン ¥200,000	ウルトラマン ¥4,000		
ワンダー3 ¥70,000	ドルアーガの塔 ¥150,000	ウルトラマン倶楽部 ¥10,000		
闘いの挽歌 ¥36,000	ニューラリーX ¥150,000	SOガンダム ¥5,000		
ストリートファイターII ¥10,000	マッピー ¥70,000	ゴジラ ¥30,000	<b>〈クイズ〉</b>	
ストIIダッシュ ¥15,000	マーベルランド ¥70,000	クイズ学園のスメ ¥8,000		
スーパーストIIX(ロム) ¥90,000	未来忍者 ¥80,000			
カプコンワールド2 ¥20,000	ニューマンアスレチック ¥45,000			
<b>〈タイトー〉</b>		ローリングサンダーII(ロム) ¥3,000		
火激 ¥5,000	リプルラブル ¥130,000			
達人 ¥10,000	ネビュラスレイ ¥54,800			
タイガーヘリ ¥10,000	フェリオス ¥82,000			

クイズF1 1・2フィニッシュ ¥6,000	麻雀ラマン ¥15,000	
クイズ人生劇場 ¥38,000	スーパーリアル麻雀PIV ¥88,000	
クイズクレヨンしんちゃん ¥8,000	<b>〈その他〉</b>	
クイズクレヨンしんちゃんII ¥20,000	ギャルズバニックII ¥70,000	
クイズ地球防衛軍 ¥20,000	豪血寺一族 ¥28,000	
クイズ学園バラダイス ¥6,000	恋のマジックポジション ¥6,000	
クイズコロロジ ¥5,000	キャッスルオブドラゴン ¥28,000	
クイズTV合衆国Q&Q ¥5,000	サンダー&ライトニング ¥5,000	
クイズ魔Q大冒険 ¥8,000	サバイバルアーツ ¥85,000	
クイズDNAの反乱 ¥5,000	サボテンボンバーズ ¥13,000	
クイズハテナ?の大冒険 ¥3,000	スーパー上海 ¥40,000	
<b>〈麻雀〉</b>		タスクフォースハリアー ¥12,000
グツとE雀 ¥12,000	テラクレスタ ¥10,000	
とつてもE雀 ¥8,000	ツインイーグルII ¥48,000	
ギャルの告白 ¥5,000	バトルロード ¥49,800	
スーパー参版 ¥38,000	ブレイズ ¥8,000	
ファイナルロマンス ¥30,000	日ラップボーイ ¥15,000	
麻雀競馬王 ¥8,000	ボンピングワールド ¥8,000	
麻雀パチンコ物語 ¥15,000	ヘッドオン(JAMMA付) ¥80,000	
麻雀大宣言 ¥10,000	華弥生 ¥6,000	
麻雀宣言 ¥20,000	華の舞 ¥12,000	
麻雀革命 ¥5,000	ななめでまじっく! ¥50,000	
麻雀熱血ギャル ¥10,000	マジカルクリスタル ¥5,000	
麻雀女学園 ¥13,800	USMスタング ¥8,000	
麻雀やるなら~ ¥8,000	クレイジークライマーII ¥98,000	
麻雀遊技 ¥5,000	豪血寺一族2 ¥170,000	
麻雀アイドル放送局 ¥6,000	NEO-GEOカセット有ります	

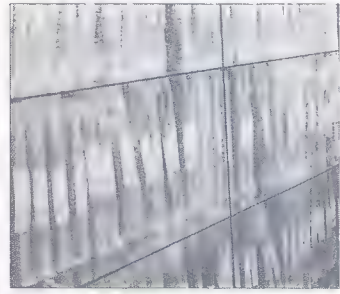
## セット商品(ロムでどうぞ)

ヴァンパイア  
VEGA9000DX+ハーネスセット  
¥196,000

スーパーストII X  
VEGA9000DX+ハーネスセット  
¥196,000

6回払 初回¥36,120 ¥35,700×5  
10回払 // ¥22,340 ¥21,800×9  
20回払 // ¥12,900 ¥11,700×19  
その他、支払回数相談ください。

インストサービス実施中(オリジナル)  
マニュアル+インストカード  
¥2,000より



あなたの基板買取ります

悪魔城ドラキュラ	¥30,000
エリア88	¥20,000
クレイジークライマー	¥10,000
恋のホットロック	¥30,000
インベーダー	¥10,000
大魔界村	¥30,000
インスターの復活	¥80,000
トイポップ	¥30,000

2F ゲームセンターフェラーリ  
豪血寺一族2・真サムライスピリッツ  
ハイスコア大会  
当日、ソフトランド秀和レーシングチーム  
レースクイーン来店(ハイレグ)。写真可。  
ゲームセンターホルシェ  
都島区都島本通4-23-5 新設大開店ご来店ください

ソフトランド秀和  
レーシングチーム情報  
9月4日-富士スピードウェイ  
ホルシェカレラカップ  
またまた2位  
2位入賞記念大特価セール  
本社3Fにて  
ゲーム基板3,000円より  
ぜひご来店してください

通信販売も、絶好調! お電話にてご注文後、即発送。  
代金は商品受取時にお支払いの代引きシステムをご利用ください。

**Soft Land**  
SHUWA Corporation

ソフトランド秀和  
(新住所)大阪市浪速区日本橋5-12-5 三輪ビル1F~3F  
TEL 06-649-7177 FAX 06-649-7222  
年中無休なのでお気軽に当店へお立ち寄りください。

# ゲームセンターを超えた! 家庭内ゲーム(自家ゲー)

## アストロシター29インチ箱体



アストロシター(本体) ¥550,000  
 ストIIパネル ¥20,000  
 標準価格(税込) ¥570,000  
 運送特価 ¥562,000  
 月々¥10,400より

初回 ¥24,884  
 " ¥15,108  
 " ¥12,292

¥24,700×11回  
 ¥13,100×23回  
 ¥9,500×36回

## ソニープロイールプロ



民生品高画質モニター  
 KX-29H1V3 ¥295,000  
 運送特価 ¥235,000 (税込)  
 RGB入力付

¥23,100×12回  
 ¥12,500×24回  
 ¥8,300×36回

## 2画面ツイードテレビ 東芝oidsバーカ28DW1



¥240,000  
 \*ビデオ、テレビを見ながらゲームが出来る。

分割 ¥17,700×12回  
 ¥9,600×24回  
 ¥6,800×36回

運送特価 ¥188,000(税込)

## ヤマハDSPAV(ゲームボジション付)



¥208,000  
 \*ゲーム音の精微感を得たサラウンド+超重低音スピーカー

分割 ¥17,400×12回  
 ¥9,500×24回  
 ¥6,700×36回

運送特価 ¥195,000(税込)

## ポニーマークIVシヤルコ29インチ箱体



ポニーマークIV  
 ストIIパネル ¥20,000  
 標準価格(税込) ¥278,100  
 運送特価 ¥259,000  
 月々¥9400より

¥24,400×12回  
 ¥13,300×24回  
 ¥9,400×36回

## ソニーキラバツン



KV-29ST191S ¥265,000  
 運送特価 ¥235,000 (税込)  
 RGB入力付

¥23,100×12回  
 ¥12,500×24回  
 ¥8,900×36回

## 液晶プロジェクター(回転式) ソニーCPJ-100




¥100,000  
 \*天井スクリーンでゲームができる。

分割 ¥12,600×12回  
 ¥6,800×24回

運送特価 ¥133,000(税込)

## アンプ付重低音スピーカー ヤマハVST-SW60



¥32,000  
 \*テレビミニコンポ、ラジカセ等に1台プラスするだけ!

運送特価 ¥28,800(税込)

## エタセルキヤネットナムコ25インチ箱体



本体 ¥250,000  
 ストIIパネル ¥12,800  
 標準価格(税込) ¥270,684  
 運送特価 ¥257,000  
 月々¥9300より

¥24,200×12回  
 ¥13,200×24回  
 ¥9,300×36回

## 小型ツイードテレビ(ゲームボタ付) ソニー KV16GW1



¥60,000  
 \*唯一のファントップテレビ!

運送特価 ¥48,800

## リアプロジェクター付液晶プロジェクター シャープ XV-VM1Z



¥380,000  
 ハイビジョンビデオテレビオプティクスシステム(内蔵10インチリフレクタプロジェクター付)

分割 ¥29,900×12回  
 ¥16,300×24回  
 ¥11,600×36回

運送特価 ¥318,000(税込)

## ビデオアンプター カシオ VG-100



¥55,000  
 \*ゲーム画面ビデオ画面がカラーアップト出来る。

運送特価 ¥49,800

## KIC PANATWIN 特徴



各 ¥3,000  
 筐体ハーネス ¥3,000  
 ストII対応JAMMAハーネス ¥3,000  
 SF用コート ¥8,000

RGBケーブル・21P・15P  
 筐体ハーネス  
 ストII対応JAMMAハーネス  
 SF用コート

## コンパネ用底ケース ¥5,000



ゲームケーブルパネル ¥9,800  
 ストIIパネル ¥9,800  
 サウンド強化ボタン付パネル ¥10,800  
 筐体パネル(ハーネス付) ¥12,800

## NEW JOY FAMケース ¥2,800



リバーシブルS-20ボタン付セット ¥8,000

## TAMAYA通信販売

- ・ゲーム機(業務用)ソフト、関連グッズの通信販売を行っています。
- ・ヤマトのコレクトで翌日配達できます。
- ・分割払いが採用できます。
- ・大型筐体の販売を行っています。
- ・電話での相談、説明。
- ・ハード、ソフトの買い取り。
- ・特殊ハーネス等の製作を行っています。

## 高画質への決め手!



スーパーアタキエコン、メガドライブ、家庭用メガドライブ対応  
 \*15PしかないRGB15Pin対応モニター21Pを接続

X86Kモニター  
 PO-TV45X、35X  
 FMタワンス  
 他2社モニターソフトMSX  
 7977ター ¥2,500  
 以上の15Pinモニター

## シグラセット 特徴



メガドライブ用コート ¥2,000  
 ポエリタリ用コート ¥5,000  
 ハリコ用コート ¥1,500  
 SF用コート ¥4,000

## VEGA9000DX 特徴



別売: SFコート ¥8,000

## KIC PANACUSTOM 特徴



各 ¥9,000  
 RGBケーブル・21P・15P ¥3,000  
 筐体ハーネス ¥3,000  
 ストII対応JAMMAハーネス ¥3,000  
 SF用コート ¥6,000

## 麻雀パネル(ハーネス付) 特徴



●どのモニターBOXにも使用できます。

# 株 TAMAYA

住所: 〒168 東京都杉並区和泉2-1-26  
 TEL.03-3323-9911 FAX.03-3323-5533  
 営業時間AM10:00~PM7:00 日曜・祝日定休  
 店頭にコピー機が設置されています。

これから基板を始めたい方に、詳しい資料を差し上げます。80円切手2枚を同封の上、上記住所宛に請求してください。



# TAMAYA A 特選おすすめセット!

(お家裡的テレビで始められます)  
 タンバパイア、S-ストIIが安くまりました。さらに買タムライSPが加わりました。

<b>タンバパイアバグセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約221,000 (送料: 税込) 初回 ¥22,792 " ¥13,654 " ¥9,990	<b>タンバパイアソングセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約221,000 (送料: 税込) 初回 ¥22,856 " ¥13,822 " ¥9,128	<b>タンバパイアバグ&amp;タムセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約221,000 (送料: 税込) 初回 ¥21,084 " ¥10,908 " ¥9,492	<b>タンバパイアソング&amp;タムセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約221,000 (送料: 税込) 初回 ¥21,900 " ¥11,900 " ¥9,500	<b>S-ストIIバグセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約175,000 (送料: 税込) 初回 ¥16,680 " ¥11,290 " ¥7,616	<b>S-ストIIソングセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約175,000 (送料: 税込) 初回 ¥16,632 " ¥10,194 " ¥7,616	<b>S-ストIIバグ&amp;タムセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約156,000 (送料: 税込) 初回 ¥14,892 " ¥9,504 " ¥7,936	<b>S-ストIIソング&amp;タムセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約156,000 (送料: 税込) 初回 ¥14,968 " ¥9,672 " ¥8,428	<b>買タムライSPバグセット</b> 買タムライSP ハーネス用ケーブル 通線距離約176,000 (送料: 税込) 初回 ¥17,796 " ¥10,352 " ¥6,748	<b>買タムライSPソングセット</b> 買タムライSP ハーネス用ケーブル 通線距離約176,000 (送料: 税込) 初回 ¥17,796 " ¥10,352 " ¥6,748	<b>買タムライSPバグ&amp;タムセット</b> 買タムライSP ハーネス用ケーブル 通線距離約158,000 (送料: 税込) 初回 ¥14,968 " ¥9,672 " ¥8,428	<b>買タムライSPソング&amp;タムセット</b> 買タムライSP ハーネス用ケーブル 通線距離約158,000 (送料: 税込) 初回 ¥14,968 " ¥9,672 " ¥8,428	<b>S-ストII(中古)バグセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約170,000 (送料: 税込) 初回 ¥11,220 " ¥6,940 " ¥4,760	<b>S-ストII(中古)ソングセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約170,000 (送料: 税込) 初回 ¥11,284 " ¥7,100 " ¥7,390	<b>S-ストII(中古)バグ&amp;タムセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約112,000 (送料: 税込) 初回 ¥16,992 " ¥9,544 " ¥5,428	<b>S-ストII(中古)ソング&amp;タムセット</b> S-ストII ハーネス用ケーブル 通線距離約112,000 (送料: 税込) 初回 ¥16,992 " ¥9,544 " ¥5,428	<b>タンバパイア(中古)バグセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約190,000 (送料: 税込) 初回 ¥18,180 " ¥11,380 " ¥8,540	<b>タンバパイア(中古)ソングセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約190,000 (送料: 税込) 初回 ¥18,212 " ¥10,294 " ¥9,856	<b>タンバパイア(中古)バグ&amp;タムセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約171,000 (送料: 税込) 初回 ¥16,472 " ¥10,514 " ¥8,036	<b>タンバパイア(中古)ソング&amp;タムセット</b> タンバパイア ハーネス用ケーブル 通線距離約171,000 (送料: 税込) 初回 ¥16,472 " ¥10,514 " ¥8,036
--	---	---	--	--	---	--	---	--	---	--	---	---	--	--	---	--	---	---	--

店頭にてローン即決できます。印鑑、身分証明証、預金通帳を持参下さい。



(株)アベックスは(株)TAMAYAになりました。

<b>タイト</b> グーエスヨーカー ¥22,000 カルカド (センター付) ¥20,000 カルメクス ¥12,000 究極タイガー ¥10,000 クイア地球防衛軍 ¥21,000 クイアスゴエスト ¥10,000 スーパーQIX ¥8,000 スーパーバリアルカー ¥8,000 スラックフタイト ¥8,000 タツシク野郎 ¥18,000 忍者キッズ ¥18,000 恐ろしくワックレロー ¥22,000 メガトラスタ ¥18,000	<b>ナムコ</b> F/A ¥20,000 エマシルチニア ¥15,000 爆裂クイア魔Q大冒険 ¥3,000 グレイトスラッカーズ ¥18,000 コスモギャンガババブル ¥6,000 スーパーワールドコート ¥18,000 倉庫番 ¥8,000 タンククオース ¥8,000 バックスタビル ¥38,000 ビストル大名の冒険 ¥10,000 ランバート ¥3,000	<b>コナミ</b> A-ULX ¥20,000 クイア学園のヌスメ ¥5,000 シンゴソング ¥28,000 沙羅曼蛇 ¥18,000 極上ロボチアウズ! ¥128,000 少林寺への道 ¥5,000 XENEX ¥20,000 フレミアクサッカー ¥68,000 ハンゴウ王国 ¥3,000 魔鏡の王国 ¥65,000 ビットクワイスター ¥15,000 ハイパーオウソビツク ¥5,000	<b>テコモ</b> アルゴスの騎士 ¥22,000 クイアスコロシー ¥3,000 シェミニウインク ¥5,000	シルクロード (イネル付) ¥18,000 ビルボリカクソヨ (イネル付) ¥12,000 ウィムロッキン(バグ) ¥15,000 サンダードラゴン ¥10,000	<b>デーゲーム</b> カルノン ¥15,000 サイコロクオースカー ¥8,000 サンダーゾーン ¥8,000 コラコランド ¥5,000 ターケツルII ¥15,000 タンケツル ¥5,000 パーティドラゴン ¥12,000	<b>アイレム</b> エアデューエル ¥8,000 剣豪 ¥12,000	<b>その他</b> EDF ¥6,000 クオオオエアロ ¥25,000 ウルトラマン ¥2,000 ソルトラマン倶楽部 ¥10,000 SDガンダム ¥5,000 機動戦士ガンダム ¥10,000 おいし(イ)はいませんぬ ¥12,000 仮面ライダー ¥15,000 クロバットライアス ¥3,000 蒙血寺一族 ¥20,000 シュライガーロボ ¥15,000 スーパースターズ ¥3,000 スーパージョーミュー ¥3,000 スカッシュ ¥12,000 セルフィッシュ ¥12,000 ソニックウイングス ¥20,000 究極戦隊タツタンズ ¥48,000 だるま道場 ¥38,000 テラクワスタ ¥10,000 テラフォーエス ¥5,000 ドラゴンボールZ ¥25,000 ナイトスラッシュャーズ ¥38,000 ハチヤメチヤアインスター ¥18,000 ザイマ ¥12,000 プレインボールII ¥15,000 マジックキョウバトラー ¥22,000 マジックキョウバトラー ¥22,000 燃えよコンタII ¥68,000 レッドルフェスタ ¥25,000
--	--	--	---	---	---	---	---

# 特選格安基板

〒168 東京都杉並区和泉2-1-26

TEL.03-323-9911 FAX.03-323-5333

営業時間

AM10:00~PM7:00

日曜・祝日定休

★初心者歓迎★



これから基板を始めたい方に、詳しい資料を差し上げます。80円切手2枚を同封の上、東京都杉並区和泉2-1-26(株)TAMAYA宛に請求してください。

## テクナートのお知らせ

- ▶大型筐体の販売・修理も取扱っております(近畿地区に限る)
- ▶レーンも取扱っております
- ▶第2、第4日曜は営業してます
- ▶コントロールBOXと基板をセットで買うとハーネスを無料サービス

# テクナートの 大阪名物の 広告です。

## テクナートのあいが

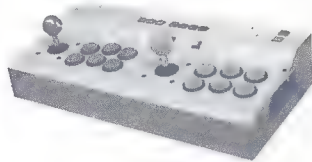


地下鉄堺筋線  
えびす町下車  
1号出口

◎京阪神地区の筐体出張修理を始めました◎



# ゲームに金縛り!!



### パナツイン

6ボタン対応のコントロールBOXと麻雀パネルが合体しました。  
連射装置など従来の機能はそのままに、1Pと2Pの間が拡大してさらにプレイしやすくなりました。  
ビデオ/S端子標準対応。  
本体 ¥38,000  
別売RGB(15ピン/21ピン)ケーブル¥3,000



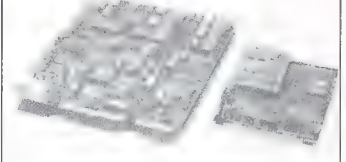
### COMBO AV

2スピーカーによるサラウンド&ステレオ。高出力電源で安定した画像と余裕あるパワー。各トリガーボタン、単独スピード切り替え可能なオートトリガー。  
高性能ビデオコンバーター搭載。  
保守調整は、すべて外部より可能。  
Vタイプ(ビデオ端子対応) ¥30,000  
Rタイプ(RGB15・21ピン対応) ¥28,000  
VRタイプ(上記両方の対応) ¥33,000



### 18インチ高画質モニター

画像調整は前面からできます。RGB入力はアナログ21ピンおよび15ピンです。  
サウンドアウト端子付き。  
タテ画面・ヨコ画面兼用  
15KHz/24KHz切り替え可能。  
¥82,000



### ゲーム基板

新製品からなつかしのレトロゲームまで、在庫豊富なテクナートへお電話ください。  
入荷時と出荷時の2度にわたるチェックで完全整備、さらに3ヶ月のアフターサービス付きです。  
買取保証もOK!

「大阪アミューズメントマシン・オペレータ協会会員」

**テクナート**  
〒556 大阪市浪速区日本橋東2-10-13  
TEL.06-643-7641

営業時間  
AM10:00~PM 7:30

中古基板も常時2,000枚在庫! くわしい資料ご希望の方は、80円切手2枚同封のうすテクナートGM係まで!



通信販売ご希望の方は安心な代金引換えシステムもあります!

# ゲームデザイナー養成

ゲームのホントのおもしろさは、プレイするより創ること。



そろそろキミも創る人になって、  
ハマっている人を  
おもしろがらせてみないか？

4月生願書受付中  
入学案内書は下記住所へ！

■新鮮なストーリー構成！ 今様のキャラクター！  
美しい画面を創る背景画！ 自然な動きの動画描写！

ゆま蓄積された  
アニメーション技術が  
ゲーム制作に生きる！



■修業年限2年・定員80名・願書締切り3月31日

'95年度4月生願書好評受付中！  
コンピューターゲーム科

■就職抜群！ 学生寮(男女)あり。朝日・毎日・読売・東京・産経 各新聞社奨学制度あり(学費全額免除、返済なし、給与12.0万円)。学院見学随時可(TELにて要予約)。JR水道橋駅西口徒歩1分。

'95年度生・願書受付中！

- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科



社団法人 / 日本漫画家協会賛助会員・社団法人 / 日本映画テレビ技術協会々員・財団法人 / 日本視聴覚教育協会々員

## 東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3-4-9 ☎03(5276)1511(代)

入学案内書 住所・氏名・年齢・電話番号・志望学科を明記、250円分の切手同封、上記住所へ。

第18回

# 天使万歳

ふたたび

文・四コママンガ  
佐竹雅昭

ヨコシマな心うす巻く怪獣王子。  
カワイイ弟と神サマに見守られて  
更生の日々…。関係ないけど、  
試合後の王子に注目しよう！ス  
リムでダンディでイカシてるぜ!!

秋。俺の好きな秋。  
秋と言えば「もみじ」↓「赤い」↓「サルの尻」↓「クサイ」↓「犯人」↓「悪人」↓「イカサマ」↓「麻雀」と連想する。  
俺はいつも家族と麻雀をする時に必ずイカサマをしてしまう。  
例えばコタツでプレイする場合は、最初の牌をかき混ぜる瞬間にいくつかをコタツの下に隠す。それから、隠した牌をこっそりとチェックして自分に都合のいい牌にすり替える。

イカサマはやめよう



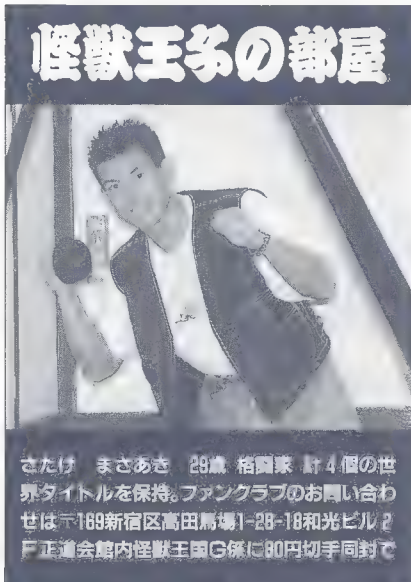
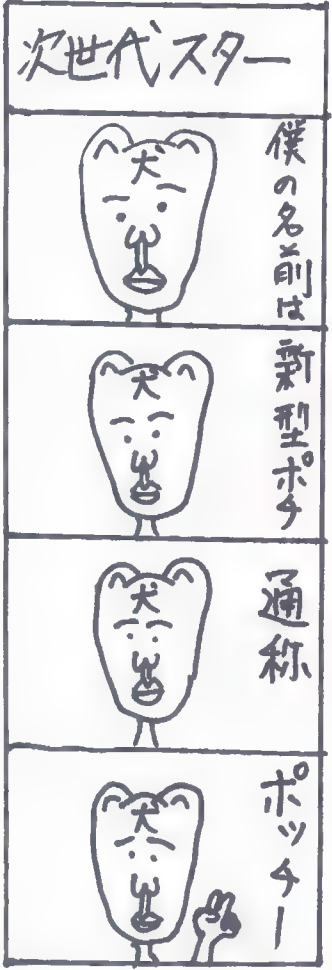
佐竹雅昭

「俺の弟は言った。俺は兄弟の立場上、少しムツとしたが、弟の言うことも一理あったので、素直に聞き入れた。」  
「わかったよ。お前の言う通りだ。明日になったらゲーム

(愛知県 ナンチー☆尾関くん)

しかし、こんなことばかりしていたものだから、家族にみつかった時は、みんなから無視されて、晩ご飯抜きという目に遭った。

センター「マーマイド」でー勝負してくる」  
すると弟は目に涙をいっばい溜めて言った。  
「お兄ちゃん、わかってくれたんだね。僕、とても嬉しいよ」  
何か、善いことをした気分が俺はとても爽やかな感じがした。  
明日はきっと晴れるに違いない」  
次の日。  
俺はベルボトムのジーンズをはいてゲームセンター「マーマイド」に向かった。  
中に入ると奥には麻雀ゲームがズラリと並んでいた。  
「さあ、どのゲームから始めてやるうか」  
麻雀ゲームといっても、いろいろなる種類があるので、ど



さたけ まさあき 29歳 格闘家 計4個の世界タイトルを保持。ファンクラブのお問い合わせは〒169新宿区高田馬場1-28-18和光ビル2F正道会館内怪獣王国G棟に80円切手同封で

「サムソンと石塚」  
ウ、ウ、ヴァーチャル  
立体感がたまらない  
ウ、ウ、ヴァーチャル  
かゆいの、かゆいの  
飛んでいけ  
ウ、ウ、ヴァーチャル  
古い歌はもう古い  
ウ、ウ、ヴァーチャル  
お婆さんって可愛いよね  
Dyバたん

八面六臂の活躍をみせる佐竹選手にはげましのお便り&ご意見、ご感想などジャンジャンプリーズ！イラストなんかも募集しちゃうぞ！あて先は新声社関係。

# 今月の一発



## 今月の一発 ゲームはプレイヤーを 選ぶのか？

最近、ヒソカに良質のシューティングがポツポツと発表されているのに気づいてたかな？雷電DX→スーパーX→ガンバード→ダラ外と、私も楽しみまくっておる。やっぱ時代はシューティングだよなあオイ！…だよな？(弱気)

(発狂アンジ○リーク・田淵健康)



◆(愛知県 太平洋海さん)★これじゃ武士道じゃなくてケモノ道だよ。

つい先日、近くのアミューズメントパークでこんな光景を見た。  
KOF 94の対戦台で、2つのグループが対戦していた。女拳士チーム側は会話から察するに、かなり格ゲーに慣れたメンバー。もう片方はサイコソルジャーチームで、手元のぞこちなさからすると、おそらく格ゲー初心者だろう。試合結果は想像の通り、1番手のキングがあっさりと全員蹴散らしてしまった。

その後、負けたほうは何度かチームを変えて乱入するも、いいようにキングにもあそばされ、6回目の乱入が終わるとげんなりした顔つきで帰って行った。  
こしばらくの格ゲーの進歩には目ざましいものがある。

しかし現在、前記のような初心者と格ゲー慣れたプレイヤーの差の現れは、全国で見受けられるのではないだろうか。  
私自身、かろうじてなんとかやっているというのが現状だし、すでにゲームスト読者の皆さんの中にも、今の格ゲーにはついていけないようになってる人も多いだろう。

別に初心者を特別に優遇しろとか、そんなことを言っているのではない。ただ、何でもかんでも1つのゲームにさまざまな要素を詰め込みすぎると、それがかえってゲームの複雑化を促し、ひいてはCPU戦などの上昇につながる。可能性があるとやりたいのだ。確かに技術の進歩に伴い、キャラクターたちはより魅力的になった。私とてリュウやギース、デミトリをかなり気に入っている。

しかし、強化されたのが、そのようなビジュアルティなものばかりで、肝心のシステム面が追いつかず、消化不良を起しているようにすら思えてならない。  
これとよく似たようなことがあったのを覚えているだろうか？—そう一時期のシ

ューティングゲームである。「R-TYPE2」グラディウス e t c . . . 名作と言えよう。しかし、その複雑化したゲーム内容はプレイヤーを選び、ひいては一部の上級シューター以外は手を出せなかった。

今のゲーム業界を嘆く声は色々聞こえる。だが、コインを投入し、インカムという点でメーカーに応えたのはほかならぬ我々ゲーマーである。もし、自分を「ゲーマー」と名乗るのであれば、自覚をもってコインを「投票」してほしい。善くも悪くも現状を作っているのは我々なのである。

メーカーの方々は完璧なゲームを求めているのではありません。ただし、少しでも「遊びやすい」システムにしてほしいのです。  
「家庭用にできるから」というのはただの逃げです。ゲームは楽しむためのものであって、ストレスを溜めるものではないはずですよ。

それになによりもゲームをプレイする上で、スコアを稼ぐにしろ、対戦するにしろ、「楽しむ」ことを忘れたくないのだから。  
★「情報を知らなくても十分遊べるけど、知っていればもっと面白くなる」ゲームなら非常にヨイのだが、「知らないと全然遊べない」ゲームなんて、果たして万人の求めるところなのであるだろうか？  
複雑化していくシステム。それについていく努力と根気も大事だけど、無駄すぎる複雑化は本当に困りものだよ！

◆(茨城県 Sリカーマイン君)★「情報を知らなくても十分遊べるけど、知っていればもっと面白くなる」ゲームなら非常にヨイのだが、「知らないと全然遊べない」ゲームなんて、果たして万人の求めるところなのであるだろうか？

複雑化していくシステム。それについていく努力と根気も大事だけど、無駄すぎる複雑化は本当に困りものだよ！

複雑化していくシステム。それについていく努力と根気も大事だけど、無駄すぎる複雑化は本当に困りものだよ！



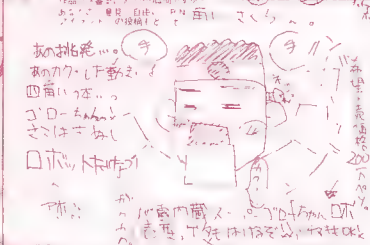
風か嵐が着い閃光  
つつこみ三味



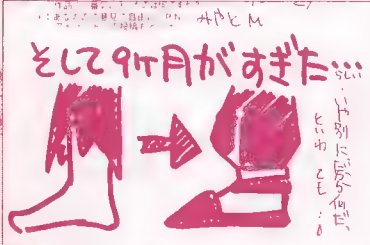
■何だか勝手に命名してるし(笑)。⑩



■言われてみれば…って全然似てねえ！⑪



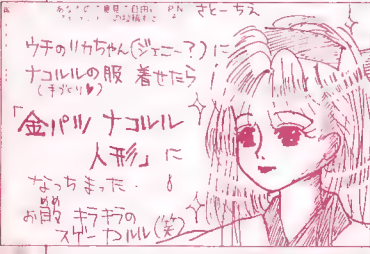
■やっぱり師範代らしくなりました。⑬



■なぜセーラーのまま闘わんのだアテナ!⑭



■もうそれはナコレルと言わんのでは。⑮

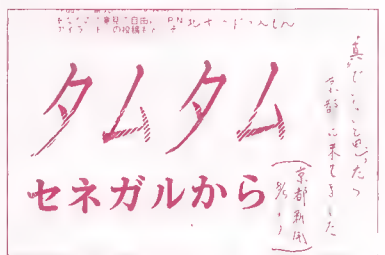


■た、確かに…。⑯

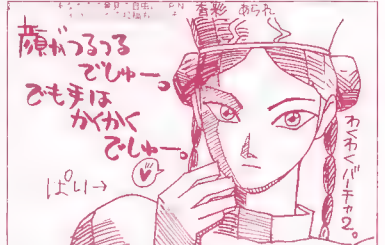
タントアールの続編、イチダントアール。さらにその続編は、「二度あることは三度アール」だという噂がある。マジ?  
(滋賀県 AHO君⑩)  
■ありうる…十分に…。

学校に「ギースコロコロ大集合」というポスターが張ってあったので、何やと思ってよく見てみると、虫の展示会らしかった。  
(兵庫県 烈空さん⑪)  
■あのワレアゴが大集合したらヤダなあ…。

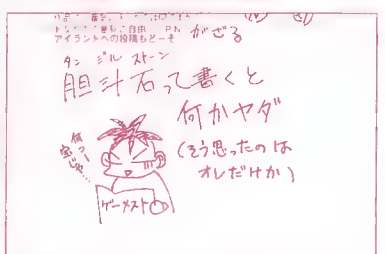
「おい、ブレイジングトルネードって知ってるか?」  
「ああ、ヒューマンの新作だろ」  
「じゃあマッドダンシングは?」  
「何、それ?」  
「いや、いい…忘れてくれ…」  
(栃木県 ヨガ男君⑫)  
■し、しーっ!ヤバイっすよアニキ!



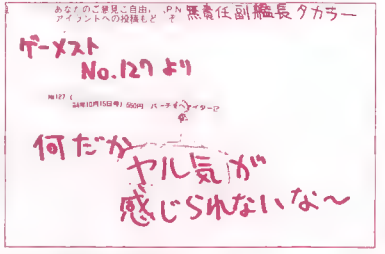
■うう、頑張って生きてるんだ。⑰



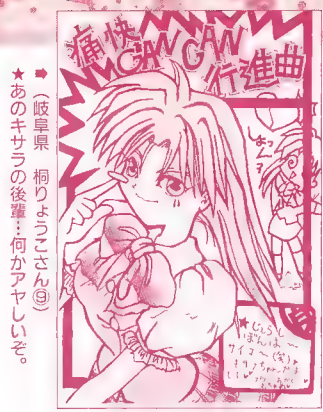
■なうっ、生理的にヤ。⑱



■た、確かに…。⑳



■た、確かに…。㉑



今、格闘ゲームの世界ではペットが大流行しているのだ!ある剣豪アクションでは、  
**格闘ゲーム、新たなステータス!**



★(奈良県 静音しのぶさん⑭)  
★白状します…中国面では心の中でサイコロルジャーの歌を口ずさみつつ毎回プレイしてました。…こんな罪深い私を許してください。

**アイランド大賞 超マジ**

7月30日号。文章部門。新潟県・魔術師N・1君。次点・長野県・GUU先生、東京都・ぼいぼい君。同点。イラスト。神奈川県・Mr.M君。次点・埼玉県・いせさき要君。めでてえ。無機質うらむ。で、アイランド大賞では集計方法と発表のしかたを目下検討しようとなくらんじやおうかと思ってます。意見がある方はアンケートの端でもちょいと書いてね。なくても書いて。(ひよしロちゃん)



どうですか?  
(広島県 菅原敬様⑮)  
★いつもながら若さまかせの破天荒なノリだ。特別に様への敬称を与えますね。…でも個人的にはアラン(マジックソール)、マドマディーガン(ウィロー&P)、メス・オブラドピッチ(キャディラックス)の日陰者下リオを推す。

青忍者が犬を使い、アイヌ民族の少女は鷹を使う。最近では猿を使っている少女まで出る始末である。犬・猿・キジ(鷹)お前らは桃太郎か?などと思ってしまうものである。こんな最近の情勢を考えると、これからの格闘ゲームのキャラクターたちは、かならずペットを伴う、ということになるのでは?と思われる。例えば、ギースはドーベルマンを使う、とか。クラウザーはライオンかな?タルシムはやはり象だろうか。ちよと怖いキャラになりそう。リュウは路上で知り合った野良犬とか(笑)。春麗はついで

にパンダを使い始めたりして。あ、まてよ、するとテリーなんかはやっぱり狼だ。うん、決まりだね。えっ?丈はワニですか?そりや反則だぜ。でも時々水に入らないとワニは干上がっちゃうのかいな?こう考えてみると、結構面白そうなのだが。メーカーさん、よろしく願います。(新潟県 紅の炎龍さん⑯)  
★うう、ケモノに頼らんと敵と闘えんとは…。何か協力じやなくて一方的に依存しとるよーな気が…。





# ごちらり派 ごだわり派



## 対戦ルールの 定義とは?

アイランド(No.126)の「ハメ技考、その見解例」をハメ技肯定派の立場から読ませていただいた。最初読んだときは筋の通った主張だと素直に思ったのだが、幾度か読み返しているうちに気が付いた、僕の考えとの相違点を挙げていきたい。

まず「相手の嫌がる開い方そして『何をやってもいい』というの理屈にあわない」という点だが、これはむしろ逆で、ゲームの中にあるフューチャー、すなわちルールの中で相手にペースを握らせずに、相手がいやらしいと思う戦法を使って押さえ込んでいくのが「対戦」というものではないだろうか。

こういうと、「ならばルールで許されていることなら何でもやっていいのか」という話になる。しかし、対戦ゲームの枠で許されたルール範囲でのファイトスタイルに難色を示すのはあんまりだと思うの

だ。次に「ハメ技は返せても仕掛けられるほうが不利であり、その不利を克服したときに得られる効果がない」という点について。

これは「普通、人と競い合うどんなゲームでも、一方が相手の意図を読んでいれば100%読んだほうが勝つ」というものではない。むしろ「この見解に基づいての意見のようだが、しかし対戦ゲームにおいてはこの法則はあてはまらないと見るべきではないだろうか。」

なぜなら対戦ゲームには常に有利不利が付きまとうから。第一、お互いキャラを選んだ時点でほとんどの場合すでに有利不利が生じている。それに、仮にハメを仕掛けたほうが有利、仕掛けられたほうが不利だとしても、このことでハメ技を不合理とみるのは適切ではないような気がする。

なぜなら、ハメ技に有利不利があっても、それ以前にハメ技を試みる(逃れる)チャンスは五分にあるからだ。キャラによるハメ易さ、ハ

こないだ、国語の授業で作文を書いた。それで僕は「僕のユメは町の中央に大きなゲーセンとゲームスト福島支店を作ることです」と書いて先生に出したら、「そんなくだらないことは書くな」と言われた。こんなユメのない先公をしばき倒してください。

(福島県 ラジオ・ゾムチ君◎)

メの抜けやすさを指摘する声もありそうだが、これはハメの優劣ではなく、キャラの優劣の問題であろう。

最後に僕がいわゆる「何でもありルール」を肯定する理由を述べておきたい。

「あそこで投げたければ勝っていたのに」というハメ否定の空気の圧迫に負けて、ハメを試みるのができずに対戦の後で感じる不快感を拭きたいというところもあるが、一番の理由は「ローカルルールに対する不満」にある。

対戦好きの僕にとって、ローカルルールは遠征時の最大の敵である。言うまでもなくローカルルールの根源はハメ否定であろう。

ストIIターボの頃の話だが、ガイルでソニックブームを出して追いかけていっただけでブービー言われたこともあるし、何をやってでもガールドしないベガと闘って、仕方なく投げたら怒られたこともある。

ひどいになると、ベガのサイコクラッシュャーをガードした後投げたら「キッター」と言われたこともあった。か

と思えば、起き上がりにも足払いを重ねた後の投げもOKってところもあった。

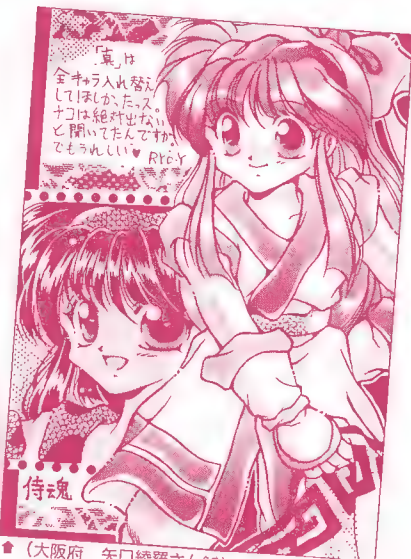
いちいちゲーセンごとにルールが違うのでは「たまには違うところで対戦しよう」と思っても満足に聞えるはずもない。

ゲームセンターという公共の場で、どんな人も乱入できる通信対戦台に座る以上は、ハメ否定の考えは不適切ではないだろうか。

よくハメに関して「自分さえ楽しければいいのか。勝てりゃあいいのか」という意見を聞くが、ではどうしようというのだ? 対戦相手に気を使いつつながら聞えというのか。

ハメられて負けたほうは納得がいけないかもしれないが、ハメ否定の空気に負けて、積極的な攻撃、投げを試みることでがっかりするほうが、納得がいけないのではないかと考えてみてほしい。

★ハメ技肯定の立場からのハメ技存在意義の一見解とした。ほんとーに「ハメ技」を使う使わないは個人の自由。だが、「自分はハメを使わないから



★(大阪府 矢口綾羅さん◎)  
★今回は2Pナコがお気に入りだったりする。

君も使うな」っていうのはちょっと難ある意見かも。……りの闘い方を確立して、自分なりの「正々堂々」な対戦ライフを楽しんでほしい、など。



## マア感涙!! 肉球アイランド

(連載希望)

うほー、こりやゴイス!!ととうとう念願の(極めて一部)肉球アイランドを大開催だ!!肉球王国への栄光ある第一歩が今ここに!!嗚呼、し・や・わ・せ♡



★(滋賀県 はりはりおう君◎)  
えーっ!?サスカッチにも肉球あったの!?

◆(愛知県 極秘計画総帥K・K君当41)  
☆夜の帝王も肉球の誘惑には勝てんのだ!!



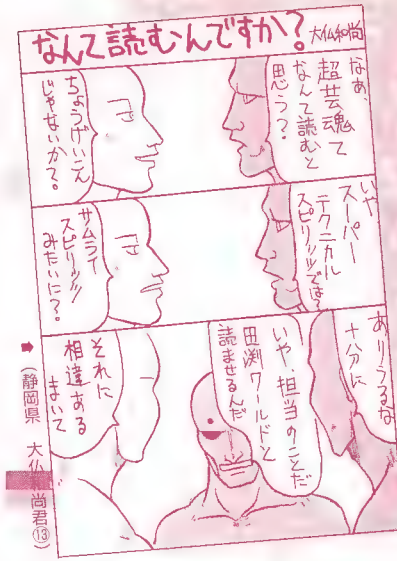
# 「超芸術魂」 たちまちみなぎる 神秘の力



◆(長野県 パタンブラウン君⑮)★知ってしまった彼に未来はあるのか。



◆(福岡県 ほぶく前進94君⑭)★何ゆえに…君たちは救われぬのだ…。



◆(静岡県 大仏尚君⑯)



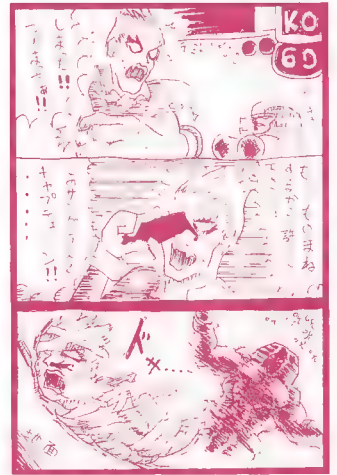
◆(宮城県 畠山和志君⑰)★クク…焦ってる焦ってる。



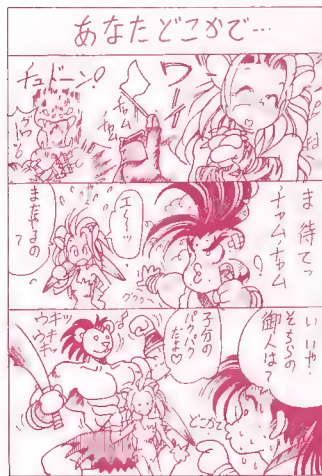
◆(長野県 宇都宮一泰君⑱)★狩人たるもの、スケジュールは絶対厳守だ。



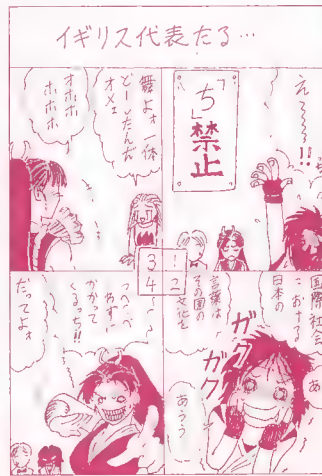
◆(神奈川県 Mr. Mt君⑲)★さすが総帥ともなるとツッコミが一味違う。



◆(沖縄県 U君⑳)★大却下。



◆(福島県 安藤恒雄君㉑)★よろこんでどーする神の戦士。



◆(東京都 生栗君㉒)★「ち」は人格すらも変えてしまうのか…。



◆(茨城県 MB邪君㉓)★これが戦場で生き残るヒケツだ。



◆(熊本県 伸童竜さん㉔)★仲間って…いいな。

ザ・キング オブ ファイト 94



●(東京都 スキッドレシーサー鷹君等) ★そこまでしてセーラー服で出たいかっ!?

あんたが最強!



●(山梨県 テニトラーズ君) ★実は夢のキャラだったという。

最後の審判 by 藤い3



●(愛知県 七瀬次郎君) ★口は大災厄のもじ。

嵐の海は牙でこけ お手遅れ グリディカル!

うほう! ついに入荷しました疾風魔法大作戦。チツヤとニルヴァーナを使っている輩が多い中、僕は一人ブル・ギン大尉を使っています。天外!ブル・ギン!鉄(ガンバード・予定)と、聖物オヤジキャラ路線を突っ走る僕は変なものでしょか?

余談ですが、田淵さんは絶対「レイクルちゃん(ルパン調)とかやっていると違います。悔い改めてオヤジに走りましょう。

★(京都府 じんや亭沙夢六九君) ◎

ても硬派で鳴らした漢。さらにシブ好みて犬丸、ホーンナム、鉄(最初だけ)と通してきたのだ!...でも今はヤンニヤンヤン使ってたが... (硬派(笑))

でもどっちかっていうと、ダライアスの続編というよりメタルブラック2って感じがしっくりくるのですが、気のせい?

★(東京都 三田尚君) ◎

☆近ごろ気になってプレイしているのがガンダムEX-R E.V.U.E. 前作とは違って変わってハデハデな必殺技。そ

れもどこかで見たことがあるよ...いやいや、そんなことはどうでもいい。あの「どこがモビルスーツ戦じゃ」といった徹底した格闘ゲームぶりにはじつに好感が持てる(個人的に)。変に原作の忠実さを引きずるより、開きなかってキャラクタ格闘にしてみました。

あとバイロットの声。あれもなかなかナイス!カイルの「ガンキヤノン」をなめるなよ!」の声とか、シャアの「遅い!」などには、開発者のこだわりを感じてしまうのだな。惜しむべくは、近所にはどこにも対戦台がないこと!せ

つかくジェットストリームアタックを極めたというのに、CPUには全然当たらん!対戦でポコポコにジェットストリームアタックを決めさせてくれ!

(神奈川県 横山千世君) ◎

●(兵庫県 藤竹桜花さん) ★絶対騙されてる。



●(北海道 スヤマゆう君) ★なんかこー割り切れないモノが...

●(石川県 襲津彦君) ★一体いつまで続くんだこのシリーズ...



真・エトランシ

No.128のゲームメストアイランド、超芸魂「大いなる勘違い」のところ(沖縄県 不留法師君)となつていますが、正

しくは(和歌山県 佳蘭世君)の間違いです。お二方には迷惑おかけしてスマンす。おつかしーなーちゃんとチェックしていたハズなのにツブツブ...

あと超芸魂のハガキの所、名前合ってたんですけど、私のコメントの場所が目茶苦

茶だ!トホホ、読者様各自で正しいキャプションの位置を考察してみましょ。...そーいや夏場に小鉄やちまおーと思つたけど、完全に時期過ぎちゃったなあ。誰かヒマな人は小鉄変身グッズを作つて送つてくれよう(めんどくさがりやさん)。



### ▼買います

- ストII、餓狼シリーズ、戦国エースのテレカ買います。絵柄の簡単な説明を添えて封書で連絡をください。(2)
- (千79) 兵庫県神崎郡香寺町行重161-1 小川雅之
- 三鷹市水道部のナコルル下敷きを超高価で買います。希望価格を明記のうえ80円切手同封でご連絡を。(3)
- (千75) 山口県下関市田倉御殿町2-4-10 田中隆之
- ゲームストバックナンバーNo.117を2千円前後で譲ってください。(3)
- (千76) 香川県善通寺市木徳町1018 黒沢宏一

## ご商談の場

★このコーナーでは、読者の皆さん同士の交流をお手伝いします。文通希望、譲ってほしいもの、売りたいもの等々どしどし編集部へハガキでお便りください。

なお、当事者の金銭に関するトラブルにつきましては、編集部では責任を負いかねますので、ご了承ください。当人と連絡は往復ハガキか返信用切手・封筒入りの手紙を使用すること。これは最低限のマナーです。

掲載項目以外での当人と接触(強引なサークル勧誘、一方的な手紙など)や業者の方のご利用はご遠慮ください。あて先・編集部内「ご商談の場」まで○一番最初のハガキが来た時点で締め切り→①

○掲載された次の月末で締め切り→②  
○締め切りなし→③

ウソパイとバチエイトの好きな方(20歳未満)私と文通して下さい。対戦して下さい。募集します。(顔は隠す)あぶくせに行くと方なりかしてキイです。(男)年齢関係なくお気軽にお願いします。(私は15歳の男がキイです)切手はあってもなくてもキイです。お同封して下さい。優先します。お、ウソパイとバチエイトの好きな方(20歳未満)お便り下さい。お便り下さい。

千587  
大阪府南河内郡美原町さき野東  
1110-16  
小倉丞保  
無任で切手③  
いりませう  
DEBIT RLY  
1110-16

### ▼売ります

- UFOキャッチャーのバルログの人形とストIIの映画のバルログキーホルダーを適価で買います。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。(2)
- (千45) 愛知県名古屋市中港区藤前1-1-12 伊藤哲治
- スナッチャーのパイロットデッキなど、スナッチャー関係のものをなんでも買います。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。送料こちらもち。(3)
- (千272) 千葉県市川市南八幡5-14-11 高垣香緒里
- 映画「ストII」戦士特製キヤラクターキーホルダーの陸と春麗を買います。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。(2)
- (千581) 大阪府八尾市安中町3-1-12 米津朗
- ストIIシリーズのポスターを売ります。すべて美品、非売品です。いろいろな種類がありますので、まずはリストを

### ▼送ります

- 真サムライスピリッツのナコルルテレホンカード(非売品)を高価で買ってください。送料は負担します。送料を絡ください。(2)
- (千581) 大阪府八尾市安中町3-1-12 米津朗
- ストIIシリーズのポスターを売ります。すべて美品、非売品です。いろいろな種類がありますので、まずはリストを
- NEO・GEO本体一式十別売コントローラー十龍虎の拳2十サムライスピリッツを2万5千円以上で売ります。希望価格明記のうえW葉書で連絡を。(3)
- (千759) 山口県下関市永田本町2-7-11 橋口佳司
- NEO・GEO本体一式十サムライスピリッツを1万8千円以上で売ります。希望価格明記のうえ普通葉書で連絡ください。(3)
- (千920) 石川県金沢市片町2-26-16 安藤友範
- NEO・GEO本体一式十サムライスピリッツ十餓狼伝説スペシャル十龍虎の拳2十メモリーカードを3万3千円で売ります。送料こちらもち。まずはW葉書で。(3)
- (千114) 東京都北区西ヶ原3-56-10 荒井方2001号 大西英一
- NEO・GEO一式十餓狼2十餓狼SP十ワールドヒーローズ2十龍虎1、2十侍スピリッツ十フライングパワーディスク十メモリーカードを

### ▼交換・その他

- こちらのNEO・GEO本体一式十別売コントローラー十メモリーカード十餓狼SP十龍虎の拳2をあなたのPCエンジンDUOR+アーケードカード十ソフト数本と交換してください。まずはW葉書で連絡を。(3)
- (千175) 東京都板橋区高島平7-37-13-1102 斉藤茂清
- 私は今、ヴァンパイアとサムライとKOF94にはまっています。こんな私と文通しませんか。初回のみ80円切手同封してください。(3)
- (千175) 東京都板橋区高島平7-37-13-1102 斉藤茂清

文通してね。

裕一から文通してね。私に最も近い人は100円切手1枚(100円)を返す。裕一から文通してね。私に最も近い人は100円切手1枚(100円)を返す。裕一から文通してね。私に最も近い人は100円切手1枚(100円)を返す。

千790  
高知市神田853-10  
中山和美  
切③

ゆずって下さい

あなたの持っているストIIのカードを1枚50円でゆずって頂けませんか? ゆずって下さるといふ心優しい方はカードのバージョン(色)及び番号を下記までお知らせ下さい。返信用の切手は不要です。でも返事は絶対出しますので安心です。どうぞよろしくお願ひします。

千351  
埼玉県朝霞市  
根岸台3-2-5  
古川様  
藤沢亮  
切③

THE LINE OF FIRE

燃え尽きるまで

お便り募集

(北海道) イタリヤ娘

ゲームストアイランドではあなたのご投稿を一日千秋の思いで待ち焦がれております。締め切りは毎月発売の10日後あたりです。イラストを封書で送る際は一枚一枚の裏に住所氏名を忘れず。本名の後にアイランド掲載回数も明記してほしいよん。ド肝を抜くようなスバラシイ作品にはテレカプレゼント! さあ、ハガキを送るのは一時的な恥、送らねば一生の恥だーっ! 千101 東京都千代田区神田1-11-4 新声社 ゲームストアイランド係

中盤ステージを  
一気に乗り越えろ!!

# DARLING

## 外伝 GAIDEN

### ダライアス外伝

今回はゾーンG~Oを攻略。見せ場も盛りだくさんの各面をバッチリ攻略してみましょー!!

©TAITO CORP. 1994 担当：石井せんじ&松っちゃん



### 今日の チエツク ポイント

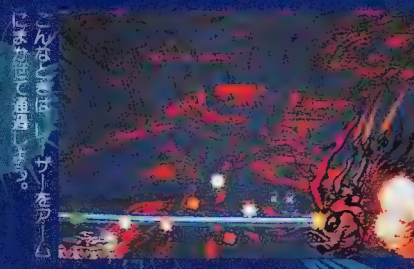
まず最初に、知っておくと役に立つポイントと、ルートの選択について簡単にまとめてみた。これらを覚えておいて、1コインクリアを目指そう。

### ボンバーの 使い方

ボンバーは、うまく使えば絶大な威力を発揮するが、使いきると数が足りなくなる。そこで、自分の腕に合わせた数を使い方が必要になる。

ボンバーを使ったほうが良いとき、基本的にはアームをはかされてしまったとき。ボンバーを使わずやられてしまったらもったいない。

逆に、アームがあるときはボンバーを節約するのを考えよう。例えば、アッシュワのボスやバラムナイトでは、一直線のレーザーに画面外に追いつめられることがある。

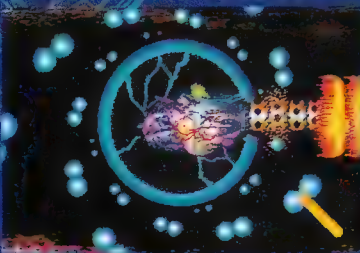


こんなときは、レーザーをアームにまかせて通過しよう。

かし、こんな場合は思いきってすれ違ってしまう。アームを一枚はかされるだけで済むのだ。ボンバーを使うのは損な選択と書える。

また、ボンバーを使ったときは、ボスなどにめりこむことのできる。弱点にめりこんで、ブラックホールが消えるまで撃ち続けよう。一度にダメージを与えられる。

ただし、ボンバー使用中でも、地形には当たってしまう。地形をすり抜けられるのはハイパーアームだけだ。注意しよう。



### 空中弾の バフアップ

空中弾は、3つアイテムを取ること段階が変わっていく。ダライアス外伝では、サイル、レーザーに加えてウエーブが3段階あるのが特徴だ。ウエーブには、小・大・オブション付きの3種類がある。

この中で、各ウエーブの段階の最強1つ前には、白いシヨットが混ざっている。実はこの段階のウエーブがかなり

まさかこれが強形態。



強いのだ。一番使えるのが、最強1つ前の、オブション付きでシヨットがV字に出るウエーブである。

速攻で倒さないと難しいMゾーンやピラニア、タコ、ラストボスには、シヨットまじりのウエーブがとも役立つ。パワーアップアイテムを必要とするが難しいが、段階を落として戦うほうが楽に進めるはずだ。

### 簡単な ルート、点数 の高いルート

楽なルートは、MゾーンとR、円、ゾーンをよけて通るルートである。ボスが難し

いかどうか、その理由である。上から進む場合は、A→B→D→H→L→Q→Vと進むのが楽なコース。最後にWに進んでもいい。

下から行く場合は、A→C→F→N→S→Yと進むのが簡単。このルートでXにも進める。Z、Vに進むには、Z→下→C→F→J→Q→Uと進んで、Z→Vに進む。一番クリアが難しいのが、Zゾーンだ。

点数の高いのは、C、E、B、M、Uと行ったルート。ただしMゾーンはボスがいないので、キャプチャーボスは入らない。ルートの選択は微妙なところ。





# ZONE

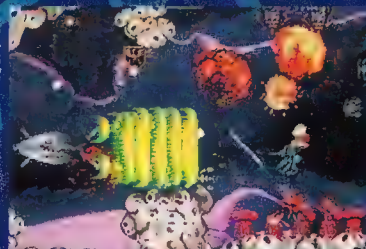
## ワープゾーン

RED GREEN BLUE VIOLET

3 6 2 0



ここは他の面と違って敵の数は攻めてくれない。ちやつと撃つた湧出で攻めてくる。まず、あれを「思うのが壁が立ちほだかる」ころ。ここは、敵のシイツカに通路を掘ってもらって抜けることが出来る。あせらないようにこの先は、岩の壁でシイツカが待ち構えている。壁が、ウエーブならば右側に攻撃すればいい。途中で死んでしまつて、ミサイルやレーザーならば早めに前に出てしまつて、これでキーロックをや、進ませる。このラッシュともいえる、マヤリックキーロックの明白攻撃。ウエーブを使つて先にキーロックを破壊するのが基本。また、上の岩に隠されている金の全派アイサムを使つてもいい。お好きに選んで、ついでに、お好きなシイツカに撃つてもいい。それから、最後は、からノワコが撃つてくる。これは要注意。からノワコは、赤いソワコをやり、黒いソワコを出して、前に出て



アイサムは活用しよう。



上下からシイツカが出てくる。



アイサムは活用しよう。

ラベンを倒す。このラベンは、黒と青のアイサムを出すからだ。

ZONE I

ボス

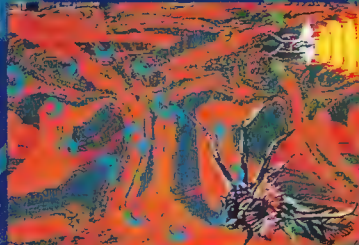
APRILKELY

STABLETEAM

PSYCHIC

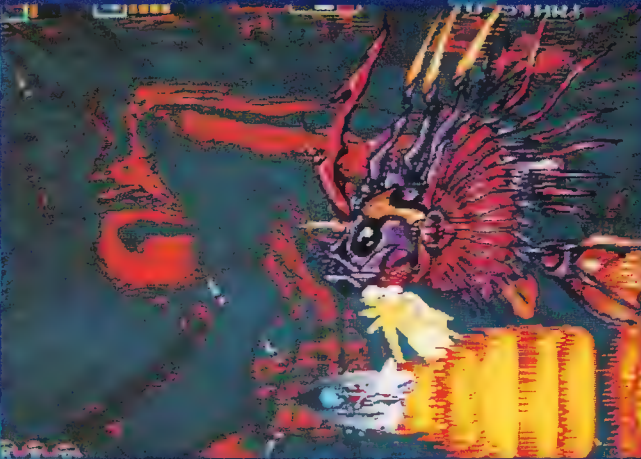
ボス出現前に、変態前のブリックリアングラーが前から押し寄せてくる。実は、コイツらには当たり判定がない。安心して、撃ちこい。一回目の変態後の攻撃方法は単純。

青いB方向弾を、発撃したる、画面上に移動しB方向弾。B発撃したら、画面上に移動してレーザーだ。B発撃したときは、ボスの上から下までくる。C方向でC方向弾をかわり、B発撃したときは、B方向弾を下から上にかわして上にとまればいい。ほかには、ホミング弾をバラバラ出すだけ。ボスに撃ちまわるときは、このホミングを撃つている。



ボスを発撃したときは、上をわけておこう。

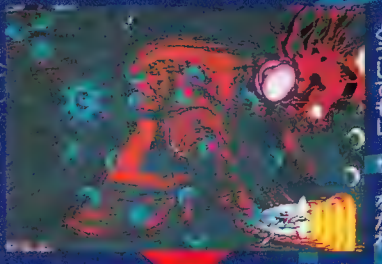
一定以上ダメージを与える。再び変態して攻撃してくる。この形勢のとき、下のヒレからを撃つてくるので、初めに集中攻撃してさっさと破壊しよう。



ボスの攻撃のメインは、3WAYのレーザー。もしこれを破壊すれば攻撃力は半減。

からを撃つてくるので、初めに集中攻撃してさっさと破壊しよう。

この形勢も、青い伸び縮みするB方向弾を3発、B発と連続して出してくる。B発撃した後は、レーザー攻撃は、3回。このレーザー攻撃は、3回。上上(ストマト)どうまわらねば。ついでにレーザーをかわ



この青い弾をうまく回避すれば、レーザーにあたらない。



絶対、あたるような弾は絶対に避けてレーザーに突っ込んで、ダメージです。







真っ白に燃え尽きる！  
玉砕覚悟の必殺パターンを見よ！！



ZONE K ボス

FLATTY  
GLUTTON  
ゴッドネーム：ピラニア

ピラニアには、K、ローリー  
ン共に、3パターンの攻撃が  
ある。ただし、KとOでは攻  
撃パターンが違う。Kのロー  
リーのピラニアはとても強いので  
ボンバーを発売しつつもで戦  
おう。

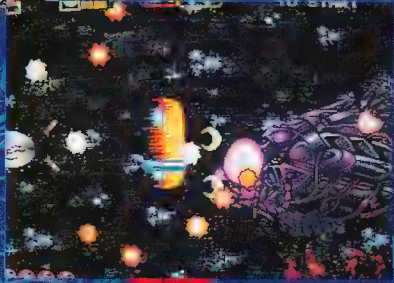
第1段階

口から小ピラニア弾とウェ  
ーブを止めるモリス弾を出し  
てくる。3回前に動いたあと、  
突進してくる。体当たりに注  
意しよう。小ピラニア弾は正  
面を撃つ。突進をかわした  
あと、回りこむときに誘導弾  
に注意。

第2段階

口からレーザーと弾をバラ  
バラと撃ってくる。理論上は  
かわせる筈なのだが、とても  
かわすのが難しい攻撃だ。口  
いシヨットが入っているウ

この攻撃は、口が閉じられ  
た状態での唯一の救い。



第3段階

口が、小ピラニア弾（分  
裂型）一匹を、腹壁からは青  
い全方位ビーム弾を出して  
くる。  
小ピラニア弾は止まってい  
れば当たらない。しかし、次  
に来る青いビームが問題だ。  
ビームの間隔はあいているの  
で、ひきつけて少し上に移動  
すればかわせる。よく見て弾  
の間に入る。上に動かす距  
離は、自機一機分くらいだ。  
小ピラニア弾を出すとき、  
できるだけ口にはいり、口を  
射すると速く倒れる。青いビ  
ームが来るときは、なるべく口  
がつかわす。うまくすれば  
はボンバーを節約できる。

フリと発台と共にレーザーを上  
に入れてかわす。



ZONE O ボス

FLATTY  
GLUTTON  
ゴッドネーム：ピラニア

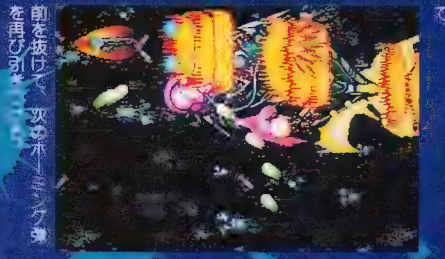
ピラニアは、3パターンの  
攻撃がある。そのすべての攻  
撃について攻略していこう。  
第1形態は、口からの小ピ  
ラニアとホーミングの複合攻  
撃。口に撃ち込むことを意識  
して、常に口の正面にいれば

弾。この弾の性質は、まっ  
てから動きだす瞬間の敵の位  
置へ移動するというもの。基  
本的には、動いていけば当た  
らない。  
このときも、小ピラニアは  
出してくるので口の正面を意  
識して動くようにしよう。

第2形態は、この攻撃パ  
ターンを1セットとして攻撃  
してくる。

まずは、3本のレーザー。  
これは、前ぶれがレーザー砲  
台の砲頭が少し光ると、口が  
分かりにくいもの。かなり注  
意しないといけない。

意してはいけないのだ。攻  
撃自体は、真横一文字の  
ただのレーザーなのでなん  
くよけられると思う。  
次は、3匹の小ピラニア弾  
これは、小ピラニアが弾に  
変わったときからまったく動  
かなければ当たらない。た  
だ、あまりにも破裂した場所  
に近いとダメだ。  
最後に、バラバラレーザー。  
これは、ピラニアの正面か  
ら上へと大きくかわせばよ  
れるのだが口に撃ち込めな  
いのが難点。  
ピラニアに攻撃できるのは、  
口を開けて小ピラニアを出  
すときのみ。  
しかし、ヘタに撃ち込みに  
くいやすくはアームがはが  
れてしまうのでひかえめに  
しよう。また、すぐ後ろル  
ートはボンバーがたたく  
さん出るためボンバーを撃  
つてカタをつけよう。

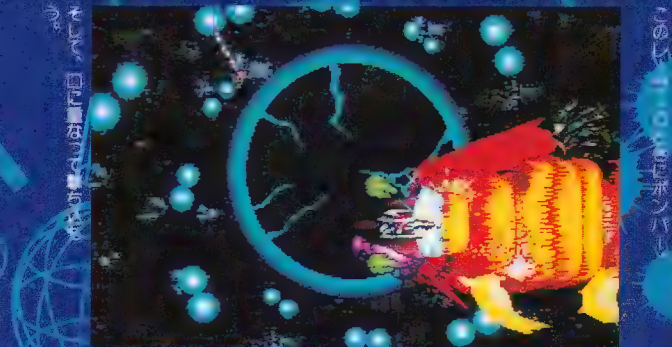


前を抜けて、次のボンバーを  
を再び引き出す。



小ピラニアが破壊したときに、動かされはしない。

そのときは、ピラニアが口  
を開ける前、つまり3本のレ  
ザーを出した時にボンバー  
を撃つとピラニアの口はな  
る。



そして、口は閉じられ



真っ白に燃え尽さろ!  
五碎覚悟の必殺パターンを見よ!!

# ZONE

# N

衛星ウェザー 小惑星帯

RED 4 GREEN 5 BLUE 2 VIOLET 1

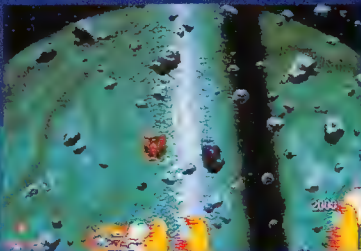
背景がこちらやちやして  
弾や敵が少し見にくいNソ  
ン。しかも、上下スクロール  
もするのだ。目をこらして  
敵の動きをよく見よう。

まず、青のアイテムが出て  
すぐにバルディエホシノエツ  
が出てくる。ここは、隕石も  
出てくるのであまり前に出な  
いようにしよう。

下からモナーンが出てき  
たら、下スクロールする前兆  
だ。下スクロール中は、自機  
の位置を上めにするのがホ  
イント。この時は、手からレ  
バーを離して弾を撃っている  
だけでいい。

下スクロールが止まって  
サコがいくら出たあとのシ  
メツに注意していいよ。  
このシメツの後は、画面  
下からワコが大量に出る。  
ここは、自機を下に押しつ  
け、ウェザーを撃てば、画面  
外で倒すことができる。

画面が、上スクロールする  
までは一番下のライフにいよ  
ち。上スクロールが止まってし  
ばらく前に進み、おたましや

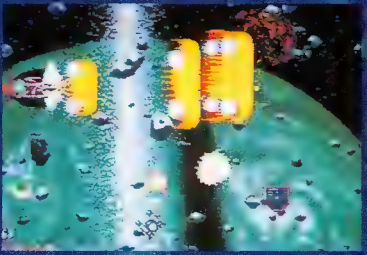


自機を一番下に押しつけて弾を撃つ。

くしみたいなジャオメータが  
出てきたら、ゆっくり後ろに  
下がりつつ撃ち返しをよけよ  
う。

これは次に、画面後ろから  
ドイサが出現するためだ。  
ここも、画面真ん中で待ちサ  
ーチオフションでドイサを  
倒すとい。

バントンが4機(下から  
2機、上から2機)出るとこ  
ろも、画面一番後ろに張り付  
こ。バントンは、後ろに  
攻撃できないためだ。



画面真ん中で対処しよう。

次のリムは、少し前に出て  
全滅させるといい。ここで前  
に出ると、この後に出てくる  
ヤヒアが楽になるためだ。

ヤヒアを倒す時は、前から  
後ろに少しずつ引きながら撃  
つといい。

最後の隕石ラッシュにボン  
バーアイテムが出るので、し  
っかり取っておこう。

## ZONE

ボス  
BOSSIBLE  
BOSSIBLE  
BOSSIBLE  
ボス  
ヒラメ(カレイ)

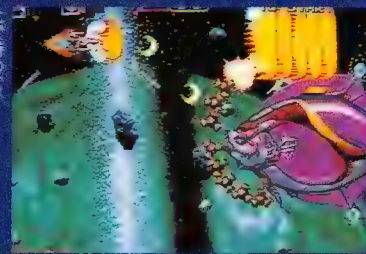
ボスの第一形態はヒラメ。  
弾をバラバラと回撃した後、  
前に出てきてバルシュー型エ  
ニツを出す。これは、回転し  
ながら弾をばらまく砲台のこ  
とだ。

ヒラメが前に出てきた時は、  
上か下で待つ。この砲台を素  
早く破壊してしまおう。この  
後、後ろに下がってバルシュー  
型エニツを2機、5機と出  
す。

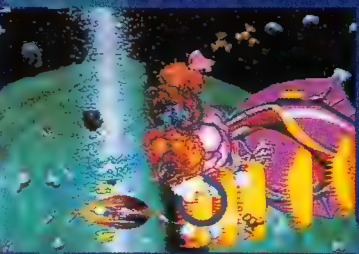
5機出した時は、同時に導  
導レーザーも撃ってくる。こ  
の時は、5機出すのを画面上  
で待ち、砲台を壊しつつ下に  
降りればちょうどレーザーも  
避けることができるのだ。



少しずつ、後ろに下がるといい。



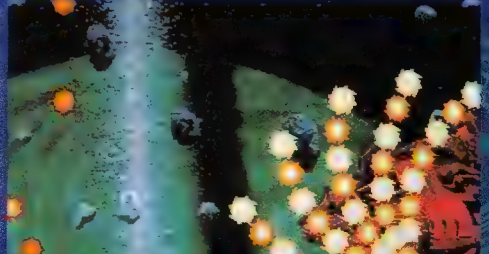
上か下で待つ。



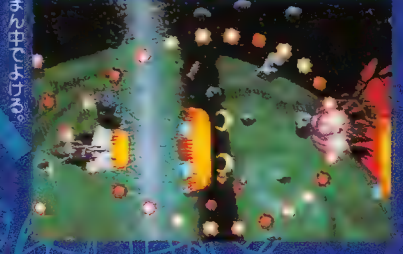
下に降りつつレーザーを上るの  
のだ。もちろん、バルシュー型砲  
台も破壊しよう。

第二形態はカレイ。最初の  
ハラハラ弾は、少し下めて待  
ち、弾を下に引きつけてから  
ボスの正面に行けば、避ける

ことができる。ただし、小ガ  
レイ弾の撃ち返しがつらつら  
くるころには注意しよう。  
次は、ハラハラ弾とWAWA  
Yを撃ち返すカラーボール攻  
撃。この時は、口の正面の1  
番画面後ろが安全地帯になる。  
この後は、腹から大量に弾  
を出してくる。間に入つてよ  
うけるとラトルドが削れてしま  
うので、この攻撃をしてきたら  
ボンバーを撃つて口に張り  
付けて。



ラトルドを倒して、腹の下は安  
全地帯。

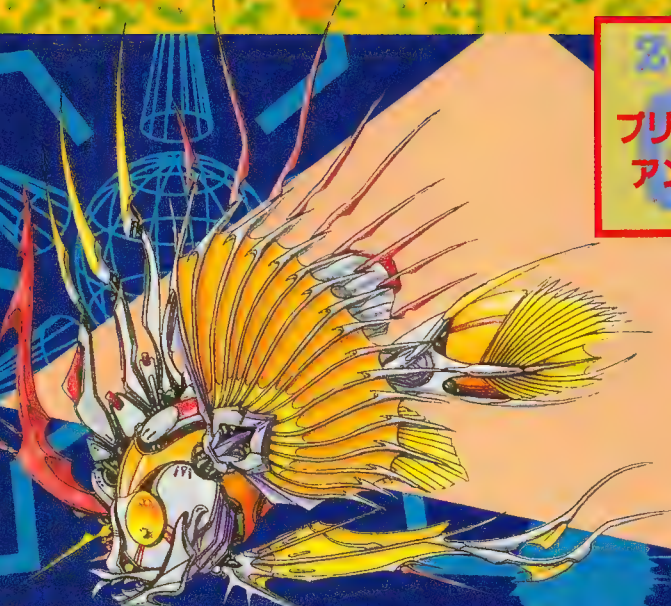


真ん中でよめる。

中盤ZONE  
ボス大図鑑!

今回は、4面〜5面に登場するラストボスを紹介しよう。4面のボスはアンコウ、5面のボスはネオンライトイリュージョン、6面のボスはファッティグラトン。破壊可能場所にも注目。く人には大事なポイントである。イカの足は、根元から撃つと最大なダメージが入る。2本壊すと40点。難しい。獲ぎがいのあるバトルだ。全ゾーン制覇を目指すのもつすべてのボスに挑戦したか?ゾーンのヘルメットに上せむ挑戦してみよう。

ZONE  
ブリックリイ  
アングラー



ZONE  
ネオンライト  
イリュージョン

PRICKLY ANGLER

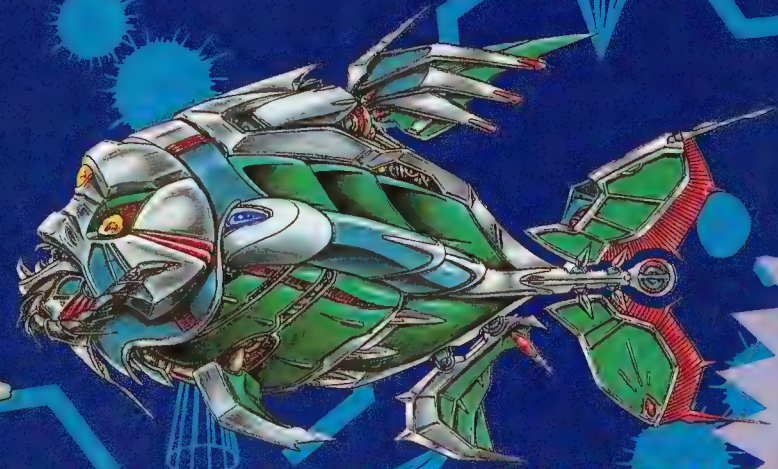
コードネーム	アンコウ
攻撃箇所	A) 頭部トゲ...3方向レーザークロスレーザー (画面外までの長いもの) B) 口...三日月型レーザー C) 本体上部発射口...弾を出す D) 腹ビレつけ根部...弾を出す E) 腹ビレ先端部...弾を出す F) 尾ビレ部...ホーミング弾を出す。プレイヤーからのダメージによって形態が変わる
破壊可能箇所	A) 胸ビレ B) 腹ビレ C) 背尻ビレ D) 尻尾 E) 尾ビレ
弱点	口

コードネーム	イカ
攻撃箇所	A) 足(長いもの) ... } 足の先よりレーザー、中弾を出す。 ? } 足中間から弾を出す B) 本体下部...ホーミングミサイルを出す C) 本体下部ハッチ...サーチラザーを出す (ゾーンH) ユニットを出す (ゾーンJ) D) 口部...スミをばく E) 本体頭部(カバーが外れた後)...ホーミングレーザーを出す F) 本体カバー内部...回転レーザー砲台 G) カバー頭部発射口...サーチラザー
破壊可能箇所	A) 長い足 B) 短い足
弱点	本体



NEON LIGHT ILLUSION

ZONE  
ファッティ  
グラトン



FATTY GLUTTON

コードネーム	ピラニア
攻撃箇所	A) 口...小ピラニア弾。分裂弾になる (破壊可能) 200pts モノリス弾 (ゾーンK) B) 腹部発射口...ホーミング弾 C) 頭部発光部...レーザー弾 D) 腹部発光部...3カ所よりビーム弾を発射 (ゾーンK) 3カ所よりレーザー砲 (ゾーンO) E) 腹部専用発射口...ホーミング弾 (ゾーンO)
破壊可能箇所	A) 背ビレ B) 胸尻ビレ C) 尻尾 D) 尾ビレ
弱点	口

真っ白に燃え尽さろ!  
玉砕覚悟の必殺技を見よ!!

ZONE  
ダブル  
ディーラー

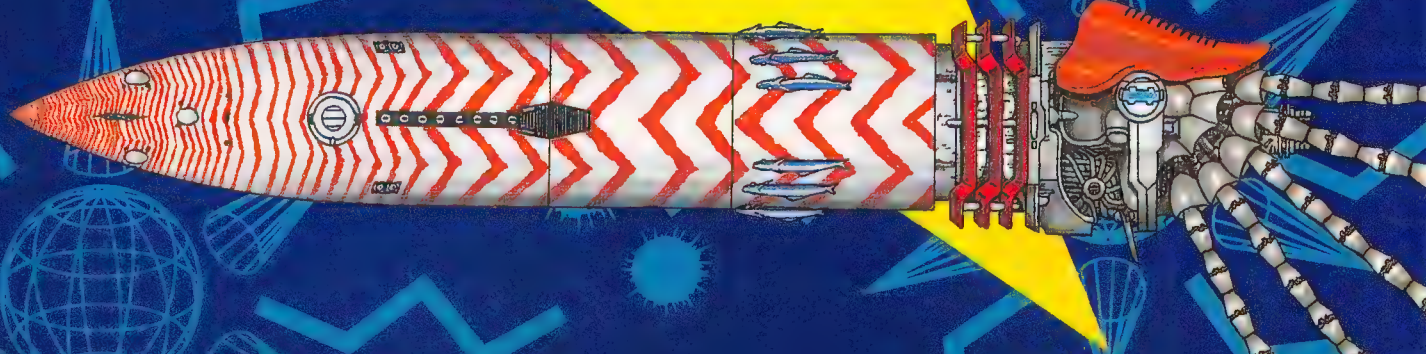
# DOUBLE DEALER

コードネーム	ベレムナイト
攻撃箇所	<p>A) 先端部…主砲レーザー砲 アンカー…3本のアンカー ホーミングレーザー7門 (カバーが外れた後)</p> <p>B) 砲台…Aパート切り離した後、出現 D) 砲台を破壊するまで、とめどなく出る。2門 E) 中央発射口…分裂するポッド発射。ミサイルになる F) 中央わき発射口…レーザー発射部</p> <p>C) 分裂するユニット…32方向に弾をまく G) 上下ハッチ…ダーエマを出す。射出された後、周りに電磁波をはる</p> <p>I) 本体 (上下分裂)…本体が上下に分裂してプレイヤーをはさみ込む。また、分裂した後、射出部よりさらにダーエマを出す</p> <p>D) 中央射出部…アンモナイト型小型機を射出 J) 上下発射口…サーチミサイル</p> <p>E) コバンザメ型メカ…装甲部にはりついているコバンザメ型メカが切り離されて攻撃 L) 噴射口…コバンザメを切り離した後、装甲を外して噴射口より炎を出す</p> <p>F) 足部…先端より外れて、回転しながら弾を出す O) 中央発射口…1) サーチレーザー 2) 垂直に曲がるレーザーを連射</p>
破壊可能箇所	<p>A) 先端部 A) 後半部 アンカー一部3カ所</p> <p>B) 砲台 C) Bパート全体 D) Cパート上下本体 E) Dパート内部 F) 頭部カバー G) 足パーツ</p>
弱点	頭部

コードネーム	ヒラメ (カレイ)
攻撃箇所	<p>ヒラメ時 A) エラ部…バルジ型ユニット射出。回転と同時に出す B) 下腹部発射口…ホーミングミサイル。通常弾 C) 上下ヒレ突起部…湾曲レーザー砲</p> <p>カレイ時 D) 頭部下射出口…小ガレイ弾。移動しながら弾を出す (破壊可能) 100pts E) 頭部下射出横開ハッチ…回転砲台で弾を連射 F) 腹部発光部…スライドしてレーザー砲3門を発射 G) 腹部スライド部…ホーミングする弾</p>
破壊可能箇所	<p>ヒラメ時 なし カレイ時 A) 腹ヒレ B) 尾ヒレ</p>
弱点	<p>ヒラメ時 □ カレイ時 □</p>

# TITANIC LANCE

ZONE  
タイタニック  
ランス



新感覚ドライブゲーム!

エースドライバー

# ACE DRIVER™

## RACING EVOLUTION

©NAMCO

久々に熱いバトルができるレースゲーム!  
これでポリゴンのイメージが変わるぞ!

担当: するする

チーム「GREEN ISLAND」  
ワールドチャンピオン・ニック・ワズダグ



### 近未来の

### レースゲーム

リッジレーサー2に続くリアル感覚CGドライブゲーム「エースドライバー」がまもなく登場する。

このゲームは、タイヤむき出しのレーシングカーでレースを展開するものだ。そのマシンの絵を見てもさうわかると思うが、まさにレースのためにデザインされた車だと言える。



チーム「BLUE CASTLE」  
大型艦体系のゲーム名がボディに書いてある。

この手のマシンを使ったゲームは、ウイニングラン、ウイニングラン91、ドライバーズアイ以来、およそ3年振りということになる。

その間、ナムコが出したCGカーレースものは、リッジレーサー、リッジレーサー2の2作だけ。

これらは市販のマシンに近いタイプで、それほどスピードが高くなく、攻め的にはかに速く走るかよりも、いかにコーナーを攻めるかという感覚であった。

さて、この「エースドライバー」はどのタイプなのかな。

### テクスチャーで 楽しませる!

以前のフォーミュラタイプのもものは、ポリゴンの表面に絵が張れないものであったが、前作になるリッジレーサーからは、その面に絵が張れるようになり、マシン自体にも個性を持たせることができた。その手法は、この「エースドライバー」にもいかされて

いる。

と、わかるかなあ。往年のナムコのゲームタイトル名が書かれているのだ。

リッジレーサーのときのよいうな「F/A」ってドカーンと書かれていないのがちょっと残念かな。

でもまあ、こういったタイプのマシンでは、そのチームカラーのほうが大事だから、スポンサーなんだよというくらいのものでいいと思う。これで十分雰囲気が出てくるからね。



ああ44のレースが楽しみだ。シリアルグリーンペンスタワード。



## より個性を出す

今までのドライブレゲームでもマシンの個性というのは、色が違う程度のものであった。これは、通信対戦でやる場合、どれが自分のマシンなのかがよくわかるようにという目的があったため。それ以外では、マシンのタイプは変わることもなく、どれも同じタイプのワンメイクレース風であった。



マシンの形やボディの色がよくわかる一瞥で近づけて「コリドー

チーム「RED LIGHTNING」のカラーの空想からこのカラーは共通だ。



## ス々のムービング筐体

このゲームには、2タイプの筐体が存在する。一つは、すぐ2人用でできるようなっているコンパクトなスタンダード。もう一つは、イスが左右に動くDXタイプ。コーナーに接近して、ハンドルを切ると、その切った方向と逆向きにオシロを振る！キチッと走れる人ほど動かし、運転がヘタな人ほどよく

動くことになる。遠くから見ていてその腕がすぐに確認できる。DXタイプもすぐ2人で通信できるものなので、このゲームが出回ることイコールすぐどこでも通信対戦ができるということだ。2人で通信対戦いや、できればもっと多くの人と対戦するほうがいい！最高8人まで同時プレイが可能！やるしかない！

チーム「YELLOW COYZUM」のカラーの源はナムコ情報というのガクッ！



## 操作系はロックオンタイプ

この筐体で注目すべきは、DXタイプのもを後方から見たときに「気」の「COYZUM」のマーク。「COYZUM」といえば有名なスピーカーのメーカー。そのマークがあるということは、音にこだわりを持っているということ。臨場感たっぷりのマシンサウンドをスピーカーから体感できるわけだね。リッジレーサーでは、音楽を聴きながらドライブレゲームで感じたけど、今回は硬派にマシンの効果音を聴きながらのレースになりそう。

ポリゴンの数を増やすと、こんなにマシンがリアルになる。キレイ！



ゲームのシステムについて

1人プレイから最高8人までの通信プレイができる。1人プレイのときの競い合いはCPUカーとなる。

2人以上のプレイでは、レースに参加するプレイヤーとそれを邪魔するCPUカーとなる。

通常のレースゲームの場合、1人プレイをするときは、他に参加するプレイヤーがないことが条件であったが、このゲームでは「エントリー待ち」をしていない状態で「視点切り替えスイッチ」を押したまま「コイン」を投入すれば、意図的に1人プレイができるのだ。と3人でも1人でプレイしたいという人には、とてもうれしい設定だ。混雑している



BLUE CASTLE  
特徴としては、空気取り入れ口が路面から近いというところ。



コックピットからの風景は、まさに本物だ。

と、なかなか1人プレイすることができなかったからね。さて、コインを投入した後、このゲームでのレースクラスを選択することになる。クラスは、操作しやすいレベルのビギナークラス、テクニックが必要となるエキスパートクラス、そしてより高いレベルのエキスパートプロクラスがあるのだ。



GREEN ISLAND  
空気取り入れ口が、なんと正面から見えない！前輪の後方にある。

コースは一つしか存在しないので、慣れていくのに合わせてマシンをステップアップしていくといだろう。

なお、エキスパートプロクラスは、エキスパートクラスの選択枠に合わせながら、「視点切り替えスイッチ」を押しつつアクセルを踏み、選択する。通信対戦の場合は、全員がこれを選択しないとそのクラスを選択できない。あとは決められた周回数の中でバトルをするだけ。目指すはクリアAー位だ！



まわりを見ているコマはないけど、多くの観客が見ているのだ。



YELLOW CYCLONE  
これも路面に近いところに取り入れ口がある。ボディが小さい。

視点も変えられる

何回か「視点切り替えスイッチ」という文字が出てきているが、その文字とおり、ムコドドライブゲーム初となる、視点を切り替えられるモードがついているのだ。その視点は2つ。まさにコ



RED LIGHTNING  
つぶれたイメージを持つ「ホイール」を取り入れ口は小さく、やや外側。

グラフィックアッパーグラフィックというならならぬようにしよう。



ックピットからの映像を見ることが出来る「ドライバービュー」。そして、マシンの状況がわかりやすい「ピハインドビュー」がそれだ。

攻略上、後者のほうがよさそうだけど、レースを楽しむのであれば前者のほうがいいだろう。熱くなれそうだ！



WINNER！ベストラップとトータルタイムが表示される。



# 豪血寺一族2

©ATLUS 1993, 1994. ALL RIGHTS RESERVED.

## 発刊大決定!

ゲームストムックシリーズvol.3

今、  
新たなる一族の  
謎が明らかになる。  
そして、  
彼らのテーマ曲を  
CDで再現。

**12月3日発売!!**

キャラクター紹介、攻略、豪華設定資料集、  
付録のCDにはアレンジバージョン、  
カラオケバージョンなど、豪2の魅力  
あますところなく網羅。

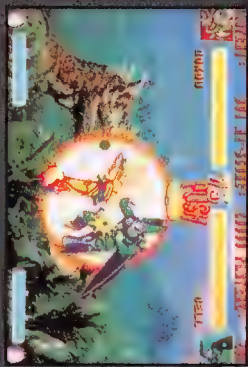
**乞うご期待!**

COMING SOON!!



“氣”は、いま最高潮へ!  
未知なる超必殺技が  
バトルフィールドを貫く!!





©バンダイナムコエンターテインメント

©BANPRESTO 1994

(仕様) 8方向レバー 3ボタン Wコンパネ 横画面  
2人協力プレイ、オンラインニューゲーム途中参加可能

必殺技が、超必殺技が、バトルフィールドに炸裂！  
スーパーオートバトルによる壮絶なバトル戦と、  
ライオニミックな空中戦で10人の戦士たちが、  
銀河最強を競う大迫力のリアル・アニメーションバトルだ！  
TVアニメの声優によるアクションボイスは臨場感バツグン！

途中参加、コンテニューOK！！

必殺技は各キャラ7種類以上！  
ゲームだけのオリジナル技も登場するぞ！  
どっちらけ取りこめる人造人間の、そしてセルの脅威！

# DRAGON BALL Z 2

ドラゴンボール

## スーパーバトル

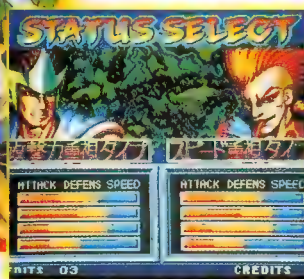
バンダイナムコエンターテインメント

東京都台東区雷門 1-9-7 111  
PHONE: 03-567-9165

# CDソフト発売!!

あの“JET”が6,800円で11月11日発売 (プレゼントキャンペーン 第1弾 応募券付)

ワールドヒーローズ2JET



世界の英雄を集め、繰り広げられる超武会。しかし、その華やかな大会の裏で暗躍する黒い影が…数々の必殺技、対戦でのタイプセレクト、世界中を回る超武会。更なる展開を見せるヒーローズバトル!! 君は生き残ることができるか!?

今後のネオジオCD発売予定

痛快ガンガン行進曲 (格闘アクション)

95年1月中旬発売 価格未定

奥行きのある対戦格闘ゲーム、ダッシュ攻撃をサイドステップでかわす、強烈な武器攻撃、駆け引きが全ての投げあい、そして、究極のとどめ技「ガンガン必殺」。ネオジオ最新作がついに登場。



ADKテレフォンサービス

(最新ソフトのお知らせや

秘先取り情報などお得な内容満載)

048-775-2347

※電話番号はお間違えなく。

※ネオジオはエス・エヌ・ケイの商標です。



NEO-GEO CD

# ADK、ネオジオ

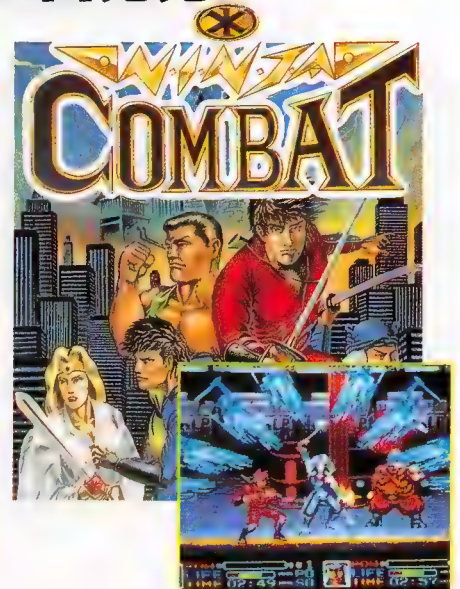
一挙6タイトル4,800円で10月31日発売!



マジシャンロード



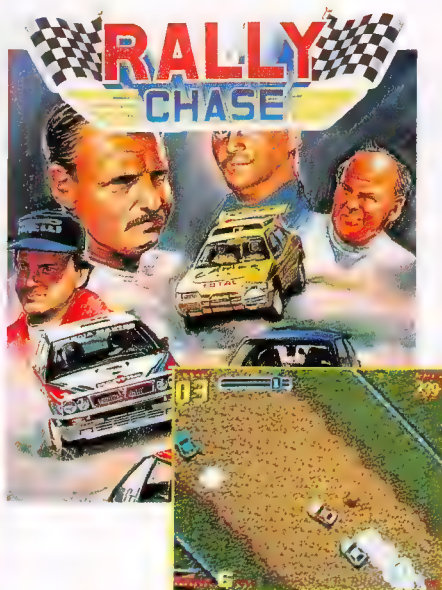
ラギ



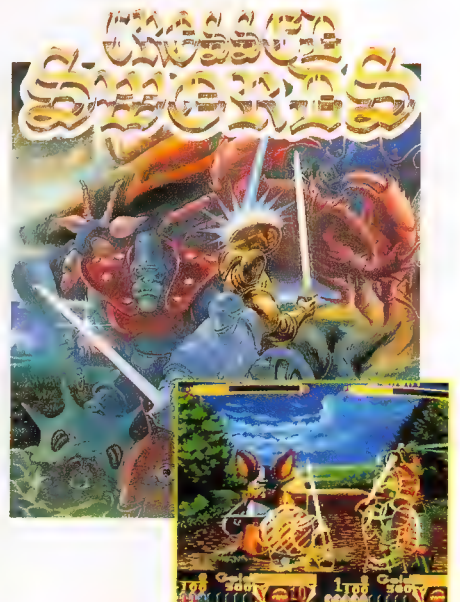
ニンジャコンバット



ニンジャコマンドー



ラリーチェイス



クロススワード

発売元

**ADK**

株式会社エーディーケー 営業部

〒362 埼玉県上尾市愛宕1-16-9 レーベンビル4F 048-775-2412(代表)

# 対CPU戦

# 頭首の栄光を我が手中に…!

# 豪血寺一族2

## 立ちはだかる二老傑を蹴散らせ!

©ATLUS 1993,1994  
ALL RIGHT RESERVED

前作の対CPU戦は、同キャラ戦を含む全8試合を勝ち抜き、最後に現頭首・お梅を倒せばエンディングという、比較的シンプルな感じで構成されていた。ところが『豪2』では、5人の新キャラが追加されたことによって一気にCPU戦のボリュームが増大、加えて連続技も(容赦なく)バリバリ決めてくるようになった。そこで今回は、誰もが比較的容易にクリアを狙えるキャラをピックアップして、その攻略パターンを紹介しよう。

## 背後霊にもマサカリにも頼らない!

### 対CPU戦

# 狐空院 金田朗

頼りになるのは「足払い」

担当：用語みたけぞー使い捨

愛らしい犬の姿が替で大評判の金田朗(変身後)。単なる背後霊の分身でありながら、主人である金田朗をも脅かすその存在感は、数多くの「被りモノ愛好家」の心をくわえて離さない。

しかし、対CPU戦では、その愛くるしい姿は何の役にもしない。むしろ、無理に変身しようとする行為自体が命取りになることが多い。まさに「犬死」なんつって…つまんなかったね許してくれい。

とにもかくにも、金田朗に限って言えば、変身前の姿でいたほうが容易に勝ち進むことができる。

さて、その方法とは…。

①大足払いで相手を転倒させる。②転倒させると同時に、レバーを相手方向に入れて間合いを詰める。③相手の起き上がりで大足払いを重ねる(繰り返し)というパターンが、CP

## 大足払いで転ばせる!

相手となるキャラごとに間合いとタイミングが微妙に異なるが、金田朗は…。

①大足払いで相手を転倒させる。②転倒させると同時に、レバーを相手方向に入れて間合いを詰める。③相手の起き上がりで大足払いを重ねる(繰り返し)というパターンが、CP



起き上がりに大足払いを重ねる。



すぐにレバーを相手方向に入れて間合いを詰め、



大足払いで転ばせたら、

## 各キャラ別ワンポイント

マらない場合がある。うまくいかない場合は「重ねる」ことを意識して、気持ち早めに大足払いを出そう。パターンに持ち込むまでのプロセスは違えども、今日ひこれだけ単純なパターンで勝てるというのも珍しい。苦戦していた人は、ぜひとも試してみよう。

### VS 豪血寺お梅

大足払いパターンは、少々タイミングがシビア。早めに重ねるつもりで狙ってほしい。岩碎歯→直後にジャンプゴロビカターン(大)だけでも可能。小キックや天舞脚など、突然の攻撃にも対応しやすい。



跳びこいたらびびるぞう。

反応できるのであれば、大足払いで反撃しよう。

大足払いにバックダッシュで対応されたら、直後に一拍おいて岩碎歯もしくは間合いが近い(岩碎歯をギリギリ跳び越せる間合い)なら、大キックで跳び込んでみよう。

### VS 大山礼児

牽制・攻撃ともに大足払い



牽制で跳ばせるつもりで出してもOKだ。

でOK。ただし、立っている状態の礼児に直接大足払いを当てにしようとする、逆に大足払い・ダッシュキックをくわいやすい。当たらない間合いで牽制し、跳んできたところを大足払いで落とそう。

### VS 陳彦

大足払いがギリギリで届く間合いで牽制攻撃すれば、呪縛符を出そうとした矢先にヒットさせることができる。



大足払いに反応して呪縛符を出そうとする瞬間に攻撃がヒット。

### VS 破馬才藏

超難敵。スタート時の敵キ

ャラセレクトは目押しが可能なので、可能な限りこいつを最初に持つてこよう。

獄炎昇流弾と震空旋風斬を



真っ白に燃え尽きる!  
玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!



警戒しつつ、小足払いで牽制(牽制しないと、突然タッシュしてきて投げられる。)  
小足払いがヒットしたら、さすがに大足払いへとつなげよう。ジャンプキック攻撃は、間に合うようならしやがみ大ハンチで返そう。



大足払いが飛び込みか。悩むところだ。

転倒した場合、才蔵は起き上がりになりジャンプ攻撃をガードしないことが多い。  
画面端ならばジャンプ攻撃、それ以外であれば大足払いパターンへと移行しよう。  
VSキース・ウエイン  
跳びこんでくることが多いので、大足払いによる撃墜を主体に狙ってこよう。



スライラル・キップは着地際を確実に投げよう。

それ以外では、大足払いがギリギリ当たる間合いで例のパターンを狙うといけばOK。  
VSアンジェラ・ベルデ  
ジャンプからの攻撃がフアシーならえに、パターンにハメにくい厄介な相手。  
基本は、間合いを離してアンジェラ・ホティアタックを待ち、大足払いを当てて転倒を狙う。引きつけて当てることができれば、パターンに持ち込むことが可能だ。



間合いを離してホティアタックを待とう。

投げられそうになるほど近寄られた場合のみ、牽制を兼ねて小・大足払いを出そう。それ以外では鞭の餌食になることが多い。  
VSホワイト・バッファロー  
VSサド・アスラン・リュート  
大足払いを、ギリギリで届く距離で出しているだけで勝てる相手。

両者共にジャンプ攻撃を撃墜するときは、早めに大足払いを出さないと連続技に持ち込まれてしまうので注意。  
VSアニー・ハミルトン  
大足払いパターンはタイムミッドがシビアなので、確実にジャンプの着地際を撃墜していきたい。  
ジャンプからのフォトン・



間合いを離して、小熊を使って跳ばせて落せろ。

バーストの着地際が最も撃墜しやすいが、低いジャンプから出されたフォトンに直撃してしまうことがある。  
そこで、低い位置から放たれたフォトン(もしくはスワニー・スラッシュ)をガードした直後に、ポッピングベアを出してみよう。跳び越してこようとするはずなので、その着地際を撃墜しよう。  
VS孤空院千道  
大足払いをヒットギリギリの距離で空振りすると、片飛脚を出してくるので、そこに再び大足払いを出せばOK。



これだけでほとんどパーフェクト。一番楽な相手だ。

VS花小路クララ  
中間合いでフリーメンを出してきたら、小キックで跳びこまう。CPUは対応に失敗するので、ジャンプ小キック→小足払い→大足払いの連続技が狙える。

これくらいの間合いで跳びこむと、なぜかクララは返せないのだ。



クララは近距離からのジャンプ攻撃を頻繁に狙ってくるが、距離の関係で返しにくい。そこで、通常は間合いを離れた状態でポッピングベアを出し、跳ばせたところを確実に大足払い・しやがみ大ハンチで撃墜しよう。  
VS孤空院金田朗  
基本は大足払いパターン狙いでOK。間合いを離してポッピングベア→大足払いで撃墜パターンも有効だ。

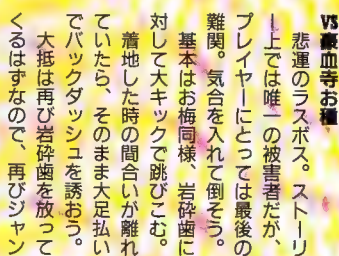


VS真血寺お志摩  
一応、形式上のラスボス。金田朗の姿勢が低いため、星流弾をくぐって大足払いパターンを狙いやすい。



星流弾の下をスルリして、ただし2P以降は岩砕髪に注意。

2P以降は岩砕髪の使用頻度が増えるので、それとジャンプからの威嚇砲に注意すれば楽勝だ。  
VS真血寺お志摩  
悲運のラスボス。ストーリー上では唯一の被害者だが、プレイヤーにとっては最後の難関。気合を入れて倒そう。  
基本はお梅同様、岩砕歯に對して大キックで跳びこむ。着地した時の間合いが離れていたら、そのまま大足払いでバックタッシュを誘おう。大抵は再び岩砕歯を放ってくるはずなので、再びジャンプ大キックで跳びこむ。



お種の至近距離に着地できれば、その場で星流乱舞弾の



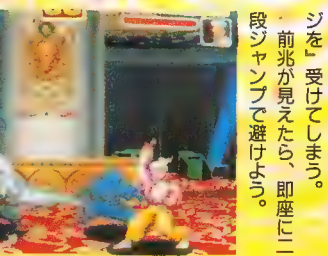
岩砕歯にジャンプ大キックで跳びこむと、



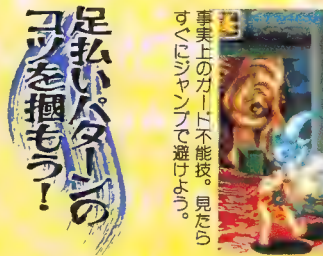
近い間合いで着地できたら、この状態になる。後はパターンに持ち込め! 追いつく。

モーシヨソに入ってくるので、大足払いで転ばせてパターンに持ち込める。  
至近距離に着地できずに画面端までいってしまったら、間合いを離して小・大足払いによる牽制から、岩砕歯に對しての跳びこみを狙おう。

なお、お種のジャンプ攻撃・天舞脚も、タイミングを合わせれば小・大足払いで返せるので、覚えておこう。  
ワンポイントとして、気をつけたのがお種の新必殺技。この技は「ガードしてもなくても、ほぼ同量のダメージ」を受けてしまう。  
前兆が見えたら、即座に二段ジャンプで避けよう。



事実上のガード不能技。見たらすぐにジャンプで避けよう。



足払いパターンのコツを掴もう!

大足払いを当てたら、直後にレバーを相手方向に入れっぱなしにして、相手の転倒音と同時にレバー下+大キック。各キャラで微妙な間合いの違いこそあれ、テンポとしてはこんな感じになるので、どうしてもうまくいかない人は目安にしてみよう。

キメ技はフンドシだ!

対CPU戦

狐空院 干滋

干滋は、小パンチ連打が非常に強いので、CPU相手も常楽。しかし爆烈放屁一化しないとダメだ。

担当：M.D.S. RIK君

① ジジイの基本その①  
目ボヨボヨではダメ

ジジイを使ってCPUを使うときの、絶対事項がこれだ。爆烈放屁は使っちゃいけない。禁断の秘技なのだ。なぜかと言うと、爆烈放屁は普通にCPUに使っても、必ず反撃されるからだ。しかもヨボヨボになってしまっただルシヨック!!  
なので、相手がビヨツたとき以外(ごめのとぎ以外)は使っちゃダメだ。

② ジジイの基本その②  
小パンチ連打

基本のその②は、小パンチ連打の使い方だ。  
一番ボビユラなのが、2段ジャンプから、小キックで跳び込んで攻める方法だ。小キックが当たったら、しゃがみ小パンチ4〜5発↓しゃがみ大パンチ↑キヤンセル片飛腿で連続技だ。2回いれればじまることも...  
跳び込みからでなくても、相手の必殺技などのスキに対して攻撃するときにも、小パ

ンチ連打がいいだろう。また、クララヤ才蔵に対して、小パンチを連打しているだけで、相手が固まってしまいう現象もある。これも使えば戦いはさらに有利になる(ちなみに②付きじゃないと苦しいかも)。



ジャンプ小キックからバシバシ...

③ ジジイの基本その③  
キメ技はこれだ!

やっぱり干滋を使う身であるならば、キメ技には細心の注意を払いたいところだ。私のオススメするキメ技は、

最後のとどめに投げを入れて、そのあとのスローがかかっているときに一尺布打を出すのだ。相手が地面に打ちつけられる瞬間にコマンド入力するのがポイント。



このスローがかかりつつフンドシ出すのがシブイ。

これがキマるとカッコイイぞー  
これは単なる一例なので、自分オリジナルのキメ技を考えてみよう。

キャラ別攻略

VS裏血寺お梅  
お梅は4人目に必ず出てくる。



タッシュしてくるのを見極めよう。

基本的には待つ。立ちの状態で待っている、奴はダツシユなどで近づいてくるハズ。そしたら、タッシュしてくるときに、タイムングよく立ち大キックを出して当てればよい。岩砕菌などはガードをして耐えよう。

スライディングをしてきた場合にはお互いの技がスかるので、ここはあわてずにさかさず投げてやればいい。

VS大山礼児  
やりかたを知らないとなかなりの強敵かも。バックタッシユなどで間合いを取り、筋収体を撃つ。すると奴は、2段ジャンプ



これをガードして...



立ち大キック。さらにキヤンセル筋収体。

などから昇燕舞を出してくるのだ。

それをガードして、ガードが解けると同時に立ち大キックキヤンセル筋収体を出そう。たいてい奴は立ち大キックに当たってくれるハズだ。筋収体は間合いを離すために撃ったほうがいい。

VS陳豪  
嫌な奴。  
こいつに対しては、待ちながらの竜口壁で戦うのだ。しゃがみ小パンチを出しているとき、呪縛符を出してくる。これをガードしたあと、ちよつと間を置いてから竜口壁の大を出そう。

こうすると奴は勝手にくらってくるか、大キックで攻撃してくるかどちらかになる。



このあたりの間合いで出せばいいぞ。

VS破馬才蔵  
大キックで攻撃されたときは、奴のキックの2発目がスカッた直後に大足で転ばせよう。肉を切らせてというヤツだ。

こいつはまともにやったらとてもつらい。  
まず初めに、しゃがみ小パンチを連打して様子を見る。



これでもガードできる。スキガ少ないのだ。



このままタイムアップまで連打しろー

これで奴は絶対動けないー  
タイムアップまでこれでねほり勝つ。  
VSキース・ウエイン

真っ白に燃え尽きろ!  
玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!

VS花小路クララ  
離れた間合いから2段ジャンプの小キック→連続技の垂

このなればしめたもの。着地を投げよう。



VSアニー・ハミルトン  
離れて飛び道具を連続しよ  
するとともに、2段ジャンプからのフォトン・バーストを出そうとするので、奴が2段ジャンプしたら、ダッシュで近づいて真下に入ろう。そしてその着地を投げてしまえばよい。

VSホワイト・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。  
VSホワイ・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。

VSアンジエラ・ベルデ  
2段ジャンプの小キックから入って、しゃがみ小パンチで連続技が入りやすい。これだけで勝てる。  
VS孤空院千滋  
立ち小パンチを連打しているら、奴はバックタッシュしていると、奴はバックタッシュから片飛腿をよく出してやる。バックタッシュしたと思ったらしばらくしゃがんで待ってみよう。よく片飛腿で突っ込んで来てくれるのだ。  
一回転したらあととは大足を重ねておけばよい。

VSサハド・アスラン・リユー  
勝つためにはかなり慣れが必要になってくる相手。離れた間合い(ファイヤー)ストームがギリギリ届かない



この大キックで勝つて...  
近づいて来たところを...

本パターン。近くで跳ぶとミラクルアタックをくらうぞ。また、立ち小パンチをただ連打しているだけでも結構いける。試してみよう。

VS孤空院千滋  
立ち小パンチを連打しているら、奴はバックタッシュから片飛腿をよく出してやる。バックタッシュしたと思ったらしばらくしゃがんで待ってみよう。よく片飛腿で突っ込んで来てくれるのだ。  
一回転したらあととは大足を重ねておけばよい。



投げる！タイミングが重要。

VSサハド・アスラン・リユー  
勝つためにはかなり慣れが必要になってくる相手。離れた間合い(ファイヤー)ストームがギリギリ届かない

VSアニー・ハミルトン  
離れて飛び道具を連続しよ  
するとともに、2段ジャンプからのフォトン・バーストを出そうとするので、奴が2段ジャンプしたら、ダッシュで近づいて真下に入ろう。そしてその着地を投げてしまえばよい。

VSアンジエラ・ベルデ  
2段ジャンプの小キックから入って、しゃがみ小パンチで連続技が入りやすい。これだけで勝てる。  
VSホワイ・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。

VSサハド・アスラン・リユー  
勝つためにはかなり慣れが必要になってくる相手。離れた間合い(ファイヤー)ストームがギリギリ届かない

VS花小路クララ  
離れた間合いから2段ジャンプの小キック→連続技の垂

このなればしめたもの。着地を投げよう。

VSアニー・ハミルトン  
離れて飛び道具を連続しよ  
するとともに、2段ジャンプからのフォトン・バーストを出そうとするので、奴が2段ジャンプしたら、ダッシュで近づいて真下に入ろう。そしてその着地を投げてしまえばよい。

VSホワイト・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。  
VSホワイ・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。

VSアンジエラ・ベルデ  
2段ジャンプの小キックから入って、しゃがみ小パンチで連続技が入りやすい。これだけで勝てる。  
VS孤空院千滋  
立ち小パンチを連打しているら、奴はバックタッシュしていると、奴はバックタッシュから片飛腿をよく出してやる。バックタッシュしたと思ったらしばらくしゃがんで待ってみよう。よく片飛腿で突っ込んで来てくれるのだ。  
一回転したらあととは大足を重ねておけばよい。

VSサハド・アスラン・リユー  
勝つためにはかなり慣れが必要になってくる相手。離れた間合い(ファイヤー)ストームがギリギリ届かない

VS孤空院金田朗  
こいつは、かなり手強いので、私は1人目を持つようにしている(要目押し)。基本的には2段ジャンプからの小キックで攻める。これだけで、なるべく1人目を持つ

VS花小路クララ  
離れた間合いから2段ジャンプの小キック→連続技の垂

このなればしめたもの。着地を投げよう。

VSアニー・ハミルトン  
離れて飛び道具を連続しよ  
するとともに、2段ジャンプからのフォトン・バーストを出そうとするので、奴が2段ジャンプしたら、ダッシュで近づいて真下に入ろう。そしてその着地を投げてしまえばよい。

VSホワイト・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。  
VSホワイ・パツファロー  
こいつもアンジエラ同様、2段ジャンプの小キックから連続技で楽勝。

VSアンジエラ・ベルデ  
2段ジャンプの小キックから入って、しゃがみ小パンチで連続技が入りやすい。これだけで勝てる。  
VS孤空院千滋  
立ち小パンチを連打しているら、奴はバックタッシュしていると、奴はバックタッシュから片飛腿をよく出してやる。バックタッシュしたと思ったらしばらくしゃがんで待ってみよう。よく片飛腿で突っ込んで来てくれるのだ。  
一回転したらあととは大足を重ねておけばよい。

VSサハド・アスラン・リユー  
勝つためにはかなり慣れが必要になってくる相手。離れた間合い(ファイヤー)ストームがギリギリ届かない

VS孤空院金田朗  
こいつは、かなり手強いので、私は1人目を持つようにしている(要目押し)。基本的には2段ジャンプからの小キックで攻める。これだけで、なるべく1人目を持つ

憎め器物破壊

対CPU戦

ホワイト・バツファロー

お種?なに、オレはそんなモノは恐れないぞ...ってヒア...って怖え。

担当: ガッツ/ロッコ/松やマン

インディアン<sup>★</sup>の教え  
そのいち、起き上  
がりを攻めろ!!

W・バツファローの基本、それは立ち大キックと、相手の起き上りの攻め(大足払い重ねねり)のタックルフロア重ねねり。対CPU戦ではこの2つをうまく組み合わせさせて進んで行く。

VS 金田明、リュウト

この両者は、一度転ばせした後、タイミングよく起き上がり、大足払いを重ねておけばOK。連続的に当たってくれろぞ。要タイミング。



この距離を保って大足払いを重ねよう。タイミングを外すと逆襲を喰われる。

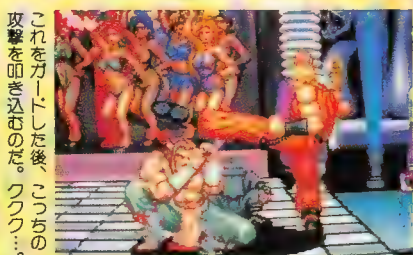
VS キース・ウエイン

大足払いなどでキースを反応させて、跳び込んできた所を立ち大キックで落とそう。大キックは早めに出すべし。

VS 陳念

しゃがんで待って、陳念が立ち大キック(2段)を出すのを狙って、ガードした後に技を叩き込め。超接近してきたら大足払いで追い払うべし。起き上がりに大足払いも可。

VS 大山礼児



これをガードした後、こつちの攻撃を叩き込むのだ。クワッ...

礼児の頭上を横切って、後方に着地するように2段ジャンプからのフライングエルボーを出す。すると、礼児はこれに反応して流炎昇を出すので、そのスキに攻撃を入れる。

ほら誘われてるぞ。オロカきめ。



VS アンジェラ・ベルテ

バックジャンプから(1段ジャンプ)フライングエルボー(大)で突貫。以上。

VS ホワイ・バツファロー

2段ジャンプの頂点からフライングエルボーを出す。2段ジャンプにバツファローも反応して跳び上がるので、タイミングよく空中でフライングエルボーを当てよう。

VS 破馬才蔵



空中でリットさすのガッツだ。

礼児の頭上を横切って、後方に着地するように2段ジャンプからのフライングエルボーで特攻だ。震空旋風斬をガードした後はタックルフロア(大)が入る。一度才蔵を転ばしたら、起

き上がりにタックルフロアを重ねると有効(超早めに重ねないと反撃くらうよ)。

VS アニー・ハミルトン

こちらから手を出さずにし



やがんで待って、アニーが跳び込んできたら立ち大キックで落とし、勝手にレインボーライズを出したらタッシュキックor投げ。

フォトンバーストの落ち際にも、余裕があったら立ち大キックなどで攻撃しよう。

VS クララ、干法

フライングエルボーの打点が、きやつらの頭部にくるよう狙いを定めて攻撃。前方ジャンプや2段ジャンプで間合いを調整して、うまくフライングエルボーをぶつけよう。

VS 豪血寺お志摩

しゃがみ大キックでジャンプを誘い、跳び込んできた所を立ち大キックで落とそう。ただし、大キックを出すのが早すぎると威嚇砲をくらってしまうので、うまく引きつけて落とすとタイミングをつか

もつ。

VS 豪血寺お梅・お種

この間合いでケリを出す。遅くても早くても痛い目見るので用心しよう。



結論から言うと、とにかくタックルフロアをガードさせるだけでこの2人には勝てる。



タックルフロア!!



うっしや威嚇顔!!ガードを解くのが早すぎるとダメージをくらうぞ。

タックルフロアをガードさせると、必ずといっていいほど威嚇顔を出してくるのだ。そこを逃さずにボイスと投げるべし。

タックルフロアは必ずガードさせるように距離を調整して出さないで、威嚇顔やスライディングなどで返されるぞ。大足払いなどで間合いを計って、相打ちするぐらいの覚悟でタックルフロアを出そう。タックルフロアを天舞脚で返されることもあるが、あせらずにくらい投げを敢行しよう。あと、アタックゲージが満タンになってバターンが崩れ



アタックゲージ(特に巨力が満ちた時)にはバターンが崩れるから注意。

る時もあるが、もう一度間合いを取り直して、タックルフロアをガードさせよう。

真っ白に燃え尽きる！  
玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!



帰ってきたア・イ・ツ♥  
豪血寺お種!!

あの謎の失踪をとげた豪血寺お種。一時は生死を危ぶまれていたが、やはり、ヤツは生きていたのだ!!



大会直後、突如として姿を消した豪血寺お種。が、その謎の失踪のウラでは、お種・お志摩派が黒い糸を引いていたのである。  
お種・お志摩管轄下の黒子一個師団により、お種は問答無用に拉致されてしまう。一度は一個師団の手から逃れた

ものの、崖っぷちに追い込まれ絶体絶命の窮地に立たされてしまうお種。  
前方には黒子師団、後方は海に切り立つ大絶壁!! 嗚呼、爆絶大ピンチだ豪血寺お種!! そのとき脳裏に浮かんだ一スジの光明、悲願生じし己の運命を天に託し、お種は絶壁からその老体を躍らせた!! 波間に消えていくお種の運命――その姿を、崖の上から見下ろすお梅の表情は、まさに悪鬼そのものであったという……

死んではいなかった!!

体力、精神力の続く限り、お種は海をさまよい続けた。途中、お梅が放った刺客を激しい海中戦の末倒したお種であったが、もはやその時点で生命力に限界が迫っていた。近づく魚を生そのまま食らい、漂流物に捕まり幾日も海原を漂った。航行する船に必死に手を振るが気づいてもらえないときが幾度もあった。幾度も漂流すること一週間、ついに人間離れたお種の生命力にも、限界のときが訪れようとしていた。そして、さらにお種に迫りくる海面下の黒い影。「天に見放されたか……」お種は覚悟を決め、静かに目を閉じた。

が、しかし!! その時海面に浮かび上がる巨大な影。それこそ、お種派黒子軍団が搭乗する「イエーサブマシン号」だったのだ!!

必殺技のババア!!  
とりもどせ!!  
かくして、無事に救助され



うーらーかーはーらさーてあーくべーきーかー。うわあああつ、やつぱり生きてたの!!



強い者のみが生き残る、それが豪血寺の掟。この姉妹も例外ではない!!

必殺技を引く振って……お種、ついでに(生還編)  
(前) 頭首決定・格闘技大会

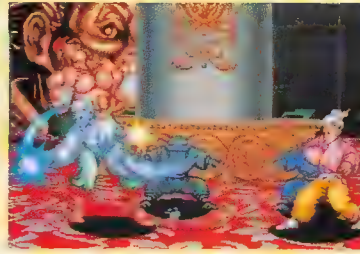


疲れてるけど闘気は超充滿!! ナメてかがるぞ地獄を見るぞ。

の優勝者、豪血寺お種!!。わずか数日の短い栄華の中で編み出したのか? お種は、恐るべき必殺技を習得していたのだ! その名は……

必殺技の最大の特徴は、事実上「ガード」が不可能であるという点にある。

見た目上、一応ガードしているように見えても、実は直撃した場合と減らされる体力ゲージの量は「ほとんど同じ」



来た一あし別名を「ババアックホマー」とにかくジャンプで回避せよ!!

なのだ。技の判定も大きく攻撃速度も速いため、近距離で出されると非常に避けにくい。しかも威力まで大きいことから、本当に始末にできない。とにかく、避けるしかない!

その種の必殺技

一発興義を含め、すべて基本性能は「お梅」と同じ。ただしCPUの反応が格段に違ったため、お梅のそれよりも性能が良いように見えてしまふ。が、それは気のせい。変身後の必殺技も、この点については同様な。



変身も以前と同じ。でもセーラ一服だ。

必殺技の性能

必殺技も手に負えないが、それ以上に、超反応に裏つけられた通常技というの……かなり厳しい。

一番怖いのが立ち小キックやダッシュキック。前後のスキがないに等しいので、ガードの成否を問わす



問答無用に投げられてしまうことが多い(ヒットすると連続技にもちこまれてしまう)ことも少なくない。

豪血寺お種は必殺技のCPUは誰なのかな?

確かにお種の反応の良さは目を覚めるものがあるが(CPUだから)、正直に言って、前作のお梅よりも付け入りやすい部分が目立つ。要は、いかにそれを見つけることができるか、だ。



強い、強いぞお種!! やり人外の腕に達したヤツには勝てぬのか……

ひとすじ流れる涙星

# ファミコン

SFC ナムコ 10月21日発売 8800円(税別)

## より細かい設定ができる! スーパーファミコン版が パワーアップ!

©ナムコ

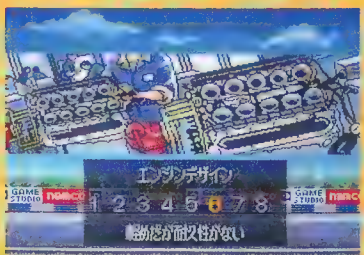
レースは走る前から始まっている。  
そんな気分を味わえるゲームだ。

### ファミコン版が パワーアップ!

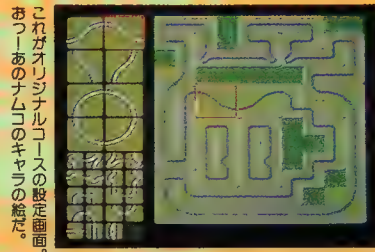
古くからのナムコソフトならファミコンシリーズはもうおなじみ。最近ではワールドシリーズに移行していたためもあって、ちよつとなつかしいタイトルだ。

さて今回紹介するソフトは、ファミコン版で発売された、「スーパーファミコン版にグレードアップしたものだ。

どのあたりがグレードアップしたかというと、まず一番目につくのがやはりピクチャール。より細かい絵、そして色数、よりリアルなイメージの



細かいマシンセッティングのイメージを表現する。ナムコは、ゲームの魅力を最大限に引き出すことにこだわっている。



これがオリジナルコースの設定画面。おつあのナムコのキャラの絵だ。

るゲームになったようだ。

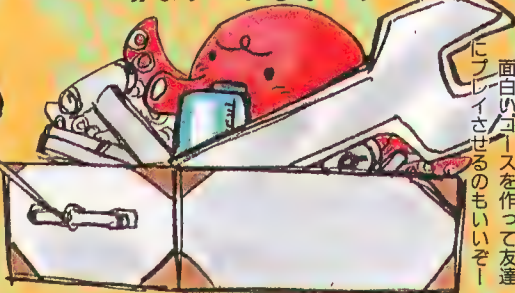
ゲームの内容は、前作と基本的には同じで、いろいろ細かいマシン設定から、レース設定、さらには、コース設定ができるようになってる。

### レースが選べる

カーレースにはいろいろなタイプのレースが存在する。車のタイプや、レースの形式までたくさんあるものだから、車でどこでは選べるのだ。

車のタイプでは、ツーリングカー、プロトタイプ、オープンホイールの3種があり、任意のタイプを選んだら、サスペンションや、ウイング、ハンドリング、ギアレシオなどを自分好みに設定することで、最大4種までセーブすることができるのだ。

またマシンのカラーリングも様々。ドライバーというよりは、チームオーナーって雰囲気だよね。



これがプレイ中の画面。なめらかな画面が流れるのが、ナムコの見せ場。

困気だよ。

レースの形式は、タイムアタックから耐久レースまで。この中で設定されているコースはなんと20コースも。いったい全部クリアするまでどれだけかかるやら...

そんな心配はいいとして、さらには、自分でコース設計もできるのだ。そのコースは、最大6コースまでセーブできるのだ。

面白いコースを作って友達にプレイさせるのもいいぞ。

### 視点はお上から

プレイ中の視点は、前作と同じように上からのもの。

しかしファミコン版のときのような、横、縦という単純なスクロールではなく、カーブの弧に沿ってスクロールするようなことができるようになった。

スーパーファミコン版になったことでさらに、より細かいマシンの挙動であったり、レース中の演出も可能になった。

各コースのコースコードが記録される。区間タイムも見ることが出来る。



自分の好みの車を作ってテストして、本戦へ。レースを全部楽しめるソフトだぞ。



シリーズ参戦でドライバー間の争いもできる。完走が目標になるぞ。

Mac プロフォースシステム 発売中 1万3184円(税込み)

## 沈黙のピー隊も真っ青! クリティカルコマンドシリーズ チャイナ・クライシス

©Proforce System, Inc. All rights reserved.  
これぞ、メディアの底力! たじろぐな、オレの心っ!!

むかあし昔、レーザータ  
イスクのゲームがあったのを  
知ってるかな? スペースエ  
ストとかスーパードンキホーテ  
とかあったんだけど。  
これらのゲームは、アニメ  
ーションする画面に時たま出  
る、右とかアタックとかいう  
指示をタイミングよく実行す  
ることによってイベントをク

このOが動きまわる。迫る危  
機を回避せよ。



リアしていく、というもの。  
今回紹介する「チャイナ・  
クライシス」は、基本的にそ  
んなゲーム。プレイヤーはタ  
イミングを見計らってマウス  
をクリックするだけだ。シン  
フルでしょ。  
ただと、やっつめることは超  
凄。マッキントッシュのク  
イックタイムとCDROMの機  
能を生かしたハイテクアニメ  
ーションが動きまわり、しゃ  
べりまくる。それらにより、  
トム・克蘭シー 願負けの舞

登場人物のみなさん。彼らを中心に物語は進行していくわけやね。

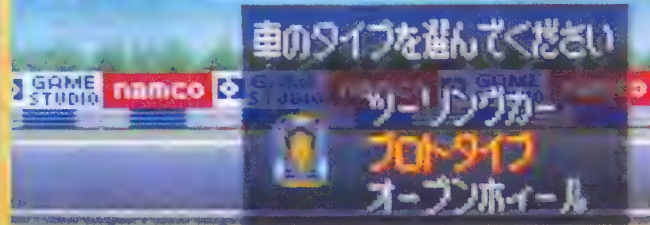


台が構築され、リアルタイム  
シミュレーションとして展開  
されていく。  
やってみただ感想だけど、こ  
れはゲームというよりはヒテ  
オを見ている感覚に近い。プ  
レイヤーが干渉できるところ  
はかなり少なく、演出は凝り  
まくりだ。  
ゲーム自体は決して簡単な  
ものではない。どの兵器が対  
空に優れていて、どのくらい  
の距離に威力を発揮する、な  
んて知識がないとチンプンカ



ついに敵からミサイルが発射さ  
れた! 状況を把握し、対応する  
のだ。

チンプン。だけど、そういった  
方面に興味がある人だったら  
失敗しかねないだろうな、多  
分。どれだけ「浸れるか」が  
ポイントでしょ。



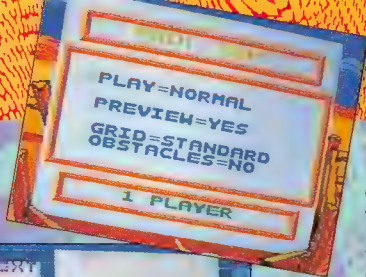
マシンセレクト画面。背景の絵からもう盛り上がり感、抜群!

アーケードからの移植ソフト	
スーパーファミコン	
11月11日	モータルコンバットII 究極神拳 (アクレイドジャパン) 11800円
11月25日	極上パロディウス (コナミ) 9800円
12月16日	龍虎の拳2 (ザウルス) 10900円
PCエンジン	
12月2日	熊狼伝説スペシャル (ハードソン) 6900円 CD-ROM専用
メガドライブ	
11月18日	サムライスピリッツ (セガ) 8800円
	豪血寺一族 (アトラス) 9800円
11月25日	リーサルエンフォーサーズII (コナミ) 7800円 CD-ROM専用
12月	ぶぶぶ通 (コンパイル) 予備6800円
セガサターン	
11月22日	バーチャファイター (セガ) 8800円
プレイステーション	
12月	極上パロディウスだ! (コナミ) 価格未定
	リッジレーサー (ナムコ) 価格未定

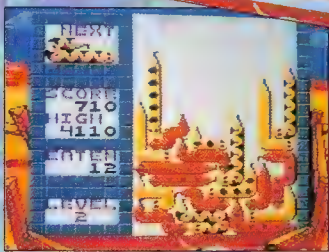
ゲームボーイ 四次元 12月下旬発売予定 予価3800円

## 蛇でニョロ スーパースネーキー

©1994 Spectrum HoloByte, Inc. Original game  
©1993 J.S.C.Games. All rights reserved. トリスBand©1997 Elore  
一癖も二癖もあるパズルゲーム見参!



**ニョロタイプ現る!**  
あの「テトリス」の作者、アレクセイ・パジトノフが監修したパズルゲーム「スーパースネーキー」。面白さは保証付きだ。  
ルールは至って簡単。上から次々と落ちてくる「スネーキー(ヘビ)」をコントロールして、同じ色・模様のスネーキー(以下ヘビ)にタッチして消していく(頭が隣に触れればいい)。このとき落ちてきたヘビは消えない。これを利用して、同じヘビで二匹以上のヘビを消すことも可能だ。

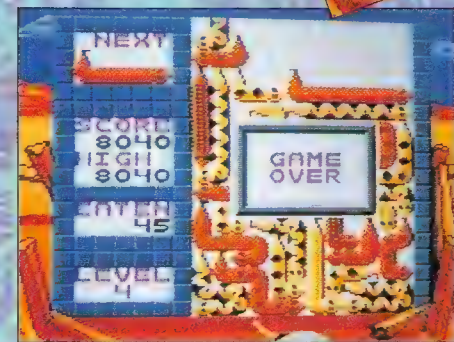


**今どき珍しく  
ボタン操作なし!**  
このゲームにはノーマルとキングコブラの2つのモードがある。ノーマルは読んで字のごとし。ひたすらヘビを消していくモードだ。最初は、ヘビの落下速度も遅く、種類も少ないの

ヘビが共食いすると考えてもらって構わないだろう。  
普通この手の「落ちもの」は落ちたら、そのY座標で止まるが、このゲームはヘビなだけにとどまることを知らない。放っておけば、行きどまりまで移動する。一マスでも隙間があれば、うねうねと入っていくのだ。よってヘビを消したとき、その上に別のヘビが乗っていれば、自動的にスベースが埋まる(埋められてしまう)。  
この性質をうまく利用しなければ、高得点は得られないぞ!



だが、レベルが上がるとつれ、速く、多くなる(最終的には20種類以上)。特に後半に出てくる編織様のやつが、毛虫みたいでキマキリやがってます。



初に触れた同種のヘビを消すものや、通り道のヘビをすべて消すものがある。  
ちなみに、ヘビが落ちてくる所(縦軸)は一定ではない。これはランダムで決まるようだ。また、ヘビが落ちてきて放つおと左右どちらに曲がるか、も同様。  
ところで、ヘビがかなりクネクネするので、心臓の悪い人はやめたほうがいい。私はヘビというよりフラナリアに見えてしまう。フラナリアってさー…以下自主規制。(あね)

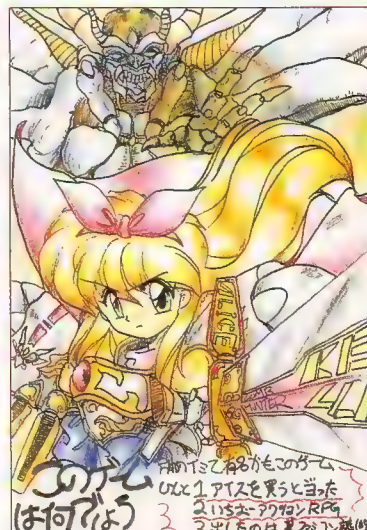


キングコブラは定められた条件をクリアすれば、次のステージに進める。どちらも数種類のヘビがいて、中には最

### 飛鳥の

## クイズゲームはなにに 読者版

某ファミコン誌が放った企画モノ(?)ゲーム。わかるかなあ? わかんない人もあきらめないで、じっくり見てみようね。  
前々回の答えは、『バトルマスター』でした。



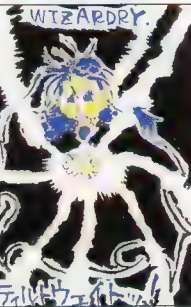
(大阪府 KEIKEI君)



(岐阜県 松岡良雄君)  
続編でも期待しよう。



(茨城県 竹原 淳さん)  
ハンマナガと似合う、義賊ロッキー

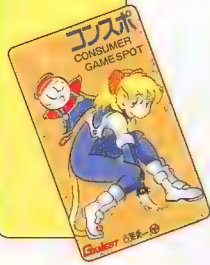


(宮城県 村正トモ君)  
現に絶賛発売中! モンモト降なまな。



(大阪府 イチアノタツ子君)  
同へキントウのクイズをこなすには、このクイズをクリアしたいシリーズ。

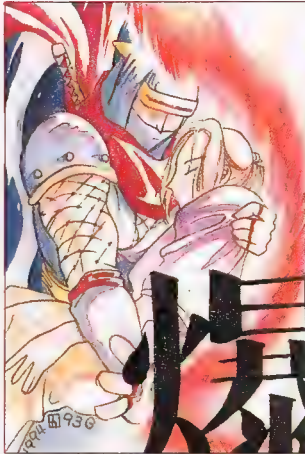
採用者、正解者  
には抽選でテレ  
カをプレゼント。





# 必殺技特集!!

## ゲームスト アイランド ハイブロー



◆(青森県 五臓六腑君)  
☆再び燃えるカー猛りの爆炎。



◆(大阪府 柴田こずえさん)  
☆足のウラのグリグリガチャムってヤツ。



◆(兵庫県 蚕中彼方ちゃん♥)  
☆蒼の炎龍、光龍破!!カッチよえ——。

カラーアイランドに投稿する際は、サイズは自由って知ってた? (できればハガキサイズが整理しやすいんだけど、どーしてもってな場合はA4なりB5なりでも可)。ゲームの題材、画材は問わずだ。どんどん応募してくれちゃって結構。出すべし。



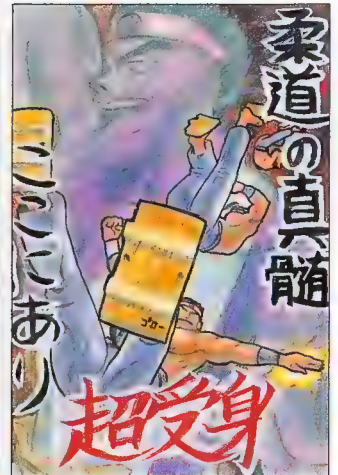
◆(千葉県 やりのほさき君)  
☆これぞ男の必殺技。悪の雷撃をくらい!!



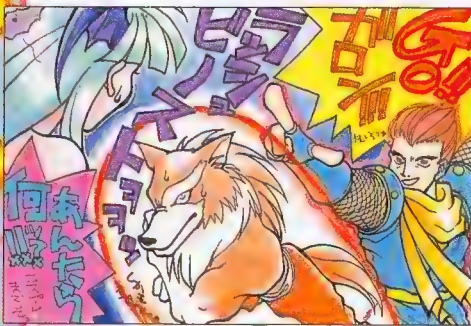
◆(大分県 一塔寺はるさん)  
☆足昇龍の名はダテじゃない!!



◆(鹿児島県 ID-ED君)  
☆性格通りのアツイ技だ。



◆(愛知県 相川博文君)  
☆いいぞゴローちゃん!!日本の星はキミだ!!

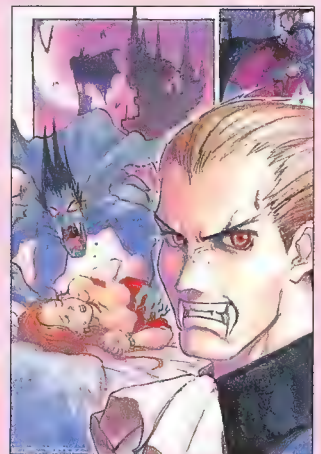


◆(埼玉県 CIMAぶぶさ丸)  
☆夜の住人ほまほまライツついているのか…。



◆(青森県 妖刀定光御大)  
☆内に秘めしカルマのままにイッちゃえーし。

ゲームスト増刊ヴァンパイア絶賛発売中!!  
定価1380円ゴツキリ!!  
全国の書店にて速やかに購入すべし!!



(大阪府 宇奈月浩彦君)

あれ?今月はヴァンパイア増刊復活大会をやる予定だったけど、いつのまにか必殺技特集になっちゃったぞ。まあいいか(オイ)。次回、次々回とか数回に分けてやりますので、期待してね。

# GAMEST

DOKUSHA-SAHBISU-BU

## 読者サービス部



スーパーストII Xの楽譜集がついに完成！付録には豪鬼を含む全ステージサウンドを取めたサウンドトラック& Macintosh対応のゲームデータを取めたCD-ROMが付いている！  
※付録のCD-ROMは家庭用CDプレイヤーで収録曲を聞くこともできます。

サブコンパクトスーパーストIXムック
定価3500円 送料：E
通販番号：GMC-1
付録：CD-ROM (Macintosh対応)

### 日ごろの皆様にご感謝の気持ちを込めて... 30%OFF3号連続放出企画

X最強セット  
定価3170円  
↓  
2200円

- ～セット内訳～
- ストII下敷き
  - X最強シャープペン
  - X最強消しゴム
  - Xレディースシャープペン
  - Xレディース消しゴム
  - スーパーストII Xペンケース
  - ゲームストキャリケース
  - ストII ダッシュレポバ



X最強セット
定価2200円 送料：E
通販番号：TP-5
付録：ゲームスト特製クリアファイル



雑君  
スペシャルセット  
定価2700円  
↓  
1890円

- ～セット内訳～
- 雑君キャリケース
  - 雑君W・H2シャープペン
  - 雑君W・H2ノート
  - 雑君W・H2下敷き
  - 雑君W・H2ペンケース
  - 雑君W・H2消しゴム
  - 雑君W・H2イレーザー

雑君スペシャルセット
定価1890円 送料：E
通販番号：TP-4
付録：ゲームスト特製クリアファイル

今、このセットを注文すると、  
もれなく右の  
写真のゲームスト&の屋特製  
クリアファイル  
がもらえるのだ～！



### スーパーリアル麻雀カレンダー'95

★使用イラストは、すべて  
田中良先生&メーカー描き  
下ろしイラストなのだ～!!

スーパーリアル麻雀カレンダー'95
定価1800円 送料：E
通販番号：ST-27
A2判・表紙含む7枚・ALLカラー

### X最強カレンダー'95

★ただ今製作進行中!!  
もうちょっと待ってネ。

X最強カレンダー'95
定価1500円 送料：E
通販番号：C-69
A2判・表紙含む7枚・ALLカラー

### ヴァンパイアカレンダー'95

★ただ今製作進行中!!  
もうちょっと待ってネ。

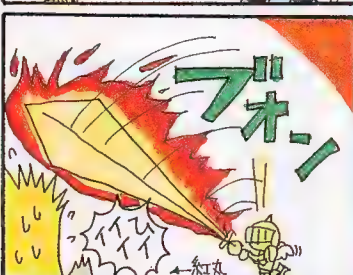
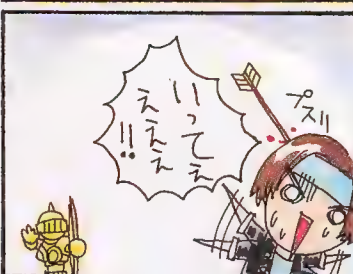
ヴァンパイアカレンダー'95
定価1500円 送料：E
通販番号：C-70
A2判・表紙含む7枚・ALLカラー

★注文してくれるときは、  
カレンダー単品で  
注文してくれよな!!

95年度版ゲームストカレンダー予約受付中だぜ!!

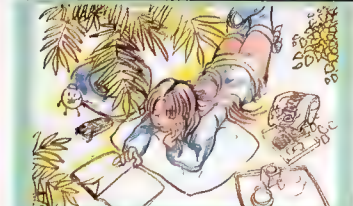
★ツインビー下敷きとファイティング春麗下敷きが完売になりましたー買ってたみんなありがとー!!

若人おいてけぼり 雑談



辞令  
キングオム ファイターズ'94  
実行委員会第二分室室長  
鈴木 哲男  
上記の者、招待状に「麻呂を  
つけ忘れた件の責任により、本社  
クワア7支部に転勤を命ず。

今月のむーちゃん



(埼玉県 かもゆりさん)  
夏の屋下がり、彼女は一人何の想いに耽  
っているのだろうか…。  
★忘れてない人、お手紙待ってまーす。  
(大分県 一徳寺春丸さん)  
きょうこんなことを考えているのだらう  
か。うむ。  
お分木郎…びんな私達  
のト忘れてるよ…

# 緊急指令! ゲームストサポーター求ム!

やあみんな、今日は私ことゲレンジャーカーマインがみんなに吉報をもたらそう。みんなは、ゲームストスタッフ  
が身に着けているスタジャンの存在を知っているかな?今回、この希少価値バリ高い逸品アイテムをみんな  
のために作るという計画が持ち上がったんだ。  
▶限定生産1000着で、シリアルナンバー付きというスパラッ!受付開始は10月5日消印より有効だ。それ以  
前のものはナンバーが後回しになってしまうので要注意!それから、このサポータージャンパー略してサポジ  
ャンの注文は、振替用紙に単品で注文してくれないと、それも後回しになってしまうぞ。ちなみに、注文は分屋  
でも受け付けてるんだ(条件は同じ)。そういうことで、みんなヨロシクグッドラック!

サポジャン▶定価9800円▶通販番号:G-18▶送料:F



編集部員たちも愛用しているスタジャンパー。これのロゴ部分が多少変更されるけど、ほかは、すべて同じデザインになります。(サイズはフリーサイズ)

## 今月の秘商品

今回が本当にラストチャンスだ。ここで買わねば男がすたるというものよ。

<p>テリジャン 定価9800円 送料:F 通販番号:SS-53</p>	<p>戦狼2キャップ 定価3000円 送料:F 通販番号:SS-22</p>
--	--

<p>スーパーストXキーホルダー 定価680円 送料:B 通販番号:C-38</p>	<p>ナコルルキーホルダー 定価680円 送料:B 通販番号:SS-88</p>
<p>ジャンヌキーホルダー 定価580円 送料:B 通販番号:A-10</p>	<p>リョウコキーホルダー 定価580円 送料:B 通販番号:A-9</p>

<p>風車キーホルダー 定価580円 送料:E 通販番号:GA-17</p>	<p>半蔵キーホルダー 定価580円 送料:E 通販番号:GA-16</p>	<p>ラスプーチンキーホルダー 定価580円 送料:E 通販番号:GA-18</p>
--	--	--

どーんとまとめて  
キーホルダー集合!  
君は何個持ってる?  
……10個!少ない!!

<p>精霊キーホルダー 定価580円 送料:E 通販番号:GA-15</p>	<p>マッドマンキーホルダー 定価580円 送料:E 通販番号:GA-14</p>	<p>カメラ小僧24隆ちゃん 定価1500円 送料:E 通販番号:C-40</p>	<p>カメラ小僧24春ちゃん 定価1500円 送料:E 通販番号:C-41</p>	<p>カメラ小僧24バルちゃん 定価1500円 送料:E 通販番号:C-42</p>
--	---	---	---	--

# ゲームストビデオ最新作「ヴァンパイア」 発売!!みんな注文してくれーい!!



餓狼伝説SPビデオ  
定価7000円 送料: H  
通販番号: GV-6  
付録: 攻略小冊子



みんな!僕ちんのフォオスを  
見て見てえ〜。



ヴァンパイア  
定価8800円 送料: H  
通販番号: GV-12  
付録: フォオス紙模型



極上パロディウス  
定価6000円 送料: H  
通販番号: GV-11  
付録: 猫戦艦紙模型



ナコルル人形  
定価7000円 送料: E  
通販番号: SS-87

★レジンジャーが大活躍するカタログの第2弾が完成したぞ!!注文をくれたみんなにプレゼントしてるから、ムチムチ注文してよ!また、カタログだけ欲しい人は、僕ちんもカタログ見たいでちゅ!係までハガキで申し込んで。

日本社会の根幹を揺るがすナコルル人形問題について考察しよう。本来、ナコルル人形は完全限定品だったのである。そして、ナコルル人形がなきや死んちやうつちゅ〜という熱狂的なナコルル信者により、ナコルル人形は速攻で完売と相なった。ここで話は終わらず、人形が手に入らない信者たちの暴動を恐れた新声社では、ナコルル人形の再生産に踏み切った。もうすぐ再生産ナコが出来上がり、ナコ信者の手元に届くであろう。まずは一安心だ。



ワールドヒーローズ2JET  
定価6500円 送料: H  
通販番号: GV-10  
付録: 雑君JETコースター



スーパーストリートファイターII Xビデオ  
定価7000円 送料: H  
通販番号: GV-9  
付録: パルロバ仮面



ハイ!みんな、僕のことはもう憶えてくれたかな?OK!君も今日からナルシストだ。



サムライスピリッツビデオ  
定価7000円 送料: H  
通販番号: GV-4  
付録: 攻略小冊子

## 今号の新譜



ミディパワー Ver.0 スナッチャー  
定価2800円 送料: E  
通販番号: KICA-7645



僕らのステキ Harmony  
日向田マリコ  
定価1000円 送料: E  
通販番号: KIDA-7601



バーチャファイター/セガサターン版  
定価2000円 送料: E  
通販番号: TYCY-5409



サムライスピリッツメジャーアルバム  
定価2500円 送料: E  
通販番号: PCCB-147



ゴロプレスタオル  
定価450円 送料: C  
通販番号: G-15



雑君テレカケース  
定価1000円 送料: C  
通販番号: G-10



観音テレカケース  
定価1000円 送料: C  
通販番号: G-11



ゲームストキャリーケース  
定価650円 送料: E  
通販番号: G-13

### 読者サービス部 通信販売 お申し込み方法

- 読者サービス部の通信販売は本誌に付いている郵便払込通知票か郵便局の払込通知票でお申し込みください。
- ※現金書留・銀行振込・電話でのご注文は受け付けておりません。
- ご入金後から商品のお届けまで20~30日ほどかかります。1ヵ月たっても商品が届かない場合には電話でご確認ください。
- 返品はお届けの商品が不良品が配送中の破損以外、交換を受け付けません。
- 価格はすべて税込価格です。
- ご注文の際には必ず、住所・氏名・電話番号・商品名・商品番号をはっきりとお書きください。

送料		3個まで		4個以上	
A	何個でも	100円	D	何個でも	400円
B	2個まで	100円	E	何個でも	500円
	3個以上	400円	F	何個でも	800円
C	1個なら	200円	G	単品発送	800円
	2個以上	400円	H	何個でも	(サービス)無料

◆たくさんの商品を買った場合は、その中の送料で一番高い送料を送ってください。(単品発送の商品は別扱いになります)

例: 郵送ナコルルテレカ1枚 .....100円  
 龍虎2おとめ~ポスター1枚(単品発送品) .....800円  
 ナコルル人形3体 .....500円  
 極上パロディウス2冊 .....400円

以上の商品を、一括注文された場合の送料は1300円となります。

ゴールドチケットサービス				
通販のお申し込み金額1000円ごとに1点券を差し上げます。チケットが集まったら、ご希望の交換アイテムの番号と点数分のゴールドチケットを同封し、住所・氏名・年齢・電話番号を記入した封書で「読者サービス部」までお申し込みください。				
①コインホルダー	②レジンジャー テレカ: 20点	③吉崎観音 テレカ: 20点	④システム手帳 30点	⑤ゲームストプレス Tシャツ40点

### 毒鎧戦闘員の叫び

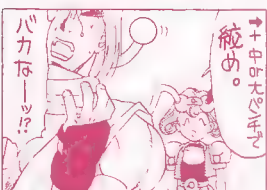
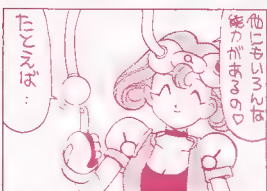
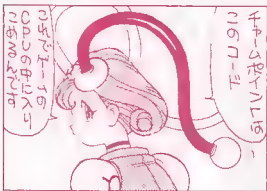
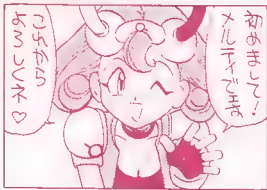


戦闘員No.5 ハツカージン  
最近某赤ずきんちゃんに夢中なバソコ野郎。

カレンダーの注文は、それ単体で注文してくれないと、一緒に注文した商品の発送が遅れてしまうので要注意!! 気を付けてくださいね。

郵便振替口座番号:00150-4-98420 株式会社 新声社

お問い合わせ先:読者サービス部 ☎:03-3293-9326(月~金:AM10:00~PM5:00)



# ゲ屋イベント改造計画発動!

とりあえず読んで、どの辺が違っているのか確かめてほしいな

# ゲ屋瓦板

天下一ゲーマーの店まるげやめお知らせです

コミュニケーションノー  
ら勝手に抜粋しています



## 今月のイベントのお知らせ

### ★11月月間イベント

真サムライ5人抜き大会

みんな お待たせしちやって  
本場にゴメンねっ!

真サムライ5人抜き大会ついに開催!!

決勝は27日、エントリーは毎日受け付けてだよ。がんばって5人勝ち抜いてね♡

### ★11月上半期新刊情報

15日までに発売される新刊だよ。まずは:

### 12日K・O・F94ムック

これを読めば、K・O・F王者まちがいないしっ!!(たぶん...)

### 10日ゲームストコミックスの

### 究極戦隊ダクタンダーン発売

楽しみに待っててね♡

### ★今月のイベントはちよっと違うぞ!

イベントスケジュールを見てくれたらすくにわかるよね? そう!今月はシューティングやパズルゲームのゲーム大会が増えたでしょう?

「格闘ゲームの大会はしっかりやイヤっ!」という君!満足してくれたカナ?

そして、なんと今月はライターさんが参加してくれる大会も



10/21 大阪 豪血寺一族2 大会  
豪2のプレイヤー区キャラリーみんな目がイッチャってました! (半分本当)

あるよね♡

どんなプレイを見せてくれるのが今から楽しみっ!!このチャンスを見逃すなっ!!

### ★ナコルル人形入荷!!

お待たせしてますみませんでした。ナコちゃんの人形が入荷しました。みんな買ってね。私も人形になりたいな♡

### ★お便り待ってます!

みんなからの感想や、ご意見ご希望(勿論)でやってほしいイベントなどなど。なんでもお便り待ってます。楽しいお話たくさんきかせてねっ♡

### ★11月23日から分屋4周年記念セールをど〜んと開催!

大デイスカウトセールをおこなうから、期待してねっ♡

## 11月上半期のイベントスケジュール

開催日	東京内神田店	大阪上六店
3日(木)	ドラリアス外伝ゲーム大会 ライター参加によるデモプレイあり! 繰り上げられたその技を見よう!! 攻略法なんかもきけちやうがも...	イチタンアールゲーム大会 ミニゲームの数々を制覇して、パスル区アクションゲームの王者を目指せ!
5日(土)	3日大阪店と同内容	3日東京店と同内容
6日(日)	スぺースインバーターゲーム大会 機かしのあのゲームが帰ってきたぞ! 昔ならした腕前をみんなに見せてやれ もろろん年齢制限なんてないからねっ♡	12日東京店と同内容
12日(土)	ぶよぶよ通ゲーム大会&ライターと遊ぼうDAY♡ 夕屋にもついに登場っぶよぶよ通 常のトーナメント戦に加えて特別にな んとライターと対戦もできちやう ぞ♡ど〜んと来いっ!	6日東京店と同内容
13日(日)	豪血寺一族2「じしほは」ゲーム大会 お待たせっの「じしほは」大会! ついに開催! ししほは、大会だから、エントリーはモチロン「じしほは」キャラのみ。 若い子は使っちゃダメか♡	東京店と同開催

## 大阪上六よろず通信

いつも夕屋大阪店を利用して  
くれてありがとう!この夕屋大  
阪店通信では、通常のイベント  
以外のことや、お知らせを中心  
に告知していくので、よろしく  
お願いします。

### ■イラストコーナーについて

今、夕屋大阪店ではイラスト  
コーナーを常設してみんなから  
のイラストを待っているよ!!  
ハガキ大の紙に、ゲームスト  
に投稿するようにイラストを描  
いて大阪店まで持って来てくれ  
るか、送ってくればOK!  
特に夕屋のマスケットキャラ  
「メルティ」を描いてくれると  
うれしいぞ!!

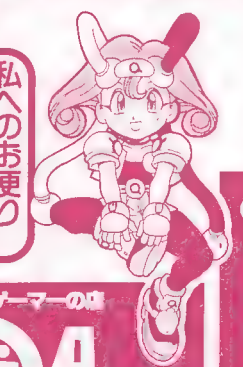
### ■同人誌コーナー拡大

大阪店では、今までも東京店  
の数のスペースを誇っていた  
同人誌コーナーを拡大するぞ。  
全国各地のサークルさんの本  
がたくさん並んでいるのでほし  
い本を見つけてね。  
それにともなって、新しく、  
同人誌を委託してくださるサー

クルさんを大募集!!  
委託してみたいと思っただ方は、  
見本誌を1冊お送りください。  
折り返しマニュアルを送付しま  
すので、それにそってもらえれ  
ばOK。ただしコピー本はお断  
りしますのであしからずご了承  
くださいませ。

わからないことがあったら、  
電話か手紙で連絡してください。

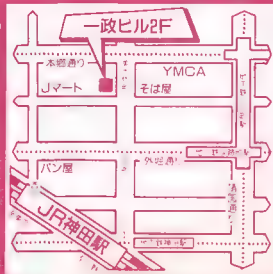
それでは、これからも夕屋大  
阪上六店をよろしく願いま  
す。



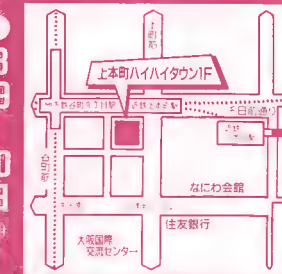
大阪 キンファイ団体戦  
みんな観戦用モニターに釘付  
け。最近コスプレイヤーも参  
加しつつあり、いい感じ。

私へのお便り  
募集中です。  
みんな送ってネ

●東京内神田店●  
TEL FAX共用切り換え式  
03-3293-9325  
営業時間  
12:00~19:00  
10月は無休です



●大阪上六店●  
TEL 06(775)9348  
FAX 06(775)9349  
営業時間  
11:00~19:00  
第2月曜定休日



第6回

For a Gamer's Heart...

# ゲーマー最終形態

アーケード

# ARGADER

アーケードにとって魂ともいえるアイテム、それがコンパネだ。  
一生もんである。年をとったら、自分の子供にたくすのもよし。

担当：M・二田

「じゃじゃ丸くんじゃダメなんです」  
私がコンパネを買ったのは、今から4年前、そう、高校時代にまでさかのぼる。



とくにコンパネ派

前回予告したとおり、今回はコンパネのレビューしてみたい。  
どうして基板に手を染めるようになったのか、愛用しているコンパネはなんなのか、そしてどのように楽しんでいいのか、などを語ってもらった。参考にされたし。  
コンパネを持ってない人でも身近に感じてもらえと思う。今まで敷居が高いと感じていて手を出せなかったアナタ、これを機に購入に踏み切るしかねえぞ！

家庭用のファミコンでは、忍者くんのソフトが出ていたが、ゲーセンでやり込んだ私にとっては、とても満足の良い代物ではなかった。  
「こーなったら本物を買っちゃねえ」  
そう思ってた私は、品川にあるキョーワイインターナショナルまで足を運んだのである。そのとき買ったのはKIC91。  
コンパネを手にした感触は、まさにゲーセンそのもの。この感触はアスキースティックをも上回るだろう。それ以来、私は家庭用ゲーム機のパッドというものに慣れることができないう体になってしまった。  
今でも家庭用ゲーム機のコンパネを使わないとしっくりこない。

話は少しそれたが、ゲーセンライクな人々の究極の形は、プレイステーションでもサターンでもない。基板なのである。くれぐれも完全移植という言葉にだまされないようにしましょう。  
スーパーファミのグラⅢやパロに怒りを感じたそのあなた、もう家庭用のパッドとはオサラバしよう。コンパネ一つあればコードを変えるだけだ。(M.D.S. もう誰も信じない「R-K君」)  
P.S. シグマのコンパネは本当に便利。ネオジオにもつなげて、やりやすいぞ。

●R-K君が愛用しているのがこのシグマ6000TB。  
なにより安価でコンパクト。見た目もよくみるジョイスティック風で操作感も上々だ。本体が金属性なのでチルドだが、重量感たっぷり、丈夫なのだ。

基板で遊ぶためには、別売りのAV30000が必要。

コンパネ	価格	メーカー	連射装置	レバーボタン	出力	オプション
シグマ6000TB	13,800	シグマ	あり	セイミツ		SFC、MD、PCエンジン、マークⅢ、パソコン



パナカスタム派

コンパネ	価格	メーカー	連射装置	レバーボタン	出力	オプション
パナカスタム	34,000	KIC	あり	セイミツ	ヘッドフォン端子、ビデオ端子、S端子、RGB端子	RF、RGB(15、21)、SFC、MD、PCエンジン、MSX



ゲームラウウのキミたちの中には、食うものも食わずに基板に手を出したがるオロカ者もきょうさんおろう(含む) 剥健。

そんな身のほど知らずのキミにお薦めするのがKICのPanacustomだ。  
必要な機能以外をすべて除いてシェイプされたデザインで、驚異のコストパフォーマンスを誇る基板初心者向けの逸品である。  
なにぶんコンパクトな作りゆえ、2Pで遊ぶ時にはやや苦しいが、そこはゲーマー魂で我慢しながらプレイすべし。私なぞはこのPanacustomを手に入れてからは、ラグタイムショーやワンダー3といったミニアツクな基板で遊びまくりだ。皆もPanacustomで基板モンキーと化せ！  
(「安心ババ」 田淵健康)

●剥れ者の剥健が愛用しているのがこの「Panacustom」。同社から発売されているPanacustomから麻雀パネルを割愛したものだ。  
割と手軽な値段のうえに連射装置、2P側のパネルも揃っているので初心者にお薦めしたい。買い得だ。

# 基板コンの部屋

**Q** 基板屋さんの広告に、スーパーストIIやスーパーストIIエックス、それにヴァンパイアの基板（カセットみみたいな）のが写真入りでのってました。これらの基板は、例えばスーパーストIIの基板、つ持ってればどこかで交換してヴァンパイアなどに使えるとがでるので、いいですか？ もし変えることができるのなら、機械オナチの僕にもできるでしょうか？  
 (兵庫県 藤枝弘幸君)

**A** 結論からいうと、可能。カフコンではスーパーストIIから「CPシステムII」というシステム基板

を採用していて、D&D、スーパーストIIエックス、エイリアンVSプレテター、ヴァンパイア、スーパーマックスII以降に発売されたゲームであれば、ROMを載せ変えるだけでこれらのゲームが遊ぶことができるのだ。つまり右に書いたゲームをどれか一つでも持っていれば、あとのゲームはROMだけを買えばいいとゆーわけだね。  
 ROMだけを買う場合も、もちろん基板屋さんから買うことになる。各自お店に問い合わせ確認してから購入しよう。

「ヴァンパイアをROMだけで買いたいんですけど、在庫ありませんか？」  
 って具合にね。モノによってはシステムと込みじゃない

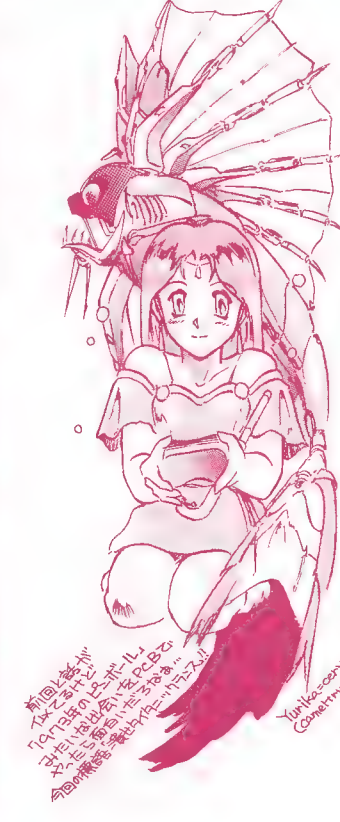
と売ってない場合もあるのだ。ROM自体の価格はもちろんなシステム込みのときよりも安め。ROMの載せ変えは自分でやることになるけど、作業は非常に簡単なものだし、危険なものでもないのてひとまず安心していいと思う。

ところで、システム基板とは何か？これはいわゆるスーパーファミとかネオジオみたいなものと考えてもらえば分かりやすいだろう。つまりカセットを載せ変えるだけで別のゲームが遊べるもので、それによって汎用性が高まってコストもおさえられるわけ。  
 ナムコのシステムII、タイトーのFIIシステム、カフコンのCPシステム、エスエヌケイのMVSなどが現在の主なシステム基板。また機会があったら特集を組んでみたい。

どうだったかな？みんなそれぞれ使っている機種は違えど、基板ライフを満喫してるでしょ。  
 「あほよコンシューマー」とかいつておきながら、しっかりコンシューマー用としても利用するあたり、抜け目ないよね。測健は、アブノーマルな彼らしくなくノーマルな使いかたをしている。奴の買う基板

には、シヴィイものが多く、俺は好きだぞ測健。  
 最近P-K君はゲームのビデオ録りもやってるらしい。仕事上役に立つ上に、自分だけのオリジナルビデオが作れるわけ。アーケードの特権といえるでしょ。  
 次回も今回に続いてコンパネのレビューだ。題して

「渦巻く雷雨に稲妻走れーコンパネの明日にほろろ乾杯ー」  
 お楽しみにっー  
 質問のお八ガキは「アーケード ぼぶリンの部屋係」  
 までよろしく。あまりにあらしくて人に聞けないことから、超ハイレベルなことまでなんでも臆殺しちゃうぞ♡



 <p>■NEW JOY FAMIケース C-10 8ヶ穴 ¥2,800 他に4、6、9ヶ穴もあります</p>	 <p>■コンパネケース C-200 ¥5,000</p>	 <p>■コンパネ応用ケース C-3000 ¥9,500</p>	 <p>■アルミコンパネ板 AL-1 ¥2,200</p>
 <p>■興義済コンパネ AL 20 ¥7,000</p>	 <p>■スーパーストIIコンパネ ¥12,000 他にストII、II'、II'ターボも有ります</p>	 <p>■ジョイスティック J-25 ¥1,600 2、4、8方向</p>	 <p>■ジョイスティック用パーツ J-G-A ¥200 J-G-1 ¥150 J-G-B ¥150 J-Bowl ¥200</p>
 <p>■スイッチング電源 WN-7N ¥5,500 +5V7A、-5V1A、+12V1A、</p>	 <p>■WN-10N ¥7,500 +5V10A、-5V1A、+12V3A、-12V1A、</p>	 <p>■JAMMAコネクター エッジコネクター 20P ¥400 44P ¥600 38P ¥500 56P ¥700</p>	 <p>■コネクター DIN15ピン オス、メス、カバー 各¥400 DIN 8ピン オス、メス 各¥150</p>
 <p>■ボタン CC-30-7 ¥250 CC-24-7 ¥220 HH-30-7 ¥220 HH-24-7 ¥220 RR-30-5 ¥400 CCタイプは透明キャップ付ですので、中に印字物等はさめます。 HH、CCは型番の最後の番号が5なら黒枠、7なら同色になります。また型番の中の数字はボタンの大きさを30は30mm径です。</p>	 <p>■SFCケーブル ■SFCコントロール基板 各¥1,200</p>	 <p>■16ピンNEOケーブル ¥1000</p>	 <p>■送料回収 キット ¥800 完成品 ¥1000</p>

●当店のパーツはここに載っているだけではありません。詳しいリストは60円切手同封の上、下記までお申し込み下さい。  
 ●当店のパーツにて貴方仕様の各種完成品を貴方に代わってお作りいたします。価格、特殊機能等はTELにてご相談下さい。

通信販売をご利用下さい。

**Run Run!!** -ールシルシー-  
 〒101 東京都千代田区外神田3-7-9 サンビュー502号  
 TEL.03-3257-3707 FAX.03-3257-4166

# 今回はイラスト多めで～す (そーでもないか?)

## レゲエの魂

あるゲームのジャンルのルーツを探る、  
とか新ネタとしてどうですかね。

ピーターソニフィ (KAL)

### レゲエゲーセンMAP

ゲーセン歴「ファイナルフ  
ァイト」からという、やや新  
米ゲーマーの私だが、「レゲ  
エの魂」のコーナーを見ていた  
らレゲエをやりたくなったた  
で近所の長崎屋に行ったら2  
階のゲーセンに少しだけレゲ  
エがあったので紹介します。

○ファイターズヒストリー  
(93年データイースト) なぜ  
かダイナマイトではない。  
○ストII、ストIIダッシュ、  
スト ダッシュターボ(カブ  
コン)  
○ダークエッジ(93年セガ)

1Pのみ。すぐなくなりそう  
な予感。  
もあつたと思う。それからス  
トIIはメダル10枚でプレイで  
きます。ちなみにドラスピと  
雷電はずいっとあると思う。

(場所)  
新潟県長岡市長崎屋喜多町  
店2階  
(新潟県 Kyyyyyyy  
君)

●よかです、よかです。何は  
ともあれ、まずはコーナーに  
参加することから始まるので  
す。このコーナーを見てレ  
ゲエに興味を持ってくれたな  
んで、担当としては本望です。

なんと東京タワーの2階は  
体感ゲーム(懐かしい言葉だ  
:)の宝庫なんです。灯台  
もと暗しとはまさにこのこと  
かな?

「アウトラン」「ターボアウト  
ラン」「スペースハリヤー」「パ  
ワードリフト」「ハンクオン」  
「スーパーハンクオン」「アフ  
ターバーナーII」「ギャラクシ  
ーフォースII」などなど。で  
も私一番のオススメは「ギャ  
ラス」です。

残念ながら、レゲエファン  
期待の「ナイトストライカー」  
(89年タイトー)はなかった  
と思います。セガ系ばかりで  
すね。古くないけど、最近見  
かけない「スターブレッド」  
もありませよ(連射装置はな  
し)。

ドラスピはかなりムズい。  
ワンダーIIは今でも人気があ  
る(8月14日現在)。  
ほかには、まだ新しいけど  
今は結構めずらしいゲームで、



【大阪府 MINOYA】●うー、濃い、確かに濃いネタですな。と  
ころでレゲエ本とはどんなのを作るんですか?  
りで、メンテナンスはしっか  
りしているようです。ただし、  
係員などどこにもいないので、  
「おい、ミサイル出ねーぞ」  
というときは諦めてください。  
東京タワーは展望台は大人  
800円ですが、それ以外の  
施設はタダで入れます。ご安  
心ください。  
デミトリの「ファイヤー」  
の声を聞くとムシローにアフ  
ターバーナーIIをやりたくな  
る私でした。  
(住所書いてくれ、名前も書  
いて!)

このゲームを探してください。  
縦スクロールのシューテ  
ィングです。  
主人公はただの人で、光線  
銃で敵をやっつけます。敵は  
コモリみたいなやつ、チョコ  
ココネパンに歯のはえたよ  
うなものです。それらをやっ  
つけると自分のエネルギーに

このゲーム探して  
探して

このゲームを探してください。  
縦スクロールのシューテ  
ィングです。  
主人公はただの人で、光線  
銃で敵をやっつけます。敵は  
コモリみたいなやつ、チョコ  
ココネパンに歯のはえたよ  
うなものです。それらをやっ  
つけると自分のエネルギーに



(大分県 をぢやさん)●ほー、プ  
リルラとはそういう意味だったんで  
すか(笑)。そーいやこの子も三つ編  
みですな。



(東京都 高橋真梨子良いぞ!さん)  
●今タイトーががんばってます。パ  
ブルシンフォニーも楽しみだね。



(茨城県 ひいろお君)●「今月のゲ  
ンスウ」とかやろうと思っただ  
けど、やはり倫理感が…(笑)。次回は今  
月のラルフか?

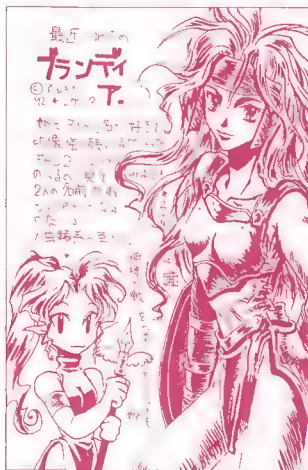
PS. 地下室にアイテムがあっ  
た。  
(北海道 三甲みつお君)  
●謎ですね。こちらとしては、  
「ミスターハイキング」(84年  
セガ)か「アレスの翼」(86年  
カプコン)か「エクスターミ  
ネーション」(87年タイトー)  
くらいしか思いつきませんで

した。ひよっとしたら全然違  
うゲームかもしれない…。

ブランドイ  
ア  
キャラ別コメント

当時、コメントを見て大爆  
笑して思わずメモをとったの  
があったのが後で役に立つと  
は…。

ガリアノス  
正義大好き  
デオクレス  
闘うニヒルな男  
イリアナ  
気分屋の女戦士。食べたい  
とき食べて闘いたいとき闘う。  
烈・禅  
完全に開き直っている。コ  
ワイものなし。  
ジュレリン



(福岡県 武術師さすけさん)●タイムリ  
ーネタとベアで。そうそう、ジュレリン  
ってハ虫類系の人らしいんだよね。イ  
リアナは? (笑)



お上品で、その反面性格がキツイ。

マクギル

自信家。確かに強いが少々バカ。

(神奈川県 カルカン君)

●近ごろ、なぜか密かな話題となっているブランドイア。何かあったんでしょうか。

このゲームって、CPUが学習能力を持っていて、単純なパターンにはハマりにくいようになってきているんだよね。

### 今月の同業多数(笑)。

△その1▽

No.127 (10月15日号)でターザン鈴木氏のおっしゃる「CHASE THE RED」とは、「赤い車を追えー」のことではないでしょうか。

私は見たことがないので、ゲームストアアイルランド黙示録274ページに定光氏のイラストが掲載されており、その2ページ前に栗原氏の解説があります。すでにビデオゲームではない、その名の通り「ザ・ベストゲーム」のような収録されなかったのでしょうか。

△その2▽

同じくNo.127代表坂口氏らご紹介の「東宝」ですが、ゲームストアNo.66でパラッチョ氏がご紹介済みです。でも最近のゲームは「存じないでしようし、私も近況が知れてうれいしです。」

このコーナーで3年前紹介されたゲーセンを今ごろいきなり発見、行ってみると、その当時あったゲームはなくなっていた……という経験を7月にしてしまったのだ。

しかし、置いてあるゲームがほとんどかわっていないというのがすごい。

ああ、影の伝説う(No.122参照)。ついでに書きますと、No.66(映画館)の地下のゲーセンが50円2プレイだそうです。こっちは変化なしなんです。うかねえ?暗にリポートを期待する私。(岐阜県 井成さん)

●つい最近から読み始めた方のために一応説明しておく、栗原氏は、かの先代ゲームストアアイルランド担当者であり

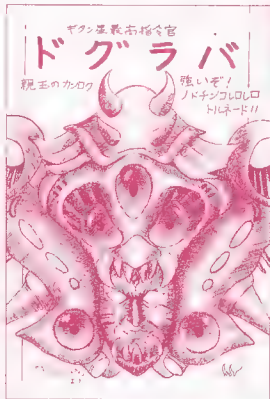
(埼玉県 中沢 敦君) ●ヨオーッし!メカモノだ。瞳の中のトーンワークなどに愛を感じるぞ!いいねいだし、好きなんだなあという感じが伝わってくるね。



## メカモノ(?) 3連発



(岡山県「どうした金〇日」グルラル君) ●一応、これもメカ物かな?どうでもいいけど、やばいペンネームでできりこむのはこれくらいにときましょー。



(京都府 笹岡「54200」ゆりのさん) ●外伝はもうプレイしましたか?相当気合い入ってると思いますよ。ボスの爆発とかキレイだし、面白いと思う。ちなみにまこちゃんです。

ます、ゲームに関する知識(それ以外でもそつたが)では私など足元もおおよびません。まあ、それとこれとは問題点が違うけど、アイルランド黙示録は見落としていたなあ。栗さんが編集部にいたら一発でわかっただけだなア!って、それじゃ担当として情けないので、もちょっとふんばってみます。では今回はこのへんで。じゃ。

# 組った基板は逃さない!

## インストサービス始めました!

★ご希望のインストをお申し出ください。  
▶1台分 ..... 2000円  
▶説明書 ..... 1000円

あ R-TYPE II	¥15,000	究極タイガー	¥12,000	スパルタンX	¥20,000
アッポー	¥15,000	クラッシュローラー(純正)	¥30,000	スプラッターハウス	¥35,000
アフターバーナー(一式)	¥100,000	クラッチヒッター	¥18,000	XEXEX	¥30,000
アルゴスの戦士	¥20,000	グラディウス	¥25,000	ゼビウス	¥20,000
アレックスキッド	¥20,000	グラディウスII	¥28,000	戦国エース	¥35,000
アンダーカバーコップス	¥30,000	グラディウスIII	¥30,000	ソノソノ	¥15,000
イメーজファイト	¥15,000	グラディウスIII(ノーヒットROM)	¥10,000	た タークシールII	¥20,000
インペーター(タイトオリジナル)	¥80,000	グランドクロス	¥18,000	達人	¥10,000
ASO	¥20,000	クレイジーコング	¥25,000	タントアール	¥25,000
X・マルチプライ	¥22,000	ゴモラ	¥10,000	チャンピオンベースボール	¥15,000
F/A	¥20,000	コラムス	¥20,000	ディグダグ	¥20,000
FIIマザーボード(ソフトサービス)	¥20,000	コラムスII	¥10,000	デスブレイド	¥18,000
黄金の城	¥35,000	サークスチャーリー	¥18,000	テトリス	¥15,000
海底大戦争	¥42,000	ザンクエオブドラゴンズ	¥35,000	天地を喰らうII	¥38,000
火燧	¥5,000	サスケVSコマンドー	¥40,000	特殊部隊U.A.G	¥20,000
カダッシュ	¥10,000	ザ・ディープ	¥20,000	ドラゴンセイバー (ROM)	¥20,000
空手道	¥25,000	沙羅曼蛇	¥25,000	ドラゴンバスター	¥80,000
カルテット2	¥25,000	サンセットライダーズ	¥22,000	ドルアーガの塔	¥80,000
ガンフォース	¥15,000	ジャンプザグ	¥40,000	ナイトストライカー(一式)	¥200,000
ガンフロンティア (ROM)	¥25,000	スーパーゼビウス	¥50,000	ナムコシステムI	¥15,000
キャプテンアメリカ	¥35,000	スーパーボール'81	¥27,000	ナムコシステム(ステレオ付)	¥35,000
ギャラス	¥26,000	スーパーボールアクション	¥20,000	ニューラリーX	¥60,000
ギャラガ	¥18,000	スーパーヘリ	¥40,000	忍者くん(魔城の冒険)	¥18,000
ギャラクシアン(純正)	¥30,000	SUPERリアル麻雀P II	¥13,000	忍者くん(阿修羅の章)	¥25,000
ギャラクシーウォーズ	¥100,000	スクランブル	¥40,000	お力添えM-1(ソフトサービス)	¥42,000
ギャロップ	¥15,000	スターフォース	¥25,000	ネクストスペース	¥8,000
究極戦隊ダダダダーン	¥55,000	スノーブラザーズ	¥15,000	隊バース	¥35,000

バーニングフォース (ROM)	¥15,000	ベンゴ	¥15,000
ハイパーデュエル	¥40,000	ま マーベルランド (ROM)	¥15,000
バスター	¥30,000	魔界村	¥25,000
バックマン	¥20,000	マッスルボマーDUO	¥50,000
バックランド	¥80,000	Mr.DO!	¥20,000
バルボブル	¥28,000	未来忍者 (ROM)	¥25,000
バラデューク	¥40,000	メルヘンメイズ (ROM)	¥30,000
バルガス	¥18,000	モンスターランド(純正)	¥22,000
ビッグプロレス	¥20,000	雷電	¥25,000
飛竜の拳	¥35,000	ライフォース	¥38,000
ファイターズヒストリー	¥20,000	ラリーX	¥60,000
ファンタジーゾーン	¥25,000	リブルラブル	¥80,000
フェリオス (ROM)	¥35,000	レゾン	¥15,000
フリッキー	¥25,000	ロードランナー(パートI~IV)	各¥25,000
プリティセーラー18禁(新品)	¥135,000	ロンパース(新品ROM)	¥20,000
プレイヤー (ROM)	¥20,000	ワルキューレの伝説	¥83,000

ループレバー(新品・¥10,000)あります。

このほか、レトロ基板を中心に約8000枚の在庫があります。お探しの基板があれば、電話にてお気軽にお問い合わせください。

# レクトロン

〒578 大阪府東大阪市西鴻池町1-14-13 営業時間: AM10:00 ~ PM7:00(日・祭日休み)  
TEL.06-747-2028 FAX.06-744-1235  
J片町線(学研都市線) 鴻池新田駅下車、西へ300m、中央環状線右へ40m。

## 何でもそろった安さ爆発の基板ショップ!

◆新品から中古まで、何でも揃っています。  
◆予約も受け付けます。◆買取り・修理・その他のアフターケアも、もちろんOK!

「三和銀行鴻池新田支店 普通3700750 レクトロン」

※お問い合わせは、お電話で。※送金は現金決済が銀行振込又は代金引替えでお願いいたします。

●このコーナーでは、通販初心者用のあて名カード用シール入り「通販マニュアル」を通販しています。「どうやって通販を申し込んだらいいのか分からない」という人は、封筒に80円切手を2枚入れて「〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル 株式会社ゲームスト編集部「DOHJIN誌通販申込マニュアル」係」に送ってください。ただし封筒裏に差出人(つまり君)の住所、氏名を絶対に書き忘れないでね。

**通販で本を  
買う人へ★**

●このコーナーに掲載された同人誌の通販申し込みをする場合、指定による定額小為替や切手のほかに、売り切れ時返信用80円切手、手紙、あて名カード(シール)を同封することを条件とします。電話厳禁!

# DOHJIN

CORNER 選評: APAPA

月2回になって忙しさを爆発。ひと月に10冊×2で20冊紹介できるよくなったのはいいんだけどね。とはいえまだまだ倍率はけっこう高い。漫画メインの本だったら、「コミケの帝国図書館に送ったほうがいいのかも。ま、あっちも応援してやっっちゃうだいな。む、ライバルに塩を送ってるか?」

## 投稿規定

- ①同人誌は、必ず次に記す事項を書いた物を同封して本を送ってください。不備のもの、選考時に不利になります。
- ②本のタイトル、判型、頁数。
- ③発行者(団体)名と連絡先。
- ④通販での値段(本の代金と送料)および送金方法。
- ⑤何月号に掲載を希望するか(例)〇月号(日発売号まで)に。
- ⑥通販を行う期間。
- ⑦本のセールスポイントなど、(例)「売り切れまで」。

読者への簡単なメッセージ。伝言板にはサークル会員募集や、執筆者募集、イベント情報などを八ガキサイズで。表に何月号に掲載希望なのか、書いておいてください。伝言板も同人誌も、12月15日発売号締め切りは11月5日、12月30日発売号締め切りは11月21日必着です。どちら宛のものにも、非常時連絡用の住所氏名、年齢、性別、電話番号を掲載しませんが、必ず書いてきてください。ない場合は書類不備で没になります。



**同人誌紹介**  
値段は送料込みです

珍獣博物館発行、B5判44頁オフ、表紙カラー。  
「ヴァンパイアファンの方へささげます」  
雑なのか、敢えてそーゆータッチなのか微妙な絵柄だが、味と勢いがあるのはいい。独自のカップリング設定が、マンガに生かされていないのは残念。登場が多いのは、表紙のメンパー。ショートギャグ誌。600円の無記名小為替+240円切手にて。

新保祐一郎発行、B5判66頁コピー。  
「XEXEX・X・ドラスピ・ド」  
「あーん」  
「あーん」  
「あーん」

しまりおらんど発行、B5判56頁オフ、表紙カラー。  
「サムスピ好きなの、ぜひ楽しんでください!!」  
霸王丸中心のギャグ、右京のギャグ、霸王丸とガルフォードのシリアスなど。600円の無記名小為替+240円切手にて。



3ゲームの紹介や、ストーリーをからめての対談などの文章本。有用な情報の提供や、エンターテインメントに関する技術不足は多々あるが、この3ゲームのことを友人と面白い話する感覚で読める。200円の無記名小為替+240円切手にて。申し込み締め切りは11月30日必着。  
(〒814-01 福岡県福岡市城南区七隈1-17-1 新保祐一郎)

ラセイの本。おふざけと真剣勝負のコントラストをじっくり味わってください。3ゲームの紹介や、ストーリーをからめての対談などの文章本。有用な情報の提供や、エンターテインメントに関する技術不足は多々あるが、この3ゲームのことを友人と面白い話する感覚で読める。200円の無記名小為替+240円切手にて。申し込み締め切りは11月30日必着。  
(〒814-01 福岡県福岡市城南区七隈1-17-1 新保祐一郎)

「毒きのこ」発行、B5判28頁コピー。  
「毒きのこ」  
「毒きのこ」

「HAND ME DOWN」  
「HAND ME DOWN」  
「HAND ME DOWN」

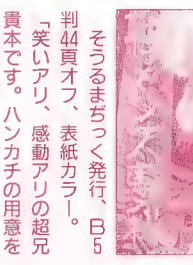


魔法の首飾りとおかえ食堂発行、B6判20頁オフ。  
「スパII二人誌です。春麗とキヤミイのファンは必見!!」  
春麗とキヤミイの、厭味のない内容のお手軽本。珍しく仲の良い二人がみられます。200円の無記名小為替+190円切手にて。  
(〒297 千葉県茂原市石神608-13 鈴木亜紀)

「菊地兎個人誌、侍魂オールキャラギャグ本です」  
4コマ、1頁ギャグメイン。オルキアのせいや、広く浅く、という印象。それがいいか悪いかは好みによるな。200円の無記名小為替+190円切手にて。通販期間は年内いっぱいまで。  
(〒852 長崎県長崎市宝栄町17-15 郡敦子)

「ぶるつびいたあ発行、B5判40頁オフ、表紙3色。  
「愛の偏見で、リルムの性格がかわいいです」  
FFVII、リルムとエドガー

「小さな宇宙」  
「小さな宇宙」  
「小さな宇宙」



「極メンス専科」  
「極メンス専科」  
「極メンス専科」

「素人ながらも100%以上の力を出して描いています」  
WHのギャグ&シリアスと痛GAN、ストIX、餓狼のギャグ、ヴァンパイアのシリアスなど。まだ発展途上ではあるが、一生懸命さが買える。200円の無記名小為替+190円切手にて。  
(〒274 千葉県船橋市松ケ丘9-47-16 津森方・HAND ME DOWN(係)

「O2(オーツ)発行、B5判36頁オフ、表紙2色。  
「テリ」総受けてです」  
アンディ×テリメインの女性向け18禁本。400円の無記名小為替+190円切手にて。  
(〒651-22 兵庫県神戸市西区統合2-15-10 水田千穂)



「MAX」  
「MAX」  
「MAX」

「COBLINSLAYER」  
「COBLINSLAYER」  
「COBLINSLAYER」

「TRIFLE」  
「TRIFLE」  
「TRIFLE」



# 「REASONING」パズル

出題 APAPA

ゲーム	何週目にやったのか	勝った回数							交通費				参加者数						
		0回 1回 2回 3回 4回 5回 7回							1000円	1200円	1400円	1600円	1800円	50人	60人	70人	80人	90人	
		1週目	2週目	3週目	4週目	5週目	6週目	7週目	1000円	1200円	1400円	1600円	1800円	50人	60人	70人	80人	90人	
ストII																			
餓狼伝説																			
W.H																			
豪血寺																			
参加者数																			
50人																			
70人																			
80人																			
90人																			
交通費																			
1000円																			
1200円																			
1400円																			
1600円																			
1800円																			
勝った回数																			
0回																			
1回																			
3回																			
5回																			
7回																			

## 解き方

とある月の5回の日曜日すべてを、ゲーム大会に参加して過ごした人がいた。結果を聞いたところ「断片情報」のような、妙な返事が返ってきた。良く考えれば、すべての結果が分かるのだという。君にはわかるだろうか？

完全に理詰めで解ける問題なので、断片情報に従って、条件に合ったマスに○を、○が入る可能性のないマスは塗りつぶす、という作業を繰り返し、着実にマトリクス上に推理を積み重ねていって解くのだ。カンで書き込んだりすると、ほぼ確実に失敗するぞ。

1回の文章の傍線部から、Aが塗られる(参加者50人の大会より勝ち抜いた大会があるのだから、50人の大会が勝ち抜き回数最高にはならない)。

また1回の波線部から、Bも塗りつぶすことになる。

③同様に、Cの文章からCが、Dの文章からDが塗りつぶされる。④すると、残ったEには○が入ることになり、Eは全て塗られることになる。

⑤このような作業を繰り返し、どこに○が入るかを決定していく。当然、どの太線で区切られた5x5のマス群にも、○はそれぞれ5つずつ入り、かつ5x5内でタテを見てモヨコを見て、2つ以上重なることはない。

そうして表が完成すれば、解答は一目瞭然となる。

さてそこで今回の解答は「侍魂の大会は、何週目で、何回勝ち、交通費はいくらかかり、何人参加したか」にしよう。カンで答えるとは6割5分の1。手こわいぞ。

そうして解答がでたら、名製ガキに書き込んで、住所、氏名、年齢、性別を記入のうえ、ゲームスト編集部「パズル係」あてに送ってくれ。締め切りは11月15日必着。正解者の中から、眼透紙背5

## 断片情報

(a)一つの文章のなかで、同じ大会を選ぼう表現で言い換えたりはしていない。つまり、Cの文章で、交通費1200円の大会と、3回勝った大会は違う大会である。

(b)50人しか参加しなかった大会は、交通費が1200円かかった大会より勝てなくて、3回勝った大会より交通費は安かった。

(c)1回も勝てなかったときは、4週目の時より交通費が高く、餓狼の大会より、参加者は多かった。

(d)W.Hの大会は、5回勝ったときより、参加者は少なかった。

(e)2週目に行った大会では、交通費が1200円かかったときより多く勝って、3回勝ったときより参加者が多かった。

(f)60人が参加した豪血寺2の大会では、3週目のときより多く勝てなかった。

(g)交通費が1000円かかった大会は、参加者がいちばん少なかった。

(h)70人が参加した大会は、ストIIの時よりも交通費がかかったけど、4週目の大会はもっと高かった。

(i)1600円交通費のかかった大会は、4週目じゃなかった。

(j)サムスピの大会は、交通費が1800円かかって、参加者80人の大会より早い週にあった。

名を選んで「豪華な粗品」を送りましょう。難易度アンケートも継続実施中。上からベリーハード、ハード、ノーマル、イージー、ベリーイージーの5段階で回答を。最後に一言。ハガキイラストは当選者選には関係ないぞ。それじゃあ、推理力で解くのだっ!!

## 10月30日号 当選者発表

さて、前回の「注目1」パズル2の正答率は75%。正答者難易度アンケートは、VH2%・H3%・N20%・E30%・VE32%・無回答18%と、ベリーイージーが一番多くなった。恐れていたほどVEに寄りすぎではなかったな。

うん、たまにはいいから簡単なものがあってもいいよね。

誤答が多かったのは「14」という解答。見落としてる人もいたし、チエックしてるのに数え間違えてる人もいた。間違いはあらゆる隙間に忍び込もうとしているものだと改めて思ったのであります。

★当選者★

虹野悠季君(北海道)  
KN1君(千葉県)  
萩坂一弥君(静岡県)  
岩間一郎君(三重県)  
PN 護室はるか君(福岡県)

以上5名。おめでと〜って訳で、ご返事コーナーに突入だっ!!

かみりる慶く、君のむーちゃん改造計画ハガキ、載せたかったのだが……。かきのたね君、こないだの遅刻は初めてじゃないぞ。

★画者 最近はライバルの台頭が激しい、フアイトだ。ミルクー号君、こりやトリさん……。有賀ちなつさん、意外とナゴルで埋まらなかったね。大槻隆仁君、そ〜か、酔ったか、君だけじゃないぞ。Mr.Mt君、ご希望の理詰めはどっか斎藤和海君、そりや射撃じゃないって。うすい・くもさん、そう、J&Bのコトよ。鶏アチヨ1君、ポークピッツ、と聞こえてる人は多いようである。眠多さん、上昇指向がいいワ。横下ななめ君、頑張る。蒼谷りようかさん、大変だよ。最後に、今回立ったファンコ、かきのたね君へのものでした。ってわけで、今月はここまでんじゃまた再来週っ。



PN QQQ君(山口県) ④ 今回のM故。帽子の飾りがイカス。まあ、1・2・たくさん、ってよじらじらな感じがいいのダ。りやアマシカ。けっこ考えオチ。

PN MON君(千葉県) ④ PN でちゆ君(京都府) ④ 年寄りはおどくといけねえ……。って、まだそんな年じゃないやね。かだぶって数えてるんかな?

PN スカラベ君(千葉県) ④ ポツポ〜じゃねえって(笑)。どっ

PN 玄ちあさん(北海道) ④ シヤル姉の髪には、勝手にいじらしさを感じている今日この頃よ。

## 今月の残念賞

バーチャリティー

VR

君は、もう  
体験したか

VR VIRTUALITY®

世界を震撼させた第1世代のモデルから約3年、ついに第2世代のモデルが発表された。SU2000、SD2000がそのモデル名だ。半年足らずですでに600台以上が欧米のゲームセンターなどに設置されている。

日本は1歩出遅れた感じだが、心配することはない。すでにテレビで Zone Hunter や Virtuality Boxing が紹介された。もうすぐ君の街でもバーチャリティーマシンがお目見えするだろう。和歌山リゾート博のテーマパーク、ポルトヨーロッパに足を運べばバーチャリティーを体験できる。

VR エンタテインメントのマーケットリーダーバーチャリティー社はイギリスに本社があり、アメリカにも現地法人を置いている。また、ロンドン株式市場に上場もしている。取引先はセガ、松下を始め、世界級のエンタテインメント企業が名を連ねる。



C プログラマー、  
グラフィックアーティスト募集中!

君の頭脳でバーチャルリアリティーの世界を作ってみないか。世界の最先端をいく仕事を一緒にできるクリエイティブな君、応募を待っているぞ。経歴書をファックスしてくれ。

バーチャリティー株式会社  
〒104 東京都中央区新川 2-30-11 OMKビル 8F  
TEL:03-3552-0071 FAX:03-3552-0073

VIRTUALITY®



通信販売

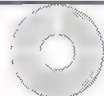
# NEO·GEO

専科



## NEO·GEO CD

アーケードクオリティ・ゲームマシン「ネオジオCD」

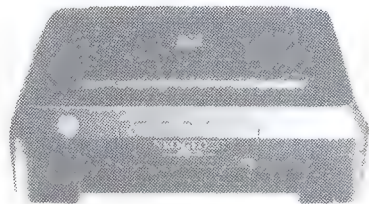


で遊ぶ



定価¥49,800 → **TEL**

同時ソフト  
24タイトル+α



**CDソフト25%OFF**

ザ・キングオブファイターズ'94

真サムライスピリッツ

ソニックウイングス2

痛快GANGAN行進曲

### CDソフトタイトル価格等お気軽にお問い合わせ下さい

**新品 ¥4,980均一 (中古 ¥3,980)**    **新品 ¥5,980均一 (中古 ¥4,980)**

ファイヤースープレックス	スラッシュラリー	サッカーボール	龍虎の拳
ミュージーションネーション	ワールドヒーローズ	フットボールフレンジー	ゴーストパイロット
サイバーリップ	リーグボーリング	みなさまのおかげです	ザ・スーパースパイ

ザ・キングオブファイターズ'94 定価 ¥29,800 → ¥22,801	真サムライスピリッツ 好評予約受付中	ソニックウイングス2 定価 ¥28,000 → ¥21,539	痛快GANGAN行進曲 定価 ¥29,800 → ¥22,801
--	-----------------------	------------------------------------	-------------------------------------

ソフトオール23%OFF以上(運賃1部負担金500円ですので実質25%OFF以上です)・税別

### 激安キャンペーン

#### 龍虎の拳2

定価 ¥29,800 → 68%OFF

新品 **¥9,800**

(税・送料500円)

#### ワールドヒーローズ2<sup>J E T</sup>

定価 ¥29,800 → 58%OFF

新品 **¥12,800**

(税・送料500円)

#### 得点王2

定価 ¥28,000 → 45%OFF

新品 **¥12,800**

(税・送料500円)

### NEO·GEO初心者の方へ 超特価中古ソフト

餓狼伝説2 **2,980円**

龍虎の拳 **4,980円**

龍虎の拳2 **7,800円**

餓狼伝説SP **7,800円**

サムライスピリッツ **9,800円**

ワールドヒーローズ2  
JET **9,800円**

得点王2 **9,800円**

★表示価格よりさらに安くなる場合がありますのでTELで確認して下さい



ROM 9/29発売 ¥22,801  
CD 10/20発売 TEL



**真サムライスピリッツ**  
カートリッジ・CD共に予約受付中!!

新作発売日着  
予約は1年前より受付  
送料500円のみ  
(CDは送料1000円)

〒480-01 愛知県丹羽郡扶桑町柏森天神98(名鉄柏森駅すぐ)

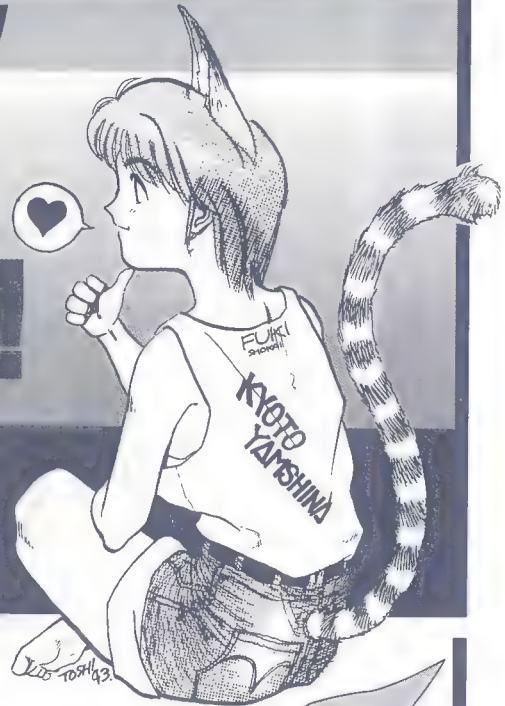
## マガジンガレージ

☎0587-92-0808 FAX 92-1530

安心の  
料金着払  
システム

CD・ビデオもたくさん扱ってるよ!!

京都・山科に来たら、  
富貴に寄ってね!



大型ゲーム機もあります。  
価格・在庫はTELでお願いします。

- 海底大戦争.....¥42,000
- イメージファイト.....¥9,000
- ギャロップ.....¥9,000
- ぐっすんおよよ.....¥30,000
- リーグマン.....¥48,000
- プレイソン.....¥3,000
- レゾン (新品).....¥12,500
- IQブロック.....¥20,000
- サポテンボンパズ.....¥9,000
- ハチャメチャファイター.....¥12,000
- マジカルクリスタル.....¥8,000
- クイズ三国志.....¥3,000
- クイズ殿様の野望.....¥3,000
- ストII.....¥9,000
- ストIIダッシュ.....¥13,000
- ストIIダッシュターボ.....¥28,000
- パース.....¥25,000
- ブロックブロック (P付).....¥10,000
- スカッシュ.....¥5,000
- コース.....¥7,000
- サブライスアタック.....¥6,000
- バイオレントストーム.....¥38,000
- ファイナライザー.....¥8,000
- ヘクシオン.....¥5,000
- ローラーゲームス.....¥6,000
- ソルダム.....¥15,000
- ビッグストライカー.....¥23,000
- ファンタズム.....¥15,000
- クラウンズゴルフ.....¥3,000
- スーパーマスタース.....¥16,000
- スーパーリーグ.....¥15,000
- パッシングショット.....¥15,000
- フリーキック.....¥3,000
- メジャーリーグ.....¥15,000
- モンスターレア.....¥15,000
- シュトラール.....¥12,000
- パンダイク.....¥8,000
- ブラックハート.....¥12,000
- ムスタング.....¥12,000

- レッスルウォー.....¥15,000
- アルカノイド.....¥3,000
- エキサイティングアワー.....¥8,000
- カダッシュ.....¥10,000
- スラップファイト.....¥8,000
- Dr.ドッベル探検隊.....¥8,000
- ヒットジアイス.....¥8,000
- USクラシック.....¥7,000
- 龍神.....¥15,000
- シャドウフォース.....¥25,000
- ダブルドラゴン.....¥8,000
- S.T.G.....¥3,000
- ガンネイル.....¥18,000
- クイズココロジ.....¥3,000
- クイズココロジ2.....¥10,000
- ピンボールアクション.....¥8,000
- ボンジャック.....¥15,000
- 雷牙.....¥12,000
- スタジアムヒーロー.....¥3,000
- ダイエツGo!Go!.....¥10,000
- デスブレイド.....¥10,000
- バルダーダッシュ.....¥12,000
- ワンダープラネット.....¥8,000
- ゼロウイング.....¥10,000
- ドギューン.....¥20,000
- ナックルパッシュ.....¥18,000
- ヴィマナ.....¥15,000
- フィグゼイド.....¥18,000

**今月の超目玉**

クイズココロジ2... ¥4,800  
クイズクレヨンしんちゃん... ¥6,800

11月5日 (AM10:00) からの電話予約になります  
(それ以前の受付は出来ません)

- V・V.....¥25,000
- ヘルファイヤー.....¥10,000
- F/A.....¥22,000
- エメラルディア.....¥25,000
- スーパーワールドコート.....¥28,000
- ウルトラマン.....¥3,000
- ガンダム.....¥8,000
- マクロス.....¥23,000
- ターボフォース.....¥15,000
- とりで.....¥28,000
- 豪血寺一族.....¥18,000
- スラムダンク.....¥85,000
- 究極戦隊ダガンダーン.....¥70,000
- バツガン.....¥32,000
- 電神魔傀.....¥45,000
- ヴァンパイア.....特価

クイズ各種3000円より・業務用ネオジオソフト各種あります。

その他、多数値下げしました!!  
ぜひ、TEL・FAXでお問い合わせ下さい!

大型ゲーム機、中古基板多数在庫有ります。  
最新基板も有ります。TEL下さいネ。

アミューズメント機器総合商社

**富貴商会**

〒607 京都市山科区西野広見町32-2 リネンビル3F  
TEL(代)075-595-1136・FAX075-595-1139

※振込先 京都信用金庫山科支店普通No.462446 富貴商会 高橋靖和

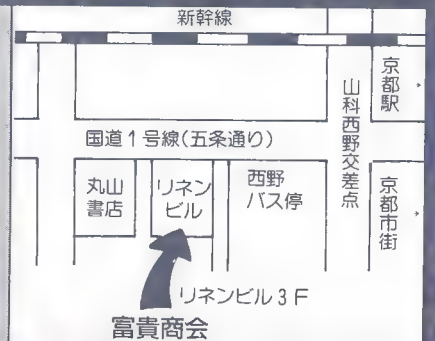
営業時間

AM10:00~PM7:00

日・祝日、

第2・4土曜日定休

問い合わせ  
歓迎!!



本格的基板屋

Funtom

初心者から業者迄  
まずはご来店を!!

今月の超特価基板

大江戸ファイト.....¥45,000  
 ネビュラスレイ.....¥30,000  
 機動戦士ガンダム.....¥7,000  
 バンダイク.....¥5,000  
 カイザーナックル(新品).....¥120,000  
 システムIIマザー.....¥15,000

ななめでまじっく!(新品).....¥23,000  
 マジンガーZ.....¥58,000  
 トップランキングスター.....¥23,000  
 疾風魔法大作戦(新品).....¥108,000  
 スペースインベダーDX(新品).....¥78,000  
 ウイニングラン'91(PCB).....¥25,000

NAMCO

エメラルディア.....¥6,000  
 魔Q大冒険.....¥4,000  
 F/A.....¥20,000  
 クイズ島.....¥6,000  
 フェリオス.....¥68,000  
 妖怪道中記.....¥18,000

KONAMI

ゴルフンググレイツ2.....¥65,000  
 A-JAX.....¥25,000  
 Mr.五右衛門.....¥15,000  
 ストラテジーX.....¥20,000  
 学問のススメ.....¥5,000  
 ローラーゲームス.....¥8,000

IREM

四国省II.....¥18,000  
 ビジランテ.....¥2,000  
 トンマ.....¥6,000  
 ガンフォース.....¥8,000  
 イメージファイト.....¥10,000  
 ぐっすんおよよ.....¥18,000

麻雀

バナラシンドローム.....¥25,000  
 スケバン雀士電子(A).....¥30,000  
 セーラーウォーズ.....¥35,000  
 麻雀エンジェルズ.....¥10,000  
 スーパーリアル麻雀PIV.....¥75,000  
 プリンセスリーグ.....¥13,000

SEGA

コットン.....¥20,000  
 チョップリフター.....¥15,000  
 ス克蘭ブルスピリッツ.....¥8,000  
 クラックダウン.....¥20,000  
 ガッタンゴットン.....¥30,000  
 スーパーハンガオン(PCB).....¥35,000  
 アフターバーナーII(PCB).....¥25,000

TAITO

リングファイター.....¥2,000  
 地球防衛軍.....¥10,000  
 火激.....¥5,000  
 W-GP(PCB).....¥20,000  
 エンフォース(PCB).....¥13,000  
 タイムトンネル.....¥70,000  
 バッグマン.....¥35,000

業務用ネオジオ

ワーヒー2JET.....¥6,000  
 Fヒストリーダイナマイト.....¥7,000  
 サムライスピリッツ.....¥7,000  
 得点王.....¥13,000  
 忍者コンバット.....¥4,000  
 バーニングファイト.....¥1,500  
 餓狼伝説2.....¥1,500

その他

ツインイーグルII.....¥50,000  
 テキパキ.....¥15,000  
 おいしいパズル.....¥5,000  
 ガルメデス.....¥7,000  
 エクイテス.....¥45,000  
 サスケVSコマンダー.....¥40,000  
 ヴァンガード2.....¥33,000

CAPCOM

エイリアンVSプレテター.....¥78,000  
 スーパーマッスルポマー.....¥128,000  
 ヴァンパイア.....¥98,000  
 カブコンワールド2.....¥10,000  
 ダンジョンズ&ドラゴンズ.....¥50,000  
 CPシステムIIマザー.....¥30,000

JALECO

銀河任侠伝.....¥20,000  
 ビッグストライカー.....¥13,000  
 ソルダム.....¥8,000  
 ぶたさん.....¥40,000  
 サイキック5.....¥23,000  
 ディンゴ.....¥30,000

DECO

チェルノブ.....¥30,000  
 デスブレイド.....¥13,000  
 アクトフェンサー.....¥15,000  
 シークレットエージェント.....¥8,000  
 コブラコマンド.....¥8,000  
 カルノフ.....¥10,000

クイズゲーム

クレヨンしんちゃん.....¥3,000  
 学園パラダイス.....¥3,000  
 クイズスクランブル.....¥2,000  
 殿様の野望.....¥1,500  
 アテナのハテナ.....¥5,000  
 ココロジー.....¥1,500

この他の基板も超特価放出中! 価格はすべて消費税抜きです。コントロールパネル・筐体等も超特価!

全国通信販売について

ご希望の基板について、まずお電話にてご確認ください。基板価格・在庫状況とも常に変動しております。

《お支払い方法》

①現金書留または ②銀行振込  
住友銀行御茶ノ水支店 普通預金口座番号713626

資料請求先

ハガキでお申し込みください

〒101

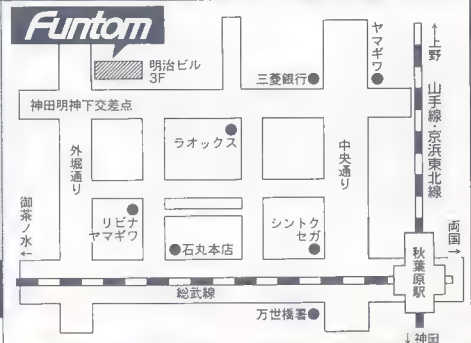
東京都千代田区外神田3-1-2 明治ビル3F  
有限会社ファントム『GM係』

ゲーム専科  
ファントム

TEL.03-3257-1126

【取扱商品】

■新品・中古基板 ■各種筐体・モニター ■コントロールパネル  
■ジャンク基板 ■アーケードヘッダー ■各種ゲーム用パーツ



JR秋葉原駅電気街口から徒歩5分  
【営業時間】 AM10:30~PM7:00



# 新発売!!

## 6ボタン全て使用 (1P・2P両用)

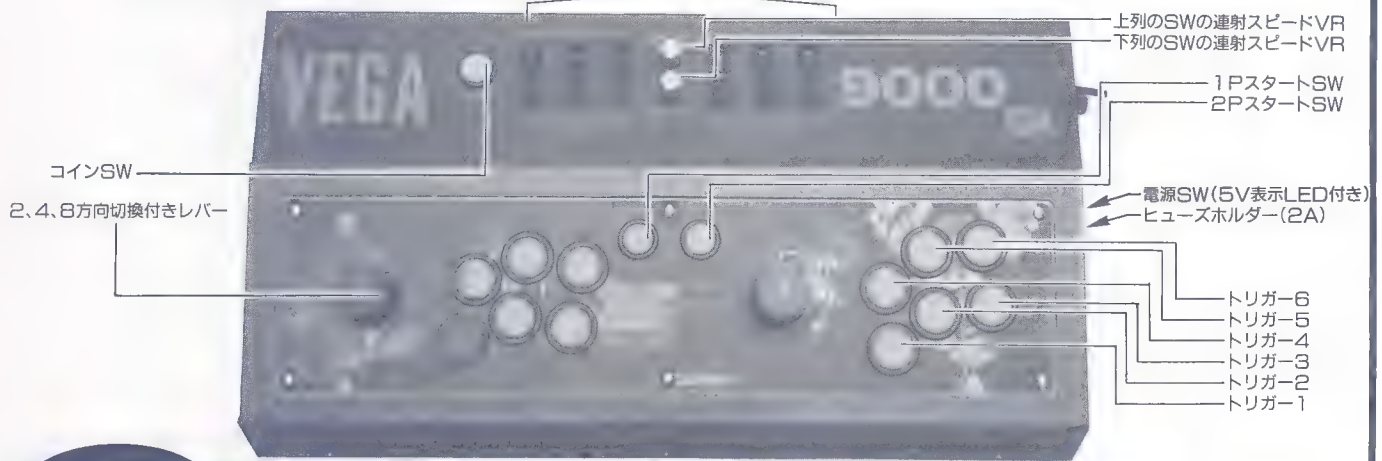
# 家庭用NEOGEOケーブル ¥9,800

VEGA-9000DX専用 ※トリガーボタン自由にセットできます。 ※同時押しボタンOK。

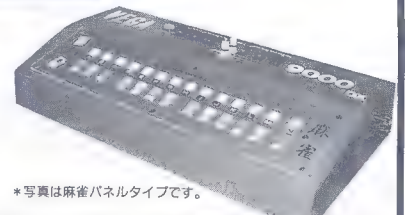
## “VEGA-9000DX” ¥53,000

# 究極のコントロールボックス

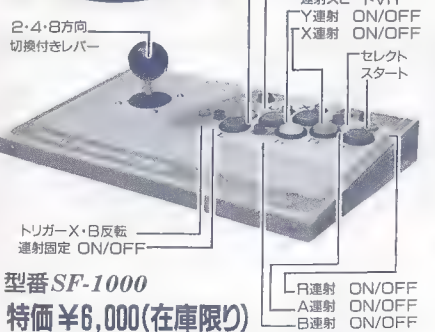
各連射のON/OFF切換SW (連射スピード確認LED付きSW)



※写真はヴァンパイア専用パネルタイプです。



**在庫  
大処分!**



■ スーパーストリートファイターII専用パネルタイプもあります ▶ ¥53,000

■ VEGA-9000DXターボパネル仕様  
限定在庫処分 ▶ ¥47,000

- ビデオRGB21ピン・S端子TVに対応。
- ステレオ基板内蔵。
- 連射ON/OFF SW12コ付き。
- 連射スピードが目で判るLED付き。
- 電源セルフチェック機能付き。
- マージャンパネル(別売)取り換え簡単に出来ます。
- 秘密のコネクターでおもしろさ倍増。
- PCエンジン(6ボタン仕様)・メガドライブ・スーパーファミコン・家庭用NEO GEO用のジョイスティックとしても使用出来ます(各ケーブルは別売)。
- 高品質トリガーボタン長時間耐久に変更しました。

(別売)

- PCエンジン(6ボタン用)ケーブル ¥8,000
- PCエンジン用ケーブル ¥3,500
- メガドライブ用ケーブル ¥3,500
- ファミコン用ケーブル ¥3,500
- パソコン用ケーブル ¥2,500

VEGA-9000DX対応  
スーパーファミコン用  
ケーブル

**新発売**



★基板ニュース★

- ヴァンパイア基板発売中。
- ヴァンパイアカートリッジ発売中。
- ヴァンパイア改造受付中。
- スーパーストII X基板発売中。
- ザ・キングオブファイターズ'94  
発売中。
- スーパーマッスルボマー基板発売中。
- " カートリッジ発売中。

# ハッピー商会

シンガクチ GM係

〒662兵庫県西宮市獅子ケ口町13-2

TEL0798(71)2910 FAX 0798(71)7107

上記の電話にかからないときはマニア専用なんでも相談室

030または040(71)84103まで

■全基板、格安にて販売中!!

VEGA-9000DX

取扱店

関西地区

ソフトランド

秀和

☎06-649-7177

資料希望の方は、80円切手3枚同封して下さい。  
どんどん送ってね。

■お申込方法

- 商品のご注文は、住所・氏名・電話番号・年齢・希望の商品名をハッキリ書いてハガキでお申し込み下さい。
- お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
- 代金は商品と引き換えて、お支払い下さい。
- 3カ月間保証書付きです。
- アフターサービスは完全ですので安心して下さい。

基板売るなら買うなら  
ソフマップ。

あなたの基板買い取ります!!



ゲーム名 買取金額

■ CAPCOM ■	
1943	¥8,000
エグゼドエグゼス	¥16,000
ガンスモーク	¥18,000
キングオブドラゴンズ	¥10,000
ワンダー3	¥18,000
闘いの挽歌	¥18,000
■ DATAEAST ■	
アクトフェンサー	¥4,000
ウルフアング	¥28,000
エドワードランディ	¥34,000
キャプテンアメリカ	¥7,000
ザ グレイトラグタイムショー	¥28,000
サイコニクスオスカー	¥10,000
チェルノブ	¥20,000
ナイトスラッシャーズ	¥30,000

ゲーム名	買取金額
ブレイウッド	¥13,000
■ IREM ■	
Mr.ヘリの大冒険	¥12,000
R-TYPE LEO	¥8,000
X-マルチプライ	¥12,000
アンダーカバーコップス	¥20,000
イメージファイト	¥6,000
最後の忍道	¥13,000
■ JALECO ■	
プラスアルファ	¥13,000
ロッドランド	¥13,000
銀河任侠伝	¥10,000
■ KANEKO ■	
エアバスター	¥10,000
■ KONAMI ■	
A-JAX	¥15,000
ガイアポリス	¥18,000
グラディウス3	¥17,000
サンダークロス	¥14,000
スーパー魂斗羅	¥11,000
ゼクセス	¥15,000
パトランティス	¥14,000
究極戦隊ダダダダ	¥33,000
沙羅曼蛇	¥17,000
出たな! ツインビー	¥10,000
■ NAMCO ■	
F/A	¥10,000
ギャラス	¥17,000

ゲーム名	買取金額
スプラッターハウス	¥15,000
トイポップ	¥30,000
ドラゴンスピリット	¥28,000
メルヘンメイズ	¥22,000
ローリングサンダー	¥15,000
源平討魔伝	¥15,000
■ SEGA ■	
エイリアンシンドローム	¥18,000
ゴールデンアックス2	¥20,000
ダークエッジ	¥23,000
■ TAITO ■	
ガンフロンティア (サブ)	¥15,000
グリッドシーカー	¥24,000
スクランブルフォーメーション	¥11,000
バブルボブル	¥13,000
フェアリーランドストーリー	¥16,000
プリルラ (サブ)	¥23,000
メタルブラック (サブ)	¥22,000
黄金の城	¥14,000
■ TOA ■	
ヴィファイヴ	¥12,000
ドギューン	¥11,000
バツグン	¥28,000

ソフマップなら、あなたの基板を超高額買取!! さあさあ、急いで!!

ご来店できない方は  
お問い合わせは  
全国どこでも  
料金無料のフリーコール  
**0077-2323-4545**  
必ずお電話にてお問い合わせください。

■価格はすべて日本ファミコンクラブの価格であり、ソフト買取センターの価格とは異なりますのでご注意ください。■掲載金額は10月1日の秋葉原価格(内税)です。相場により価格は日々変動しております。最新の価格はお電話でお問い合わせいただくか、直接店頭スタッフにおたずね下さい。

### お申込方法

- 買取譲渡申込書を書いて、ゲーム基板と写真付身分証明書(免許証等)のコピーと一緒に、宅配便等で日本ファミコンクラブまでお送り下さい。また、写真付身分証明書をお持ちでない方は、必ずお電話にてお問い合わせ下さい。
- ファミコンクラブで計算をした後、お電話にて金額をご連絡いたします。なお、書留手数料として400円いただきますのでご了承下さい。
- 18歳未満の方がお申し込みになる場合は、保護者および親権者の方が上記の方法でお申し込み下さい。(印鑑を押すのもお忘れなく)

あて名 日本ファミコンクラブ  
送り先 〒140 東京都品川区八潮3-2-38  
佐川急便城南店気付 大井SRC 5階

### 注意

- 故障している物や、同じ基板が2枚以上ある場合、また、ROMは買取できないことがあります。
- 壊れない様に、必ず梱包材などで保護してお送り下さい。
- インスト、設定表等付属品も忘れずにお送り下さい。
- JAMIMA規格でない物はハ・ネスもお送り下さい。無い場合は送金の遅れ、あるいは買取不可になりますのでご注意ください。
- 受け付け完了した場合は原則として返品はできません。
- 発送された方は、送り状の控えを大切に保管して下さい。荷物が不明、届かなかった場合当社では責任を負えません。

### SusTeen Pentiumマシンプレゼント!!

クイズに答えてPentiumマシンをもらおう!

**問題** 「サス〇〇〇〇」  
ソフマップでのみ販売しているアメリカ生まれのPBブランドの激安DOS/Vパソコンのメーカー名は何でしょうか?

**賞品**  
1等 SusTeen WinSTORMS (1名様) モニタ別 Pentium/90MHz搭載! バカッ速サステーション!!  
2等 もスコイぞ! 最新の新世代ゲームマシンがキミのモブだ!!

応募方法  
賞品はがきでクイズの答え、住所、氏名、年齢、職業を明記の上、下記の宛先にお送りください。  
〒101 東京都千代田区外神田1-10-8 シカゴビル  
株式会社ソフマップ  
「Sus Teen PentiumマシンプレゼントQUIZ」係

応募期間 1994年11月1日~11月30日締切(当日必着)

買取譲渡申込書		受付日	H	年	月	日	送ってくださる基板名	価格	
住所									
フリガナ			大	昭	平	年	月	日	
氏名			年	齢				歳	
電話									
私は、本日付けで右の商品の譲渡を申し込みます。									

### 直接店頭に来られる方はこちらへどうぞ!!

東京秋葉原 03-3253-0827

9号店/新品・中古ゲーム基板専門店

7号店 SAURUS/6F 買取査定センター

大阪日本橋 06-634-9480

大阪日本橋 06-634-3709

# ドリーム Toco

あら!!  
こんなに安くて良いのかしらん!?

## ドリームTOCO移転セール

- ★来る11月6日、13日の2日間 Toco移転につきセールを行ないます。店頭販売はもちろん、通信販売でも受付ますので、どんどんお電話下さい。
- ★基板以外にも**秘**コーナーがあるかも……?
- ★なお、移転準備のため、11月15日～11月20日までは休業させていただきます。11月21日より通常営業となります。(TEL番号は変わりません)
- ★ただし、移転後は“通信販売のみ”となりますので気をつけて下さい。(今までお店に来てくれた方ゴメンナサイ!!)



### 今月のぶつとび商品

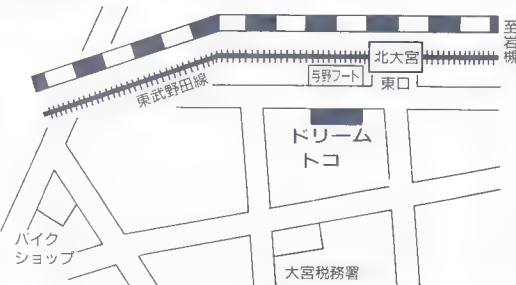
マーベルランド	¥38,000
豪血寺一族	¥18,000
クライムファイターズ2	¥13,000
JuJu伝説	¥12,000
タンブルポップ	¥4,000



- 通販(代引)システムOK! ☎048-649-7650  
受付時間平日AM10:00より 土日祝祭日AM12:00より
- ショールーム営業ご案内  
PM12:00～PM19:30(水曜定休、祝祭日を除く)

とことんやるなら **ドリームToco**

〒330 埼玉県大宮市土手町3丁目203 TEL 048-649-7650



# 中古基板

【取扱商品】

- 新品・中古基板
- コントロールパネル
- 各種筐体・モニター
- 各種ゲーム用パーツ

広告リスト以外にも、商品は多数!!

# OPEN記念特別プレゼント!!

右記のPCBを、お1人様1枚プレゼントいたします。  
尚、応募者多数の場合は、抽選となります。  
当選結果は、御本人様にハガキにて御連絡すると共に、  
GAMEST 1/30発売号掲載の広告中で発表します。  
ご希望の方は、官製ハガキに 千番号、住所、氏名、年齢、  
職業、電話番号、希望のプレゼントPCB名、今お手持  
ちのPCBの枚数を明記のうえ、

〒145 大田区田園調布1-47-2 PCB共和国  
「OPEN記念特別プレゼント」係迄/11/30消印有効。

- ①雷電Ⅱ
- ②ワールドカップ'94
- ③ストリートファイターⅡ
- ④ストⅡダッシュターボ
- ⑤ティンクルピット
- ⑥グレートスラッガー
- ⑦ぱにくるふあんたじー
- ⑧麻雀ラマン

同業者の方お断り

ディストリビューターならではの  
**稀少基板有!!**

▶まずはお問い合わせを

- ハットトリックヒーロー'93
- ニューラリーX
- スーパーブロック
- ワールドカップ85
- 雀王2 (パネル付)
- ドンキーコングJr.
- インターセプター
- デコマルチキット (ハンバーガー付)
- 海底宝探しゲーム
- ポールポジション2

## NAMCO

- F/A
- ティンクルピット
- タンクフォース
- ネビュラスレイ
- 源平討魔伝
- グレートスラッガー
- 熱闘!激闘!クイズ島
- エメラルディア
- クイズ魔Q大冒険
- ディグダグ
- ギャラス

## SEGA

- エイリアンシンドローム
- ポトポト
- スタックコラムス
- サンダーフォース (AC)
- ドラゴンボール (V.R.V.S)
- ソニックザヘッジホッグ
- コットン

## CAPCOM

- ストリートファイターⅡ

- 25,000 ストⅡダッシュターボ
- 20,000 マッスルポマー
- 6,000 ナイツオブザラウンド
- 32,000 カブコンワールド
- 28,000 ファイナルファイト
- 10,000 ヴァンパイア
- 5,000 クイズ&ドラゴンズ
- 7,000 TAITO
- 2,000 レイフォース
- 35,000 クイズ人生劇場
- 35,000 パブルポブル

## KONAMI

- 27,000 ザインドスリーナ
- 18,000 クライムファイターズ2
- 30,000 ロードファイター
- 15,000 タイムパイロット
- 45,000 パロディウスだ!
- 25,000 その他
- 20,000 豪血寺一族
- 5,000 プレミアムサッカー
- ドキュン

- 15,000 ツインイーグルⅡ
- 32,000 大江戸ファイト
- 18,000 スラムダンク
- 22,000 パーフェクトソルジャーズ
- 18,000 グランドストライカー
- 88,000 TEL ワールドカップ'94
- 30,000 ドラゴンボールZ
- 20,000 ぐっすんおよよ
- 75,000 雷電Ⅱ
- 17,000 アルチメイトテニス
- 30,000 クイズぱにくるふあんたじー
- 80,000 バツグン
- 85,000 TEL マジンガーZ
- 73,000 へべれけのぼぶーん
- 60,000 ジオストーム
- 30,000 TEL スーパー8版
- 32,000 業務用ネオジオ
- 7,000 MV-1 FZ
- 5,000 サムライスピリッツ
- 5,000 マジシャンロード
- 特価TEL 真サムライスピリッツ

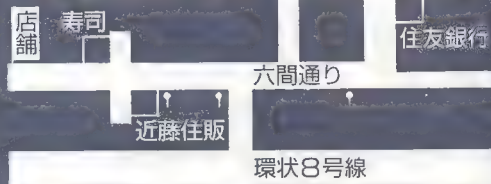
※リスト中の価格は、すべて消費税抜きの価格です。

## 通販支払い方法▶▶▶

### 銀行振込

第一勧業銀行 蒲田支店 普通預金1869777  
有限会社 クリーンハート

東急東横線・目蒲線 田園調布駅東口より徒歩8分、または、東口バス乗り場よりバス(行き先不問)、田園調布坂上下車、進行方向右手前方150m。



営業時間▶▶▶ 11:00~20:00

定休日▶▶▶ 火曜日

店舗▶ 大田区田園調布1-47-2

# PCB 共和国

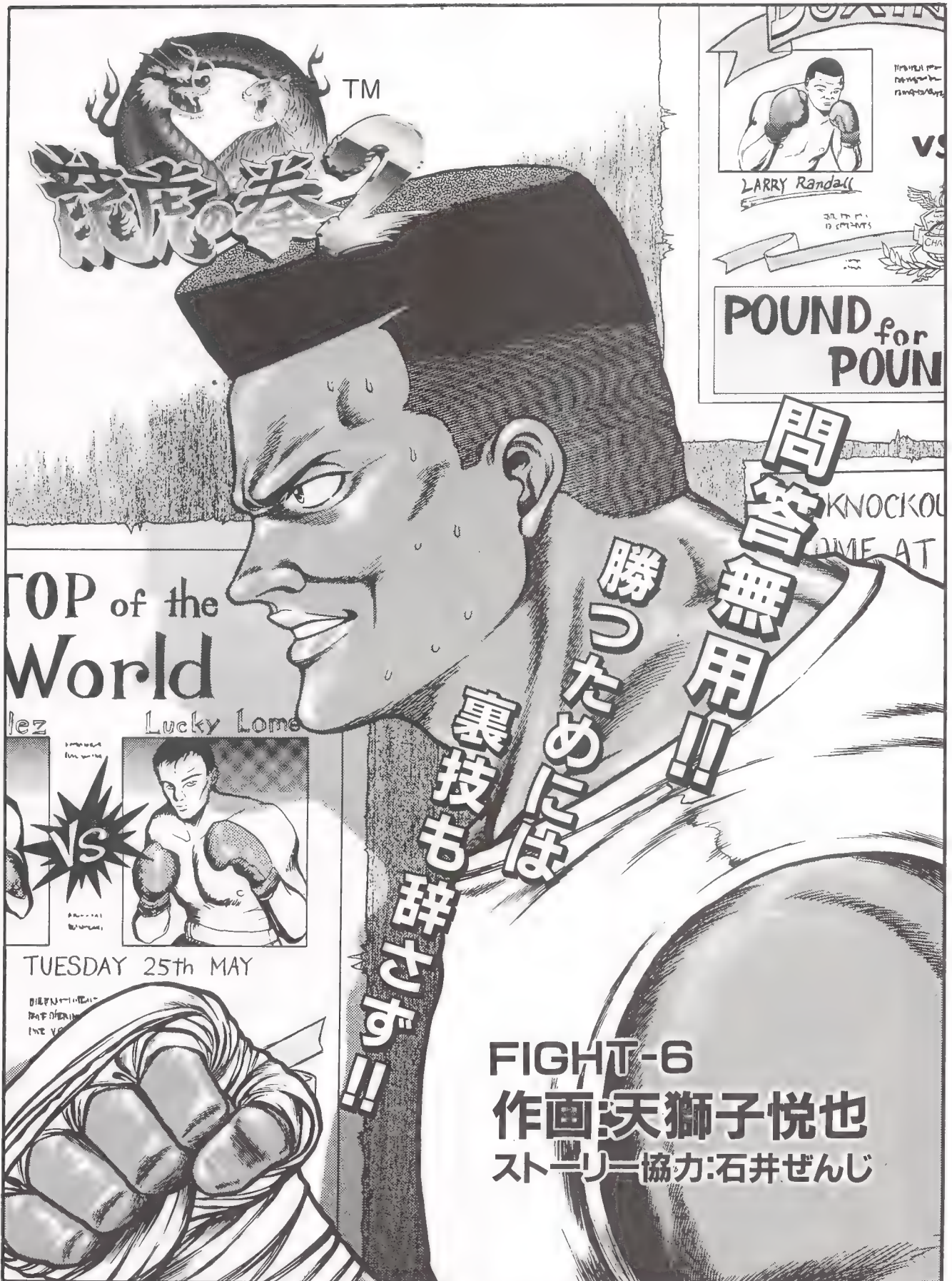
有限会社 クリーンハート

☎ 03-3721-1933

営業所▶ 大田区田園調布2-3-9

☎▶ 03・3722・2811

fax▶ 03・3722・3633



天獅子悦也 TM

DOXIN  
LARRY Randall  
VS  
POUND for POUND

TOP of the World

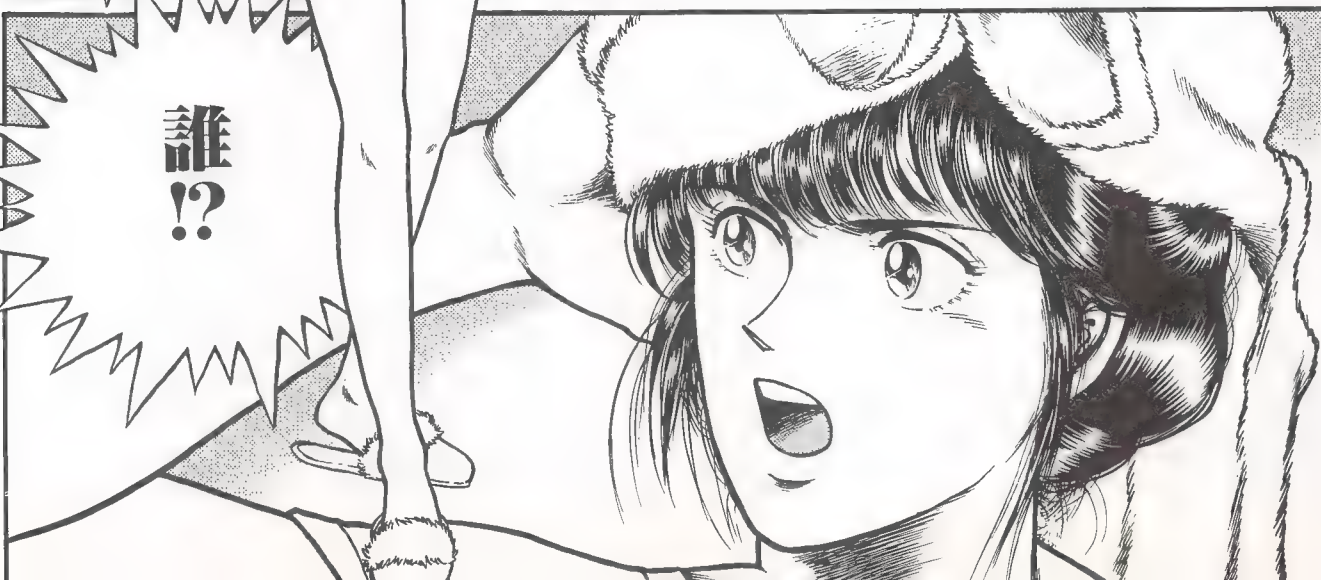
VS  
Lucky Lone

TUESDAY 25th MAY

問答無用!!  
勝つためには  
裏技も辞さず!!

FIGHT-6  
作画:天獅子悦也  
ストーリー協力:石井せんじ

自称「一人前(?)の極限流空手家」ユリにも、ギースの魔の手が迫る!?

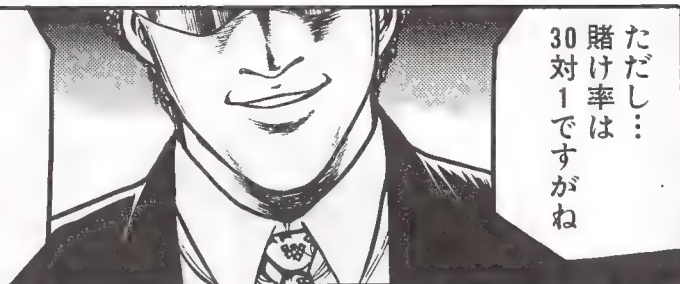


コミッショナーからの  
メッセンジャーです  
ミス・ユリ・サカザキ



コミッショナーは  
あなたのために  
最高の対戦相手を  
指名いたしました

ただし：  
賭け率は  
30対1ですがね



ルールにより  
賭け金の少ない  
あなたにハンデが  
与えられます

ハンデは  
対戦場所の指定と  
対戦相手の格闘技  
についての情報：  
勝負を受けますか？

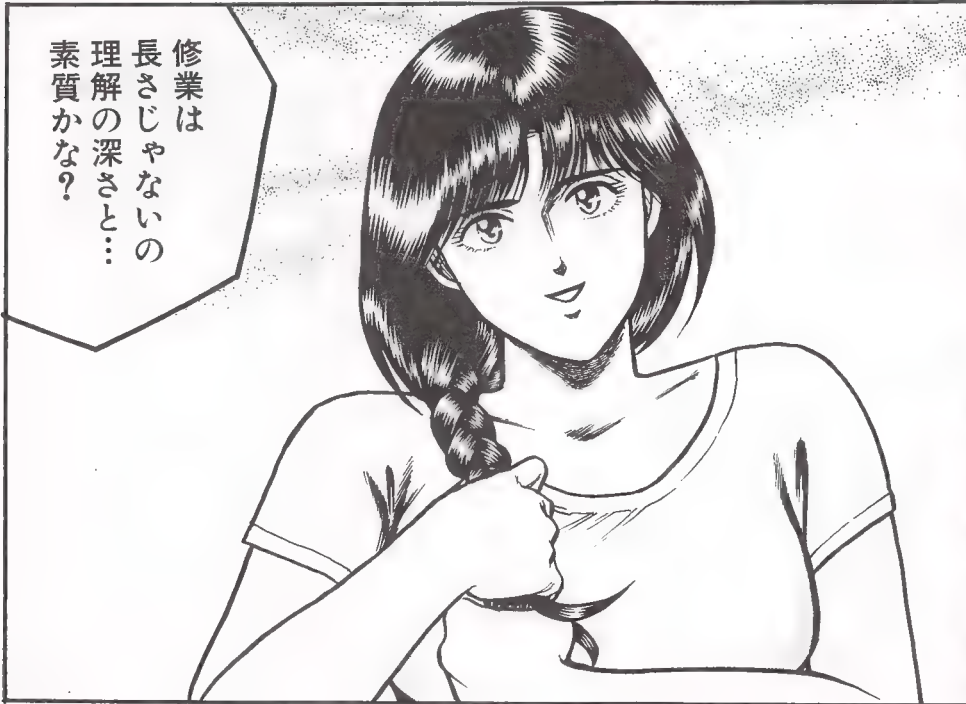


30対1とは  
なめられた  
ものねえ

勝ち気ですね…  
極限流を修業して  
まだ一年だとか…



修業は  
長さじゃないの  
理解の深さと…  
素質かな？



●「龍虎の拳」全2552ページ、9800円で絶賛発売中!!  
『龍虎乱舞』誕生の瞬間に立ち合え!!

●豪華ゲスト十嚴選された読者投稿!! ハッキリ言って売れ線!!!  
「スーパーストII 4コマ決定版」580円で絶賛発売中!!!

結構  
コミッションナーは  
一年でそこまで  
修業されたあなたに  
たいそう興味が  
おあります

極限流の秘技を  
存分に発揮されます  
ように

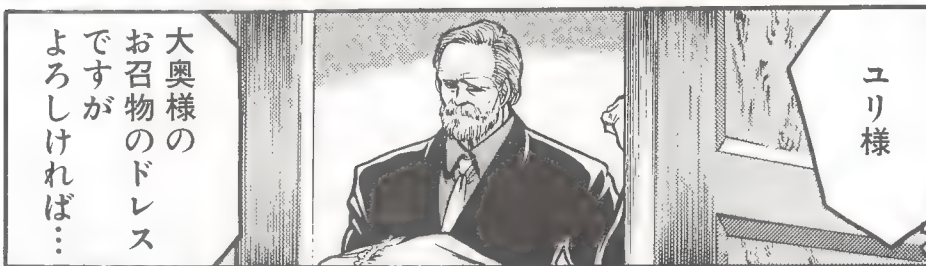
じゃあ えーと  
場所は  
コニー・ハイランドの  
サウスタウンパークね?



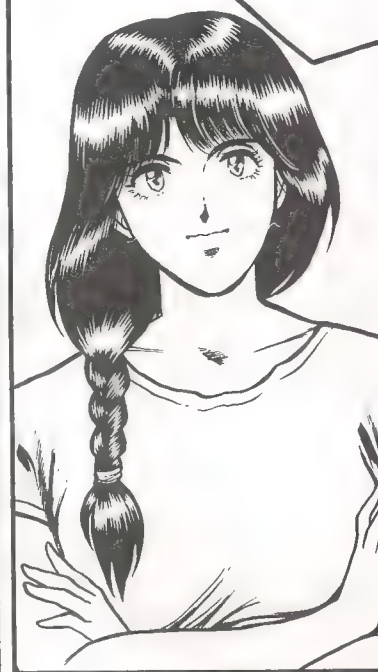
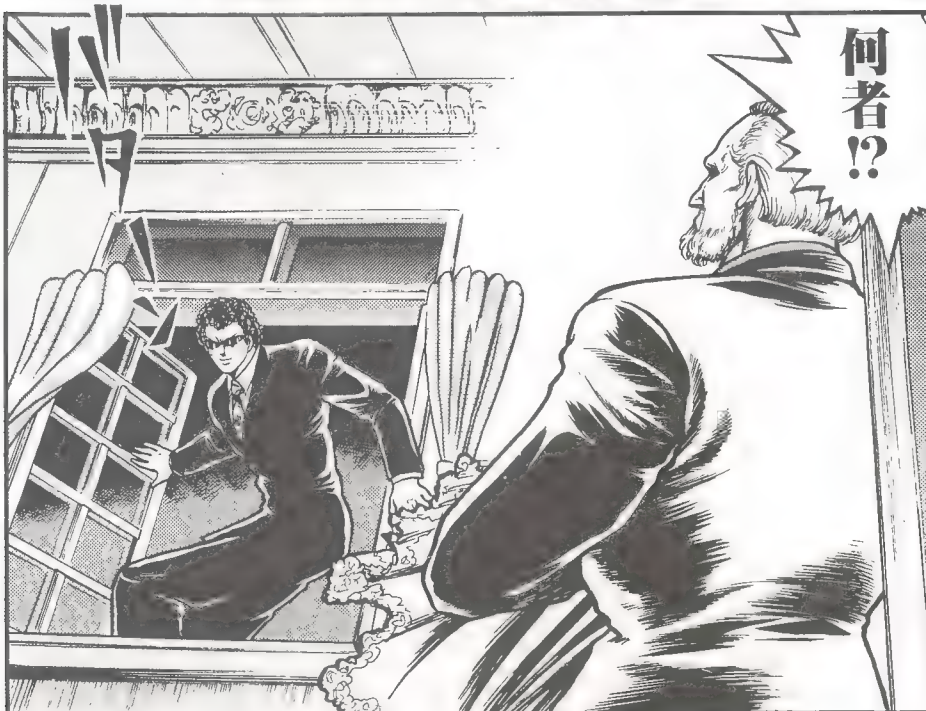
で…  
私の対戦相手は  
だれ?

ユリ様

大奥様の  
お召物のドレス  
ですが  
よろしければ…



何者!?





ミス・ユリ！  
対戦相手は  
ムエタイの使い手…

かつて極限流と  
戦ったこと  
ある者です

おどろ

望むところよ！  
あたし今がぜん  
やる気なんだから！



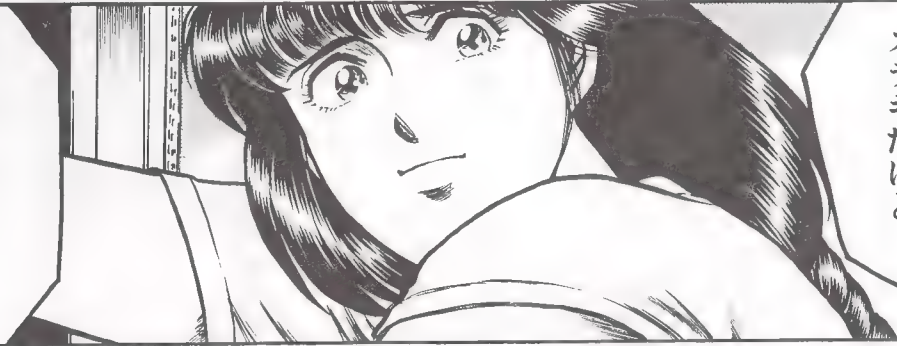
ユリ様！  
いけません！



ごめんね  
ロマーリオ

ガルシア家の  
ドレスは  
ステキだけど…

今はまだ  
極限流の道着が  
似合う女のコに  
なりたいの

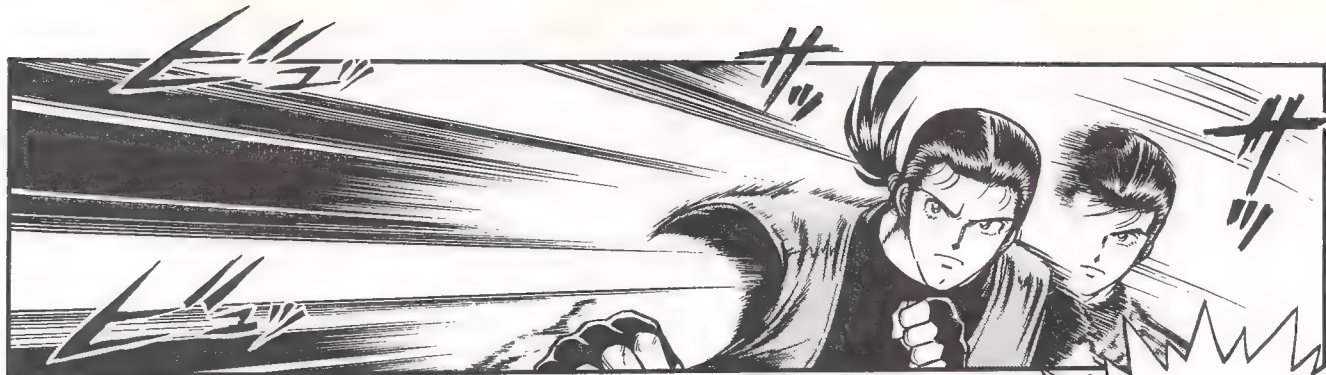


これは…  
大変な  
事に…

ロバート様に  
早く  
お知らせ  
せねば！



天獅子悦也&石井ぜんじ 違いの分かる両先生に励ましのあたよりを出そう！  
〒101 東京都千代田区内神田1-11-4-4F (株)新声社「龍虎の拳2」励あた係



**MICKY ROGERS**

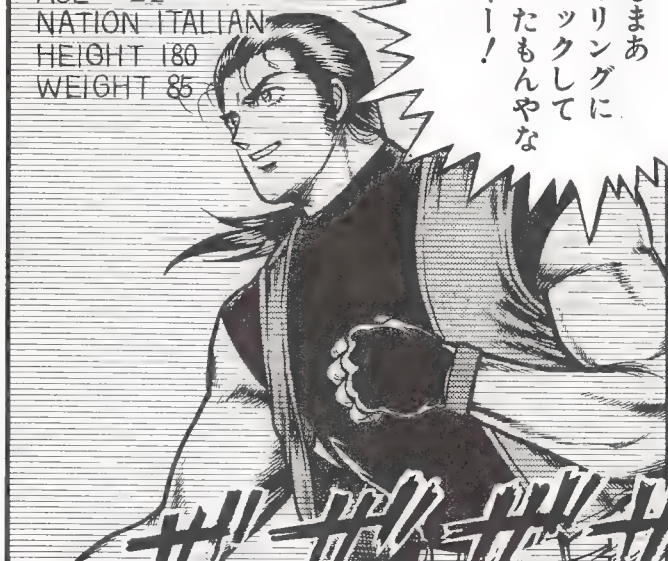
AGE 27  
 NATION AMERICAN  
 HEIGHT 189  
 WEIGHT 80



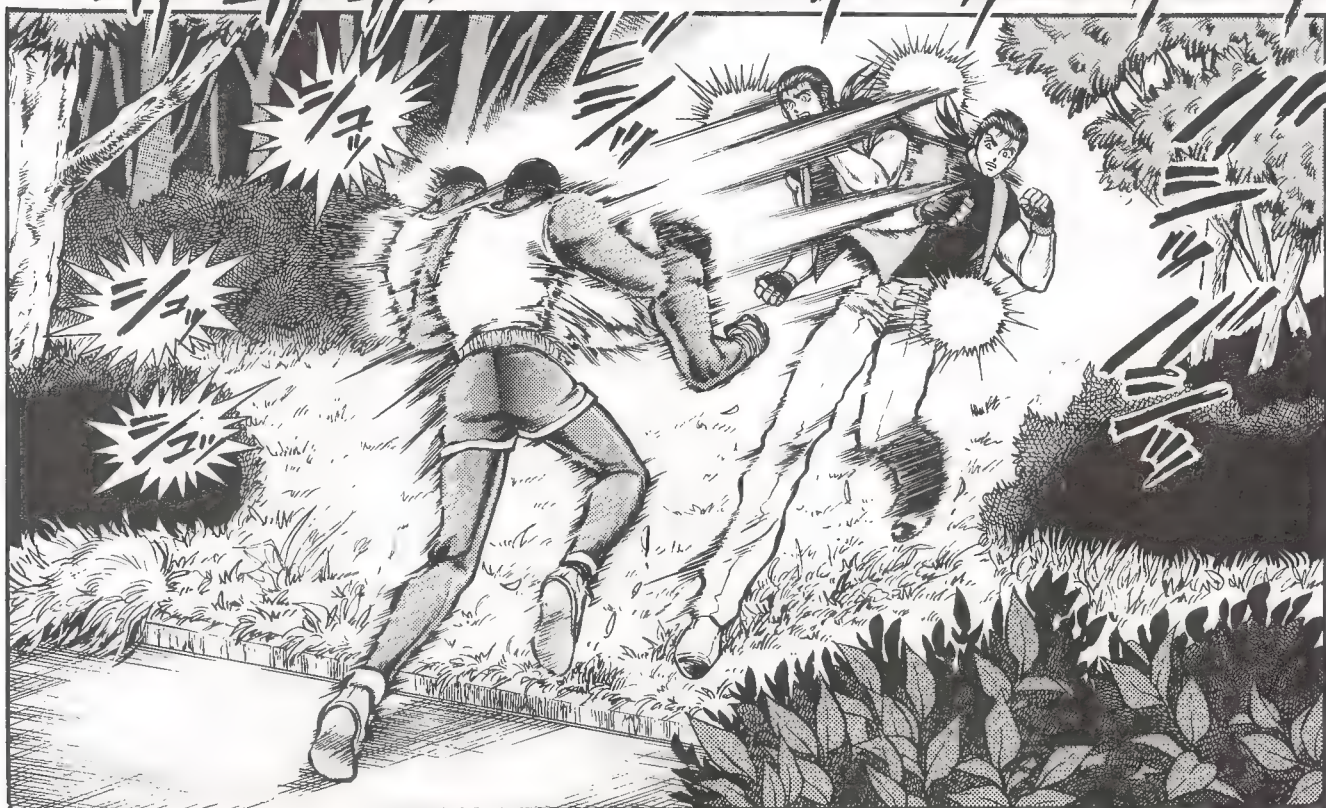
最高にデンジャラスな  
 手みやげだ  
 受け取りな  
 イタリア野郎!

**ROBERT GARC**

AGE 22  
 NATION ITALIAN  
 HEIGHT 180  
 WEIGHT 85



よくもまあ  
 最低のリングに  
 カムバックして  
 きよったもんやな  
 ミッキー!



逃げ足だけは  
早くなつた  
ようだな!

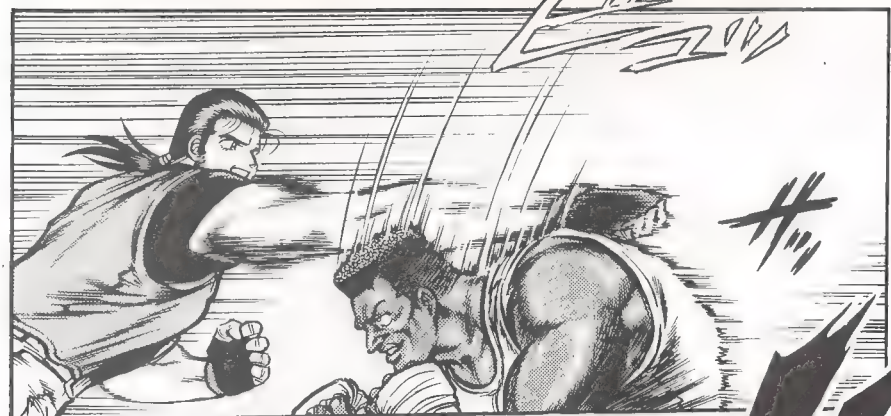
極限流空手が  
ボクシングの  
フットワークに  
かなわない  
思つたら  
大まちがいや!

飛燕  
疾風脚!

その技は  
二度と喰わねェ!

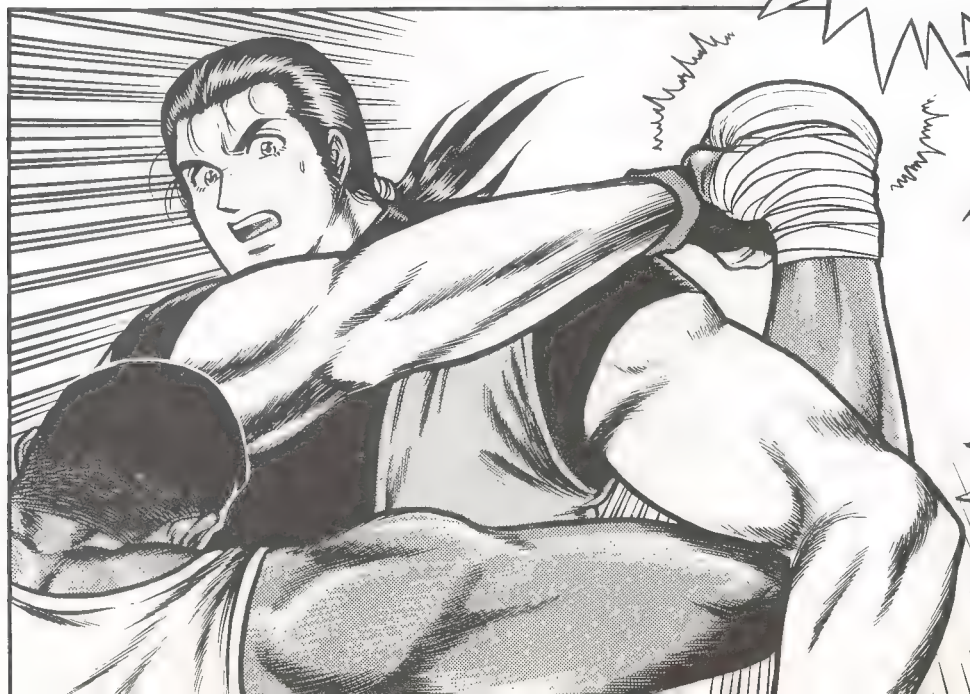
しもたっ…  
木が邪魔や!

この大会に優勝すりゃ  
コミッションナーを  
スポンサーにして  
プロに復帰できる！



これは……！

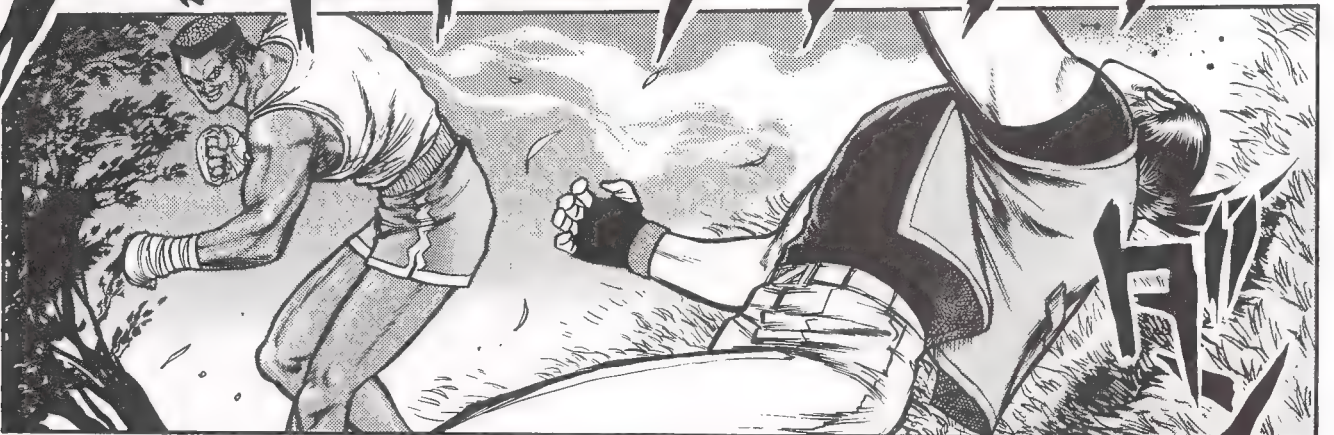
まずは  
まさまを  
倒してやるぜ！

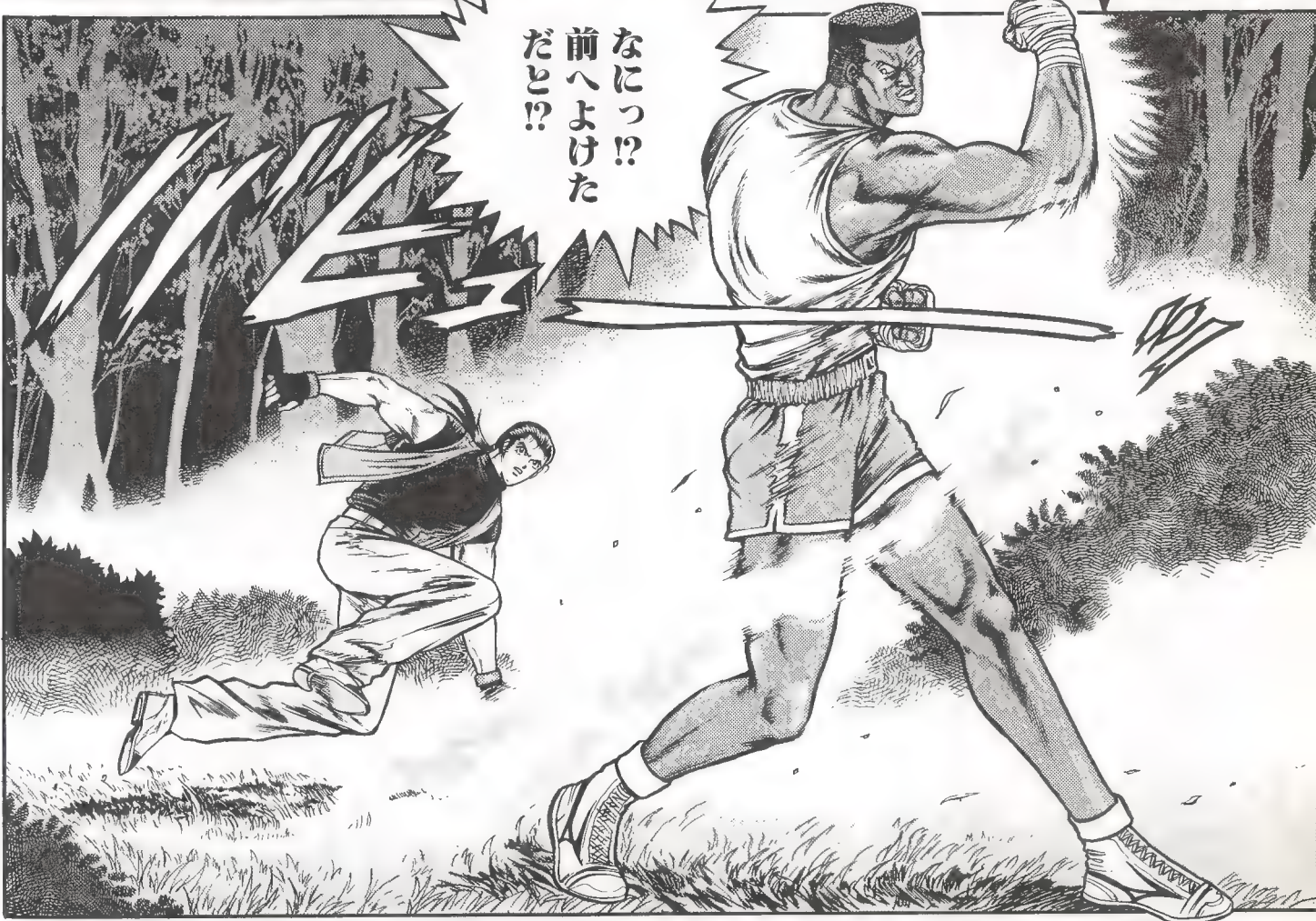


突きも蹴りも  
封じられた!!

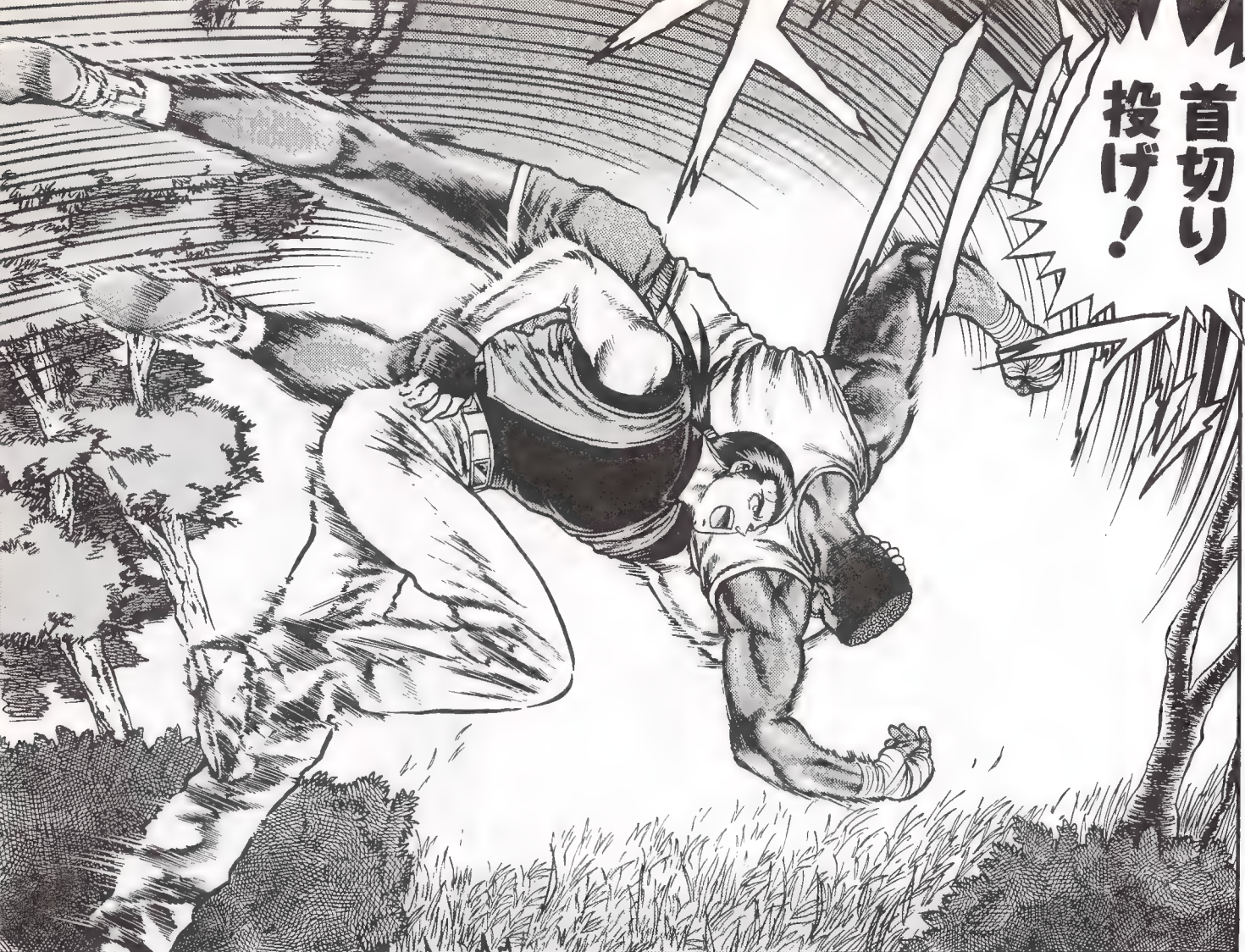
接近戦に  
のってくるとは  
短気なヤローだ

ボクシングにも  
裏技があることを  
教えてやるぜ!





首切り  
投げ!



龍神脚!

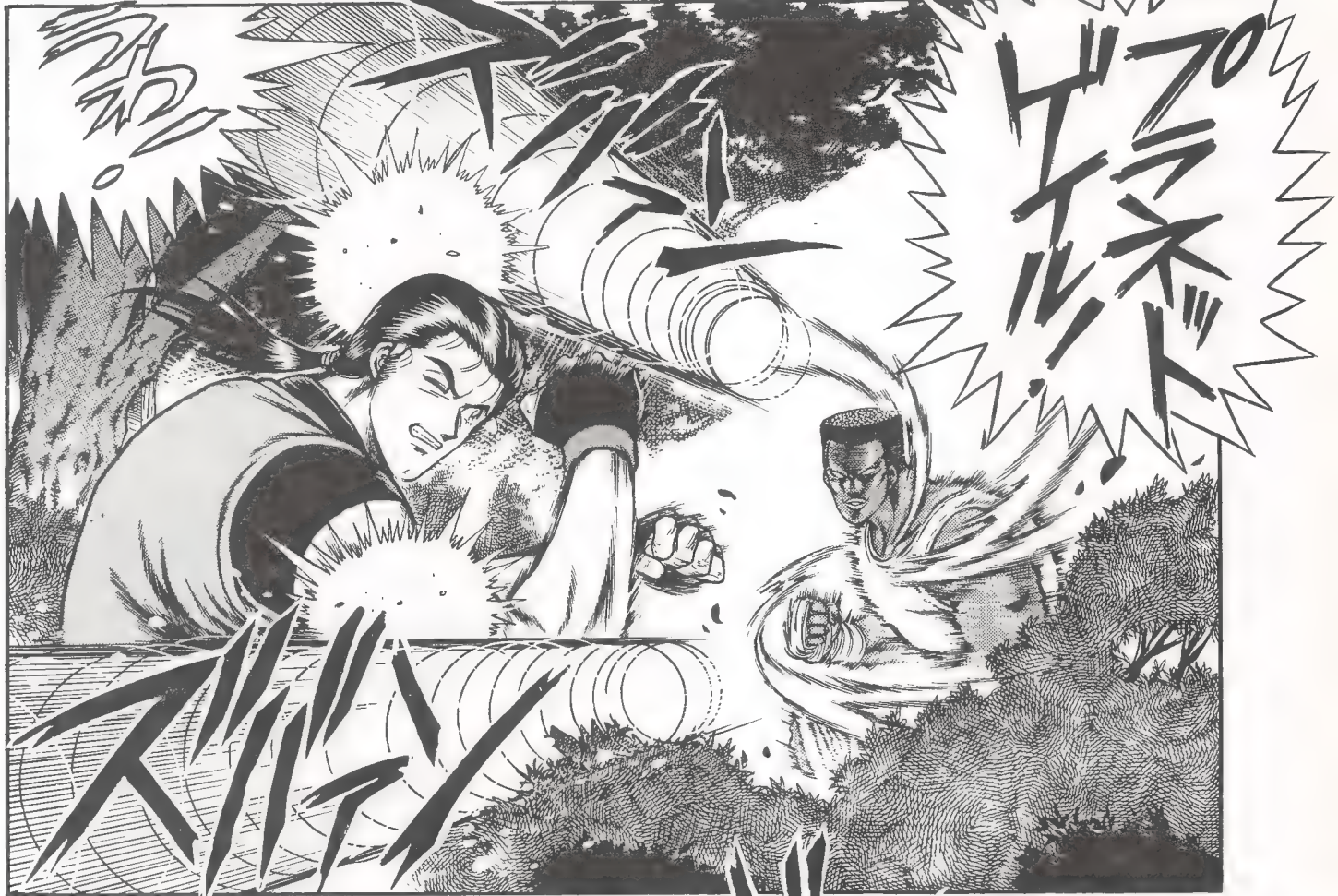


くそっ...!  
また木が  
邪魔に...!



オレがワザと  
林の中に誘った  
理由がわかったか！

きさまの  
蹴り技を  
封じるためさ！



あかん！  
このままじゃ  
なぶり殺しに  
なってしまうわ！

こうして  
木の裏にいれば  
必殺技も  
使えない！

次は  
アゴを砕いて  
やるぜ！

なめたら  
あかんぞ





キサマの気は  
読めるゆうたやろ

そこや！



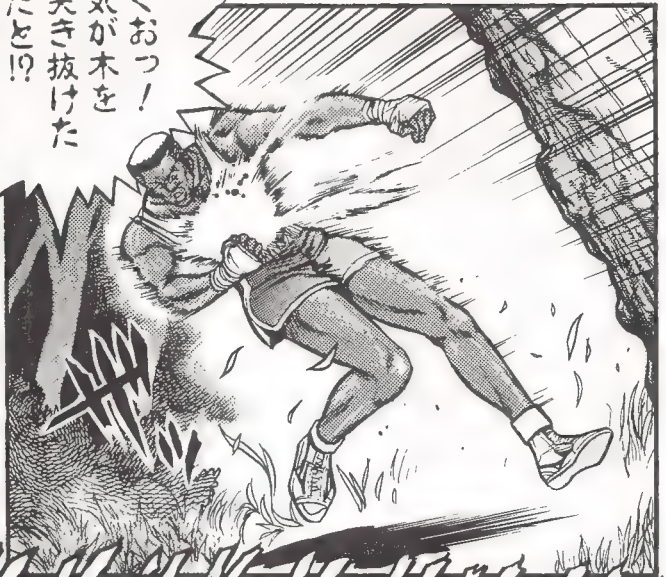
霸王  
翔吼拳！





どや!  
もうカクレンボ  
でけへんで!

骨法でいう  
「通し」の応用やな



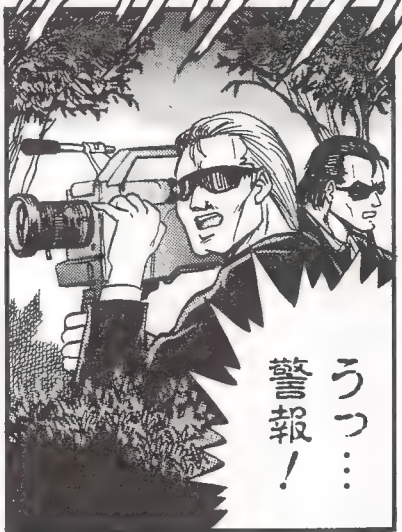
ぐおっ!  
気が木を  
突き抜けた  
だとり!



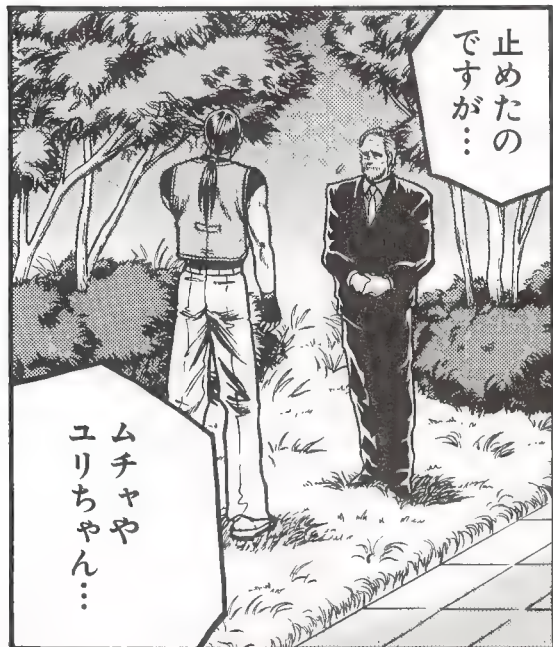
ロバート様!  
間もなく  
警察が  
参ります!



マスイゼ!  
この対戦は  
無勝負だ  
イタリア野郎



うっ…  
警報!



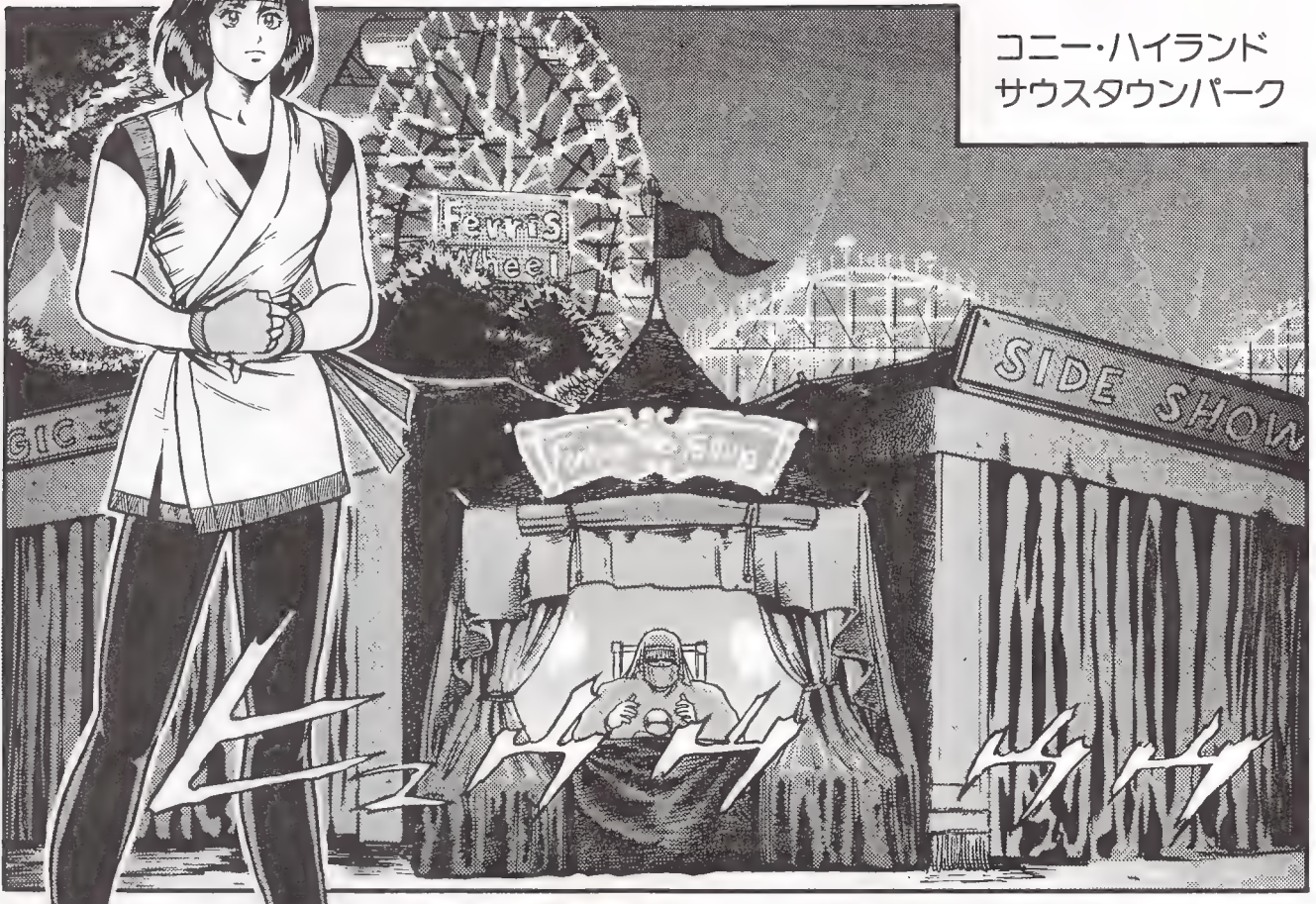
止めたの  
ですが…

ムチャや  
ユリちゃん…



ユリちゃんが一人で  
戦いに応じたやて?  
ホンマかロマーリオ!!

コニー・ハイランド  
サウスタウンパーク

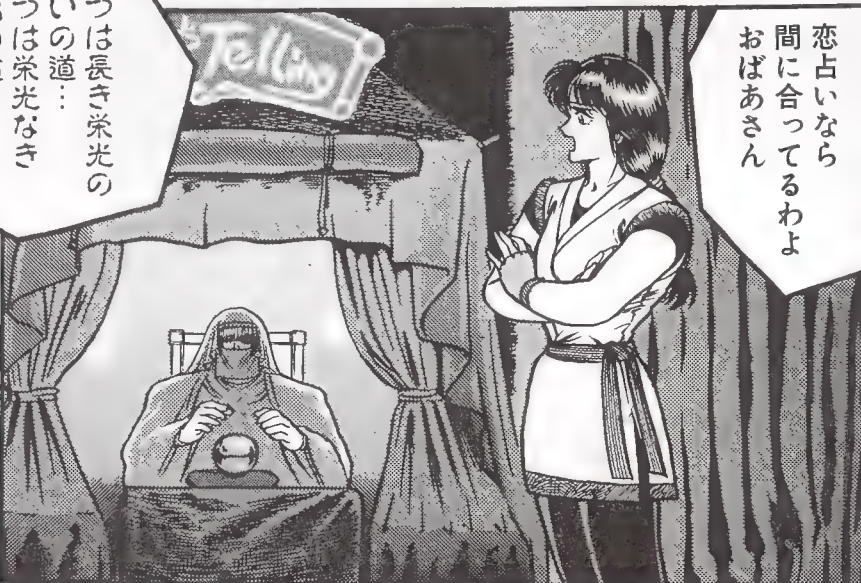


私の相手って  
いったい  
誰かしら...？

フオフオフオ...  
別れ道に  
女が立つとるわい

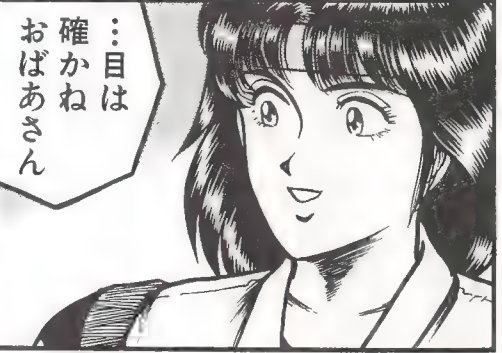
恋占いなら  
間に合ってるわよ  
おばあさん

一つは長き栄光の  
戦いの道...  
一つは栄光なき  
幸福の道...



この靴でムエタイ使いとくれば…!! ユリ苦戦必至か!?

マッてばはははは  
選ぶさし…



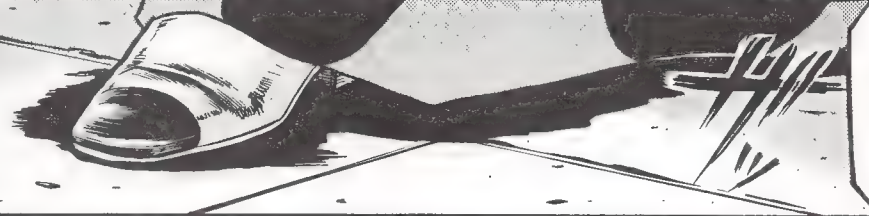
…目は  
確かね  
おばあさん

私は戦いの道を  
選んだわ  
たとえ相手が  
誰だろうと…

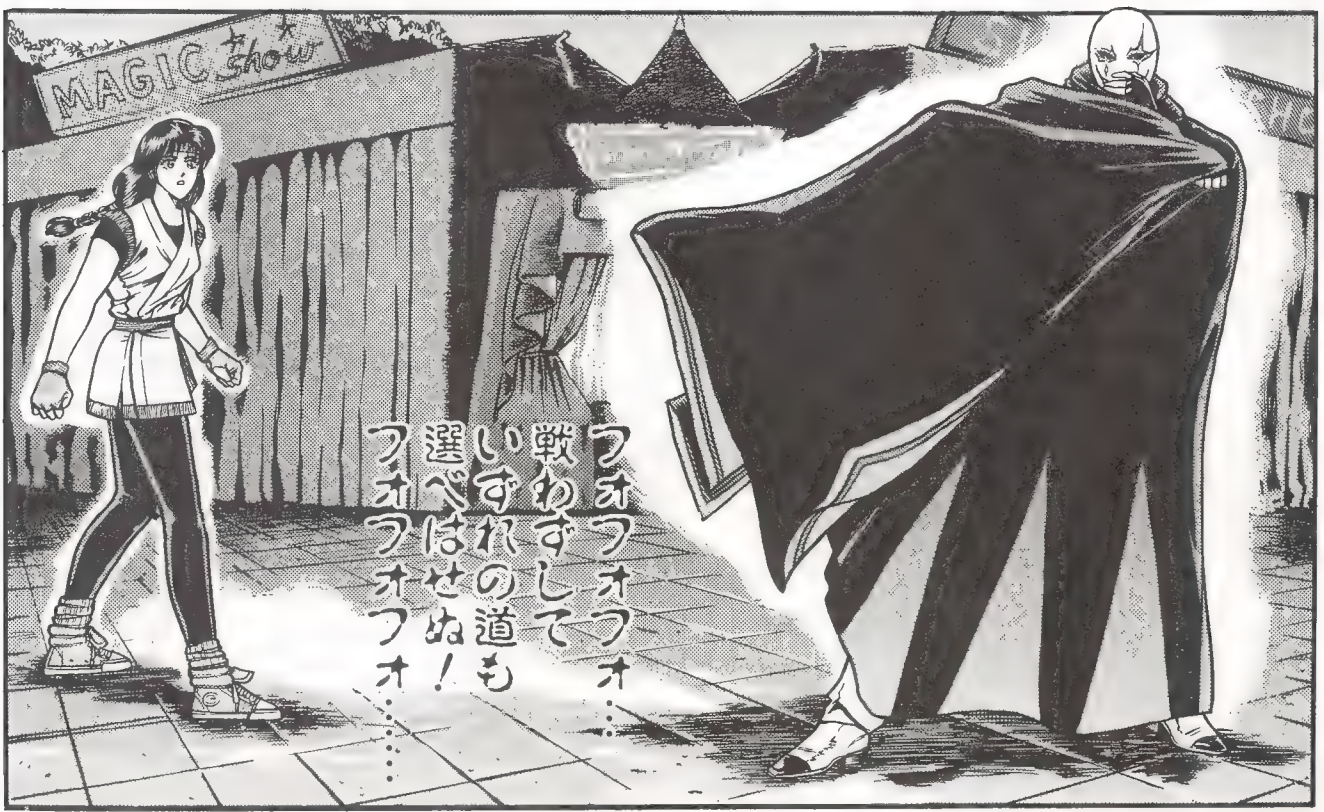


もう一人前の  
大人だってこと  
戦って証明  
しなくちゃね

…誰かと  
思えば…  
ユリ・サカザキ



おまえが  
対戦相手  
とはな…



フオフオフオ  
戦わずして  
いすれの道も  
選べはせぬ!  
フオフオフオ

TO BE CONTINUED

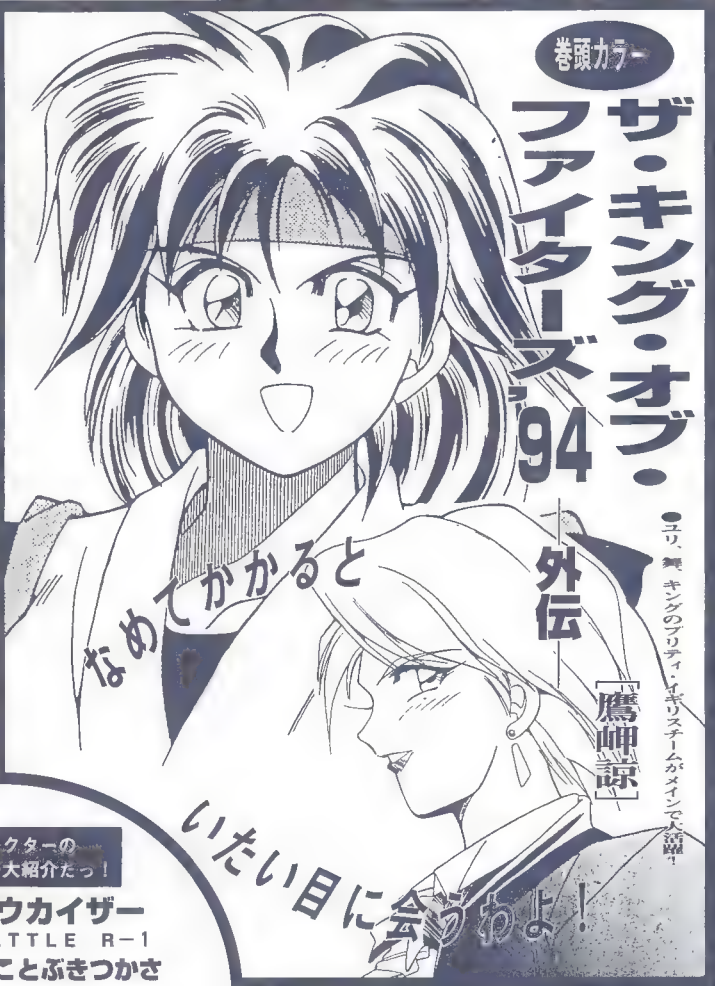
# 待ってたぜ! 2大ニュータイトル登場で大増ページだっ!!



予告編  
あのカプコンの  
がついにコミック  
で登場!  
藤田丈述  
スとなつム

ヴァンパイア

闇に生まれしものたちの宴...



巻頭カラー

ザ・キング・オブ・  
ファイターズ  
94

外伝

鷹岬諒

●ワリ、ザ・キング・オブ・ファイターズ94、ザ・キング・オブ・ファイターズ95

各キャラクターの  
プロフィール大紹介だっ!

超人学園ゴウカイザー  
VISUAL BATTLE R-1  
ことぶきつかさ

- [ファイターズヒストリーダイナマイト] 津雲幻一郎
- [アンダーカバーコップス] 古葉美一
- [城物語] 富士宏 ● [豪血寺一族] 貴城 輝 ● [究極戦隊ダダンダーン] 伊藤壺一
- [キャプテンコマンドー] 戸橋ことみ ● [第16回ゲーバロ4 コマグランプリ]
- [速攻生徒会] 小川雅史 ● [CONTINUE?] ひさの瑠珈
- [スーパーストII 4コマ]
- [極上パロディウス] 岩尾奈美恵 ● [SSディIGGER] 都築和彦
- [出たな! ツインビー] 吉崎観音 ● [ワールドヒーローズ2] 雑君保ブ
- [海底大戦争] 夏元雅人 ● [学園の守護者] 仲井戸かすみ

**車田正美**  
[サムライスピリッツ]  
表紙&ポスター

- テレカ&レポパ  
全員プレゼント最終チャンス

ゲームエイジに  
贈る、超絶格闘  
コミック!

# ゲームコミック ゲームスト

ゲームコミック誌の王者  
コミゲは毎月19日発売!  
[12月号] 定価550円  
11月19日(土)発売!!

# 刻々と近づくその日の前に...



## DISC BOX



### するする

最近、VGMのCDタイトル数が少なくなってきているような気がする。まあオリジナルのサウンドに限った話なんだけど、ゲーム本来の音ではもう売れないのだろうか。昔のように特徴のあるサウンドが少なくなってきているのも1つの原因だと思う。あまりにも普通の音すぎてね。そのせいか、最近はオールドのVGMをよく聴いている。

### 今月の新作情報

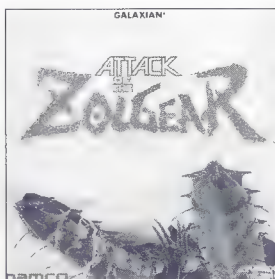
#### ナムコゲームサウンド エクスプレス Vol.15 「X-DAY」



1994年10月21日発売  
ピクチャーエンタテインメント  
CD:VICL-15034  
価格:¥1500(税込み)

自分の残りの人生がどれだけあるのか、いや、もうすでに終わってたりして!なんていうのがわかってしまう余命判定ゲーム「X-DAY」のVGMがCDとなって発売される。興味のある人しかこのゲームをやったことがないと思うが、1度このVGMを聴いてみることをオススメする。特にデモ画面中(コインを投入していないとき)に流れるVGMが私は好きだ。ソクゾク感があっていいんだよね。

#### ナムコゲームサウンド エクスプレス Vol.16 「アタック オブ ザ ソルギア」



1994年10月21日発売  
ピクチャーエンタテインメント  
CD:VICL-15035  
価格:¥1500(税込み)

6人同時にプレイができる超大型(ゲームセンターに入れるものとしては)ゲーム「アタック オブ ザ ソルギア」のVGMが発売される。このゲームは、ギャラクシアのシリーズもの。雰囲気大切に考えたガンシューティングが、超きれいな画面で楽しめる。サウンドの効果もすばらしい。しっかりしたシステムコンボで大音量で聴きたいVGMだよね。部屋の明かりを暗くするともっといいかも。

#### スーパーマッスルボマー アーケードゲームトラック



1994年10月21日発売  
ソニーミュージックエンタテインメント  
CD:SRCL-2919  
価格:¥2000(税込み)

「北斗の拳」でおなじみの原哲夫先生がキャラクターデザインを担当した「スーパーマッスルボマー」ができる。より格闘色の強いものに仕上がったこのVGMは、もうおなじみのQサウンドを再現している。その立体感あふれるVGMをぎゅっと1枚のCDにしたのだ。作曲、そして編曲はカブコンサウンドチーム「アルフライラ」。CDには開発日誌、楽譜も付いているぞ。

### TOP10 9/16~9/30の屋内神田店集計分

順位	前回	ポイント	タイトル	商品番号	価格
1位	-	163	リッジレーサー2	VICL-15031	1500円
2位	-	54	カイザーナックル	PCCB-159	2000円
3位	4	48	魔法大作戦	GCD-3	1800円
4位	-	38	ときめきメモリアル SOUNDコレクション	KICA-7644	2800円
5位	-	32	CDドラマ 究極戦隊ダガンダーン	KICA-1151	2800円
6位	-	22	サムライスピリッツ イメージアルバム	PCCB-147	2500円
6位	3	22	レイフォース	PCCB-153	2000円
8位	7	19	デイトナUSA	TYCY-5392	3000円
8位	8	19	パーチャファイター	TYCY-5386	3000円
10位	2	16	ワールドヒーローズ2JET イメージアルバム	PCCB-160	2500円
1位	-	288	極上パロディウス	GV-11	6000円
2位	-	51	ネオジオギャルズグラフィティ	PCVP-11504	4800円
3位	1	37	スーパーストリートファイターII X	GV-9	7000円
4位	3	17	デイトナUSA	TYVY-5002	4900円
5位	6	15	サムライスピリッツ	GV-4	7000円
6位	6	12	餓狼伝説スペシャル	GV-6	7000円
6位	-	12	パーチャファイター	TYVY-5001	3800円
8位	3	7	スーパーストリートファイターII	GV-7	6800円
8位	2	7	ファイターズヒストリーダイナマイト	PCVP-11495	4800円
8位	-	7	龍虎の拳2	GV-8	6800円

### 今月の総評

CD、ビデオとも強力なタイトルが登場で、上位が新作という形となった。

CDでは、カブコン、SNKものが弱くなっている半面ナムコ、タイトルの新作が上位に。新時代へついに突入かビデオは、予想通り極バロが1位になった。

もっと強いと思われたネオジオギャルズはちょっと意外。しかし今後とんでもない盛り返しがあるかも。

### CD編

ドーン! いっきなりきましたこの1位。曲数が倍になったことが要因かな。

2位はタイトルの対戦格闘

ものが入った。人気に合った順位と言えるだろう。

魔法はちょっと意外? ついにここまで上がってきた!



リッジレーサー2

4位のときめきはちょっとパワー不足。元が元なのでCDでわざわざというところがあつたのかも知れない。

5位も新作。ダガンダーン、この路線でいくのもいいかと。以下は以前からのタイトルもの。新作に押されレイフォースは下がった。セガ2タイトルもその影響を受けた。

### CD&ビデオトップ10

### ビデオ編

硬派シューティング? の極バロが1位で登場。攻略要素が強い作品なので、意外と長くランクインしそうです。

2位はネオジオに登場する女キャラを集めた作品。もっと強いと思ったのだが... 新作に押され3位に落ちたSストII X。今後ヴァンパイアがでてくるので1位復活はちょっと無理そう。

以下はランクイン常連もの。デイトナががんばっているところにちょっと注目かな。



極上パロディウス

國府田マリ子の

艦長：國府田マリ子  
副長：佐藤ディレクター  
水兵：トロップ松山

# GAME MUSEUM

第12話「マリコさん超北海道の巻」

	9/4 O.A	9/11 O.A	9/18 O.A	9/25 O.A
1	恋しさと	極バロ	極バロ	ヴァンパイア
2	極バロ	恋しさと	恋しさと	デイトナ
3	ワーヒー	ウインビーのシネマ	デイトナ	極バロ
4	ウインビーのシネマ	龍虎	ウインビーのシネマ	恋しさと
5	Pop'n	ワーヒー	龍虎	ワーヒー
6	デイトナ	ナムコ11	ワーヒー	龍虎
7	ナムコ11	FF6	Pop'n	ナムコ11
8	龍虎	デイトナ	魔法大作戦	ウインビーのシネマ
9	夜明けの	夜明けの	ナムコ11	夜明けの
10	ナムコ13	ナムコ13	夜明けの	ツイバラ

恋しさと=恋しさとせつなさ心強さと 極バロ=極上パロティウス ワーヒー=ワールドヒーローズ&JETイメーリアルバム ウインビーのシネマ=ウインビーのネオシネマ倶楽部? デイトナ=デイトナUSA ナムコ=ナムコGMサウンドエクスプレス 龍虎=龍虎の拳? イメーリアルバム 夜明けの=夜明けのレジェンド Pop'n=Pop'nツインビーグラフィティ ツイバラ=ツイバラ熱唱ボーカルバトル編

**今回のテーマ「貯金」**  
 國：今回も始まりましたゲームミュージアム、司会(ア)の國府田マリ子です♥  
 佐：眞の主役の佐藤だ。  
 ト：奴隷のトロップだ。  
 國：ではつつがなくヒットチャートの分析にいつてみましようか。  
 ト：おりよ?ヴァンパイア初登場でいきなり1位ですか。  
 國：なかなか調子良い出だしですね。この先どこまでいけるのか楽しみですね。  
 佐：あと恋しさとせつなさとか中々健闘してる。デイトナUSAもまだまだ元気だね。  
 國：デイトナって言えば、昨日ゲーセンにいったとき、やりたかったけどプレイできなかったんですよ。  
 ト：え?何ユエ?  
 國：男の人たちが筐体に群がってプレイできなかったの。  
 佐：何だ。俺はまたてっきり金がなくってプレイできなかったと思っただけ。  
 國：ひどいっ。でも今私は貯

**今回のテーマ「貯金」**



**秋の巻**  
 國：そーいや極上パロティウスも長くチャートに入ってますね。  
 佐：横シユウか。俺は横シユウ苦手なんだよな。  
 國：佐トデユウってシユウティング自体ダメじゃないの?  
 佐：ム、俺は縦シユウにはうるさいよ。  
 國：じゃあPopp'nツインビーなんかはプレイしたの?  
 佐：ああ、スーフアミのやつだ。ツインビーいっきまーすっていうやつ。  
 國：それはレインボーベルでしよ。さては佐トデユウ、プレイしたことないな?  
 佐：ギクウ!!!  
 (次回大ピンチ!!追いつめられた佐トデユウの巻に続く)

金してるからタクワエはあるのよ。  
 ト：ん、何か買ってますか?  
 國：実はカメラを買おうと思っただけ。  
 ホラホラこれ(カメラのカタログを広げるマリ子嬢)  
 佐：國府田カメラ使えるの?  
 國：結構カメラにはうるさいんですよ。いいですが、カメラとは(以下マリ子嬢のカメラ論が続く)。  
 ト：あの...そろそろ仕事を...

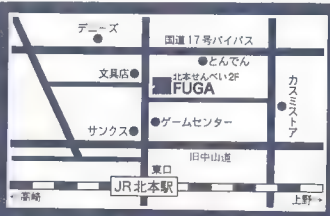
## 謎の基板屋ついにOPEN!!

カプコン	ナムコ	東亜プラン	その他
ストリートファイター 15K	ワルキューレの伝説 60K	V-V 13K	ガルメデス 7K
ストリートファイターII 4K	オーダイン 33K	ドギューン 13K	スカイスマッシャー 8K
ファイナルファイト 12K	フェリオス 50K	ホラーストーリー 13K	セルフイーナ 17K
F1ドリーム 3K	マーベルランド 30K	ゼロウイング 7K	ヒーデットパレレ 23K
魔界村 35K	ドラゴンセイバー 33K	ツインゴブラ 17K	バトルロード 18K
セクションZ 28K	コズモギャングザビデオ 28K	達人 8K	ぼいっと 6K
	スプラッターハウス 23K	ワードナの森 6K	チャタンヤラクシューンク 15K
	ニューマンアスレチック 20K		プレイガール 12K
			ガルフストーム 7K
<b>ジャレコ</b>		<b>セガ</b>	ファイナルスターフォース 16K
ぶたさん 40K		MVP 2K	カイロスの館 12K
サイキック5 38K	<b>アイレム</b>	グランドクロス 13K	ファニーマウス 13K
銀河任侠伝 25K	パーフェクトソルジャー 13K	レSSLウォー 18K	シャドーフォース 18K
ソルダム 6K	サンダープラスター 13K	クラックダウン(新品ロムキット) 20K	キャッスルオブドラゴン 12K
EDF 5K	ぐっすんおよよ 5K	ダイナマイトダックス 32K	
エクセリオン 5K	四川省 5K	フューチャースパイ 25K	
セントドラゴン 7K	ジオストーム 32K		

その他、多数在庫あります。お探しの基板があればTEL下さい。価格はすべて消費税込みです。

フーガ  
**FUGA**

- 営業時間のご案内  
10:00~19:00
- 通信販売お支払い方法  
①現金書留  
②代金引き替え



〒364 埼玉県北本市北本2-84-1 大史ビル2F TEL.0485-93-6491

年末へ向けて、編集部のおわただしさも加速中。みんな、頑張っているか!今年もラストスパートだぞ。

# 「必殺技名決定!!」 君の考えたネーミングはどつた?

LOG INのDISSK&B  
BOOKキールシリーズ最新作、アドベンチャーツクールII。自分でプログラムなんかの難しい作業をせずに、ゲームが作れるお手軽ソフトなのだ。

アドベンチャーソフトを作るというのは簡単にいつてしまえば、文字やなんかを貼付けたカードを何枚も作るということ。このアドベンチャーツクールIIでは、前作アド

映画ストリートファイターIIのアニメで行われた、リュウとケンとの必殺技ネーミングキャンペーン。その名前がっいに決定したぞ。

9月2日消印で寄せられたハガキの応募総数はなんと1万5883通。審査の結果、リュウとケンの放つ必殺技の名前は、「双竜波動拳」に決

ベンチャーツクール98をこえる性能に加え、サンプリングファイルの使用で、登場するキャラクターにしゃべらせることも可能なのだ。

自分で作って友達に遊んでもらうのもいいし、サンブルゲームが2本入っているのだからちょっと遊んでみるのもいいね。

で、今回はこの本を一名の読者にプレゼントするぞ。欲しい人は新声社「ログイン本」



定価5,000円。ティスワ3枚付き。

- 定した。
- リュウ賞の当選者は、
- 永井温志 (12歳 北海道)
  - 福田 亘 (13歳 東京都)
  - 菅 公也 (13歳 愛媛県)
  - 澤池哲明 (7歳 愛知県)
  - 相川一樹 (13歳 大阪府)
- の5名。賞品にソニー・キララバトン、ワイド16型テレビが贈られるぞ。

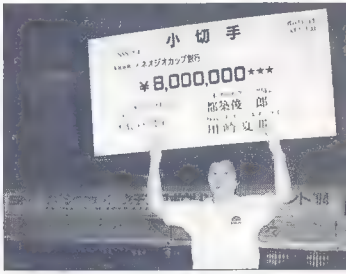
# ゼンブ付き記事だ

係あてにハガキを送ってくれ。締め切りは11月20日必着。

# SNK女子プロボウリング結果発表

SNK協賛による、女子プロボウリングトーナメントが9月7日から10日までの3日間、新横浜プリンスホテルボウリングセンターにて開催された。

このトーナメントは、社団法人日本プロボウリング協会とSNKの主催により、賞金の総額は3200万円。これは、プロゴルフトーナメントにも匹敵する金額で、もちろんボウリングのトーナメントにこれだけの賞金がかけられたのは世界で初めてのこと。出場者も須田開代子プロ、中山律子プロ、斎藤志乃ぶプロをはじめ、日本を代表する女子プロボウラー総勢122名が出場した。



強豪たちを倒し、最終日の決勝には5名の選手が勝ち残り、ステップダラー方式の決勝によって189点をマークした金子恵子プロが優勝を勝ち取った。

なお、準優勝は加藤八千代プロ、第3位は松井八知栄プロに、それぞれ決定した。

# 通信販売始めました。

欲しいコミックがなかなか手に入らないアナタに朗報!  
現在流通しているコミック、CD、ビデオ等、通信販売致します。  
詳しくは往復ハガキにて。下北沢店のみ受付中です。

**八王子店**

まんが王 伊勢丹 仁和小病院  
野村証券 東日本銀行 京王八王子駅  
北口  
JR八王子駅  
八王子市東町1-6 サカキビル TEL0426-45-9121

**下北沢店**

まんが王 ジョー  
横浜銀行 富士銀行 北口 小田急線  
井ノ頭線 下北沢駅  
世田谷区北沢2-30-13 TEL03-3481-8432

**立川店**

JR立川駅  
東武ストア 南口 パチンコナミ  
すずらん通り まんが王 庄屋  
立川市柴崎町3-5-9 TEL0425-25-2178

ぼくらの基本!私達の応用。

**まんが王**



営業時間10:00~21:00 年中無休



## ぶよぶよ 大会だぞ

## 年末の 狙い目ゲームを、 2回ついでにチェックだ



涼子ちゃんに会えるのは27日のみ。ファンなら27日をチェック。

全国7都市で行われる「ぶよぶよ通」の予選バトル。その予選をくりぬけてきた強者たちが集う東京決戦大会が11月29日に開かれる。

ここで、ぶよぶよ通の日本一の座を競うわけだが、さらにこの決勝大会では、ぶよぶよキャラクターのコスプレ大会が行われるのだ。アルルはもちろん、ほかのキャラクターたちのコスプレも期待してらるぞ。

参加希望者は、11月29日、JTB浜松町駅下車・ニューピアホールで、午後2時までにエントリーを済ませよう。大会中に行われる、ハーフタイム

クリスマスやお正月といえは、僕らにとっては1年を締めくめる大イベント。親におねだりするもよし、意中のあの子にアタックするもよし。その目標は人それぞれだし、でも、大事な日ではあるに違いない(多分)。自分の、もしくは彼女へのプレゼントを何にしようかと、迷いに迷っているのでは?

クリスマスやお正月といえは、僕らにとっては1年を締めくめる大イベント。親におねだりするもよし、意中のあの子にアタックするもよし。その目標は人それぞれだし、でも、大事な日ではあるに違いない(多分)。自分の、もしくは彼女へのプレゼントを何にしようかと、迷いに迷っているのでは?

- 開催場所 福岡ドーム 福岡市中央区地行浜2-1-2
- 主催 「TVゲーム博'94」実行委員会
- 共催 株式会社
- 後援 株式会社
- 協賛 RKB毎日放送
- 北九州コカ・コーラボリテック
- 出展各社



はだして着るのみ系は現れるのだろうか。

いつも東京周辺で行われることの多いゲーム関係のイベントだけど、今回の会場は福岡ドーム。会場に近い人は忘れずにチェックしておこう。

8月に開催され、10月16日のこのコーナーにも掲載したNEO・GEO-1000全国縦断ライブツアー。大好評だったそのイベントツアーの第2弾が開催される。

今回のツアーには、NEO・GEO-1000本体がもらえるイベントや、真サムライスピリッツのゲーム大会など、前回よりもさらにパワーアップした内容となる予定。

去年2タイトルが発売された、知る人ぞ知るCDマガジン「イントロ」。あの雑誌が長い沈黙を破り、隔月刊のCD-ROMマガジンになって帰ってきた。

付録のCD-ROMには、音楽CDとして聴けるP曲を収録。さらに、マルチメディア関連の出版社みずきと共同で開設するパソコンネット、「タイガー・マウンテン」の通信ソフトも組み込まれ、雑誌を購入したその日から開か

れる新品のネットにアクセスできてしまうのだ。このネットの変わった点は、ネットに様々な著名人がリアルタイムに参加し、出演者の顔などの画像とともに、メッセージのやりとりを楽しめてしまうこと。必然的に著名人の出演時間が決められ、テレビ番組のように、タイムスケジューリングが雑誌イントロに掲載されるのだ。

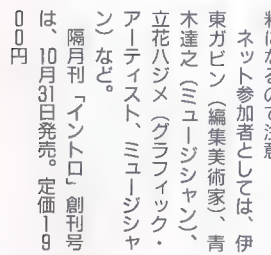
## 8月に行けなかつた へ、チャリニス!



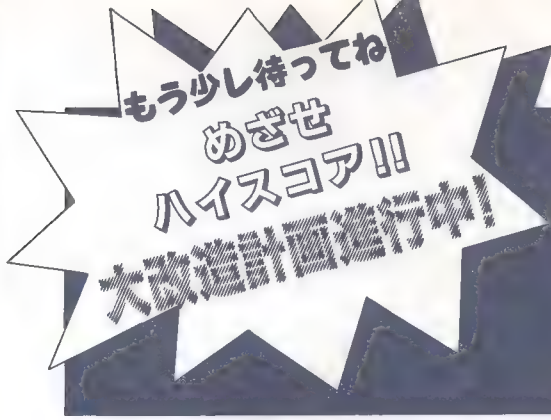
- 〈会場/日程〉
- 11月12日(土) 札幌会場
- 月寒グリーンドーム
- 11月20日(日) 東京会場
- ラフォーレ飯倉
- 11月27日(日) 大阪会場
- マイドーム大阪
- 12月4日(日) 名古屋会場
- 国際会議場(日鳥ホール)
- 12月11日(日) 仙台会場
- メッセアプラザ仙台WASSE
- 12月18日(日) 福岡会場
- 福岡ファッショントビルFEBIホール
- 博多駅

ネット参加者としては、伊東カビン(編集美術家)、青木達之(ミュージシャン)、立花ハジメ(グラフィック・アーティスト)、ミュージシャン)など。

購入とは別に、利用料金が当然必要になるのだが、来年月まではなんと無料。太っ腹である。でも、2月からは有料になるので注意。



タイガー・マウンテン。オープニング画面。



9月23日現在

# めざせ ハイスコア!!

ハイスコア改造計画が少しずつであるが進行している。今のところ、月刊のときのように、月1回の集計に戻す話で動いている。

## ゲームセンタードリーム ☆=1 (14)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	1,256,443	戦国人	2周ALL 連なし
2 疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ)	993,701	HG [西]	2-5 連なし
3 疾風魔法大作戦 (ガイ)	770,091	FEATHER-TND	2-4 連なし
4 レイフォース	6,721,800	FEATHER-TND	ALL 連なし
5 ヴァンパイア (デミリ)	613,400	CORNERIST-AMP	ALL
6 ヴァンパイア (モリガン)	911,600	CORNERIST-AMP	ALL
7 極上パロディウス (あいつ)	1,882,300	HG [吉]	ALL 連なし
8 パーチャファイター (ワル)	2' 22" 22	D&Dし復活しないぞーだ AZS	ALL 数字あわせ
9 エリアンVSプレテター (リン)	2,849,700	最近 はじめた PAL-KEN	7面
10			

## ハイテクセガ青森&新町 ☆=0 (13)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 雷 電DX	5,490,170	長瀬藤樹HOTEL	補設ステージ ALL
2 雷 電DX	1,799,020	名大・奈良宏志	上級ステージ R1-8
3 疾風魔法大作戦	910,793	ギヤランドウ大輔	ニルヴァーナ 2-4
4 疾風魔法大作戦	860,592	ワンチュウ ひびき	ミヤモト 2-3
5 疾風魔法大作戦	854,555	Sherry ひびき	キングル レイクル2-4
6 ヴァンパイア	1,008,800	DR STEIN	ピクトルALL P×14 DX3
7 ヴァンパイア	1,291,300	カイ・ハイセン	ザベル ALL P×17 DX4
8 ガンダムEXレビュー	457,500	尾高学園フラッシュの結花 FC (T)	グフ ALL
9 痛快ガンガン行進曲	188,265	オメガ 謙やあ? ワーナ ハイオア	シン ALL
10 スーパーストライクファイター IX	1,514,600	プリマドンナ立石	轟暴 ALL 爪X3

## ゲームプラザヴィクトリア ☆=2 (18)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ラグナロクII	2,902,180	PHU-SDR	A... 残×0 ミスシャルロケット
2 ラグナロクII	4,886,450	あつし	ALL 残×0 アンクルペアド
3 ラグナロクII (連なし)	4,502,700	あつし	ALL 残×0 アンクルペアド
4 スーパーストライクファイター IX	734,200	ランバ・ラルフ いやはやゆ	ALL PX 0 バイロン
5 極上パロディウスII	2,826,200	KRL-ハイケン	ALL 100%
6 スーパーマックスルポマー (連なし)	3,862,800	PHU-SDR	ALL キマフ
7 ワールドヒーローズ2-ET	250,72	PHU-SDR	ALL C, ヘッド
8 パーチャファイター (ワフ)	1' 23" 32	QSR-リキさま!!	ALL クリア
9 雷 電DXII	5,863,370	PHU-SDR	ALL 練習 2P 残×0
10 獣狼伝説スベシヤルII (ギョースノワード)	2,645,500	QSR-リキさま!!	ALL 練習 2P 残×0

## プレイランドファンタジア&パレンシア ☆=0 (5)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 痛快ガンガン行進曲 (キサラ)	174,450	芸人2号ベジータβ	1コインALL
2 痛快ガンガン行進曲 (目)	174,400	芸人2号ベジータβ	1コインALL
3 痛快ガンガン行進曲 (キサラ)	152,010	芸人2号ベジータβ	1コインALL
4 痛快ガンガン行進曲 (目)	154,120	芸人2号ベジータβ	1コインALL
5 ヴァンパイア (ビュンヤモン)	748,700	ドロ-時のハンニャの顔 1はしも	1コインALL
6 マジックウィングス2 (クレタウイザー)	6,875,690	ギヤライイ	2-4
7 ソニックウィングス2 (F-15)	1,190,800	でっは理郎	2-4
8 ソニックウィングス2 (REFALE)	1,009,500	飛良	2-2
9 ザンクオブファイター94 (イギリス)	242,940	ロドリクスQ	1コインALL
10 スラムダンク (フェニックス)	357	MIT 小島亮津子命	1コインALL

## ゲームコーナーロム ☆=1 (5)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ヴァンパイア (デミリ)	1,026,600	PUYO*	ALL
2 ヴァンパイア (フェシヤ)	1,433,900	あぶせ	ALL
3 ザンクオブファイター94 (中国)	450,090	PUYO*	ALL
4 ザンクオブファイター94 (日本)		Y. S.	ALL
5 ザンクオブファイター94 (イギリス)		あぶせ	ALL
6 スラムダンク	249	MAO	ALL
7 スーパーストライクファイター IX (ケン)	2,098,700	PUYO*	ALL
8 極上パロディウス	2,319,800	YDL	S, S
9 ななめでまじっく	538,620	あぶせ	ALL
10 ゼロウィング	2,515,820	Y. S.	14-18 10up

## NTK 2店集計 ☆=0 (17)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーマックスルポマー	3,336,100	くまっ子	コメス ALL
2 スーパーマックスルポマー	3,258,800	ALG	アストロ ALL
3 スーパーマックスルポマー	2,795,200	PEP	ブドー ALL
4 スーパーマックスルポマー	3,336,800	大王	コルト ALL
5 スーパーマックスルポマー	3,458,300	くまっ子	ザナソフ ALL
6 スーパーマックスルポマー	3,325,200	くまっ子	レイス ALL
7 疾風魔法大作戦	121,670	SPY	ニルヴァーナ 3面まで
8 スーパーストライクファイター IX	1,458,900	EL-LSK	ディーゼイ ALL
9 クイズ&ドラゴンズ	11,200	DARK-Light	
10 スペースバスターDX	3,520	22字の独り者 BY-R33	

## JOYCOM'S ☆=9 (41)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 痛快ガンガン行進曲 (キサラ)	193,730	へきるちゃん	ALL 以下ノーマル設定です
2 痛快ガンガン行進曲 (ケン)	164,745	へきるちゃん	ALL
3 痛快ガンガン行進曲 (ホビ)	147,660	へきるちゃん	ALL
4 疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ)	1,251,731	BAN-D	ALL
5 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	861,270	BAN-D	2-4
6 疾風魔法大作戦 (ブルギン)	813,300	BAN-D	2-4
7			
8			
9			
10			

## プレイランド エフワン ☆=4 (6)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ヴァンパイア (フェシヤ)	1,343,500	CORNERIST	ALL (P)×20
2 ヴァンパイア (ザルバ)	1,262,800	スマキッカー-佐川	ALL
3 ヴァンパイア (アナカリス)	1,246,100	MR	ALL
4 極上パロディウス (ミカエル)	2,851,300	YDL	ALL
5 雷 電DXII (初級)	6,349,430	MATFXDX	ALL
6 対戦はぼるたま (まきちゃん)	1,667,400	LOG	ALL ゲーム
7 スーパーストライクファイター IX (リュウ)	2,168,700	PUYO*	ALL
8 パーチャファイター (ジャッキー)	1' 33" 39	OAQ2-ORE	ALL
9 ストリートファイターII- Turbo	1,479,400	K. M (ソウ)	ALL リュウ
10 ストリートファイターII- Turbo	1,589,500	K. M (ソウ)	ALL ケン

## プレイシティ24 ☆=6 (13)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーストライクファイター IX (ウゴット)	2,460,900	SHADOW	ALL PX 2 1 0-2
2 スーパーストライクファイター IX (ラジシム)	2,915,300	魔B党-K O	ALL 残×0 4 2-2 FX 4
3 ラグナロクII (ペアー)	4,757,500	HE	ALL
4 痛快ガンガン行進曲 (シン)	163,580	スーパーバマGO	ずっと3分でした
5 ソニックウィングス2 (YF-23)	1,461,600	CAMTR-LRAN	2-5
6 ザンクオブファイター94 (アメリ)	583,590	SHADOW	ALL PX 7
7 ザンクオブファイター94 (イタリ)	528,630	KSG-YOU	ALL PX 18
8 ザンクオブファイター94 (韓国)	520,500	チャンコー	ALL PX 17
9 ザンクオブファイター94 (ブラジル)	479,880	ナチゲロン-AMP	ALL PX 18
10 ザンクオブファイター94 (中国)	471,150	BELLDANDY K.O.F.全員死亡	ALL PX 18

# ハイスコア通信

## お店から①

●ハイテクセガ青森&新町(青森) KANZU故障中。狙うなら今がチャンス! 抽選で運ばれました。クズッ。奴は今黄色い車です。運ばれました。現在、ドナドナ状態なり。安心して来店すれ! ●プレイランドファンタジア(秋田) ●若手のスコイお方、お手紙ありがとうございませ。バイトの下君がコーンして倒れちゃいました。 ●JOYCOM'S (福島) ●ウルフ新バターンその1 V.S. サラ ヒザ ショルター、追い打ち!! K.S. さん、↑。うまくいくと秒77平均秒80。b.v.f.c.h. 春 ●ハイテクセガ青森(群馬) ●ハイスコアの集計を終了させていただきます。長い間、ありがとうございました。 ●モンテカルロ(群馬) ●全24キヤロも登場するK.O.Fですが、その中でも一番、怪しい。と言われているのが、日本チームの草薙京さんです。それは「何で(19歳なのに)、学生服着てんの?」ということの原因が分りますが、至極まとも。その理由を考察した結果、次のような解答が得られました。 1. 実は単にダブっただけ (今のところこれが最有力) 2. 実は親父の形見(小鉄か?) 3. 実は学生服型防火服(確かに必要なのは...?) 4. 実は、いろいろ考えられますが、実際のところどうなんでしょうか? ●キヤレット津田沼店(千葉) ●問い合わせのお客様へ。当店への電話でもスコアの問い合わせがかなり多く、業務に少々さしやまがでてしまつたので、お問い合わせは手紙、もしくは直接来店をお願いいたします。 担当: 榎田 ●8千代プレイランドカーニバル(千葉) ●DBL-らじあー、ご来店誠にありがとうございました。 ●ゲーム最近、東武線沿線からの遠征者が増えてるなあ。これを機に東武線内征服計画(1P)やってみるか、こりやおもしろいじゃナイー。 ●たかさんの遠征、ありがとうございませ。たかさんかな遠征者の襲来におびえるトリーコでした。 17とベージへつづく

# 君こそゲームスト!

オペレーション ラグナロク	連付き	☆6,082,100	てれしまくん	GAME's WILL (京都)
	連なし	☆5,034,100		
スーパーマッスルボマー		☆連14,443,900	G.M.C.みやさん	モンキーハウス本館 (福岡)
リーサルエンフォーサスII ザ・ウエスタン		3面 2,584	ZIO	アメニティスペースOZ (山口)
ドリームサッカー'94		158,390	WZH	GAME's WILL (京都)
疾風魔法大作戦	ガイン	☆連1,306,627	INDICK-APL	ホワイトハウス箱崎 (福岡)
	チッタ	☆連1,506,687	ウーキーMST	ゲームセンターコバII (神奈川)
	ミヤモト	☆連1,609,997	BBA-K.N	タウンスポットプレイランド (大阪)
	ポーンナム	☆連1,524,927	G.M.C.R-I	モンキーハウス本館 (福岡)
	ニルヴァーナ	☆連1,592,867		
	オネスト・ジョン	☆2-6 連1,281,626		
	キックル& レイクル	☆連1,388,392	BKS	ゲームスポットバスカル (岡山)
ブルギン	☆1,388,516	クララ最高!(マジ) キラートマト	ゲームセンターポパイ (東京)	
機動戦士ガンダム EXレビュー		☆連1,697,300	次は百式やるっす? おSPT	荏原ゲームコーナー (東京)
カイザーナックル		☆連1,818,300	KMC-IZAT	キャッスル&YOU (東京)
エイトフォース	連なし	1-7 16,397,820	鬼族 がんばってマス 鬼族-キックの鬼様	ゲームセンターピノキオ (兵庫)
ファイトフィーバー		856,800	すたあぶらちな- HIRI	ノベル&ビノーズ下井草 (東京)
へべれけのぼぶーん		21,210	ABA	GAME in DAIEI (千葉)
ぶろっけん		2,952,570	夢幻覇	扇ヶ丘レジャーセンター (金沢)
痛快GANGAN行進曲	フウマ	☆連必207,115	BOØWY-少年	ゲームコーナーフジ (東京)
	剛	連必195,535	GSM-●	
	シン	☆連必191,220		
	ポビー	連必186,255		
雷電DX	練習コース 連付き	☆13,766,630	GGE-LOGIN- 伊集 院	ノベル&ビノーズ下井草 (東京)
	初級コース 連なし	6,741,680	らむりんのパンチラも 見たいよ はむはむ	個人申請 ゲームストリートJOY (東京)
ヴァンパイア	デミトリ	☆連必1,546,800	おなら(それでいてくくない)	扇ヶ丘レジャーセンター (石川)
	ピシャモン	☆連必1,615,400	T.Clue-RIK	
	オルバス	☆連必1,697,200	T.Clue-ISD	
	ピクトル	☆連必1,552,800		
	アナカリス	☆連必1,528,900		
	ガロン	連1,752,800	ツガ夫	GAME's WILL (京都)
	モリガン	☆連1,583,500	CYCLONE-NEC	ゲームコーナーフジ (東京)
ザベル	☆連1,743,600	AXIOM-せのん	プレイシティNASAs杉本前 (大阪)	



今回のトップはオペレーション・ラグナロクから。NMKがネオジオで送る横シールドの機種ですが、いきなり10店突破で集計開始となりました。撃ち込み稼ぎに差が出ますので、当然連射別集計となっています。トップはどこにもGAME'S WILLが獲得。同店は新作の攻略がとて速いですね。お次はスーパーマッスルボマー。ポマーシリーズの第3作目です。このゲームの稼ぎは何と言っても無敵クリアの一万点ポマーナース(1)。いままでの対戦格闘ゲームにはなかった特大ポマーナースです。これを最低条件とし、さらに細かい稼ぎが加わってくるというもの。最終的にはどのくらいまで伸びるのでしょうか。キャラ別集計は行いません。ちなみに今回のトップはオルテガを使用しています。続きますはリーサルエンフォーサスIIです。申請は前回と合わせても2店で、しかも同一店の申請。出回りが悪く集計店には入荷しづらいようです。プレイヤも苦戦しているようでまだ3面止まり。まだまだ余力はあるでしょう。ドリーサルサッカー'94もリーサル同様、同一店からの申請のみ。出回りが悪いようです。この先、他店からのライブル出現を待ち熱い闘いを期待しましょう。

疾風魔法大作戦は今回からキャラ別集計を開始します。たくさん申請が集まり、全キャラに☆が付いたのですがオネスト・ジョンのみクリアができません(残念)。いままでのシチュエーションとちよつと違うコッパが必要で、ライブルを引き継ぎすためにポマーページに続く

## モンテカルロ ☆=3(19)

群馬県高崎市中紺屋町11 ☎(0273)23-2361

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	対戦ばずるだま(ユミちゃん)	1,449,100	玉玉玉	1cALL ゲームレベル
2	V-シールド(トーナメントモード)	4-0 1-0 1-0 1-0	熱帯魚ハワー 上宮チ エリートモユキ	1cALL (グランパス)
3	ヴァンパイア(サスカッチ)	1,301,400	ESSAYの残党	ALL いっばい落ち
4	痛快GANGAN行進曲(キヤウ)	128,915	ともちん	1cALL
5	痛快GANGAN行進曲(レオンハルト)	139,965	おしょう	1cALL
6	痛快GANGAN行進曲(フウマ)	132,240	おしょう	1cALL
7	痛快GANGAN行進曲(シン)	119,020	おしょう	1cALL
8	痛快GANGAN行進曲(ポビー)	110,900	おしょう	1cALL
9	ネオストロディウス(こいつ)	2,007,100	S・S	A.L おつき
10	ネオストロディウス(ミカエル)	1,326,700	S・S	スペシャル面 おつき

## プレイシティキャロット二荒店 ☆=0(13)

栃木県宇都宮市二荒町9-4 浜田ビル1F ☎(0286)34-0611

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ザンギアファイターズ94(イタリア)	240,540	銀の黄昏錬金術会	1コインALL 連無 レベル4
2	ザンギアファイターズ94(韓国)	237,800	MRO	1コインALL 連無 レベル4
3	ヴァンパイア(ピクトル)	746,000	世直しどん兵衛	1コインALL
4	ヴァンパイア(オルバス)	699,800	T.M	1cALL
5	龍虎の拳2(ユリ)	2,891,090	PST-◎流PERO	1cALL Px21 Dx8
6	アタックストリートファイター(リュウ)	1,057,050	負けました。 MGK-AIBA	1コインALL
7	アタックストリートファイター(マーストリウス)	1,090,850	あと10万ぐらい? MGK-AIBA	1コインALL
8	ソニックウイングス2	794,200	まだ まだ! くどうてつき☆	1コイン R9 ホフティ
9				
10				

## サーカスワールド

栃木県小山市喜沢1475-34 ☎(0285)23-8078

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	デイトナUSA	3'18"85	LTS	上級
2	デイトナUSA	2'57"68	LTS	中級
3	痛快GANGAN行進曲	173,610	BBC小林	条1コインALL
4	対戦ばずるだま	1,308,800	AAA	ユミちゃん
5	ぶよぶよ	322,359	KAZ	1コインALL
6	ラグナロク	1,250,980	K+WAL	6面
7	疾風魔法大作戦	498,650	YOK	最終面 キックル
8	ジョイジョイキッド	183,600	K	5-10
9	ヴァンパイア	626,800	H・N	ザベル ラストボスまで
10	ヴァンパイア	653,300	中田強彦	1コインALL

## 今市ゲームセンター ☆=1(10)

栃木県今市市今市1111 ☎(0296)21-1429

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	スーパーストリートファイターIX(リュウ)	2,043,700	AMG-MER◎	ALL ◎
2	スーパーストリートファイターIX(ケン)	1,929,900	HAK◎	ALL
3	スーパーストリートファイターIX(ガイ)	1,999,700	AMG-MER◎	ALL ◎
4	スーパーストリートファイターIX(春風)	1,799,900	AMG-MER◎	ALL ◎
5	スーパーストリートファイターIX(サガット)	1,725,600	HAK◎	ALL Ⅷ×3
6	スーパーストリートファイターIX(ゴウキ)	1,177,800	AMG-MER◎	ALL ◎
7	雷電DX(兼)	6,943,270	AMG-MER◎	1-3 ◎
8	ザンギアファイターズ94(イタリア)	375,620	AMG-MER◎	ALL ◎
9	ザンギアファイターズ94(イギリス)	399,530	AMG-MER◎	ALL Px11 ◎
10	ザンギアファイターズ94(日本)	262,650	HAK◎	Px6 R=?

## コスモランド ☆=1(1)

茨城県鹿嶋市鹿嶋町空中4-1-21 ☎(0293)84-1991

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	スーパーマッスルボマー(アストロ)	3,667,200	EASY ◎	ALL
2	ヴァンパイア(アナカリス)	1,026,300	DEN	ALL
3	ヴァンパイア(サスカッチ)	962,300	EASY ◎	ALL
4	ヴァンパイア(オルバス)	939,700	EASY ◎	ALL
5	ヴァンパイア(ガロン)	887,000	EASY ◎	ALL
6	ヴァンパイア(モリガン)	869,400	水龍	ALL
7	ザンギアファイターズ94(オメガコウモ)	299,850	霜月 陸	ALL
8	エイリアンVSフレクター(ウォーリア)	4,563,300	Y.K	ALL
9	スーパーストリートファイターIX(春風)	1,667,900	EASY ◎	ALL
10	スーパーストリートファイターIX(ケン)	1,595,800	霜月 陸	ALL

# ポニーワールド・ザ・コング ☆=0(6)

埼玉県所沢市緑町1-3-7 ☎(0429)25-1551

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 痛快ガンガン行進曲 (アーク)	105,965	上浦真一	
2 痛快ガンガン行進曲 (案)	145,645	上浦真一	
3 D&D (ファイター)	1,118,525	ナンバマスター ひでまん	1コインALL
4 スーパーソフトファイターIX (ガイル)	1,399,900	上浦真一	
5 エアリアスプレッダー (ウォリアー)	3,210,500	耳の耳にしんじゅ	
6 ライトニング (グレン)	5,045,980	佐藤 章	
7			
8			
9			
10			

# ゲームプラザコトブキ ☆=1(1)

埼玉県浦和市白鶴5-1-28 ☎(048)838-8631

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーマッスルポマー (レイス)	4,101,300	BTM-KSM	ALL ◎◎◎
2 スーパーマッスルポマー (ブドウ)	3,305,900	GPK-Vex	ALL ◎◎◎
3 スーパーマッスルポマー (B.ウィドウ)	3,084,700	TBN-MUL	ALL ◎◎◎
4 キングオブファイターズ94 (キキス)	520,870	GPK-SJK	ALL P×22 ◎◎◎
5 キングオブファイターズ94 (中居)	514,560	BTM-KSM	ALL ◎◎◎
6 キングオブファイターズ94 (日本)	496,220	DAI もんこLAW	ALL ◎◎◎
7			
8			
9			
10 真実のライスピリッツ	入荷予定!	どん♪と♪なった ●火が1コイン以上な	AMシヨで撮影 ...またか

# ゲームプラザ・ザ・ゴリラ ☆=1(18)

東京都豊島区東池袋3-1-4 サンシャインシティ文化会館1 ☎(03)3983-0618

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ヴァンパイア (フェンシア)	1,296,000	FELICIAクラブ	ALL
2 キングオブファイターズ94 (アキラ)	318,340	◎研30 URD	ルゴール手前
3 雷 電DX (上級)	528,540	スモチ	
4 お天狗ラタイズ (ROY王子)	663,870	親良	
5 ソニックウイングス2 (緒決)	374,400	ス光栄太	6面
6 グランドストライカー	47	榎本孝一	アルペニン使用
7			
8			
9			
10			

# ゲームコーナーヤングパレス ☆=3(7)

千葉県鴨川市横濱984-8 ☎(0470)3-8431

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ヴァンパイア (デミトリ)連打	1,385,800	赤いポニーホウタ ユキヲ斎ちら博キユ	ALL P×8 DX 2
2 ヴァンパイア (ザベル)連打	1,351,400	URO-NAD フレリアは?しらん	ALL P×15 DX 1
3 ヴァンパイア (ヘルビス)連打	1,288,200	HEPPY-BEL ヘルビスは?しらん	ALL P×17
4 ヴァンパイア (ゴロウ)連打	1,270,600	茶柱 ほくごんちゅう たいちゆきでちゅう	ALL P×16
5 ヴァンパイア (アナカリス)連打	1,230,700	HARD-TORA 教団は?しらん	ALL P×16 DX 1
6 対戦ばずるだま	1,343,100	茶柱 真サマライのナ ゴのエンディンググイ	ラスト
7 スーパーソフトファイターIX (ティージェイ)	1,432,800	HARD-HPI	?
8			
9			
10			

# プレイランドスカイシアター ☆=34(195)

埼玉県栗谷市西島町2-20-25 ☎(0485)78-8667

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 カイザーナックル (花光)◎◎◎	1,662,100	REC-SP	ALL
2 カイザーナックル (花光)◎◎◎	1,569,300	魔王W◎	ALL
3 カイザーナックル (ライプ)◎◎◎	1,667,900	格博◎	ALL
4 スーパーマッスルポマー (アスロ)◎◎◎	4,276,400	YAMA氏	ALL
5 スーパーマッスルポマー (ザレイス)◎◎◎	4,710,100	PST JUM◎	ALL
6			
7			
8			
9			
10			

# 熊谷ガリバー ☆=9(29)

埼玉県熊谷市浜波2-48-8 フォーラム秋山ビル1F-B1 ☎(0485)21-7821

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 疾風魔法大作戦 (ミキト)	941,473	JAM	2-4 ◎付
2 カイザーナックル (バーツ)	1,193,900	600コンテニュー してもけはは	ALL ジェネラル無し
3 カイザーナックル (J-マッコイ)	948,900	キャラ別機は希望◎	ALL ジェネラル無し
4 ソニックウイングス2 (A-10)	2,229,500	DBL-ちろたん	ALL ◎付 テヌキ×2
5 対戦ばずるだま (ゲーマー)	1,421,900	ゲータ-真流超絶ビ ンチ Y, Z	ALL リッパ
6 ジェネラル (機)	1,327,900	ゴツツ	2 2
7 雷 電DX (上級)	3,539,500	TAK	2-4 ◎付
8			
9			
10			

# ギャレット津田沼店 ☆=2(5)

千葉県船橋市前原西2-15-16 沼田ビル ☎(0474)74-4761

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ライトニング (ケイ)	9,876,260	アース&フアーニア	ライトニング2 出して下さい
2 ライトニング (ケイ)	7,042,270	KEI	1CALL
3 極上パロデウス (こいつ)	4,163,500	KSD-HAT-木野◎	1CALL 残0 1周目210万
4 痛快ガンガン行進曲 (ジョー)	205,200	MOL-キラートマ◎	ST-ALL
5 痛快ガンガン行進曲 (ジョー)	184,480	大司野阿部野下万蔵	
6 リンジーサー2 (中級)	3'21"137	AKI 原田明	通信台 MT BLAY'024
7 ソリダム (セキコ)	4,419,910	お家で491万 GAUT-あげお◎	(E)×4 バイソ ンから381万(中)
8 デイトUSA	3'31"95	AKD・如月	上級TA 遊走
9 ななめでまじく	5,707	ゆかぶら本作者です GAUT-あげお◎	ALL 5万落ち 547万は出ます
10 D&D (クレリック)	1,088,090	キラートマ◎	ALL 5万落ち クリア ALL×4 運いです!

# 八千代プレイランドカーニバル ☆=5(148)

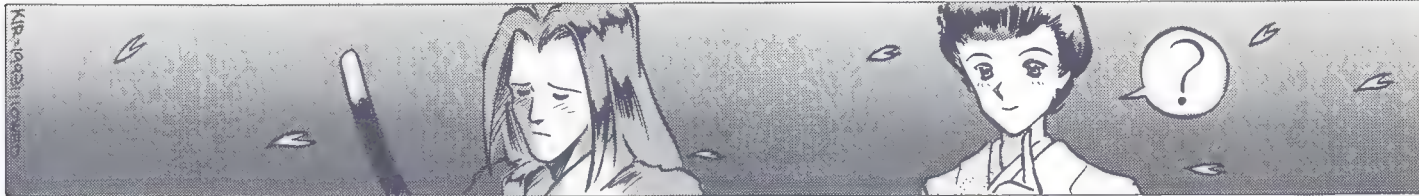
千葉県八千代市八千代台東1-8-17 ☎(0474)85-2235

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ガンダムEXレビュ (シャア)◎◎◎	1,518,500	ELPE◎◎	ALL 1.5×5 DX 1 Rk3
2 ガンダムEXレビュ (アツギ)◎◎◎	848,100	GACHAPIN	ALL
3 ガンダムEXレビュ (シャア)◎◎◎	715,700	穴ウメスコアラ ハテマ	ALL
4 雷 電DX (練習)	6,068,090	スベんこ	練習クリア 初級 379死亡
5 リンジーサー2 (セ1)	3'14"786	青口氏と火屋は?決 てL.G.MARU◎	完全 MT
6 極上パロデウス (タケシ)	2,177,700	SUR-生ベベシナル 天智◎	スペシャル面
7 極上パロデウス (こいつ)	4,021,100	SUR-FCM◎	ALL 1周=198万
8 スーパーソフトファイターIX (ダルク)◎◎◎	2,833,000	◎-SATSUMA	ALL 爪×3
9 スーパーソフトファイターIX (ハイパー)	2,007,700	Miami-P-99	ALL 爪×4 ◎×2 F38
10 スーパーソフトファイターIX (希羅)◎◎◎	1,880,500	SUR-FCM◎	ALL ◎×2 爪×3 F36

# GAMEinDAIEI ☆=3(16)

千葉県市川市南八幡4-1-7 駅前ビルB1 ☎(0473)76-9764

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ラグナロク	5,203,700	NLB-M, A	ALL ファンクペアド
2 疾風魔法大作戦	1,537,576	MIRAGE-NLB-MAX◎	2周クリア ニルウィーナ
3 ソニックウイングス2	2,104,100	DBL-らじあめ◎	2-9 VF-23
4 雷 電DX(上級)	8,837,290	NLB-ALF◎	2-7 (割付)
5 へべれけのぼぶーん	21,210	ABA	ALL
6 スーパーマッスルポマー	13,562,700	Dr. HARRY	ASTRO ALL
7 スーパーマッスルポマー	13,344,200	HAG	ハガー ALL
8 スーパーマッスルポマー	12,945,400	タイゲ-青	オルデガ ALL
9 スーパーマッスルポマー	12,619,200	GAH	コルト ALL
10 スーパーマッスルポマー	3,777,500	MIRAGE-MAR◎	ゴス ALL



## 今月の激安おすすめ基板!!

販売価格1K=1000円  
◎新品番番 (◎◎) ◎◎  
SUPER 256KB付 1.69K  
ソフト256KB付 1.07K  
豪華版 1.68K  
ガンバード 1.58K  
ドラリアス 外伝 1.46K  
まぶまぶ 1.18K  
魔法大陸リッツ 1.88K  
ガンダム EX-HEAT 1.68K  
ヴァンパイア 480K  
ガンバード 1.58K  
ソフト256KB付 1.07K  
ソフト256KB付 1.58K  
◎◎新品番番価格 ◎◎  
アード F 20K  
R-T V P E 12K  
R-T V P E 2 12K  
アロバレーション 15K  
アミーゴ 10K  
アクトリア 13K  
アースブレイク 13K  
インザ魔法 180K  
イーターソフト 10K  
いっしょ 10K  
ウルトラマン 5K  
ワイルドガン 10K  
ガンバード 10K  
ガンバードリッツ 78K  
エイトマン (新装) 48K  
エイトマンアクション 28K  
S 118K  
F1 グランプリ 5K  
F 1 A 23K  
エクセル 20K  
エアーチェル 13K  
エクスターミッション 15K  
A S O 20K

その他たくさんの基板があります!!  
お探しの基板があればTEL下さい!!

(全て消費税込み!)

ソニックブーム 1.5K  
闘いの魂 3.9K  
ザンザン 2 1.4K  
WWFレスリング 5K  
大工の魂 5K  
タイムリット 84 30K  
対戦空手道連勝 1.5K  
ゴングフォース 1.5K  
大 魔界 7.8K  
大魔界村 (海外) 69K  
シュトル 3.5K  
ディックリット 2.5K  
ティクス (16A) 2.5K  
ドラゴンクエスト 1.5K  
ドラゴンクエスト 2 1.5K  
ドラゴンクエスト 3 1.5K  
ドラゴンクエスト 4 1.5K  
ドラゴンクエスト 5 1.5K  
ドラゴンクエスト 6 1.5K  
ドラゴンクエスト 7 1.5K  
ドラゴンクエスト 8 1.5K  
ドラゴンクエスト 9 1.5K  
ドラゴンクエスト 10 1.5K  
ドラゴンクエスト 11 1.5K  
ドラゴンクエスト 12 1.5K  
ドラゴンクエスト 13 1.5K  
ドラゴンクエスト 14 1.5K  
ドラゴンクエスト 15 1.5K  
ドラゴンクエスト 16 1.5K  
ドラゴンクエスト 17 1.5K  
ドラゴンクエスト 18 1.5K  
ドラゴンクエスト 19 1.5K  
ドラゴンクエスト 20 1.5K  
ドラゴンクエスト 21 1.5K  
ドラゴンクエスト 22 1.5K  
ドラゴンクエスト 23 1.5K  
ドラゴンクエスト 24 1.5K  
ドラゴンクエスト 25 1.5K  
ドラゴンクエスト 26 1.5K  
ドラゴンクエスト 27 1.5K  
ドラゴンクエスト 28 1.5K  
ドラゴンクエスト 29 1.5K  
ドラゴンクエスト 30 1.5K  
ドラゴンクエスト 31 1.5K  
ドラゴンクエスト 32 1.5K  
ドラゴンクエスト 33 1.5K  
ドラゴンクエスト 34 1.5K  
ドラゴンクエスト 35 1.5K  
ドラゴンクエスト 36 1.5K  
ドラゴンクエスト 37 1.5K  
ドラゴンクエスト 38 1.5K  
ドラゴンクエスト 39 1.5K  
ドラゴンクエスト 40 1.5K  
ドラゴンクエスト 41 1.5K  
ドラゴンクエスト 42 1.5K  
ドラゴンクエスト 43 1.5K  
ドラゴンクエスト 44 1.5K  
ドラゴンクエスト 45 1.5K  
ドラゴンクエスト 46 1.5K  
ドラゴンクエスト 47 1.5K  
ドラゴンクエスト 48 1.5K  
ドラゴンクエスト 49 1.5K  
ドラゴンクエスト 50 1.5K

## ゲームのことなら!! プロトワン

〒556 大阪市浪速区日本橋5-6-14  
TEL: FAX 06-649-4080 (FAXは24時間)  
営業時間 AM10:00~PM20:00 年中無休  
☎06-649-4080

★電話かFAXで在庫をお問い合わせ下さい!!  
★御注文の場合は代金引換にて基板をお送り致しますので、商品と引換に代金をお支払い下さい。  
(送料 1回 1500円)

★広告の価格は全て、約1ヶ月前の在庫価格ですので現在さらに安くなっていく基板もありますのでどどんお電話下さい!!

★ゲーム基板超高価にて買取中!!特にナムコオール基板は、どご最もも高価にて買取しますので、一番最後にお電話下さい!! (故障基板もOK!!)

# 君こそゲームスト!

対戦ばするだま	☆1,995,300	DCC-AGAS-KAC	イエローハット (愛知)
ソニックウイングス2	F-117	連2,529,000	HKR
	FS-X	連2,581,500	
	F-15	連2,563,300	
	F-14	連2,516,800	
	AV-8	連2,732,500	
	YF-23	☆連2,694,900	
大江戸ファイト	秀月	連必1,319,460	EST
	三平	連必1,294,600	
	五右衛門	連必1,278,600	
	嵐	連必1,245,460	
	獅子丸	連必1,237,000	
	一休	連必1,221,220	
	弁慶	連必1,246,360	
	金四郎	連必1,256,380	
おてんきパラダイス	6,087,610	※次はポブルン担当 ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※	荏原ゲームコーナー (東京)
リッジレーサー2	初級	☆1'56"064	LSD
	上級	3'36"855	SNC-DK-LED
	T.T.	☆3'14"338	
エイリアンVSプレター	リン・クロサワ	5,737,700	XRX-ナコラスカイエンR
ワールドヒーローズ2 JET	C・キッド	250.72	PHU-SDR
	リョウコ	244.00	REIZENJI
デイトナUSA	上級	☆3'09"56	PEY
極上パロディウス	ビックバイパー	連3,584,000	VMT-RED
	ツインビー	連3,981,200	VMT-ABU
	ペン太郎	連3,136,300	AXIOM-H.Y
	ひかる	連4,266,100	CYCLONE-BBA-R.T
スーパーストリートファイター1エクス	ケン	☆連3,036,400	BAL改Kiku
	ダルシム	2,915,300	鷹日党-K.O
	サガット	☆連2,460,900	SHADOWメチャポロ!
	E・本田	連2,297,500	SHARUふん刺ちゃん
	バイソン	連2,007,700	Miami-p-98



ナンバーを使ったりしてドライバースポイントを稼ごうです。本来のシューティングに戻るの?周目からなるのでしょうか。

機動戦士ガンダムEXレビユーはキャラ別にせず、まとめて集計します。今回も前作同様、荏原ゲームコーナーが初回から飛ばしています。こ

れに追いつくライバルはいるのでしょうか。ちなみにトッブの使用キャラは、シャア専用ゲルググです。

カイザーナックルはジエネラルを倒してのクリア。見事とほか言いようがありませんね。

エイトフォースの連なし部門はイマイチ人気がないよう

です。連射別に分けたのは失敗だったか?

ぶるっけんはスコアの確認が難しいようなので注意してください。

ヴァンパイアはジワジワと伸びています。ハイスコアラー1として最近人気薄の格闘ゲームですがこれは別。ほど良い難度も人気の秘密でしょう

対戦はするだまは?000万点目前まで来ました。突破は時間の問題でしょうか。

ソニックウイングス2はついに全キャラと周ALLが達成されました。おめでとう。この先は究極のスコアを目指してもライバルがいらない?

大江戸ファイトは、前回の震を含めて全キャラ制覇の達成です。こちらにもソニックウイングスと同様、ライバル不在の状態。まだ伸びるのでしょうか。

おてんきパラダイスはロイ以外のキャラが前回から伸びていません。すでに限界か? (173ページに続く)

## 池袋プレイランドラスベガス ☆13(37)

東京都豊島区西池袋1-22-4 ☎(03)3982-1817

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 バッタン (8タイプ 連なし)	22,828,990	AJSP-たま夫	ALL B×4
2 ラクナロク (連なし)	3,671,600	魚鯨	SPEEDLOW 8面
3 疾風魔法大作戦 (連なし)	893,595	dmd-ひでえお	ミヤモト 2-5
4 疾風魔法大作戦 (連なし)	965,424	YUN	キックル 2-5
5 疾風魔法大作戦 (連なし)	922,500	KPL-NEK	エルブアーナ 2-5
6 スーパーストリートファイターIX	1,496,500	XVI	ALL サガット
7 ストリートファイターII	1,406,600	DAR_S	ALL DX 9 ザンギエフ
8 スペースインベーダーDX	10,550	次は100万点 ひでえお	カラモード
9			
10			

## プレイシティキャロット巣鴨店 ☆8(118)

東京都豊島区巣鴨1-15-1 ミヤタビルB1 ☎(03)3943-6735

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 リッジレーサー2 (初級)	1'56"115	MSO-1φ-LIE	MT 完走
2 リッジレーサー2 (中級)	2'20"470	MSO-1φ-LIE	MT 完走
3 リッジレーサー2 (上級)	3'36"855	SNC-DK-LED	MT 完走
4 リッジレーサー2 (タイムトライアル)	3'14"338	SNC-DK-LED	MT 完走
5 スペースインベーダーDX	126,350	SG-ELF, AMショー記念	
6 雷 電DX (練習)	12,509,830	初級編練子秋木み DKT-GER	連付き 1-8
7 ソニックウイングス2 (YF-23)	2,302,500	DBL-らじあめ	連付き 2-10
8 対戦ばするだま	1,637,000	FTS-NAZ	ALL ゲーマーユミ
9 極上パロディウス (まんぼう)	1,431,500	SG-ELF, AMショー記念	連付き ALL 残×1
10			

## ハイテクノベル&ヒノーズ下井草店 ☆22(324)

東京都千代田区神田神保町2-14-4 ☎(03)3262-2823(ノベル)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 リッジレーサー2 (上級)	3'37"103	SNC-DK-LED	ノーマル完走
2 リッジレーサー2 (初級)	1'56"298	SNC-DK-LED	ノーマル完走
3 ライトニングゲイ (ウォルト)	6,683,020	◎	ノーマルALL 残×0
4 雷 電DX (練習)	13,766,630	GGE-LOGIN-伊藤隆 健	ノーマルALL 連付
5 極上パロディウス (お花ちゃん)	3,062,300	GGE-近江からの使者	ノーマルALL 連なし
6 ファイトフィーバー (M.ダンカー)	856,800	すたあぶらちな-HIRI	ノーマルALL
7			
8			
9			
10			

## 荏原ゲームコーナー ☆26(366)

東京都品川区旗の台3-12-3 荏原会館 ☎(03)3784-1423

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ガンダムEXレビュー (シャア専用ゲルググ)	1,697,300	次は百式やるっ? 谷SPT	ALL P×12 DX 3
2 ガンダムEXレビュー (重装甲ゲルググ)	906,300	さり気なく3号機を狙う?IGA	ALL
3 ガンダムEXレビュー (アツガイ)	901,200	さり気なく4号機を狙う? 園	ALL
4 ガンダムEXレビュー (ガンダム)	520,000	さり気なく5号機を狙う? 園	ALL 投資金額500円
5 豪血寺一族2 (キース・ウェイン)	2,376,900	かこばさみーず1号	お通で死亡 シアターでも爆が
6 豪血寺一族2 (ホワイ・バツァア)	2,093,700	ニコチンやります♡ 武野大好きVAP	ALL コスれ!
7 ラクナロク (スピード・ロー)	5,032,050	荏原ファンは備考に◎を記入して下さい。◎	ALL 1面 128万
8 ラクナロク (スピード・ロー)	4,716,250	荏原ファンは備考に◎を記入して下さい。◎	ALL 1面 95万
9 シュート	ALL	◎ かつはばさーぶ	
10 おてんきパラダイス (ロイ)	6,087,610	※次はポブルン担当 ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※	ALL

## キャッスル&YOU<sup>2</sup> ☆18(363)

東京都町田市原町田6-14-8 ☎(0427)28-8893(キャッスル)

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 サクソニアファイターズ34 (イタリア)	682,700	SSC-VAP	ALL
2 カイザーナックル	1,818,300	KMC-1ZA	ALL バーツ使用
3 雷 電DX (練習)	3,357,700	紺野 丹珍	ALL
4 ヴァンパイア (モリカ)	1,511,800	CYCLONE-NEC	ALL ぐずぐず
5 リッジレーサー2 (初級)	1'58"080	BMW	ALL
6 リッジレーサー2 (中級)	2'21"654	FER	ALL
7 リッジレーサー2 (タイムトライアル)	3'16"403	G. モンキーITO	ALL
8 龍虎の拳2 (ジャック・ターナー)	2,031,180	G. モンキーネズミ	ALL DX 6
9			
10			

### 西銀座ゲームプラザ ☆=2(13)

山梨県甲府市中央 1-12-43 ☎(0552)32-5656

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 疾風魔法大作戦	880,370	やるあひしーろー ニコニコ(2)	2-4L ニコニコアーナ
2 カイザーナックル	1,406,700	NGP-双はアイドル プロジェクト-ANP	ラスボス バーン
3 痛快ガンガン行進曲 (案)	197,490	1日しかやってない ALF	ALL
4 痛快ガンガン行進曲 (レオナルド)	187,290	NGP-ALF	ALL
5 パーチャファイター (ジャッキー)	1'26'74	日曜ゲームマニアぞう	ALL
6 極上パロディウス (こいつ)	2,901,400	NGP-FLAP-ANP	ALL 連無
7			
8			
9			
10			

### ゲームパレス ☆=0(7)

静岡県三島市一番町12-22 ☎(0559)71-3057

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 極上パロディウス (こいつ連付き)	2,750,500	前回から伸びてません 泣きそう Mr. Y. N	
2 達人王	1,847,430	HPO-RAN とき 乗車させられない	2-3/外伝クソ 1日1回
3 デイトナUSA (中振・ツイントタイプ)	3'06'57	マト様	
4 対戦ばずるだま	1,236,500	ゆうすけ様	
5 フライセイラー18禁 (2人目)	75,000	たろー ぼく15才	響くスコア ねっす
6 スーパーマッスルボマー (ウイクター・オルチガ)	5,128,700	ハガ様	ALL
7 スーパーマッスルボマー (アストロ)	1,671,300	小池(マヤロ)様	
8 疾風魔法大作戦 (ミヤモト連付き)	780,351	TEN-てけー	1-3-3-3装備
9 ラダナク (アノバード・達ナシ)	1,667,150	すーぱーはーいぶろ!! 全ピ登ッ G.M.	すく(い)つよ
10 ビューポイント (連なし)	4,184,420	……あと300点…… 全ピ登ッ G.M.	ALL/泣きそう 流れタマの坊あ

### プレイスティキャロット松本店 ☆=3(19)

長野県松本市中央 1-3-7 セントラルビルB1 ☎(0263)35-6744

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 クラッシュロード2JET (リュウウ)	244,000	REIZENJI	ALL
2 早稲田メカニックコンパ	980	チキニョッシー(2)	vsロボット ALL 98%
3 雷電DX (練習)	8,191,920	K scope-LL 76	1-3連打 2P別使用
4 リッジレーサー2 (上級)	3'38'938	K-	ALL
5 パーチャファイター (ラウ)	1'29'82	K scope-KLM	ALL つながらねー
6			
7			
8			
9			
10			

### グリーンプレイランド ☆=0(1)

岐阜県高山市西一色町 2-180 高山グリーンホテル内 ☎(0577)34-6077

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 Vシフト	2,112,200	早い時持ちでつかあ これって... RYU	1-0で連打(1-1)
2 ヴァンパイア	1,119,700	ついでこの前までであ かつたのにい-RYU	1c ALL モリガン
3 ヴァンパイア	1,286,200	今じゃあ、一発何 んだこれ... RYU	1c ALL デミトリ
4 ヴァンパイア	1,201,700	大音数の、スラッ なれはは-RYU	1c ALL ビシャモン
5 ヴァンパイア	747,400	まだまだ甘いな EPH (そのまんま) TAK	1c ALL ピタトル
6 ヴァンパイア	842,600	ただ今、めえんてい ちゆう死んで EPH	1c ALL アナカリス
7 スーパーストリートファイターIX	1,732,600	毎回一回ありか おう穴ウネ Rn	1c ALL フェイロン
8 スーパーストリートファイターIX	1,369,400	やっどこさあ...落 ちた(心) BAL	1c ALL ガレカ
9 スーパーストリートファイターIX	1,466,500	おれに仕事をくれえ (半分) BAS	1c ALL 巻 風
10 痛快ガンガン行進曲	143,305	おれに金をくれえ(働 けよ) JIN	1c ALL キサラ

### ゲームセンターコバⅢ ☆=25(147)

神奈川県藤野市南矢名 2-19-5 東海大学北門近道通り石段下 ☎(0483)78-0610

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 疾風魔法大作戦 (ミヤモト連付き)	1,583,257	KMC-TEM	ALL
2 疾風魔法大作戦 (ボンナム連付き)	1,519,867	QQQ	ALL
3 疾風魔法大作戦 (ツツア)	1,506,687	ワーキー-MST	ALL
4 ザンクオブファイターズ94	622,890	G.M.C. やちよ	ALL 中級
5 龍の拳 (タクア)	2,500,190	TAK	ALL
6			
7			
8			
9			
10			

### ハイテクセガ大船 ☆=8(16)

神奈川県鎌倉市大船 1-23-28 ☎(0467)46-4933

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 極上パロディウス (ツイントタイプ)	3,981,200	VMT ABU	ALL 1周197万
2 極上パロディウス (こいつ)	4,623,500	ECM-SMI-S. 1	ALL 1日214万
3 ヴァンパイア (モリガン)	1,575,500	GMT-ばん	ALL P=15, 1, 2
4 ヴァンパイア (オルバス)	1,505,300	GMT-れお	ALL P=13, 2, 2
5 ヴァンパイア (アナカリス)	1,293,200	PAT	ALL P=10, 2, 1
6 レイフォース	8,229,400	さっさい	ALL
7 疾風魔法大作戦 (ボンナム)	3,821,740	SIT-M. K	ALL 1周190万
8			
9			
10			

### ゲームセンターUFO合同集計 ☆=1(103)

神奈川県伊勢原市伊勢原 1-4-23 ☎(0463)94-4519

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 極上パロディウス (ツイントタイプ)	2,897,500	なに曲がりハンター	ALLクリア 連あり
2 極上パロディウス (こいつ)	2,926,900	VMT-ILG-吉田	ALLクリア 連あり
3 DZD	1,092,207	なに曲がりウォリアー	ALLクリア 連あり
4 リッジレーサー	3'27'325	ORE	T. T ベスト=1'05'026
5 エイリアン&ブレダター	4,630,100	IZUMI	ALLクリア ウォリア連なし
6 疾風魔法大作戦	1,000,501	HCS-一兵衛	2-5B 連なし
7 ヴァンパイア (モリガン)	986,900	DAA	ALLクリア
8			
9			
10			

### ハイテク遊園ニュースター ☆=0(1)

山梨県甲府市国母 5-20-16 ☎(0552)28-8923

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ヴァンパイア	742,900	HRL	フェリシア 1コインALL
2 ヴァンパイア	711,900	坂部保坂	デミトリ 1コインALL
3 ヴァンパイア	687,600	坂部金龍夜6時の男	ザセル 1コインALL
4 ヴァンパイア	581,900	甲田素子明太健三	ビシャモン 1コインALL
5 カイザーナックル	533,700	甲田素子明太健三	和也
6 カイザーナックル	424,000	坂部金龍夜6時の男	月光
7 スーパーストリートファイターIX	1,001,000	たなからばちもち	ゴウキ 1コインALL
8 雷電DX	2,483,920	甲田素子明太健三	練習コースALL 連なし
9 痛快ガンガン行進曲	148,380	小丈夫	アマ ALL
10 痛快ガンガン行進曲	102,255	UOPISIT	李 ALL

### カジノカーニバル ☆=2(21)

東京都立川市築船町 3-2-16 ☎(0425)22-2909

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 デイトナUSA	2'56'32	KA TAKAHASHI	完走 T. A 4MT 中級
2 デイトナUSA	3'10'14	GIL-HAMAD	完走 T. A 4MT 上級
3 デイトナUSA	3'09'96	GIL-HAMAD	完走 T. A 4MT BLI'32'34上級
4 ザンクオブファイターズ94	316,910	真の道3往復タシユ 実用組台会長アキラ	ALL 日本チーム
5 ザンクオブファイターズ94	307,550	カジノミステリーア もひとまぢー様	ALL イギリスチーム
6 スーパーストリートファイターIX	1,124,600	車を出せる人はすん で強がること!! いんていぞう	1コイン・ALL ゴウキ
7 カイザーナックル	455,900	夏の思い出をせむにま いこんでいぞう	1コイン 和也
8 ヴァンパイア	965,200	幸魂バスターチーム 解散してこい	1コインALL モリガン
9 ファイナルファイト	3,250,610	ハコと言わせれば日本 一向非難隊長&幕僚	1コインALL ガイ
10 アテナ	489,450	ボスの肩肘を忘れた こたげで強敵はなかも	1コイン弱のスクア インプレッサー

### ゲームコーナーフジ ☆=25(50)

東京都葛飾区新小岩 1-50-9 ☎(03)3652-0670

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーストリートファイターIX (ゴウキ)	1,747,400	SSMR澤	A.L. R×40 爪×5.9-6-0
2 スーパーストリートファイターIX (ケン)	3,036,400	BAL改kiku	ALL R×40 爪×4
3 痛快ガンガン行進曲 (ワウマ)	207,115	BOOWY-少年	
4 痛快ガンガン行進曲 (樹)	195,535	GSM-	ALL
5 痛快ガンガン行進曲 (シン)	191,220	GSM-	ALL
6 痛快ガンガン行進曲 (ホビ)	186,255	GSM-	ALL
7 デンジャラスレード	4,233,000	KUMAMOTO	ALL B×4 残シールド×12
8 ヴァンパイア (フェリシア)	1,642,100	G.M.C.URA	ALL R×35 3万×3.5
9 ヴァンパイア (モリガン)	1,583,500	CYCLONE-NEC	ALL(前)2万 フォボス落ち
10 スーパーストリートファイターIX (リュウ)	2,456,600	KNZがないません!	ALL 爪×3 R×38 P×20

### ゲームスポット アテナ2店集計 ☆=1(21)

東京都杉並区高円寺北 2-20-6 ☎(03)3310-5318

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 メタルブラック (連付)	702,820	RVS-R.Y	ALL 残×2 B-45 町田店
2 リッジレーサー2 (T.T)	3'15'739	キャサ夫	完走 町田店
3 ソニック&マック リターンズ	1,409,412	HSP 777	ALL 残×4 高円寺店
4 マジッガー2 (連付)	9,999,999+	OGD改めDMJ-S T(0) 馳名記念	ALL マジッガー2 高円寺店
5 ザンクオブファイターズ94 (イタリア)	617,070	クララやります DMJ-土間ほたる	ALL P×19 高円寺店
6			
7			
8			
9			
10			

### ゲームセンターポパイ ☆=5(5)

東京都足立区綾瀬 4-9-31 ☎(03)3620-4873

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 レイフォース	8,300,000	まだまにのひるせー KSD-NAK	ALL
2 雷電DX (初級)	6,232,330	MOL-SAI	ALL 2P側
3 ソニックリングス2 (A-10)	2,296,900	DBL-こらたん	ALL 目玉×2
4 クラッシュロード (アノバード)	4,636,750	DBL-らじあめ	ALL
5 疾風魔法大作戦 (ニコニコ)	1,480,637	KSD-ZXS	ALL
6 疾風魔法大作戦 (ブルキ)	1,388,516	クラフ最高1(マジ) キョートマ	ALL
7 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	1,157,264	MOL-PYS	2-5
8 疾風魔法大作戦 (ツツア)	1,044,334	MOL-SAI	2-5
9 疾風魔法大作戦 (オネスト・ジョン)	966,003	魔女っ子マニア キョートマ	2-5
10 ヴァンパイア (サスカッチ)	1,402,700	GSM-	ALL R32 P×16

## ハイスコア通信

お店から

●プレイスティキャロット集積店(東京) レイフオースに大きなスピードが加わり、迫力のステルスオサウンド、次はダラ外からオールドゲームイベント計画も考案中!!今、果敢が見逃せません!! by MFCC-戸田 信子 ●荏原ゲームコーナー(東京) ぶよぶよ通のうた、めいわく3人娘は、絶倫あつと誰か一人のことでしようか?D.Y.ゲーム速感コンパイル(手紙でください) ●ゲムコーナーフジ(東京) ダラ外にシグナル連射が付きました。他店からの遠征のプレイヤーの方々、誠にありがとうございました。またのご来店をお待ちしています。 ●フジ常連代表 G.M.C.URA ●ゲームスポットアテナ(東京) 豪血寺一族2が入荷した、GSA常連一同は衝撃の事実気がついたので。リムートの必殺技アビリティがチャッて出たのでですー!つづ(前回の正解はおーさんです) ●ゲームセンターコバⅢ(神奈川県) G.M.C.やちよのヘルファイヤー病が治りました。 by ヒゲタキ ●ハイテクセガ大船(神奈川県) MKC氏、PET氏、ご来店ありがとうございます。 ●プレイスティキャロット松本店(長野) 真サム、大量入荷予定。でも新作シューティングの入荷率が悪いです。折角のシグナル連射が泣いている…。担当:Z ●ゲームプラザ エイローハット(愛知) ダラ外はタイトラーらしく画面効果めっちゃくちゃかっこいいので、魅せてくれますね。とくにYジョーンが個人的には好きです。 ●ガンバードはゲームリストでの評判が良いみたいですが、この辺では今イテムスタイルゲームシステムを変えてくたさい、といった感じの人が結構います。いままでも、ソニックリングスのキャラ変えverはやめてほしいと私も思います。こんなのがベストシューティング大賞をとったら悲しいです。 担当: E.T

174ページへつづく

# 君こそゲームメスト!

ルー大柴 藤川みえ 早押レク イズランドチャンピオン大会	ガイル	980	チキンヨッシー(鳥)だ!	プレジデンティアキョロ松本 (長野)
ネビュラスレイ	VSロボット	2,919,720	ムッシュかまやつ	個人申請 プレイスポットする(海) (東京)
ライトプリンガー	連付き	連6,953,940	LVI	ゲームプラザ (熊本)
	アッシュ	9,876,260	アース&ファアーニー	ギャレソン津田沼 (千葉)
	ヴォルト	7,042,270	KEI	
バーチャファイター	グレン	55" 96	Seize-KKK	プレジデンティアキョロ (大阪)
	サラ	50" 36	CAP-AB.	個人申請 プレイランド遊ゆう (新潟)
	ウルフ	必1' 09" 59	PLE氏に感謝!! H. N	個人申請 ゲームタウン (福岡)
バツクン	カゲ	24,543,610	GYO	GAME's WILL (京都)
	タイプB 連付き	22,828,990	AJSP-たま夫	池袋プレイランドラズベガス (東京)
スーパーストリート ファイターII	タイプB 連なし	連2,456,600	KNZかないません! ◎	タイトーイン02スタジアム (大阪)
	リュウ	連2,407,100	CYCLONE- HURRICANE	
	ケン	連2,080,500		
	サガット	連2,118,700	HSM-CST◎	
銀狼伝説スペシャル	ガイル	連必2,616,700	CYCLONE- BBA-R. T	アイリン夢空間 (岐阜)
	不知火 舞	必2,645,500	QSR-リキさま	ゲームプラザビクトリア (北海道)
エアコンバット		138,910	AKIRA	個人申請 ハイテクランドセガ (静岡)
魔法大作戦	ギース・ワード	連3,821,740	SIT-M. K	ハイテクセガ大船 (神奈川)
クイズ激烈スクランブル		879,000	GGE-PCSR-ヒロシ	アイリン夢空間 (岐阜)
スーパーストリート ファイターIダッシュターボ	ボーンナム	連1,673,600	ミー	プレジデンティアキョロ (大阪)
達人王		6-1 5,883,900	ラスボス倒して後了!鉄の腕勝 歌しいVAKA	個人申請 ハイテクランドセガ オアシス (東京)
メタルブラック	ケン	702,820	RVS-R. Y	ゲームスポットアテナ (東京)
パラメデス		4,999,880	SUR-Y. T◎ 陽子地獄の争奪聖戦	ワイルドトークタイトー空遊園 (愛媛)
テンジャラスシード	連付き	4,233,000	HYAKU- KUMAMOTO	ゲームコーナーフジ (東京)
9・30号の訂正				
達人王		4-6 4,630,220	亡き東亜にささぐ AKA	ノーベル&ノーズ下井 (東京)
10・30号の訂正				
痛快GANGAN行進曲	キサラ	☆連206,980	♡まぐれ♡ PST-JUN◎	プレイランドスカイアター (埼玉)
	糸	☆連必204,275	ESSAY-tay	ハイテクセガ高崎 (群馬)
11・15号の訂正				
スーパーストリート ファイターIIエクセス	ガイル	☆連2,666,500	CYCLONE- HURRICANE	タイトーイン02スタジアム (大阪)



リッジレーサーとは相変わらずの大激戦。財布の中身も忘れてしまいうような混戦ですね。レベルも高く、プレイヤーも多数いるので、同一店の独占とはなかなかいかないようです。

逆にタイトーUSAは、さすがに頭打ちか。上級コースのみ更新です。しかし、個人

申請からの強烈な挑戦状がやってきました。まだまだ盛り上がるでしょう。

極上パロディウスは、そろそろメンバが落ちて着いてきた感がありますがどうでしょう。それにしてもハイレベルな闘い。

スーパーストリートファイターIIエクセスは、毎回伸び

ているキャラが変わります。というところは、どのキャラもまだ余力を残しているのでしょうか。

ライトプリンガーのヴォルトは、一万点目前。しだいに岩石様(宝箱の中身が降ってくる)の効率が悪くなっている様子です。次回あたりはどの位まで伸びているでしょう。

うか。

そのほかの機種では、メタルブラック、パラメデス、テンジャラスシードといった古い機種の新しも見られますが、今回10店未だの機種はクイズRトロンです。

訂正があります。最近伸び続けている達人王ですが、9・30号のスコアを見落として

ました。10・30号の痛快GANGAN行進曲で季のスコアが間違っていました。また、糸のスコアは3分設定であったということと現在のトップは左記のとおりです。エクセスのガイルは、訂正したにもかかわらず再び間違っていました。申し訳ありません。(がっちゃん)

## アイリン夢空間 ☆=28(57)

岐阜県本巣郡穂積町稲里大西635 ☎(058)927-0218

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	疾風魔法大作戦(ミヤモト)連付	1,494,716	BBA-K. N	全2回ALL 来店ありがとう
2	疾風魔法大作戦(ニルヴァーナ)連付	1,530,367	GGE-WXW	全2回ALL
3	疾風魔法大作戦(キップル&レイクル)連付	1,047,414	BBA-K. N	2=6
4	疾風魔法大作戦(クイン)連付	928,100	PCSR-MPL	2-5 カエレを自押し
5	極上パロディウス(ひかる)連付	4,266,100	CYCLONE- BBA-R. T	ALL
6	銀狼伝説スペシャル(不知火)連付	2,616,700	CYCLONE- BBA-R. T	ALL
7	クイズ激烈スクランブル(とことんクイズモード)	879,000	GGE-PCSR-ヒロシ	ALL 2P魚使用
8				
9				
10				

## オレンジハットとなみ店

富山県砺波市新又147-1 ☎(0763)33-1863

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	天地を喰らう	5,113,500	キース・ウェイ	ALL◎ 開封
2	ベラボーマン	350,200	T. MIYA	ALL
3	ファイトフィーバー	622,400	B. Q. B.	ALL キムフーン
4	疾風魔法大作戦	646,860	ATS	チャック◎ 2-2
5	ド・キューン!!	1,372,850	時代速読悪いゲーム つす!	◎ 6-6
6	ロストワールド	8,294,210	FGK-すし	ALL 1日1回
7	V-V	1,687,930	西井プラザズ 弟!	78% 最終面
8	ゼクセス	79,400		だって竹谷なんでも の
9	銀狼スペシャル	29人抜	南島高!	テリ-使用
10	スペースインベーダーDX	85,700		だって××のマップ チームなんでもの

## TILT金沢店 ☆=0(19)

石川県金沢市片町1-4-11 ☎(0762)62-9351

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ザンクオブファイターズ34 (イギリス代表)	686,900	DIO	ALL
2	カイザーナックル (山ノ内)	1,237,700	ZIP	ラスボスで死亡
3	スペースインベーダーDX (モノクロ)	94,230	MAX	ノーマル 1コイン
4	リッジレーサー2 (T.T)	3' 16" 423	JPG	MT ALL
5	痛快GANGAN行進曲 (糸)	175,410	コーンジャス受けが当 たらんべう	ALL
6	痛快GANGAN行進曲 (アツマ)	189,240	めざせ20万(ムリ)◎	ALL
7	雷 電DX(初級)	2,240,040	CCBの1口山	ALL
8	ヴァンパイア (サスカッチ)	1,069,600	ササカッチ	ALL
9	ヴァンパイア (デミトリ)	1,974,600	NO8 (DNK)	ALL
10	スーパーストリートファイターII (ハイソング)	1,054,700	QSG-EBK◎ (TBH氏に捧ぐ)	ALL

## 扇ヶ丘レジャーセンター ☆=53(89)

石川県石川郡野々市町高橋町66-2 ☎(0762)46-6406

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ヴァンパイア (アルバニス◎)	1,697,200	T. Clue-SD	ALL 3ミス
2	ヴァンパイア (ビヤモーン◎)	1,615,400	T. Clue-RIK	ALL 7×2落ち
3	ヴァンパイア (セリガイ◎)	1,553,600	T. Clue-SD	ALL 5ミス DX 2
4	ヴァンパイア (ピクトル◎)	1,552,800	T. Clue-SD	ALL DX 2 3×2ミス
5	ヴァンパイア (デミトリ◎)	1,546,800		おなら(それでいてし つくない)
6	ヴァンパイア (サスカッチ◎)	1,530,400		どうだう あと10万プリーズ
7	ヴァンパイア (アナカリス◎)	1,528,900	T. Clue-SD	ALL DX 2 3×4ミス
8	ぶろっけん (げんげろコース)	2,952,570	夢幻劇	ALL
9	エイトフォース◎	61,394,770		べ(それでいてまっ たりしている)
10	Vシュート	ALL	イエーイ	ALL トーナメント

## ゲームプラザ・イエローハット ☆=4(148)

愛知県名古屋市中村区則武1-11-9 ☎(052)453-5857

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ザンクオブファイターズ34	ALLクリア	KKKの1つ目 えくすたあ	当店2名連続 達成
2	対戦はするだま (ゲームモード)ゆめ	1,995,300	DCC-AGAS-KAO◎	ALL あと1連続……
3	雷 電DX (練習)連付	11,942,420	NMT	1-7ボス 2P割
4	極上パロディウス (まんぼう)連付	1,877,000	NKK	ALL 残!
5	ヴァンパイア (ピクトル)	712,800	VNT君	ALL てきとーらしい
6	B・ウイング	9,999,999	SG-ELF-10観!り	ALL
7	バックランド	631,390	SG-ELF永未使用	R-3 もう少、1周
8	ラグナロク (連なし)	3,818,400	NKK	7面
9	豪血寺一族2			スコア募集中のゲーム
10	カイザーナックル			スコア募集中のゲーム

## タイトーイン002スタジアム ☆=35(250)

大阪府豊中市五井町1-1-38ライオンマンション02号 ☎(06)844-0586

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーロボットファイター1 (ケニシ優介)	2,407,100	CYCLONE-HURRICANE	ALL PX20 つめ×2 3R
2 スーパーロボットファイター1 (ガルズ優介)	2,118,700	HSM-CST②	ALL PX21 つめ×3 3R
3 スーパーロボットファイター1 (サガリ優介)	2,080,500	CYCLONE-HURRICANE	ALL PX22 つめ×3 3R
4 リッジレーサー2 (初級)	1'56"114	PPR-JAK 本日1回目ナリ	MT
5 イチダントアール	1 コインクリア	BABAえもん	残×0
6			
7			
8			
9			
10			

## 松井商店ゲームコーナー ☆=1(1)

大阪府柏原市分西1-3-5 国分駅前 ☎(0729)76-1915

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ザンクオブファイター3 (銀狼伝説チーム)	400,450	オレは、おまで!!	ALLクリア ルガル有リ
2 ザンクオブファイター3 (怒チーム)	427,210	史上最強の男 根井たけし	ALLクリア ルガル有リ
3 ザンクオブファイター3 (韓国悪人チーム)	382,460	MEことくすとく、くすとくことME	ルガル死亡
4 ソニックウイングス2 連なし(FS-X)	1,474,600	お好きな食べに行きたい M,G	2-2
5 ファイナルファンタジー4 (亮子)	958,150	マリファファンです。 SIN	ALLクリア 午なし
6 トップランナー	550,100	阿萬 和幸ですー	1 コインクリア
7 狼狼伝説スペシャル (ケン)	1,188,400	インチキだ! 勝山 忠	ALLクリア リョウ有リ
8 狼狼伝説スペシャル (舞)	1,927,800	ハジメは、ほとほと信田 竜大	ALLクリア リョウ有リ
9 グランドクロス2 (ET (ノ・カーン))	178,630	ヘッドシ! 鶴山 勝つた MASAO	ALLクリア
10 ラストリゾート	362,200	10月10日おめでどう。 松井 孝至	2-3

## ゲームセンターピノキオ ☆=2(29)

兵庫県明石市本町1-1-26 ☎(078)917-5685

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 エイトフォース (ポルトランドハンブル)	16,397,820	鬼塚 かんはつてマス 鬼塚-キョウの鬼塚	1-7 連無
2 雷 EX (練習)	3,590,940	やっほへきる轟轟っす りばしんさんズ-水無	ALL 連無
3 ソニックウイングス2 (AV-8)	945,200	TAK 勢! アキラ使ったZED	1-10 連無
4 スーパーロボットファイター1X (デューエイ)	1,230,600	ぶうめ? -そんなことはない。多分... 水無	ALL
5 スーパーロボットファイター1X (ゴウキ)	1,924,300	まだガバってマス KTK	ALL
6 スーパーマッスルボマー (オウガ)	4,536,600	おんぶさぶります。 RYAN	ALL
7 疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ)	1,177,345	ボンバーが全然たりないっす! Mr. TAK	2-6 (A) 連無
8 疾風魔法大作戦 (キックル&レイクル)	771,492	へきるにドバハリ! LAC	2-5 (B) 連無
9 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	775,263	サブカルチャーのみなさん手紙としたいよ! あまり気にしないで、これからはよろしく!	2-4 (A) 連無
10 疾風魔法大作戦 (ボーンナム)	697,323		2-3 (B) 連無

## ジャスコ川西店プレイランド ☆=1(11)

兵庫県川西市小花1-6-16 ☎(0727)59-7464

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 疾風魔法大作戦 (ゲン)	603,821	毒舌 トークDX	ALL 連無
2 疾風魔法大作戦 (チタ)	733,832	ふにくとく	2-2 連なし
3 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	835,140	毒舌 トークDX	2-3 連なし
4 疾風魔法大作戦 (ボーンナム)	464,241	最近ガンダムにこっているスクリーナーズ	R-6 連なし
5 疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ)	792,041	GSC-吹雪-RYO君	2-2 連なし
6 疾風魔法大作戦 (キックル&レイクル)	488,491	食っや確	R-6 連なし
7 疾風魔法大作戦 (オーストジャン)	420,580	毒舌 トークDX	R-6 ボス 連なし
8 疾風魔法大作戦 (ブルギン)	778,341	疾風魔法大作戦委員会 実行委員 ISHITA	2-3 石橋さんはギタリスト!
9 権上パロディウス (マンボウ)	1,019,600	Y-Y (伊丹から来た)	スペシャル 連無
10 ワンバリア (フリリア)	1,203,500	GSC-吹雪-RYO君	ALL 連なし

●ここにはたくさんのご希望がありました。入荷したいけど、在庫が足りない、とあきらめてお断りしてあります。やむを得ないという人は、何日かお電話を打って、お断りした商品が出てくるかどうかを、店員、常連一同、お待ちしています。

●10月よりイベント(告知) ●ピッコウクラブ(告知) ●バックアップ店長から久保田店長に変わります。今後ともよろしくね!! ●ワイルドトークナイト(空港通り店) ●3回目タイトルファイター対戦大会も開催に盛り上がり、無事終了しました。優勝は新山君、おしくも位は小橋君でした。

●ゲームクラブ(熊本) ●当店のコアはすべて1クレジットでのスコアです。ノーマル設定です。 ●ホワイトのみならず、サブカルのみならず、ご来店ありがとうございます。

## コスミックプラザABC ☆=0(46)

大阪府豊川市早子町18-14 ☎(0720)23-1160

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 カイザーナックル (イザ)	1,473,400	FM	ALL ノーマル ジェネラルなし
2 ザンクオブファイター3 (英良)	247,000	JMC-BBC	ALL ノーマル
3 対戦ばずるだま	1,439,200	JMC-BBC	ALL まゆ ノーマル
4 ライドプリンガー	5,228,670	H.E	ALL ノーマル
5 痛快ガンガン行進曲 (レオンバート)	200,985	ハゲマニア	ALL ノーマル
6 痛快ガンガン行進曲 (月)	190,045	ハゲマニア	ALL ノーマル
7 痛快ガンガン行進曲 (キサラ)	195,250	F・F・F	ALL ノーマル
8 痛快ガンガン行進曲 (宇)	168,130	F・F・F	ALL ノーマル
9 権上パロディウス	2,049,900	T.O	SP死亡 ノーマル
10 龍虎の拳2 (タマ)	スペースととつたのに	めしおごらす 三島 たくや	ENDとA

## プレイシティNASA杉本町店 ☆=46(22)

大阪府大阪市住吉区山之内3-3-5 ☎(06)694-4909

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーマッスルボマー (アストロ)	5,974,200	AXIOM-Y.N	ALL
2 スーパーマッスルボマー (オレタマ)	5,240,400	キャラ野 謙詩りません	ALL
3 スペースインベーダーDX	86,030	テラクラ王	T.Tカラー
4 Vシュート (トーナメント)	ALL	カズ・牧野	名古屋グランパス
5 ヴァンパイア (ザム)	1,743,600	AXIOM-せのん	ALL
6 権上パロディウス (ペン太)	3,136,300	AXIOM-H	ALL
7 パーチャファイター (サマ)	55'96	Seize-KKK	ALL
8 パーチャファイター (ジュリア)	1'15'53	SM.E (モース)	ALL
9 究極脱獄ダンガン (ケン)	1,228,900	てん先生	ALL
10 究極脱獄ダンガン (ケン)	1,673,600	ミー	ALL

## チャレンジャー関大前店 ☆=9(68)

大阪府吹田市千里山東1-14-2 ☎(06)389-8072

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ラグナロク	4,642,800	IRREGULAR んぞは	レバー下B付 STAGE5 3周目あるの? S.N
2 疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ)	1,304,075		2周ALL
3 デイトナUSA(中級)	2'59'95	みつまん	MT
4 デイトナUSA(上級)	3'11'39	ステイブルガナー 保存会長 DAM+	MT
5 ライドプリンガー (システ)	6,801,670	私は無敵なリ 暗黙的知事MJ	残0 ALL
6 ライドプリンガー (ブル)	6,748,060	最悪5フロア 暗黙的知事MJ	残0 ALL
7 カイザーナックル (月光)	1,150,900	MRU	ALL
8 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	1,141,883	疾風魔人みつまん	2-6 ①イキ
9 疾風魔法大作戦 (キックル&レイクル)	842,390	疾風魔法大作戦 NOB	2-4
10 雷 EX (初級)	5,317,970	SMI	ALL

## タウンスポットプレイランド ☆=23(105)

大阪府茨木市津町4-3 ☎(0726)38-5800

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 疾風魔法大作戦 (ミヤモト)	1,609,997	BBA-K.N	2周ALL 連行
2 疾風魔法大作戦 (ボーンナム)	1,317,058	BBA-K.N	2周ALL 連無
3 疾風魔法大作戦 (ブルギン)	1,376,957	ドラ天等面無敵 (チュー=美夫)	2周ALL 連行
4 ソニックウイングス2 (F-117)	2,529,000	HKR	ALL 連行
5 ソニックウイングス2 (FS-X)	2,581,500	HKR	ALL 連行
6 ソニックウイングス2 (F-15)	2,563,300	HKR	ALL 連行
7 ソニックウイングス2 (F-14)	2,516,800	HKR	ALL 連行
8 ワンバリア (AV-8)	2,732,500	HKR	ALL 連行
9 ソニックウイングス2 (VF-23)	2,694,900	HKR	ALL 連行 1周3ミス
10 ワンバリア (月光)	1,633,100	Y-P-のびた (のびるけどやめた)	ALL 連無 3×16 5×2

●ゲームプラザミッキー(広島) ●SUR-R.T.D.氏(来店ありがとうございます) ●ゲームシティROAD(鳥取) ●前回、復活ゲームお希望と書いたところ、まことにたくさんのご希望がありました。入荷したいけど、在庫が足りない、とあきらめてお断りしてあります。やむを得ないという人は、何日かお電話を打って、お断りした商品が出てくるかどうかを、店員、常連一同、お待ちしています。

●10月よりイベント(告知) ●ピッコウクラブ(告知) ●バックアップ店長から久保田店長に変わります。今後ともよろしくね!! ●ワイルドトークナイト(空港通り店) ●3回目タイトルファイター対戦大会も開催に盛り上がり、無事終了しました。優勝は新山君、おしくも位は小橋君でした。

●ゲームクラブ(熊本) ●当店のコアはすべて1クレジットでのスコアです。ノーマル設定です。 ●ホワイトのみならず、サブカルのみならず、ご来店ありがとうございます。

## 天野スポーツのゲームコーナー ☆=0(8)

愛知県西尾市高砂町41 ☎(0563)56-2670

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 権上パロディウス (二つ使用)	3,165,400	暇な学生! NBLA-DOH(S) 暇け	1 コインALL
2 パブルボウル	5,506,050	NBLA-DOH(S) 暇け	1 コイン途中で捨てた
3 龍虎の拳2 (リョウ)	1,225,590	光臨	1 コインALL
4 サムライスピリッツ (赤川虹彦)	596,300	byHAO!!	1 コインALL
5 ガイアフォース (エイジシー)	10,941	メルより愛をこめて	1 コインALL
6 ラグナロク (アンクル使用)	2,227,350	メルより愛をこめて	1 コイン7面
7 対戦ばずるだま (りょう使用)	1,250,900	PS	1 コイン9戦目で死
8 ハイパーデュエル	1,612,360	三谷水度	1 コイン7面
9 エイリアンズプレテター (Pウソア)	4,058,600	ヒックス伍長	1 コインALL
10 雷 EX (練習ステージ)	10,160,060	河無電MOO	1 コインALL

## アミューズメントスペースハスラー ☆=0(1)

三重県熊野市木本町620-1 じやま2F ☎(05978)9-0970

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーマッスルボマー	1,267,800	なぞ	
2 ザンクオブファイター3	432,700	元	3大スポーツチーム
3 ザンクオブファイター3	286,590	秋	サイコロジャッキー
4 リッジレーサー2	3'39"170	GTI-R	上級 M-T
5 ガンダムEXレビュー	184,400	OUT	キャン
6 マッドドックマクラー	13,550	キング	
7 ヴァンパイア	1,115,500	NAL	アナカリス
8 ヴァンパイア	796,400	豊	モリガン アースラント
9			
10			

## プレイシティキャロット四日市店 ☆=0(7)

三重県四日市市西浦2-4-5 ☎(0593)54-2266

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 ヴァンパイア (ピット)	1,309,600	杉やん	ALL PX18
2 痛快ガンガン行進曲 (シン)	174,850	おさーる うき夫	ALL
3 ザンクオブファイター3 (ブラジル)	374,470	BOZ-538	ALL
4 リッジレーサー2 (初級)	1'56"280	JMP (餅汁喫者)	売差6MT BL 58'073
5 海底大戦争	1,449,800	たかひしくん	ALL ①なし ②=318
6			
7			
8			
9			
10			

## GAME'S WILL ☆=59(175)

京都府京都市左京区一乗寺高槻町20-1 ☎(075)711-1435

GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1 スーパーマッスルボマー	14,028,100	TUR-NARK	ALL ハガ
2 ラグナロク ②つき	6,082,100	くれしまくん	ALL ベアード
3 ラグナロク ①なし	5,034,100	くれしまくん	ALL ベアード
4 Vシュート(トーナメント)	ALL	ぼんむい会	鹿島アントラーズ
5 ドリームサッカー94	158,390	WZH	ALL D.イツ 32点
6 リッジレーサー2	1'56"064	LSD	MT 041と023
7 リイザ (中級)	2'54"46	WZH	ツインタイプ
8 ワンバリア (ガン)	1,752,800	ツガ夫	ALL PX21 3R
9 ワンバリア (オースト)	1,598,900	GYO	ALL DX1
10 バックダン (タイプB)	24,543,610	大黒屋KIP	ALL

●天野スポーツのゲームコーナー(愛知) ●ダラ外はもちろんだららの3画面が入っている、KOFも口ケが入ったが買サムも口ケが2台入る、また発売日はシンガポールの4台と対戦台2台入っている、KOFもシンガポールの4台と対戦台2台入っているから、待たずに遊べるから遊びに来てね。聞きたいことがある人は電話してね。

●松井商店ゲームコーナー(大阪) ●屋上6階からの使者Dr.MASSAO君とCAL桐山君、対戦を盛り上げてくれてサンキュー。そして、遠征してくる人も楽しみにです。今、KOFの対戦が熱いぜ。 ●by(ト)ちゃん携帯電話ほしいよー ●コスミックプラザABC(大阪) ●誰かABCでハイスコアをやる方はおられますか。今年中に常連になった方は、いくらでもバカメシがおこってたらいいから、お返しにバカメシを、という特典があります。ただし、今年中にいくらも星を落とすとすべし無効となります。担当:END ●AMスペースBEEG(兵庫) ●初見参りハイテクセガ神戸店と合同でスコアアップをすることになった当店は、神戸市営地下鉄ラッシュ公園駅東出口6番を出てすぐ、格ゲラッシュ公園の中、シューティングやバズル、スポーツ、レジャー等、種類が豊富です。とにかく一度ご来店ください。

●ゲームプラザミッキー(広島) ●SUR-R.T.D.氏(来店ありがとうございます) ●ゲームシティROAD(鳥取) ●前回、復活ゲームお希望と書いたところ、まことにたくさんのご希望がありました。入荷したいけど、在庫が足りない、とあきらめてお断りしてあります。やむを得ないという人は、何日かお電話を打って、お断りした商品が出てくるかどうかを、店員、常連一同、お待ちしています。

●10月よりイベント(告知) ●ピッコウクラブ(告知) ●バックアップ店長から久保田店長に変わります。今後ともよろしくね!! ●ワイルドトークナイト(空港通り店) ●3回目タイトルファイター対戦大会も開催に盛り上がり、無事終了しました。優勝は新山君、おしくも位は小橋君でした。

●ゲームクラブ(熊本) ●当店のコアはすべて1クレジットでのスコアです。ノーマル設定です。 ●ホワイトのみならず、サブカルのみならず、ご来店ありがとうございます。





**サブカルチャー** ☆=10(92)  
福岡県筑紫野市二日市宮田町5B1-6 黒崎ビル

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	大江戸ファイター (秀月◎◎つき)	1,319,460	EST	ALL PX.6 Dx3
2	大江戸ファイター (三ツ◎◎つき)	1,294,600	EST	ALL PX17 Dx2
3	大江戸ファイター (大五郎◎◎つき)	1,278,600	EST	ALL(3) Dx1
4	大江戸ファイター (黒◎◎つき)	1,245,460	EST	ALL PX16 Dx1
5	大江戸ファイター (獅子◎◎つき)	1,237,000	EST	ALL PX? Dx?
6	大江戸ファイター (一休◎◎つき)	1,221,220	EST	ALL PX14 Dx1
7	大江戸ファイター (弁慶◎◎つき)	1,246,360	EST	ALL PX? Dx?
8	大江戸ファイター (金四郎◎◎つき)	1,256,380	EST	ALL PX17 Dx1
9	ラグナロク (アナル、ペアド◎なし)	3,554,050	Mr. X	ALL
10	スーパーストリートファイターII (E.本田◎◎つき)	2,297,500	SHあふぶと◎ちゃん がんばってね!NAM	ALL DX2

**ゲームインプラザオリンピア** ☆=0(19)  
福岡県北九州市小倉北区京町2-6-7 ☎(093)521-2040

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ザンゴオプファイター34	560,000	CAR	iCALL
2	ザンゴオプファイター34	460,000	MAC	iCALL
3	ザンゴオプファイター34	362,500	TOWNS	iCALL
4	ザンゴオプファイター34	241,500	まもろ	iCALL プラジール
5	エイリアンズプレデター	2,463,600	守田正夫	iCCTAGE7
6	スラムダンク	203	MORe	iCALL
7	ヴァンパイア	986,000	SeKi	iCALL
8	痛快ガンガン行進曲	170,005	AMP	iCALL
9	極上パロディウス	1,461,200	あしす会長ATS	iC最終面あいつ
10	マジカルキャットアドベンチャー	425,400	守田正夫	iCSTAGE5

**ホワイトハウス箱崎店** ☆=8(40)  
福岡県福岡市東区箱崎6-1-2 松本ビル ☎(092)641-9415

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	疾風魔法大作戦 (ミヤモ◎◎物付)	1,462,637	WGFC-JKR	ALL
2	疾風魔法大作戦 (カイン◎◎物付)	1,306,627	INDICA-APL	ALL
3	疾風魔法大作戦 (キルク◎◎物付)	1,298,825	WGFC-MLK	2-6
4	疾風魔法大作戦 (ボナム◎◎物付)	1,280,326	はいこ	2-6
5	疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ◎◎物付)	1,147,645	ウーキー-WGFC-UMA	2-5
6	疾風魔法大作戦 (オネスト◎◎物付)	1,122,665	G. M. C. R-I	2-5
7	疾風魔法大作戦 (ブルモ◎◎物付)	1,078,266	WGFC-もつな	2-5
8	疾風魔法大作戦 (チツ◎◎物付)	752,802	MJ	2-2
9	スーパーストリートファイターII (ダルシム◎◎物付)	2,812,700	WGFC-非常口	ALL
10				

**PALY-HOUSEアスカ** ☆=0(4)  
佐賀県伊万里市浜町5番HOUSEアスカ2F ☎(0955)23-2895

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ザンゴオプファイター34	259,130	Mr-BCC	最終面 プラジールVS
2	ヴァンパイア	1,008,600	AMP-KL	ALL サババ
3	スーパーストリートファイターII	885,000	Mr-HIN	ALL ちんき
4	エイリアンズプレデター	2,624,000	Mr-JOE	S-7 フォリアー
5	ソニックウィングス2	649,503	IPHA-TN	S-8 F-14
6	ヴァンパイア	694,800	Mr-KRM	ALL デミトリ
7	ライジングワーディウス	204,806	IPH-TN	ALL スズメイン
8	ヴァンパイア	684,900	IPA-TKO	ALL モリガン
9	トップハンター	362,300	Mr-好太郎	
10	ヴァンパイア	851,600	DGF-SLO	ALL フェリシア

**ビッグウェーブ** ☆=0(10)  
高知県高知市寿町1-8-25 寿ビル1F西 ☎(0886)43-3433

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ザンゴオプファイター34	ALL	よっしい、Dの2名	
2	極上パロディウス (マンボウ)	1,351,100	信者	スペシャル
3	極上パロディウス (タコ)	1,162,700	ぜんまい	スペシャル
4	極上パロディウス (ペン太郎)	1,117,100	はきだめ	スペシャル
5	極上パロディウス (ピッコウハイバース)	982,200	王子	スペシャル
6	ラストリゾート	256,100	大三元責任払い	1-5
7				
8				
9				
10				

**ウィルトークタイトー空港通り店** ☆=0(28)  
愛媛県松山市南宮院町17-5 ウエストビル1F ☎(0899)33-6606

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	レイフォース (再入高)	5,969,500	SUR-CLS383 ドラフト、店名	ALL アビニュー
2	VR (初級)	2'35"87	TAM 今井雄樹の日常書版	ファイナルラップ まであります
3	海底大戦争 (再入高)	76,500	新山崎リアルナンチ 今井雄樹の日常書版	1面ボス
4	カイザーナックル	2人目	重松陽子 陽子地獄の難敵本型	エルフ使用 中学2年生
5	バラメデス	4,999,880	SUR-Y 7th 新山崎地の学電戦	3時間
6	ワンダープラネット	10,247,450	SUR-LEE 新山崎地の自決夜長	ALL
7	シークレットエージェン	1,093,800	SUR-R 7th 新山崎地の天然温泉	ALL さめ×4
8	WGP	120	SUR-LEE 新山崎地の残照発見	ALL MT
9	戦国伝承	776,600	SUR-GIN 新山崎地の新開隊長	ALL
10	ハイパーデュエル (KEITH)	2,069,525	SUR-R 7th 新山崎地の天然温泉	ALL 大評判シリーズ

**チャレンジバンバン** ☆=11(75)  
愛媛県松山市道後橋又4-29 ☎(0899)24-5693

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	疾風魔法大作戦 (キルク◎◎物付)	1,328,747	FAD-LXSVI	2周ALL
2	疾風魔法大作戦 (ボナム◎◎物付)	1,234,468	FAD-LXSVI	2周ALL
3	疾風魔法大作戦 (ブルキ◎◎物付)	1,193,335	外道T・H	2-6
4	疾風魔法大作戦 (オネスト◎◎物付)	922,445	永井健とダイナミック FRO (ボスポロット)	2-5
5	疾風魔法大作戦 (チツ◎◎物付)	979,935	FAD	2-5
6	ガンダムEXレビュー (シャア◎◎物付)	1,329,500	FAD-JAN	ALL R43 Px6 Dx1
7	ガンダムEXレビュー (アック◎◎物付)	751,300	ボウメ (体念はクイズ & ドラゴン)	ALL PX7
8	ガンダムEXレビュー (シャア◎◎物付)	571,800	ボウメ(クリアしただけ)	ALL PX2
9	ガンダムEXレビュー (ドルメル◎◎物付)	528,900	ボウメ(クリアしただけ)	ALL PX8
10	ガンダムEXレビュー (スゴック◎◎物付)	460,600	ボウメ(クリアしただけ)	ALL

**モンキーハウス本館** ☆=14(185)  
福岡県福岡市中央区六本松2-6-7 ☎(092)731-0053

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	スーパーマッセルボマー (◎)	14,443,900	G. M. C. みやざき	ALL オルテガ
2	疾風魔法大作戦 (ニルヴァーナ◎◎物付)	1,592,867	G. M. C. R-I	ALL
3	疾風魔法大作戦 (ブルキ◎◎物付)	1,524,927	G. M. C. R-I	ALL
4	疾風魔法大作戦 (オネスト◎◎物付)	1,281,626	G. M. C. R-I	2-5
5	疾風魔法大作戦 (ブルキ◎◎物付)	1,282,216	てっちゃん	2-6
6	疾風魔法大作戦 (キルク◎◎物付)	1,297,846	てっちゃん	2-6
7	疾風魔法大作戦 (カイン◎◎物付)	872,433	てっちゃん (全部◎◎コース)	2-5
8	ガンダムEXレビュー (ジオン◎◎物付)	313,200	Mr. 手	3面
9	ガンダムEXレビュー (シャア◎◎物付)	396,600	ファイター準	ALL
10	ガンダムEXレビュー (ザク◎◎物付)	393,000	キン・コン・カーン	12面

**ゲームゾーン灘町店&境店** ☆=0(11)  
鳥取県米子市灘町2-52 ☎(0852)22-9749

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	スーパーマッセルボマー	2,922,300	AIR	ALL アストロ使用
2	スーパーマッセルボマー	3,720,100	AIR	ALL アストロ使用
3	銀狼伝説	1,673,300	Y. H	ALL キム使用
4	ヴァンパイア	718,500	K. H	ALL デミトリ使用
5	エイリアンズプレデター	2,766,000		ALL リン使用
6	スーパーマッセルボマー	1,040,300	AAA	ザラフン使用
7	ザンゴオプファイター34	265,530	AAA	ALL 韓国チーム使用
8	ザンゴオプファイター34	237,280	AAA	ALL 韓国チーム使用
9	極上パロディウス	237,530	K. H	ALL 韓国チーム使用
10		706,500	HKS	5面 1つ使用

**ゲームシティDADA** ☆=1(7)  
鳥取県出雲市天神町70-12 ☎(0853)21-8477

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	スーパーマッセルボマー	1,195,600	ヤンキ一変	ブラックワイド
2	スーパーマッセルボマー	1,125,000	???	アストロ
3	スーパーストリートファイターII (ケン◎◎物付)	1,747,900	ヤンキ一変	iCALL
4	スーパーストリートファイターII (ブン◎◎物付)	770,300	ガチャピンムック	帝王使用 iCALL
5	ヴァンパイア (ビシヤモン◎◎物付)	1,033,200	ヤンキ一変	
6	ヴァンパイア (モリガン◎◎物付)	1,075,400	あまへきさきR	
7	雷 電DX	3,160,940	そのさんDX	うおー300万と っばー練習クリア
8	対戦ばすだだ	733,100	OBJ. m3号	ゲーム用 リョウ使用
9	エイリアンズプレデター (ウォリアー◎◎物付)	4,152,800	ヤンキ一変	iCALL
10	ソニック (ビッグボール)	217,975,600	2億点とくろんスタンプ おめでとうと前MBM	1面 ヒーターゲーム

**アメニティスペースOZ合同集計** ☆=0(30)  
山口県小野田市西高治664-9 ☎(0836)84-5147

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ヴァンパイア (ビシヤモン◎◎物付)	1,122,000	ロックンロールナイト	ALL 宇部店
2	スーパーマッセルボマー (アストロ◎◎物付)	3,075,900	AAA	ALL 山口店
3	スーパーマッセルボマー (キマラ◎◎物付)	2,716,900	FUN	ALL 山口店
4	疾風魔法大作戦 (ミメト◎◎物付)	870,753	FUN	2-4 山口店
5	リアルエンフォーサー2	2,594	ZIO	3面 山口店
6	グランドストライカー	25	藤澤大王	小野野田店
7	バックマン	193,730	スーパーチキン!!	小野野田店
8	ザンゴオプファイター34	オールクリア	ボナム一電2名のみなさま。	
9				
10				

**丸久ファミリーランド小郡店** ☆=3(6)  
山口県吉敷郡小郡町矢足 ☎(0836)31-6681

1	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	疾風魔法大作戦	669,512	CLAMP	ALL 2位 キックル使用
2	疾風魔法大作戦	590,501	◎らちん	ALL
3	疾風魔法大作戦	583,490	◎らちん	ALL
4	雷 電DX (練習)	4,776,620	借金数十万なのにフロント スポイ7万2)	ALL 速付き
5	ガンダムEXレビュー	584,900	えっしー	ギャン ALL
6	ヴァンパイア (デミトリ◎◎物付)	1,037,800	アニヒとZUE	デミトリ ALL ターボ
7				
8				
9				
10				

次回(11月18日)のスコア申請締め切りは  
11月3日(4日消印有効)  
次々回の締め切り予定は  
11月18日です。

☆獲得数上位店(11.30号~12.15号)

順位	店名	今月	合計
1	GAME's WILL (京都)	3	59
2	職ヶ丘レジャーセンター (石川)	5	53
3	ハイテクセガ高崎 (群馬)	-	52
4	プレイシティNASA杉本町 (大阪)	1	46
5	タイトーイン002スタジアム (大阪)	0	35
6	プレイランドスカイシアター (埼玉)	0	34
7	アイリン夢空間 (岐阜)	0	28
8	荏原ゲームコーナー (東京)	1	26
9	ゲームセンターコノ川 (神奈川)	1	25
9	ゲームコーナーフジ (東京)	4	25

**ハイスコア通信 担当者から**

なんと今回はハイテクセガ高崎が休載。そして、当コーナーの「めざせハイスコア!!」の掲載をそのままやめることになった。前半から独走し一時はトップ確実かと思われただけに非常に残念でならない。いままで、いくつもの名勝負に参加し、当コーナーを盛り上げてくれた有力店だけに、またいつか復活してください。長い間有難うございました。

しかし、勝負とは非情のもの。☆数を伸ばすことのできないハイテクセガ高崎を目前に職ヶ丘レジャーセンターが順位を上げてきた。ヴァンパイアはまだまだ稼ごうな同店は、すでに頂点に手が届くところまで来ている。残り集計期間内に追いつくことができるだろうか。

また、ゲームコーナーフジが9位にランクイン。途中参加ということもあってさすがに3位入賞は難しいが実力はかなり高い。

# てあたり しだい ゲームリスト

## 10月発売ゲーム

ゲーム名	メーカー名	ジャンル	操作	発売日	メーカーから、および備考
真サムライスピリッツ	SNK	格闘アクション	8-4	10月28日	長らくお待ちしました。待魂第2弾目の始まり始まりー(黒子調)。
早指し将棋五目陣戦	セタ	将棋	8-2	10月末	強くなった彼女たちはいかがですか?画面も少しキレイになっているのに気づいたかな登場。
スーパーリアル麻雀PV	セタ	麻雀	KB	10月末	豆本遂に完成!!ファンクラブの会員から優先的に配布予定お楽しみに。
スーパーイグルショット	セタ	スポーツ	8-3	10月末	やっと発売になりました。ちょっと時間がかったけどステキな10ホールドでしょ!?
ドラゴンボールZ2	バンプレスト	格闘アクション	8-4	10月末	気"の使い方が勝負の鍵を握る。
イメクラ麻雀	日本物産	麻雀	KB	10月4日	ある日失脚を遂げた妹を援すためイメクラのピラを手掛かりに麻雀する。
美少女戦士ブレイク セラー2	日本物産	麻雀	KB	10月24日	前作の続編。前作同様にアニメーションを使ったグラフィックが見もの。
パブルシンフォニー	タイトー	アクション	4-2	10月	

## 11月以降発売ゲーム

GUNHARD	データイースト	ガンシューティング	銃	11月	UFOにさらわれそうな健康な人や牛を助けることもあるぞい。
パワード ギア	カプコン	アクション	8-3	11月	
X-MEN	カプコン	格闘アクション	8-6	12月	あのX-MENが画面狭しと死闘を繰り広げる究極の格闘ゲーム。
イグルショットゴルフ	サミー工業	スポーツ	8-2	未定	
ダイナギア	サミー工業	アクション	8-2	未定	
エースドライバー	ナムコ	ドライブ	HABG	11月	最強システム22が送り出す近未来フォ-ミュラバトル。
プロ麻雀 極GB	アテナ	麻雀	KB	12月22日	2人まで参加できる4人打ち麻雀。
アイドル雀士 スーチーパイI	ジャレコ	麻雀	KB	12月	スーチーパイ第2弾は声優さんが8人出演。
早押しクイズ熟読生放送!	ジャレコ	クイズ	特殊	未定	早押しクイズ第3弾。イラスト問題もあり。
GREAT100 MILES RALLY	カネコ	ドライブ	8-2	11月	クラシックカーラリー「ミレミア」を再現。
大江戸ファイト	カネコ	格闘アクション	8-4	11月以降	普通の格闘に飽きた人々に贈る楽しいムードの格闘ゲーム。
究極II PC原人	カネコ	アクション	8-2	11月以降	おなじみPC原人のアーケード版。ニコチャンパリアで攻撃/防御。
バックンバンバン	カネコ	アクション	8-2	11月以降	爆弾をつかんで投げて相手の足場を爆破する。対戦が熱い!
カリブの財宝	フェイス	パズル	8-2	未定	すっかり秋だけカリブは暑いぞ。
ZUPAPAI	フェイス	アクション	8-2	未定	お星さま、お星さま、お星さまあああ!
ブレイジングトルネード	ヒューマン	スポーツ	8-3	11月7日	超本格プロレスビデオゲームいよいよ登場。
マッドタクシー	ヒューマン	占い	特殊	未定	恐怖の物語と心理判断のマシン。
美少女戦士 セラームーン	バンプレスト	アクション	8-3	未定	話題の新作!しほし待て!
サッカースーパースターズ	コナミ	スポーツ	8-3	未定	「スラムダンク」開発チームが作ったサッカーゲーム!期待してくれ。
ギャラクシーファイト	サンソフト	格闘アクション	8-4	12月	ルーミちゃんを応援してほしいのだあ!
バーチャルバッティング	サンソフト	特殊スポーツ	特殊	未定	謎の投手の正体は...アニマル・レスリ-だっ!
DOUBLE DRAGON	テクノスジャパン	格闘アクション	8-4	未定	NEO-GEOで登場。
超人学園ゴウカイザー	テクノスジャパン	格闘アクション	8-4	未定	大塚正己キャラデザイン。
天麟の書 死闘護	ビスコ	格闘アクション	8-4	未定	ちょっと延びてます。ゴメンナサイ。
ドリフトアウト'94	ビスコ	ドライブ	2-2	11月	実在ラリーカーが実名で登場。
連珠貴族 (仮称)	ビスコ	五目並べ	8-1	11月	誰にでもできる五目並べ。
バーチャファイター2	セガ	格闘アクション	8-3	未定	バーチャシリーズ最強のタイトルいよいよ登場。
ゴルドンアックス・ザ・デュエル	セガ	アクション	8-3	未定	「ST-V」(タイタン)タイトル第1弾!
テックウォー	セガ	シューティング	特殊	未定	メガバイザーディスプレイを使ったまったく新しいゲーム。
クイズドレミファグランプリ	コナミ	クイズ	特殊	11月下旬	歌に自信のあるキミ、ぜひプレイしてくれ。
サッカースーパースターズ	コナミ	スポーツ	8-3	未定	やればやるほど新しい攻め方が見えてくる。うーん、奥が深い。
フィールドサッカー	コナミ	スポーツ	TB-	未定	彼女とだっって楽しめる、操作の簡単なサッカーゲーム。
暴走船長パイレーツ	コナミ	特殊	特殊	未定	オジヤマなキャラをよけながら船の舵を操作して進め。
スピードキング	コナミ	ドライブ		未定	ホバービートルに乗って2045年のネオコウベシティを突っ走れ!

## ワンダーランド ☆=0(4)

宮崎県延岡市幸町3-110鳥津ビル1F ☎(0982)34-7827

GAME	HI-Score	NAME	備考
1 ソニックウイングス2	1,383,100	AHE	2/4 イムカ使用
2 大江戸ファイト	624,400	ZYZ	秀月使用 7人目
3 サムライスピリッツ	583,920	矢津田	ナコル使用 真に会いにい
4 疾風魔法大作戦	1,084,110		今日も平和なNCA ARIEL若だす!!
5 疾風魔法大作戦	877,411		おなじみおなじみ NCAのKARIEL者
6 疾風魔法大作戦	579,210		高橋で2位1人ガ-ン RYOだす。
7 疾風魔法大作戦	659,780		タカミツウ-とド ドリNCA ARIELだす
8 ヴァンパイア	961,600		穴のめスコアでこめん なさい ARIEL君
9 ヴァンパイア	114,600		藤田マリコFCF号 解読ジョッカー
10			

## ゲームプラザ ☆=17(183)

熊本県熊本市九品寺5-15-7 ☎(096)362-0992

GAME	HI-Score	NAME	備考
1 ライトブリンガー (ダブル)	6,769,660	ZIC	ICALL 速有り
2 ライトブリンガー (グレン)	6,812,190	ウーキー DMF	ICALL 速有り
3 ライトブリンガー (アッシュ)	6,953,940	LVGI	ICALL 速有り
4 カイザーナックル (バーズ)	1,421,500	WGFC-J O	IC ラスボス 速、必無し
5 痛快ガンガン行進曲 (キケウ)	133,105	黒股マニア PLD (趣味あり)	ICALL やっただけ
6 疾風魔法大作戦 (チツク)	1,376,367	ウーキー MST	IC 2周ALL 速有り
7			
8			
9			
10			

## ゲームピアチャンス国分店 ☆=0(10)

鹿児島県国分市中央3-12-37 ☎(0995)47-3457

GAME	HI-Score	NAME	備考
1 デイトUSA (上級)	3'15"17	PPM	MT-T, A
2 デイトUSA (中級)	2'57"37	PPM	MT-T, A
3 デイトUSA (初級)	2'18"37	PPM	MT-T, A
4 痛快ガンガン行進曲	77,520	新記録絶今何処	フワマ ICALL
5 ヴァンパイア (サスカッチ)	790,200	新記録絶今何処	Wins 10
6 ヴァンパイア (モリカ)	753,500	新記録絶今何処	ICALL
7 極上プロデュース (あかね)	666,600	新記録私ハメ技は 回避不可!	速付 S-5
8 極上プロデュース (マンボウ)	991,500	新記録私ハメ技は 回避不可!	速付 S-7
9 ザキングオブファイターズ94 (韓国チーム)	254,680	T.H (ゲーム好きの 女の子募集中心)	ラストボスまで
10 ザキングオブファイターズ94 (英国チーム)	約21万点	D.M 今夜はあなただけ の記録	ICALL

## 香港ナムコSHOP(海外)

ROOM 7A1 ONE CAPITAL PLACE LAFAYETTE ROAD WAN CHAI HONGKONG

GAME	HI-Score	NAME	備考
1 スーパーストリートファイターIX	1,850,100	NG MAN KIT	KEN レベル-4
2 おんてきバラタイス	1,921,750	AU KAM FAI	ROY レベル-ノーマル
3 極上プロデュース	695,300	LEUNG PAK KIN	(こいつ) レベル-4
4 リッジレーサー2 (SD)	3'30"666	WONG WAI MAN	タイムトライアル
5 ジュラシックパーク	レベル4	CHEUNG CHI KEUNG	レベル-イージー
6 デイトナUSA	3'12"06	NG CHIU KIT	中級 ラップ 4周
7 エリアメスプレテター	2,588,000	LAM KWAN WA	プレテター レベル-4
8 ザキングオブファイターズ94	434,130	YU CHUN KIN	B.N.KK(3人) レベル-6
9			
10			

## 天野スポーツのゲームコーナー店内



# すばらしい本屋さん91軒

東京都豊島区

まんがの森  
池袋店

皆さん、池袋といえば、何を連想しますか。サンシャイン60や東急ハンスを連想した君は、まだ甘いぞ。池袋と言えば、品数豊富で広くて明るい店内、ナイスなスタッフが自慢の、まんがの森池袋店です。特にスペースは、ほかのまんがの森の中でもかなり広いので、サイン会や原画展などのイベントがよく開かれます。今月も23日、29日、GMコミック魔法大作戦の発売記念の、竜騎兵先生の原画展があります。ぜひ来てね。



池袋で会いましょう。

「すばらしい本屋さん」  
になりたい書店様へ

ゲームストバックナンバー常備店「すばらしい本屋さん」の仲間入りをお待ちしています。また、すでにバックナンバーをそろえている書店様は「一報ください。リストへお名前を加えさせていただきます。」

TEL 03 (03) 2660-0000  
担当 営業部 加藤剛

ゲームストバックナンバー常備店  
すばらしい本屋さんリスト

## 北海道地方

- 旭川富貴堂本店  
北海道旭川市3条通8丁目右2  
☎0165-26-6100

## 東北地方

- 鳳書院仙台古書店  
宮城県仙台市青葉区中央1-7-1  
☎022-261-2461
- BOOK SHOP ますや  
岩手県久慈市中町2-6 ダイエー内  
☎0194-53-0908
- ブックスコナ  
秋田県秋田市桜1-12-9  
☎0188-33-3105
- 麗王書店米沢店  
山形県米沢市中央1-9-20米沢ポロ口内  
☎0238-22-0900

## 関東地方

- 好文堂至夢コミュニケーション  
栃木県真岡市台町4165-2  
☎0285-22-2061
- A TO Z  
栃木県小山市小山469-1  
☎0285-28-3511
- アルファスペース  
群馬県太田市石原473-1  
☎0276-46-8938
- ブックスナカザト  
茨城県結城市府府町553  
☎0296-33-3220
- ブックプラザみしま久保店  
千葉県習志野市久保1-20-24塚本ビル1F  
☎0474-93-4939
- 文教堂書店市原店  
千葉県市原市東五所6-12  
☎0436-43-0979
- 書泉ブックマート  
東京都千代田区神田神保町1-21-8  
☎03-3294-0011
- 三省堂書店本店  
東京都千代田区神田神保町1-1  
☎03-3233-3312
- 明正堂秋葉原店  
東京都千代田区外神田1-17-15  
秋葉原デパート3F  
☎03-3257-0758
- ソフマップ13号店  
東京都千代田区外神田1-11-9  
第2中栄ビル2F  
☎03-3253-4720
- ラオックス・ザ・コンピュータゲーム館  
東京都千代田区外神田1-8-8 1F  
☎03-3251-3100
- 書泉ブックタワー  
東京都千代田区神田佐久間町1-11-1  
☎03-5296-0051
- アニメック  
東京都新宿区新宿2-1-1  
ラポートビル2F  
☎03-3354-2261
- まんがの森新宿店  
東京都新宿区新宿3-35-1  
☎03-3341-0921
- まんがの森高田馬場店  
東京都新宿区高田馬場1-33-6  
☎03-3209-0932
- 博文堂大井町店  
東京都品川区東大井5-15-16 KHビル1F  
☎03-3458-1430
- 文星堂駅前店  
東京都品川区大崎3-6-17  
☎03-3492-5180
- 明屋書店五反田東口店

- TSUTAYA五智店  
新潟県上越市五智国分字野2449  
☎0255-44-7660
- ## 東海地方
- エイチ・ピー  
静岡県浜松市佐鳴台5-22-10  
☎053-454-7898
  - 明屋書店浜松幸店  
静岡県浜松市幸1-4-18  
☎053-473-2232
  - ゲームインプリンス (ゲームセンター)  
静岡県清水市天神町1-2-6  
☎0543-64-8012
  - 三洋堂本店  
愛知県名古屋市中区大須3-10-16  
☎052-251-8334
  - 三洋堂パソコン上前津店  
愛知県名古屋市中区大須3-10-16  
☎052-251-8334
  - 正文館ターミナル店  
愛知県名古屋市中区山崎3-25-6  
☎052-732-3601
  - 白書書房  
愛知県名古屋市中区東区藤ヶ丘164  
☎052-771-5208
  - ヴィレッジ・ヴァンガード  
愛知県名古屋市中区白区植田西1-515  
☎052-805-2535
  - 構文館書店  
愛知県豊橋市広小路1-6  
☎0535-54-2345
  - WAVE豊橋向山店  
愛知県豊橋市佐藤町オノ町70-1  
☎0532-64-2345
  - イケヤ文楽館豊橋店  
愛知県豊橋市佐藤町古伝96  
☎0532-63-5650
  - サンブック豊川店  
愛知県豊橋市湖崎町24  
☎0532-46-0622
  - ファミっ子ハウス  
愛知県豊橋市東保見町地下149  
☎0565-48-5331
  - ファミっ子ハウス渋谷店  
愛知県豊橋市西岡町保ヶ町2-7-1  
☎0565-89-5667
  - ヴィレッジ・ヴァンガード5号店  
愛知県豊橋市西岡町保ヶ町山70  
☎0565-52-1582
  - ブックイン国府宮  
愛知県稲沢市小池3-11-13  
☎0567-32-5185
  - ヴィレッジ・ヴァンガード7号店  
愛知県豊橋市長久手町山越312  
☎0561-83-9621
  - ファミっ子ハウス三好店  
愛知県西加茂郡三好町三好字油田51-1  
☎05613-4-0133
- ## 近畿地方
- オーム社書店河原町店  
京都府京都市中京区河原町四条上ル  
☎075-221-0260
  - 曼々堂コミックランドKYOTO  
京都府京都市中京区河原町通三上条上ル  
京都朝日会館2F  
075-221-0349
  - ブックストア綾京都店  
京都市下京区四条通柳馬場東入  
イオンビル1階  
☎075-255-0654
  - ミナル書房  
大阪府大阪市此花区春日日出花2-7-18  
☎06-481-2321
  - ブックストアトリ大阪店
- ## 北陸地方
- MaCoプラザ新潟書房  
新潟県三条市荒町2-22-29  
☎0256-35-8561

- 三洋堂コミックステーション渋谷  
東京都渋谷区渋谷2-21-12東急文化会館6F  
☎03-3406-9319
- まんが王下北沢店  
東京都世田谷区下北沢2-30-13  
☎03-3481-8432
- まんがの森池袋店  
東京都豊島区東池袋1-28-1  
タクトビル1F  
☎03-5396-1245
- まんがの森上野店  
東京都台東区上野6-18-18上野新高ビル1F  
☎03-3933-3411
- 田無書店  
東京都田無市本町4-2-11  
エンジョイライブオリエント2F  
☎0424-66-0361
- 麗王書店田無店  
東京都田無市西原町3-3-12  
☎0424-61-4060
- 麗王書店町田店  
東京都町田市原町田6-13-20  
☎0427-25-2132
- まんがの森町田店  
東京都町田市森野1-15-12長谷川ビル1F  
☎0427-25-6651
- まんが王八王子店  
東京都八王子市東町1-6サカキビル2F  
☎0426-45-9121
- まんがの森吉祥寺店  
東京都武蔵野市吉祥寺南町1-3-2  
吉祥寺Mビル1F  
☎0422-45-5431
- 蒸文堂書店  
東京都目黒区廣番3-3-19  
☎03-3712-4049
- ブックスササキ  
東京都江戸川区中葛西3-14-10  
☎03-3687-5022
- 杉山書店  
神奈川県横須賀市大滝町1-27  
☎0468-22-2224
- 湘南台ブックセンターライオンズ  
神奈川県藤沢市湘南台2-8-7  
☎0466-46-0740
- 静書堂書店  
神奈川県藤沢市藤沢561  
☎0466-25-6316
- 井上書房  
神奈川県藤沢市川名2-1-2  
☎0466-26-2401
- 内田屋書房東海大学前駅店  
神奈川県藤沢市北矢名40小田急マルシェ内  
☎0463-78-5521
- アニメイト大宮  
埼玉県大宮市桜木町1-13-6 109ビル2F  
☎048-646-0320
- ソフマップ大宮店  
埼玉県大宮市桜木町2-1アルシェ1F  
☎048-648-2011
- まんがの森川越店  
埼玉県川越市藤田町8-3フルヤ川越ビル2F  
☎0492-24-6701
- マイタウン栄楽堂  
埼玉県東松山市沢口町15-1  
☎0493-23-6811

- 大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-5-31  
アポロビル2F  
☎06-633-2634
  - 曼々堂書店コミックランドアメリカ村  
大阪府大阪市中央区西心斎橋2-11-30  
ブルービル4F、5F  
06-211-1294
  - 曼々堂VERSION99  
大阪府堺市東区東野田町2-1-38  
京都モール4F  
☎06-353-4011
  - わんだーらんどなんば店  
大阪府大阪市浪速区難波中2-1-7  
☎06-636-3313
  - 高松書店七道店  
大阪府堺市鉄砲町23  
☎0722-29-3398
  - 高松書店昭和通り店  
大阪府堺市昭和通3-4-8  
☎0722-45-4152
  - BOOKSツールパン  
大阪府堺市錦之町東2-1-16  
☎0722-24-4184
  - ブックス吹田  
大阪府吹田市寿町1-1-5  
☎06-381-5835
  - 旭書店  
奈良県奈良市高麗元町2-2-1  
☎0742-43-8512
  - ブックフネット柏原店  
兵庫県東上郡柏原町南多田シゲミ141  
☎0795-72-2782
  - ジューク堂書店漫画倶楽部三宮店  
兵庫県神戸市中央区三宮町2-11-1215  
センタープラザ西館2F  
☎078-382-0293
- ## 中国・四国地方
- サントーク廣文館  
広島県福山市三之丸町30-1  
☎0849-23-9434
  - コスモ書店  
岡山県岡山市駅元町22-10  
☎086-256-7891
  - ミナル書店平井店  
岡山県岡山市倉田625-2  
☎086-276-8454
  - 南海ブックス  
徳島県徳島市寺島本町西1ポット街2F  
☎0886-53-5014
  - 福田書店  
高知県高知市地屋崎町1-8-13  
☎0889-33-3666
  - ブックイン高知  
高知県高知市旭町18  
☎0888-25-3525
- ## 九州地方
- 福家書店福岡店  
福岡県福岡市中央区天神1-11-11  
天神コアビル1F  
☎092-721-8267
  - 北九州ソフト開発パーティー (ゲームセンター)  
福岡県行橋市中央2-25緒方ビル2F  
☎093-436-2779
  - ナガリ書店  
福岡県北九州市小倉北区魚町3-11-10  
☎093-521-1044
  - アミュージックUMADEN  
熊本県熊本市区西町1-1  
☎096-343-8111
  - 福家書店佐世保店  
長崎県佐世保市島瀬町78サコ6 F  
☎0956-25-3040

# すべてのゲーマー必携の書ここにあり!! バックナンバーリスト

現在在庫がある希少なゲームストバックナンバーを紹介するぞ。購入方法は、①右のページにあるすばらしい本屋さんへ直接買いに行く、②近くの本屋さんへ注文書(ついているハガキに欲しいNoを記入)を持っていく、③東京、大阪の⑦屋に直接買いに行く(場所はP131参照)など数パターンある。全号収集した豪の者こそ、真のゲーマーといえるだろう。さあ、売れ切れる前に買い集めよう!

- No.36 (89年11月号) 500円 **ダライアスⅡ**
- No.44 (90年6月号) 500円 **AOUショー'90**
- No.47 (90年7月号) 500円 **パロディウスだ!**
- No.48 (90年8月号) 500円 **パロディウスだ!**
- No.50 (90年10月号) 500円 **ダークシール**
- No.52 (90年12月号) 500円 **AMショー'90**
- No.53 (91年1月号) 500円 **U.S.ネイビー**
- No.54 (91年2月号) 500円 **ゲームスト大賞**
- No.55 (91年3月号) 500円 **ドラゴンセイバー**
- No.56 (91年4月号) 500円 **ストリートファイターⅡ**
- No.57 (91年5月号) 500円 **AOUショー'91**
- (付録) **ゲームCD&ビデオオールカタログつき**
- No.64 (91年10月号) 1000円 **増刊 ストⅡ**
- (付録) **かきおろし巨大ポスターつき**
- No.77 (92年9月号増刊) 1200円 **増刊 ストⅡダッシュ**
- (付録) **ストⅡダッシュポスターつき**
- No.81 (92年11月号) 1200円 **増刊 1991オールカブコン**
- (付録) **かきおろし巨大ポスターつき**
- No.84 (93年2月号) 500円 **第8回ゲームスト大賞**
- (付録) **CAPCOMポスターカードブックつき**
- No.85 (93年2月号増刊) 580円 **増刊 コミックゲームストvol.1**
- No.87 (93年3月号増刊) 1200円 **増刊 ギャルズアイランド2**

- (付録) **春闘 豪華ポスターつき**
- No.90 (93年5月号) 530円 **AOUショー'93**
- No.91 (93年5月号増刊) 1200円 **増刊 銀狼伝説2**
- (付録) **大須正己かきおろしポスターつき**
- No.94 (93年7月号) 530円 **ワールドヒーローズ2**
- No.98 (93年8月号) 550円 **ワールドヒーローズ2**
- (付録) **奥村本朝彦マクスⅡ特大ポスターつき**
- No.97 (93年3月号増刊) 580円 **増刊 コミックゲームストvol.4**
- No.99 (93年8月号) 1200円 **ワールドヒーローズ2**
- (付録) **選べるマッドマン特大ポスターつき**
- No.102 (93年11月号増刊) 1280円 **増刊 サムライスピリッツ**
- No.104 (93年12月号増刊) 980円 **増刊 最新格闘ゲーム2**
- No.105 (94年1月号) 550円 **龍虎の拳2**
- No.106 (94年1月号増刊) 1280円 **増刊 銀狼伝説スペシャル**
- No.107 (94年2月号) 550円 **第7回ゲームスト大賞**
- No.108 (94年2月号増刊) 1280円 **増刊 スーパーストⅡ**
- (付録) **スーパーストⅡ特大ポスターつき**
- No.109 (94年3月号) 530円 **龍虎の拳2**
- No.111 (94年4月号) 550円 **スーパーストⅡX**
- No.112 (94年4月号増刊) 1280円 **増刊 ギャルズアイランド3**
- (付録) **ギャルズカレンダーつき**
- No.113 (94年5月号) 550円 **AOUショー'94**

- No.114 (94年5月15日号) 500円 **スーパーストⅡX**
- No.115 (94年5月15日号) 1280円 **増刊 龍虎の拳2**
- (付録) **SNK特大ポスターつき**
- No.116 (94年5月30日号) 500円 **極上パロディウス**
- No.117 (94年5月30日号) 1280円 **増刊 パーチャファイター**
- (付録) **パーチャファイターフルモーションポスターつき**
- No.118 (94年6月30日号) 500円 **極上パロディウス**
- No.119 (94年7月15日号) 550円 **スーパーストⅡX大会**
- No.120 (94年7月15日号) 1280円 **増刊 スーパーストⅡX**
- (付録) **スーパーストⅡXポスターつき**
- No.121 (94年7月30日号) 550円 **ヴァンパイア**
- No.122 (94年8月15日号) 500円 **ヴァンパイア**
- No.123 (94年8月15日号) 1280円 **増刊 ワールドヒーローズ2JET**
- (付録) **ワーヒー2JETポスターつき**
- No.124 (94年8月30日号) 550円 **サ・キング・オブ・ファイターズ94**
- No.125 (94年8月30日号) 1280円 **増刊 極上パロディウス**
- (付録) **こいつ&あいつペーパーワークブックつき**
- No.126 (94年9月30日号) 530円 **真サムライスピリッツ**
- No.128 (94年10月30日号) 550円 **ダライアス外伝**
- No.129 (94年11月15日号) 530円 **X-MEN**

# GMコミック&GMビデオ 既刊リスト

すばらしいビデオや、楽しいコミックスがほしい人は178ページのハガキ短冊に①希望タイトルの数量を記入(短冊に希望タイトルがない場合は、リストから選び空欄にタイトルと数量を記入)、②名前・電話番号・合計数を記入、③書店に短冊を持って行って注文する。以上で欲しいものがパッチリ手に入るぞ。また、ビデオに関しては読者サービス部の通販でも手に入るので130ページを参照してくれ。

- 銀狼伝説 Ⅱ・LEO ADVER 作・豊崎龍**
- ・本誌に掲載された、あの銀狼伝説がコミックスになって帰って来た。 980円
- アンダーバーコップス① 古澤英一**
- ・珍奇の絶えない安摩荘を舞台にUCCの面々が繰り広げる珍騒動。 980円
- ワールドヒーローズ2① 鎌倉保博**
- ・ゲームスト読者の人気者、鎌倉先生の初期作品も収録。 980円
- ダークエッジ なかどくにひこ**
- ・鋼鉄の都市に生きる者たちの熱き魂の鼓動が響り響くSFバトル。 980円
- アキラリウム 須藤真達**
- ・もっこちゃんとお魚たちとのほのほの世界を堪能してください。 980円
- 出たな!! ツインビー① 吉岡慎吾**
- ・おなじみコナミのツインビーをテーマに侵略者からドンブリ島を守る。 980円
- なごゆるるアニメ 滝沢ひろゆき**
- ・クスノキから現れた、精霊アニメと謎と仲間たちの物語。 980円

- 豪血寺一族① 貴城 博**
- ・大山礼児と豪血寺一族が異形の軍団と果てしない戦いを繰り広げる。 980円
- 龍虎の拳 Ⅱ・天獅子悦也 作・石井せんじ**
- ・現在、好評連載中の龍虎の拳2の第一回にあたる作品。 980円
- 銀狼伝説2・4コマ決定版**
- ・テリ、アンディ、舞、銀狼2キャラたちが敬懐無尽にボケまくる。 580円
- サムライスピリッツ・4コマ決定版**
- ・ガルフオードにパビイの名コンビの活躍が光る。 580円
- 銀狼伝説スペシャル・4コマ決定版**
- ・スペシャルになって帰ってきた銀狼2コマ。皆のボケぶりもグレードアップ。
- ワールドヒーローズ2・4コマ決定版**
- ・ブロッケンや、マッドマンら、異色キャラが時空を超えて大活躍。 580円
- ゲイバロ4コマグランプリ**
- ・コミックゲームストの4コマグランプリがついにコミック化。 580円

- サムライスピリッツ・4コマ決定版 真ノ武**
- ・サムスピ4コマがさらに強固になって帰ってきた。爆笑必至。 580円
- 龍虎の拳2・4コマ決定版**
- ・龍虎フリークの技ならぬ光の必見4コマ。中表紙: 田島昭吾。 580円
- コットン 水上広樹**
- ・少女魔法使いコットンが相棒のシルク、アクリルと共に大活躍。 980円
- SSディッカー 都築和彦**
- ・死神こと懸廻りディッカーとユウコは花を育てるため旅をしていたが…。 980円
- スーパーリアル麻雀PVアンソロジー**
- ・3姉妹の繰り広げる、楽しくて、ちょっぴりHなオムニバスストーリー。 780円
- スーパーストⅡ4コマ決定版**
- ・またも出たおなじみの4コマ劇場。新キャラメンバーも大活躍。
- 魔法大作戦 電撃兵**
- ・剣と魔法の世界を描かせたら一級品の電撃兵が描くファンタジー。 850円

**VIDEO**

- Ⓐファイナルファイト(完売) 7800円
- Ⓑ銀狼伝説2 6000円
- Ⓒワールドヒーローズ2 6000円
- Ⓓサムライスピリッツ 7000円
- Ⓔ銀狼伝説2最強バトル 6000円
- Ⓕ銀狼伝説スペシャル 7000円
- ⒼスーパーストリートファイターⅡ 6800円
- Ⓗ龍虎の拳2 6800円
- ⒾスーパーストリートファイターⅡX 7000円
- Ⓧワールドヒーローズ2JET 6500円
- Ⓨ極上パロディウス 6000円
- Ⓩヴァンパイア 6800円

# 基板格闘! 通販のシステムⅢ!!

まずは在庫リストを見てね

とにかくお電話ください

ご予約後は早くて確定銀行振込

★今月のビックリ特価品(10/30~11/14)★

- ★リスト請求の方法
- ・〒(80円切手同封)でもFAXでもけっこうです。どちらの場合も、お名前・ご住所・お話しのできるTEL番号を忘れずに。
- ・2回目からは定期的に郵送します。
- ・ゲームスト保宛にお送りください
- よし、リストだ

- ★在庫の有無と価格を確認してください
- ★気に入ったら予約してください
- ればいので、お気軽にお問い合わせください
- もしもし

- ★基板の代金+送料をお振込ください
- 送料は地域によって異なるのでお尋ねください
- 振込手数料はご負担ください
- 全国の銀行からでも振込できます
- 振込確認次第すぐに基板を発送します
- マネを守って 礼儀正しく電話してね!

- (これはごく一部です。ぜひリスト請求してください。)
- アフターバーナーⅡ(完売P付) ……¥40,000
- 黄金の城 ……¥35,000
- カイザーナックル(F3システム) ……¥特価
- 銀狼伝説シリーズ(業務用) ……¥4,000
- チャムトライ(センター付) ……¥35,000
- クイズばにぐるあふんたじ ……¥15,000
- クイズキース&ルーシー ……¥12,000
- 豪血寺一族 ……¥25,000
- 豪血寺一族2 ……¥特価
- スーパーマッスルポマー ……¥激安
- スーパー上海 ……¥35,000
- スターフォース ……¥20,000
- 闘いの挑戦 ……¥40,000
- デンジャラスシード ……¥20,000
- 早押しクイズ王座決定戦(PCB) ……¥15,000
- パーチャファイター(完売済PCB) ……¥550,000
- ぶたさん ……¥40,000
- 疾風魔法大作戦 ……¥35,000
- 疾風魔法大作戦 ……¥特価
- 浦島まおちゃん ……¥10,000
- クリスタル7 ……¥10,000
- ばにっくスタジアム ……¥10,000

24時間営業  
年中無休



システムⅢ

TEL/FAX(052)523-4432  
ご予約後のお振込は  
東海銀行 浄心支店▶普▶1088974「システムスリー」まで  
電で!注)表示価格に消費税は含まれていません。



# 翌日商品がおてもとに

日本全国早くて便利なコレクトサービスをご利用ください。

商品代金と商品の  
引き替えシステム

アーケード基板から家庭用ゲームソフトまで豊富な在庫

## ほんの一例

### ■カプコン

1942	8,000
1943	12,000
1943(改)	12,000
マッドギア	8,000
ストリートファイターII	8,000
ストIIダッシュ	10,000
ストIIダッシュターボ	19,000
スーパーストII	49,000
スーパーストII X	98,000
ヴァンパイア	TEL
ナイツオブザラウンド	24,000
チキチキボーイズ	24,000

### ■タイトー

レイフォース	69,000
ライトプリンガー	58,000
メタルブラック	39,000
ブランディア	12,000
カダッシュ	8,000
サイレントドラゴン	18,000
アラビアンマジック	29,000

### ■バンプレスト

戦国エース	35,000
マクロス	19,000
マクロスII	16,000
ウルトラマン	5,000
SDガンダム	5,000
ウルトラマン倶楽部	7,000
SDガンダムネオパトリング	12,000
ゴジラ	15,000

### ■コナミ

究極戦隊ダダダーン	58,000
バイオレントストーム	39,000
ミスティックウォリアーズ	35,000

メタモルフィックフォース	38,000
マーシャルチャンピオン	28,000
GIジョー	28,000
サンセットライダーズ	28,000
エイリアンズ	23,000
X-MEN	25,000
ガイアポリス	25,000
XEXEX	25,000
サンダークロス	16,000
サンダークロスII	18,000
トライゴン	17,000
グラディウスII	19,000
グラディウスIII	25,000
ヘクシオン	3,000

### ■東亜プラン

タイガーヘリ	6,000
スラップファイト	6,000
飛翔鯨	6,000
究極タイガー	7,000
達人	8,000
達人王	19,000
V-V	16,000
フィグゼイト	12,000

### ■ビデオシステム

ソニックウイングス	19,000
ターボフォース	15,000
F1グランプリ	2,000
スーパーバレーボール	2,000

### ■ナムコ

スーパーワースタ	19,000
コスモギャングザビデオ	25,000
ネビュラスレイ	38,000
タンクフォース	7,000
ニューマンアスレチック	19,000

スプラッターハウス	22,000
エクスパニア	8,000
コスモギャングザパズル	7,000

### ■データイースト

空牙	19,000
ファイターズヒストリー	9,000
キャプテンアメリカ	19,000
デスブレイド	9,000
ダークシールド	12,000
ダークシールドII	15,000
ドラゴン忍者	15,000

### ■アイレム

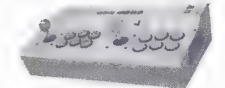
海底大戦争	39,000
フック	26,000
アンダーカバーコップス	29,000
R・TYPELEO	18,000
R・TYPEII	10,000
剣豪	12,000
X・マルチプライ	12,000
ドラゴンブリード	8,000
イメージファイト	8,000

### ■その他

ハイパーデュエル	30,000
富士山バスター	12,000
雷電	23,000
ツインイーグルII	49,000
豪血寺一族	29,000
ゴールデンアックスII	43,000
大江戸ファイト	39,000

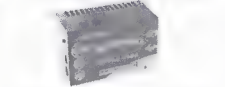


#### KIC PANA TWIN (S内蔵)



本体……………38,000円  
RGBケーブル ……3,000円

#### シグマAV-3000 (S内蔵)



AV3000……………25,000円  
Σ6000ターボ……………13,800円

#### NEO GEO



本体……………48,800円  
→32,800円

この他基板は豊富に  
用意してあります。

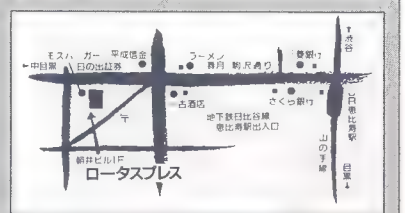
※価格、在庫は変動することがあります。必ず確認ください。

初めての方大歓迎!!お気軽にTELください

# 株ロータスプレス

☎03-3760-6630 FAX.03-3760-5359 AM11:30~PM 8:00

〒150 東京都渋谷区恵比寿南2-1-9朝井ビル1F



# 安く売ります! 基板 高く買います!

ストIIの新作・ハットリック'95・ドライアス外伝・真サムライスピリッツ各種予約受付中

基板タイトル		価格	基板タイトル	価格	基板タイトル	価格	
アースジョーカー	10K	サンダーブラスター	12K	忍者龍剣伝	11K	コンボAV用麻雀パネル(ハーネス付)	6K
E. D. F	6K	四川省	5K	ネビュラスレイ	33K	キャンパスハンティング	5K
アサルト(P付)	80K	上海2	35K	ハードパンチャー	10K	グッと巨雀	6K
アラビアンナイト	35K	ジョー&マック	16K	バーニングフォース(ロム)	13K	グランプリギャル	5K
アンダーカバーコップス	37K	シュトラール	10K	バイオレントストーム	42K	スーパー◎版	39K
怒(P無)	8K	ジンジンジップ	15K	ハサム	2K	スーパーリアル麻雀PII	15K
イシターの復活	140K	ストリートファイター	20K	バラメデス	2K	チャンネルズームイン	3K
1941	43K	ストIIダッシュ	8K	バンクショット	6K	所さんのま〜まあじゃん	9K
1943	12K	ストIIダッシュターボ	15K	飛翔鮫	5K	とつても巨雀	3K
ウィロー	88K	スーパーストII	特価	ファイティングファンタジー	11K	ねるとん牌鯨団	5K
ウォーオブエアロ	10K	スーパーストII(ロムボード)	特価	ファイティングホーク	4K	花とおじさん	3K
ウルトラマン倶楽部	4K	スーパーストII X	特価	ヴァンパイア	特価	麻雀狂時代	3K
エイリアンVSプレデター	特価	スーパーストII X(ロムボード)	特価	ヴァンパイア(ロムボード)	特価	麻雀恋占い	5K
エイリアンVSプレデター(ロムボード)	特価	スーパーバスケットボール	2K	ヴィマナ	12K	麻雀遊技	6K
SDガンダムレインボー大陸戦記	9K	スーパーピンボールアクション	7K	VV(基板新品・海外ロムサービス)	17K	リアル麻雀牌	3K
F1 GP II	4K	スーパーワースタ'92	15K	フービー	10K	<b>業務用ネオジオ</b>	
F1 ドリーム	5K	スカイアドベンチャー	13K	プレイガール2	12K	ビューポイント	30K
エメラルディア	9K	ストリートスマート	5K	ヘクシオン	4K	ファイターズヒストリーダイナマイト	特価
エリア88	88K	セイブカップサッカー	20K	ヘビースマッシュ	29K	ミラクルアドベンチャー	特価
大江戸ファイト	特価	XEXEX	29K	ポイット	5K	龍虎の拳	5K
仮面ライダーバトルレーサー	9K	ゼロウイング	11K	Mr. D.O!	9K	ワールドヒーローズ2 JET	特価
キャプテンアメリカ	12K	戦場の狼	10K	メタモルフィックフォース	30K	<b>コンボAVで遊べる</b>	
ギャブラス	25K	ソルダム	6K	雷電II	特価	<b>大型筐体の基板</b>	
ギャルズパニック	29K	ソノン	11K	リムロッキンバスケット	8K	コンボAVに	
ギャルズパニック2	特価	タイムパイロット	5K	ローラーゲームズ	6K	ハーネスを差すだけでOK!	
ザキングオブドラゴンズ	25K	WWF レッスルフェスト	2K	64番街	17K	★レバーで遊べます★	
クイズスクランブル	3K	ダンジョンズ&ドラゴンズ	特価	龍龍	29K	大型筐体の基板を買ってくれたお客様に、1割分の商品券とコンボAV用	
クイズTV合衆国(JAMMA付)	3K	ダンジョンズ&ドラゴンズ(ロムボード)	特価	<b>F2マザー</b>		ハーネスと送料をサービスします。	
クライムファイターズ	9K	チェルノブ	35K	<b>サブボード</b>		ギャラクシーフォースII	
クラッチヒッター	8K	チャンピオンレスラー	2K	栄光の甲子園	1K	サンダーブレード	
剣豪	9K	チョップリフター	23K	ガンフロンティア	33K	スーパーモノコGP	
ゴールデンアックス	8K	D. Dクルー	8K	クイズクエスト	1K	アクアジャック	
コズモギャングザバズル	8K	出たな!! ツインビー	15K	クイズ地球防衛軍	1K	W. G. P.	
コットン	18K	トップランキングスター	15K	忍者キッズ	2K	ウェッグルマン	
ゴモラ	10K	トライゴン	18K	ファイナルブロー	1K	ターボアウトラン	
コラムス2	10K	虎への道	10K	MJ-12	3K	A. B. コップ	
サイドアーム	8K	ドラゴンニンジャ	10K	ゆうゆのクイズでGo! Go!	1K	スーパーハンガオン	
サンダークロス	22K	響2仇討外伝	18K	ルナーク	2K		
サンダークロス2	22K	ナイツオブザラウンド	22K	ミズバク大冒険	20K		
サンダードラゴン	6K	ナイトスラッシャーズ	43K				
		忍者君阿修羅の章	29K				

## ナナオ基板専用モニター

★各種コントロールボックスにケーブルを差して、そのケーブルをモニターに差せばOK!簡単です(初心者でもOK!).  
 ★画面の拡大縮小ができます(画面からハミダスことはありません).  
 ★超美しい画像保証します。  
 ★画面のタテ置きヨコ置き自由自在(タテ型のゲームもOK).  
 ★明るさや色の調節は、自由にできます。  
 ★水平周波数は、15.75kHzと24.83kHzに切り替えができます。  
 ★ムキダシです。スピーカーは付いていません。

20インチ(新品).....¥56,000  
 26インチ(新品).....¥85,000  
 ケーブル(コンボAV・バナツイン&カスタム).....各種¥3,000  
 消磁器.....¥10,000  
 消磁器は、モニターをタテやヨコにしたときにでる色ムラを取る機械です。

## エアロシティー(筐体)

26インチ(中古)3ボタン TEL価格  
 26インチ(中古)6ボタン TEL価格

### コンボAV

ナナオモニター用	¥25,000
S端子・ビデオ用	¥30,000
RGB21ピン用	¥28,000
シグマAV3000(中古)	¥17,000
バナツイン(中古)	¥28,000

## 全国通信販売 (ヤマト運輸)

品代金は、コレクト  
 サービス(代引)でOK!  
 新着中古基板予約受付中★中古品は消費税サービス

## 基板屋

〒431-02 静岡県浜名郡舞阪町舞阪2668-315  
 TEL&FAX.053-592-7236  
 営業時間朝11:00~夜8:00  
 通信販売専用です。店頭販売は在庫確認をお願いします。





**小学館提供**

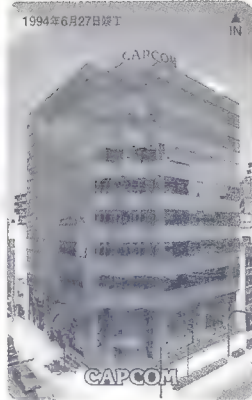
**7** 映画『ストリートファイターII』メモリアル公式ファンブック 5名様



▲映画『ストリートファイターII』の完成を記念して作られたカプコン初の公式ファンブック。キャラクターやステージに隠された秘密も満載されている。

**カプコン提供**

**5** カプコン社竣工記念テレカ 2名様  
▶1994年6月27日、大阪にカプコンの自社ビルが竣工した。これはその記念テレカ。屋上に描かれた「CAPCOM」の文字が神々しい。



**カプコン提供**

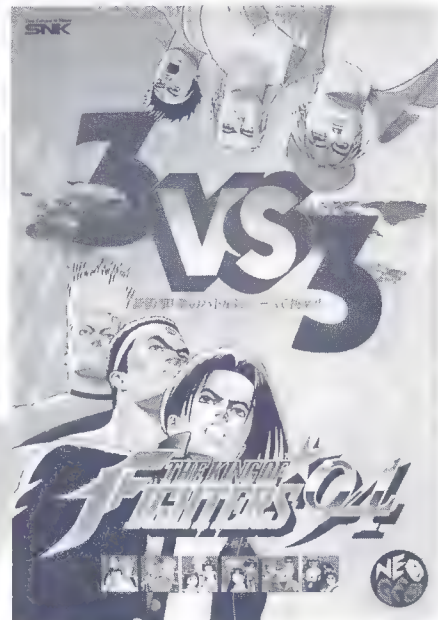
**6** ヴァンパイアTシャツ 3名様



▶ヴァンパイアに登場する人気キャラクターたちがプリントされたオリジナルTシャツ。Lサイズなのでラフに着こなせる。

**SNK提供**

**3** ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 & アニメ・サムライスピリッツ オリジナル・ポスター 3名様



**SNK提供**

**4** 真サムライスピリッツのテレカ 2名様

▶絵柄は、鷹のママ/ハを従えたナコルルと竹林の中にたたずむ柳生十兵衛の2種類。どちらも凛々しい剣士の姿が描かれている、ファンなら絶対に欲しい一品。

- 徳利之君 (青森県)
- 沢口幸治君 (青森県)
- 田中憲夫君 (青森県)
- 遠藤信一君 (宮城県)
- 藤崎泰裕君 (茨城県)
- 日笠宏君 (栃木県)
- 和泉祐介君 (群馬県)
- 福井恵子さん (埼玉県)
- 谷口瞭治君 (埼玉県)
- 佐藤照幸君 (埼玉県)
- 牧野和幸君 (千葉県)
- 進藤弥生さん (東京都)
- 藤重信君 (東京都)
- 小松大亮君 (神奈川県)
- 佐藤俊和君 (神奈川県)
- 吉田美后君 (神奈川県)
- 畑本一君 (岐阜県)
- 畑本一君 (岐阜県)
- 堀野愛君 (愛知県)
- 二井賢志君 (三重県)
- 中川晴貴君 (京都府)
- 福田大輔君 (兵庫県)
- 梶谷学君 (島根県)
- 花田克斗志君 (広島県)
- 小林功典君 (徳島県)
- 土居貴和巴君 (愛媛県)
- 上津原真士君 (福岡県)
- 村瀬賢君 (福岡県)
- 上野雄一郎君 (熊本県)
- ゲームスト提供
- ロ・カメラ小僧24リユウちゃん
- 米谷和真君 (秋田県)
- 橋本裕一君 (神奈川県)
- 霜田洋子さん (滋賀県)
- 高橋千秋さん (高知県)
- 児島三生君 (福岡県)
- ロ・カメラ小僧24リユウちゃん
- 岡田奈津美さん (北海道)
- 大橋哲也君 (佐賀県)
- 真田正樹君 (宮城県)
- 川崎好子君 (東京都)
- 掛尾良夫君 (山梨県)
- ロ・カメラ小僧24リユウちゃん
- 小林秀行君 (東京都)
- 下島留広君 (岐阜県)
- 丸山光太郎 (三重県)
- 渡辺史崇君 (兵庫県)
- 若又伸也君 (福岡県)
- dnバーバーストixTシャツ
- 若采光聖君 (栃木県)
- 泉水政一君 (千葉県)
- 岡崎輝幸君 (東京都)
- ロ・カメラ小僧24リユウちゃん
- 名尾真一君 (兵庫県)
- 釘宮昇君 (大分県)
- f・スーパーストixTシャツ
- 山崎達也君 (埼玉県)
- 石川貴康君 (東京都)
- B・ロッキーホルダー
- 小野里剛君 (栃木県)
- 山本啓一君 (東京都)
- 後藤公孝君 (新潟県)
- 松新孝史君 (石川県)
- 中村匡孝君 (静岡県)
- 坪田郁雄君 (広島県)
- 原田健介君 (香川県)
- 川下謙君 (鹿児島県)
- 岡野伸哉君 (鹿児島県)
- 又吉敬介君 (沖縄県)
- h・リュウキーホルダー
- 佐々木孝大君 (北海道)
- 六本木大吾君 (岩手県)
- 高橋亮君 (岩手県)
- 岩間博之君 (宮城県)
- 中沢大介君 (宮城県)
- 金子貴代美さん (千葉県)
- 福島傑君 (兵庫県)
- 田村真司さん (兵庫県)
- 山本浩君 (徳島県)
- 井上真樹さん (大分県)
- i・ケンキーホルター
- 菅澤知子さん (北海道)
- 間中智江さん (栃木県)
- 千葉研吾君 (千葉県)
- 綿矢尚史君 (千葉県)
- 新川泰佑君 (富山県)
- 安部さおりさん (島根県)
- 玉田宗久君 (福岡県)
- 清原マキ子さん (福岡県)
- 福岡満美さん (福岡県)
- 小川佳和君 (熊本県)
- J・ガイルキーホルター
- 小山石蘭子さん (青森県)
- 久保田大輔君 (神奈川県)
- 高田圭一君 (新潟県)
- 原彩さん (岐阜県)
- 戸田芳宏君 (静岡県)
- 田中慶君 (京都府)
- 貴志潤君 (大阪府)
- 櫻本将君 (兵庫県)
- 原田菜司君 (山口県)
- 平戸修君 (長崎県)
- k・バルロクキーホルター
- 古川真弓さん (埼玉県)
- 高垣香緒里さん (千葉県)
- 今野陽子さん (東京都)
- 佐々木若葉さん (東京都)
- 市川慶明君 (岐阜県)
- 村田薫君 (愛知県)
- 西原陽子さん (大阪府)
- 須知信行君 (大阪府)
- 井出尾水君 (福岡県)
- 松本彰一君 (大分県)
- l・春風キーホルター
- 吉田真樹君 (宮城県)
- 金原常徳君 (茨城県)
- 枝干昂君 (茨城県)
- 池田弘明君 (千葉県)
- 野田貴之君 (岐阜県)
- 武藤英行君 (大阪府)
- 矢澤智則君 (大阪府)
- 福元伸博君 (鹿児島県)
- m・キヤミキーホルター
- 川内英明君 (宮城県)
- 古藤元之君 (埼玉県)
- 香田真一君 (東京都)
- 鎌田隆弘君 (新潟県)
- 上吉原勉君 (岐阜県)
- 米田典正君 (千葉県)
- 火上真太郎君 (広島県)
- 斎藤裕行君 (徳島県)
- 城崎剛成君 (佐賀県)
- 高江洲和宏君 (福岡県)
- n・ストiレポバセット
- 多田美代子さん (宮城県)
- 杉本浩介君 (東京都)
- 松田正巳君 (東京都)
- 本田孝明君 (神奈川県)
- 宝持吉介君 (長野県)
- 山田浩輝君 (福岡県)
- 佐久間登志子さん (奈良県)
- 藤島大介君 (鳥取県)
- 鈴木一君 (宮城県)
- 柳川夏生君 (沖縄県)
- o・タッシュレポバセット
- 高木麻衣子さん (北海道)
- 工藤肇君 (群馬県)
- 吉田環さん (埼玉県)
- 田宮一君 (東京都)
- 畠山一夫君 (和歌山県)
- 新藤光太郎 (広島県)
- 当田卓也君 (岡山県)
- 水口晋君 (山口県)
- 喜多村慶治君 (福岡県)
- p・ストiカン
- 大野正哉君 (青森県)
- 松永清美さん (千葉県)
- 神田里美さん (東京都)
- 加藤政也君 (静岡県)
- 近藤麻衣子さん (大阪府)
- q・タッシュレポバセット
- 亀田啓文君 (埼玉県)
- 酒井信哉君 (東京都)
- 山内洋輔君 (東京都)
- 古川雅毅君 (兵庫県)
- 福津良一君 (兵庫県)
- r・ストi下敷きセット
- 根本寺俊一君 (宮城県)
- 小野寺俊一君 (宮城県)
- 長谷川聖君 (秋田県)
- 小原香枝君 (埼玉県)
- 小川秀孝君 (東京都)
- s・春風テレカセット
- 生田田武彦君 (東京都)
- 中嶋和彩君 (福岡県)
- t・リュウケンテレカセット
- 藤部真紀さん (千葉県)
- 前谷武君 (広島県)
- u・スーパーストiレポバセット
- 網野英道君 (東京都)
- 山本浩一君 (長崎県)
- v・ストiレカセット
- 錦引正弘君 (茨城県)
- 矢崎聡君 (長崎県)
- w・スーパーストiレカセット
- 高橋雅孝君 (千葉県)
- 宮崎信君 (東京都)
- 上之原卓也君 (大阪府)
- x・スーパーストiレカ
- 相沢伸浩君 (宮城県)
- 森本謙太郎君 (神奈川県)
- 川出隆也君 (長野県)
- y・バルロクテレカ
- 竹内裕君 (東京都)
- 鈴木健史君 (大阪府)
- 森永剛一君 (岡山県)
- z・ガイルテレカ
- 久留智治君 (東京都)
- 橋本憲和君 (大阪府)
- 西村俊也君 (広島県)



## 次号予告

ゲーセンを10倍楽しくする

# GAMEST

VIDEO GAME MAGAZINE

毎月15・30日発売

今年のラインナップも  
そろそろ出揃った!  
君はどいつに  
命を賭けるか!?



真サムライスピリッツ(SNK)

●真サムライも出だし、バーチャ2も出るし、早いところやり込まなきゃね。そして、真サムライの駅張りポスターがB2サイズで付録に!!これは買うしかないぜ!!

特別付録 真侍魂「霸王丸」ポスター

巻頭カラー

## 真サムライスピリッツ(SNK)

そろそろ攻略に入るぜ!

## バーチャファイター2(セガ)

対戦&CPU基礎に加え、鈴木裕インタビューだ!!

- X-MEN(カプコン) ●ダライアス外伝(タイトー) ●パワードギア(カプコン)
- エースドライバー(ナムコ) ●鉄拳(ナムコ) ●ガンバード(彩京)

ゲームスト次号(No.132)は

特別定価550円

# 11月15日(火)発売!!

最新ゲーム情報が満載の

月刊 **コイン** ジャーナルは  
おいらの強~い味方。

たとえば

- 基板、筐体が欲しいキミは…

「中古機情報」で、お買い得機を  
みつけよう!

- 新製品やインカム情報が  
気になるキミは…

「ニューマシンインフォメーション」や、  
「ロケーション別業況」を読もう。

ほしい人は、現金書留に¥1,650(送料込)  
を入れて送ってネ!

株式会社コインジャーナル

〒530 大阪市北区東天満2-10-19 マークベストビル4F TEL 06-354-9891



コインくん

論

メーカーの技術力と格闘ゲームの方向性

猿渡 雅史

AMショー会場内アンケート・ゲーム人気第1位バーチヤファイター2。2位、真サムライスピリッツ。今回は、このアンケート結果、そして2作品を通して今後のゲーム業界の方向性の一端を占てみたい。

このような順位になったのだろうか。そして、この順位は何を意味するのだろうか。この2つのゲームに甲乙つけることは、一概にできるものではない。だが、これらのゲームを題材に比較検討できる部分はある。

まず、世界観の描き方や、それによる演出効果は、自由に絵を描いていくことができる真侍魂の特徴だろう。キャラクターの個性や、演出の極め細かさなどは、このゲームの得意とするところだ。しかも、コンピュータ技術的な部分としては、ポリゴンテク

スチャー処理を施したVF2の評価は業界屈指といえるだろう。それによる視点移動、視覚的演出など、ポリゴンならではのものがあり、格闘ゲームの常識を打ち破った技術は特筆すべき点である。では、アンケート結果はどうなるだろうか。やはり、最先端の技術革新に満ちあふれているゲームを良しとするのである。はたまた、リアルな表現ができ、優れたゲームとなるであろうか。今後の格闘ゲームはこのような方向に進んでいくのだろうか。各メーカーの懸念もある。

リアルな表現力を持つことは、擬体験として必要なことだろう。だが、現実離れした要素があるからこそ、ゲームとしての魅力を打ち出していかれるのだろうか。様々な格闘ゲームがリリースされている昨今、その可能性は技術力主導に収束されるわけにはいかない。アイデアを形にしていくのはこれからだ。その類似性や垂流作品というだけでは是非を問うこともやめたいものだ。その中には、技術力の結晶もあれば、世界観を大事にするゲームもある。キャラクターの個性やグラフィック、VGMでプレイヤーを引き込ませるゲームもある。それらを土台に、まだまだいろいろなゲームが出てきてしまっている。VF2と真侍魂は、その上で新しい切り口を見出している。そして、我々やメーカーがストIIの幻影を追わなくなるとき、次なる新しい格闘ゲームの時代へ突入するのはないだろうか。

分としては、ポリゴンテクスチャー処理を施したVF2の評価は業界屈指といえるだろう。それによる視点移動、視覚的演出など、ポリゴンならではのものがあり、格闘ゲームの常識を打ち破った技術は特筆すべき点である。

では、アンケート結果はどうなるだろうか。やはり、最先端の技術革新に満ちあふれているゲームを良しとするのである。はたまた、リアルな表現ができ、優れたゲームとなるであろうか。今後の格闘ゲームはこのような方向に進んでいくのだろうか。各メーカーの懸念もある。

待って一、もうひとつと編集部によく質問の電話がかかってくるのですが、一つお願いがあります。最近多いのが、「〇×△(ゲーム名)の隠し技コマンドを教えてください」というもの。これに関しては、本誌で公表されていないものは、一切お答えすることができません。そのときが来たら必ず載せるから、楽しみに待っててください。(アーシェ教祖・みね)



●ダイアスの攻略が完璧に載っている本がある、と友人に紹介された。表紙を見ると、月刊ゲームストと書いてある…。こんな本が世の中にあつたとは！と感動したのは、今から約7年前のこと。今度は私のほうから読者に感動を与える番ですね。特に地方の読者には、遠征前の予習ができるような記事を書いてあげたいな。やっと大学の試験も終わった。これで存分にプレイできるぞ！でも今月は国家試験が…。(横シユモやります！ 立衆多)



●自分は最近、深く物事を考えていない。そんな人はいますか？そういう人のために、少し問題を出してあげましょう。①なぜ今流行のバッシングが、森〇健二〇〇秀征には始まらないのか？②なぜホン〇ヤマカはアイドル面できるのか？③14〇のストーリーは？④〇〇テのガムのCMの真ん中の女の子は猿なのか？この問題にすべて答えてくれた方には、特製の手書きポスター+塾書をプレゼントします。(ハメビクトルTOSHI)



●今号の常識一言。何にしる悪賞なんか申し込むときに、必要もないのに「〇〇くれ」とか書くと、なんだかんだ言って、当選確率は下がります。自分が当選者を決めることになつたら……、ちょっとその場面を想像してみよう。人の立場になってみるのだ。☆まだ内緒だが、年内を目標に、とある計画が進行中である。そのせいで、無茶に忙し～のなんの。侍魂の謎本の仕事が終わって、やっと休めるかと思つたのに。キビシ～。(APAPA)



●ふう…2カ月前に友人が亡くなったのを知りました。もうこれで4人の友を失ったことになる。友達に結婚式に呼ばれるならともかく、線香をあげに行こうか…なんて誘われるのはもうごめんだ。みなさんも周りの人々を悲しませないようにしましょうね。交通事故は自分が気をつけていても巻き込まれるのが怖い。うむ！お互い気をつけよう。バイクに乗る人は特に気をつけてほしいと思う。(バレンシア・I・ピアレスK-TAN)



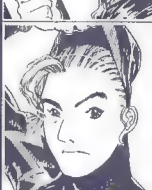
●秘かにこのコーナーのレギュラー化をねらってる私ですが、今回は事情があってジョッキー☆笹岡のネームで書きます。さて、私の本当のネームは何でしょう？(笑)最近はやつといそがしい関係で、あまりゲームができません。いちおうガンバードはやってるけど…2周目列車は異常です。家庭用はアンジェリクスすぐ終わっちゃつたし、メガバラも終わりそうだし…PSとFXでも買うか。(ジョッキー☆笹岡君)



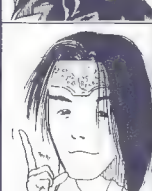
●ここだけの話ではあるが、私は朝歯を磨くときに、間違えて洗顔フォームを使ってしまったことがある(マジで)。味もそんなに変わらな、色も白、入れ物も小さめなので、ハッキリ言って私なら間違えてもしかたがないと思つた。そうそう、みなさんカイザーナックルやってますか？私は今、対ジェネラルに燃えています。武龍なら楽勝なのにほかのキャラだとつらすぎず。(歯磨きのときにはピクピクのMAN次郎)



●夢と希望とに満ちあふれて上京して早2年半。いろいろありましたが、現実とはなかなか思い通りには進まないものですね、高望みしたつもりはないんだけど。今も先のことなんて考える余裕もなく、目の前のことばかりに追われています。本来自分は今は楽しげに派手な生活を送って、先日誕生日を迎えて時間の流れを再認識してからは「もう子供じゃないんだから」という思いが強くなった気がします。(屈折率99%Z.O.S.-SC派びく)



●埼玉は川越に居を構えて早1年半。現在我が田淵基地は荒れに荒れておる。もう散らかし放題極まって、もはやサルガッソー海域と化した室内は、もう人間の生活できる環境じゃないよ。トホホ。野郎の一人暮らしして所詮こんなモノかなあ。ああ、早くカワイイ嫁さんもらってほのぼの家庭を築きたいっす(無理)。あ、そーいや№128P.202の肉球マニア写真、あれは私ではないよ。(X2000にベルシャ旧OP希望・田淵健ボコ)



●編集後記を書くのは実に、え～と…半年ぶりですなあ、本誌のほうでは。しかも今回は雪風氏と似顔絵入れかわつたし…。あとひさしぶりと言えば、攻略を書いたのも久々。このところ文章よりもイラストの仕事のほうが多かつたりする。さて、今からカイザーナックルでもやりに行くかね。しかし、ジェネラルが強い強い。ホント誰かなんとかしてくれないものでしょうか。(へもけびつち見てる？Schoコスギイ)

GAMEST 11月30日号
■平成6年11月30日発行 第9巻27号通巻131号
◆編集
石井せんじ APAPA するする FRS-N.O
C-LAN 藤原ひさし 浪速の松ちゃん
KAL いなりん もも RIK君 びく
田淵健康 TKO SHIN落合 じくらと
立衆多 ACE OSI Scho小杉 がっちゃん
TEZU MAN GED Toshi かんぬき DAN
遊翔FREAK! K-K雪風 RYO K-TAN
佐藤孔建 猿渡雅史 河田 謙 伊藤勝章
林 野吉 竹森真由美 二田祐樹 霜田和人
白倉清美 下堀明子 松井宗達 松井雄一
入澤英明 木村学 高安 聡 森川啓雄
◆協力スタッフ
斎藤和義デザイン室 エジマ企画
ローリングストーン 西村光廣

# SONIC WINGS

ソニックウイングス2  
ネオジオCDからテイクオフ

鳥のシューティングゲーム今再び。

## C2D



### 8人の戦闘野郎、再集結!

F-14、F-15、YF-23、F-117など実在の最新鋭戦闘機を操り、新たな8人のファイターが飛び立つ。世界8か国と2つのボーナスステージを戦場に、4段階に強化するショットとパワーアップした特殊兵器を駆使して、恐るべき敵にドッグファイトを挑め! キャクターは1P・2Pの区別なく8人の中からセレクト。2人同時プレイなら28通りに及ぶ組み合わせが可能。全て異なる39パターンのマルチエンディング搭載。



©VIDEO SYSTEM 1994

企画書は山積みなのですが...  
猫の🐾も借りたい私たちです。が今欲しいのはプロの👤です。

### ビデオシステム開発スタッフ募集!

- 事業内容 業務用・ゲーム機向け及び家庭用ビデオゲームソフトの企画、開発、製造、販売、輸出入
- 代表商品 スーパーファミコン、F-1 GRAND PRIXシリーズ、SONIC WINGS等。
- 職種 1.ゲームグラフィックデザイナー 2.プログラマー 3.サウンドクリエイター ●給与 年齢、経験により異なり(給与例)ゲームグラフィックデザイナー 35歳/31万円(諸手当込) ●待遇 男給/年1回/賞与、年2回、交通費全額支給、夜職・職務・家族・食事手当 ●勤務地 本社(左京区下鴨本通り一本松)開発研究所(上京区) ●勤務時間 兼重労働制(各自の仕事をこなせば1日の在社時間がわずかでも、24時間勤務とみなされます) ●休日 土・日・祝・祭日、夏季、年末年始休暇。有給・特別休暇 ●福利厚生 各種社会保険完備、退職金制度、海外研修制度、定期健康診断、スポーツジム等

### 応募要項

- 履歴書と職種別課題作品を添付ください。書類選考のうえ面接のご意見を差し上げます。
- 1.ゲームグラフィックデザイナー (1)人物のデッサン力をアピールする作品 2)静物のデッサン力をアピールする作品 3)自己をアピールする作品を各1点以上提出。
  - 2.プログラマー (C/C++言語、もしくはアセンブラ(68000かZ80)で作られた作品(ゲーム、ツール、アプリケーション、アプリケーション、ユーティリティ等種類は問いません)をフロッピーディスクで提供。ドキュメントは紙面可。作品に使用機器、制作日数、制作人数、担当箇所、ツール、コンパイラ等制作環境と概要、フロー、アルゴリズム、セールスポイント他自己の意見・感想を明記してください。
  - 3.サウンドクリエイター (1)シューティングのテーマ、ステージBGM各1点以上提出。また、サウンドエディタがあれば、同封してください。

### 応募先

〒606 京都市左京区下鴨松ノ木町35-1 ビデオシステム株式会社 ブルーブ 人事部宛  
詳細はお電話で ☎075-773-0355 人事担当/水野 先生  
応募したい!という方は、必ずゲームグラフィック部門に限らせていただきます。

経験者優遇

AMショーバージョンおなじみの  
キャラ紹介だ!

# 鉄拳 TEKKEN 拳

(仮称)

©NAMCO

ナムコ最新作のポリゴン対戦格闘ゲーム!  
今回は各キャラの必殺技を中心に  
紹介しよう! 数多くある写真  
をじっくりと見てくれ!

担当: K・K雪風

※写真はAMショーバージョンです。

前回に引き続き、AMショーバージョンをプレイした内容で報告をするわけだが、今回は各キャラのそれぞれの必殺技などを中心に紹介しよう。

## KAZUYA (仮称)

KAZUYAは、その容姿から想像するに柔道家か空手家だと思われる。必殺技も一撃必殺の突きや、柔道の投げが多い。

●**腕振り**



相手を引きこんで、

●**風神**  
一歩大きく踏み込みながらアッパーカットを出す技。その動作はかなりのスピードで動く。まさに風神のようだ。

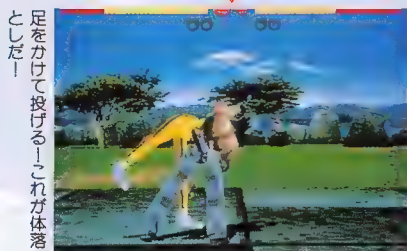
●**体落とし**

柔道の投げ技の一種。体捌きを利用して相手を引き込み、バランスを崩しておいて、足

ツコイイ技だ。

●**風神**

を引っかけるように出して相手を投げる技。  
現段階では以上のような技がある。発売バージョンではもっと蹴り系の必殺技が増えそう。



足をかけて投げる!これが体落とし!

## POLE (仮称)

POLEは見た目で判断するとヘビメタにいちやんにしか見えないが、実は多彩な投げと関節技を持っている。このことからたぶんロシアの国技「サンボ」の使い手なのではないかと考えられる。

●**腕振り**

中国拳法の形意拳の突き技で、一歩踏み込みつつ矢の如く素早く突きを出す技。一見かなり地味に見える技だが、威力は相当なもの。

●**一本背負い**

柔道の有名な投げ技。相手の腕を引き上げつつ、相手の



相手の腕に跳びついて…

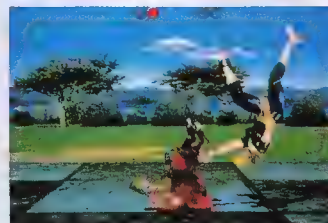
懐に入り込み、相手を腕に乗せるような感じで投げる技。バルセロナ五輪の日本代表の古賀選手が得意とした技である。

●**跳びつき腕十字固め**

ロシア国技のサンボの技で相手の片手に跳びついてそのまま関節技の腕十字固めにもっていく技。



関節を極めておいて、



投げる!

このほか、写真のような跳び蹴りを持っている。

## DRAGON (仮称)

DRAGONは軽い身のこなしと多彩な蹴り技をもっているキャラで、名前と格好からすると、かの名優にして、偉大なる武闘家「ブルース・リー」を彷彿させる。

●**S・コンボ**

左右の回し蹴りを間髪入れずに3回出す技。意外と素早く、威力もある。AMショーでは交互にキックボタンを入力するコマンドになっていた。

●**せっかん**

相手をヘッドロックしておき、力が入ったげんこつを入れる技。威力はないが、技を出す格好がかなり笑える。鉄拳「中最大の屈辱技」。



豪快な蹴りも持っているぞ!

AMショーでもらったパンフレットを見る限り、このキャラはKAZUYAのライバル的存在になりそうだ。



決められたらもう死ぬしかないね...

●フライングプレス

相手を踏み台にして高く跳び上がり、そのまま下にいる相手にボディプレスを当てる超荒技だ。

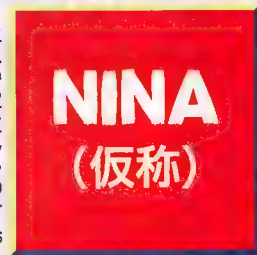
このほかに、サマーソルトキックなんかもあったぞー



相手を踏み台にして...



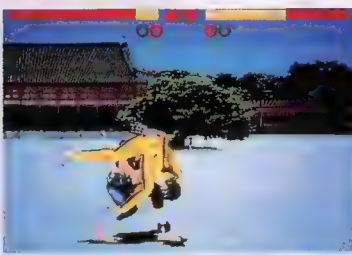
こんなに高く上がり、



二人いる女キャラの一人。AMシヨウではこのNINAしか使えなかった。合気道の技を使う。

●四方投げ

合気道の投げ技で、相手の手をとり、テコの原理や関節技を利用して相手を投げる技。



関節を極めつつ投げる!

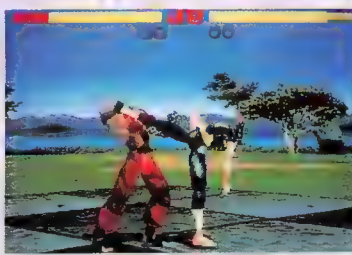
●三連攻

素早い身のこなしで3発のパンチを連続で当てる技。ボクシングでいうところのコン

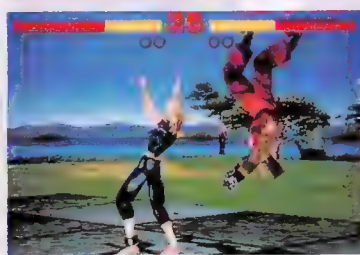


ボディプレスを当てる!

ビネーションブロー。このほか、左の写真のような豪快な投げ技や、蹴り技を持っているぞー



力が入った蹴りがヒット!



力強い投げ技もあるぞー



ターミネーターのようなキヤラ。迷彩服とテカすぎる上半身が特徴。パワフルな技ばかりを持つ。

●メガトンパンチ

名前と写真でも分かるようにあのぶっとい腕からパンチを繰り出す豪快技。威力とリ

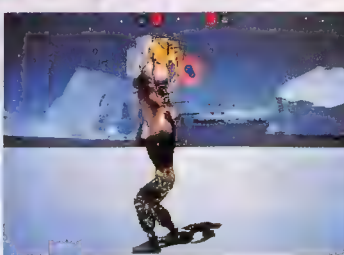
ーチはケタ違い!



このPOLEのフツ跳び方!

●リフトアップスラム

相手をかかえ上げて、そのまま地面に叩きつける大技。連続写真でも分かるように投げる方向が少し変わる。

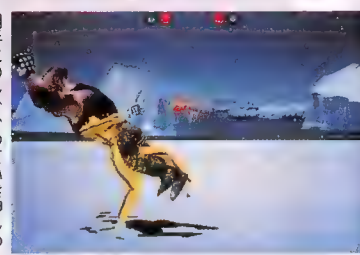


相手を持ち上げつつ、



サイドに投げつける!

このほかにも、巨体を利用したボディプレスみたいな豪快な技を持っているぞー



相手にのしかかっけいき押しつぶす!



理由は分からないが、なぜか半獣人のキャラが一人いる。それがこのKINGで、格好と技から見ると、プロレスラーではないかと思われる。



なぜ半獣人が...謎が深まる。

●ジエイルキック

突き上げ蹴りのことで、判

定が強い上に素早いのでかなり使えそうだ。

●コノナツクラッシュ

有名プロレスラー馬○選手が得意としている技。こごんまりとしているが威力がありそう。



相手を持ち上げて地面に落とす!



今回はAMシヨウのページヨんだったが、次回はナムコさんへ取材を敢行!アデオストOSHと一緒にパーシヨンUPされた鉄拳を紹介することにも、もっと詳しくゲームシステムを説明しよう!!

# ムスト杯争奪

# 豪血寺一族2 チャンピオンシップ

来るべき決戦の日に備え、心身を鍛えよ!!

## 豪血寺一族2大会の応募方法

- ①今号の52ページについているハガキで申し込んでください。このハガキ以外では受け付けておりませんので、ご注意ください。
- ②応募締め切りは11月10日必着です。
- ③出場者には選手カードを送ります。発送をもって発表に代えさせていただきます。
- ④申し込みは1人1枚かぎりです。1人で何枚も出すと混乱するのでやめましょう。

全日本豪血寺一族2チャンピオンシップ実行委員会 ☎03(3293)9326



**ケ** 屋も出店するぞ!!

※極秘情報として、当日のみ発売の豪2グッズもあるらしい!!





# 第9回ゲー

巷で人気爆発の豪血寺一族2。そのキャラクターのユニークさに、思わずファンになってしまった人も多いはず。ゲーセンに登場してから早ひと月、こゝろでそろそろゲームスト・バトルを繰り広げようではないか。今回は誰が王座に輝くか？まずは大会出場目指して応募するべし。

## 全日本豪血

11月27日(日)

## チャンピオン

●開催場所

新宿三省堂ホール 東京都新宿区西新宿4-15

※新宿駅西口が最寄りの駅です。

●開催日

11月27日(日) 9:00より受付開始

●主催

ゲームスト、株式会社アトラス

●参加者

豪血寺一族2選手：128名

補欠・見学者：150名

—当日、その他のイベント—

I……読者参加の豪血寺カラオケ大会

II……恒例コスプレ大会

III……豪2クイズ大会

IV……豪2開発者との集い

V……ゲームスト発行

『豪血寺一族2MOOK』の発売キャンペーン

VI……もっといいことがあるかも

破壊の悦びが闘志を呼び醒ます



# パワードギア

©CAPCOM

今回は3面ボスまで攻略。  
出現位置を覚えて武器の扱いに慣れればもう安心。  
担当：MK-SC派びく

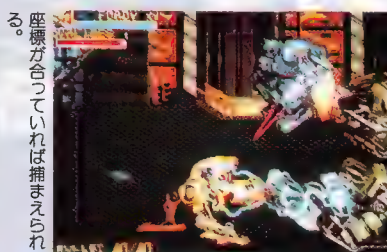


各ステージ攻略に入る前に前号で書ききれなかったことを追加説明しておこう。  
通常の二足歩行の状態でのジャンプはレバーの入力方向で高度調節が可能。レバー上方なら大ジャンプ、レバーニュートラルなら中ジャンプ、レバー下方なら小ジャンプになる。ただしジャンプした後の着地の隙が大きいので気軽に跳び回るのは控えよう。  
敵に囲まれてしまったら素直にメガクラッシュを使うかダッシュで敵の少ないほうへ走って逃げれば大丈夫だろう。  
次にアームパーツについて説明しよう。チェーンスパイクで通常攻撃すると敵を一定時間しびれさせることができるが、このときに敵とY座標が合っていればスパークの先端に敵キャラを捕らえて電気

ので注意しよう。  
レーザーブレードにも通常のアームと同じようにボタン連打による連続攻撃があるが、連続攻撃の最中にレバーを前や上に入れることで最後に斬光剣やエアカッターを出せる。ただし斬光剣が出る前に隙ができて反撃されることが多いので利用価値は少ない。  
今回の攻略では登場しないが、シールドキャノンや特殊攻撃のスプリットキャノンやライトニングパツシャーは入



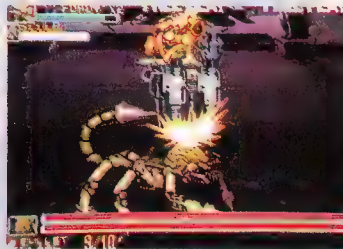
スレていけばシビれるだけだ。



座標が合っていれば捕まえられろ。

を流してダメージを与えられる。(バインディングスバー  
フォースクローでハンマー  
クラッシュをやるために敵を  
捕まえるときもY座標をきち  
んと合わせないとつかめない

力後にAボタン連打すること  
で発射弾数が増えるぞ。  
最後にレックパーツのパワ  
ーバグについて。パワーバグ  
はジャンプ中にさらに日ボタ  
ンを押すことで空中移動でき  
る。空中を移動しているとき  
にも攻撃判定があるので、空  
中移動しつつ傾合いを見はか  
らってストンピング攻撃をす  
るといいぞ。またストンピング  
中にさらに日ボタンを押すこ  
とで再ジャンプできることも  
知っておいて損はないだろう。



ストンピング攻撃から、



もう一度ジャンプ!!

それではステージ別攻略に  
入ろうと思っただが...

その前に  
機体を選ぼう

各機体それぞれに一長一短

あるのだが、機動性と扱いやすさの点からここではフォア  
ディアーがプロティアをすすめ  
ておこう。  
3面以降レーザーブレード  
がメインの武器となることが  
予想されるので、レーザーブ  
レードを得意とするフォアテ  
ィアーが一番のおすすめ機。た  
だし極端に防御力が低いので  
細心の注意が必要とされる。  
一発もくわれないぐらいの気  
持ちで進んでいこう。  
それに対してプロティアは特  
に目立つ欠点はないものの決  
め手に欠ける。パワードギア  
に慣れるための練習機と考え  
ておこう。  
というわけで今回の攻略は  
フォアディアーを使って進めて  
いくのでそのつもりで。  
注：本文中で敵の名称の前に  
①②③④とあるのは、それぞ  
れバルカン、ガイドミサイル  
ボム、ミサイルのサブウェポ  
ンを装備していることを表し  
、敵の名称のあとにD、C、S、  
LB、Eとなるのは、それぞ  
れドリル、クロー、スパーク、  
レーザーブレード、通常の腕  
のアームを装備していること  
を表します。

## STAGE 1

●AHEAD!

ステージが始まったらさ  
さず画面左上に行つて隠しア  
イテムを回収する。



長距離攻撃はボタン→レバーの順で。

真っ白に燃え尽きる！  
玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!



画面の中に収めたら、

デモ中からレバー・右ボタン連打でザコ2体を破壊する。だが、機銃を撃つ、地上でタッシュ攻撃、空中でタッシュ



● **AREA 2**  
**BOSS: WARLOCK**  
場面変わってステージのボスWARLOCKとの対決。会話デモが終わったらタッシュドリルでザコ2体を速攻で破壊する。  
WARLOCKの攻撃方法

で体力満タンならWARLOCKを速攻で倒す方法がある。会話デモが終わったらさすがに超メガクラッシュを3回使う。3回使ったら体力がほとんどない状態になるので画面左上にある体力回復アイテムを回収してさらに超メガを2回使えば終わりだ。

ただしWARLOCKが画面内にはないと体力の超ムダ使いとなるので注意しよう。ちなみにステージ途中で倒した兵士はステータスリニア後にボーンポイントとなるので、兵士を見かけたら逃がさず倒しておこう。

● **AREA 1**  
まずは5人の兵士が出現した後に右上、右下からバルカンを持ったゲイツ、右中央からフォースクローを装備した



右上のゲイツを倒してしばらくここで粘る。

そして地面を走り回っている兵士2人と無人のAEX(ロボット)2機が置いてあるが、これらは無害なのでさっさと片付けてしまおう。次に出てくるAEXも連続攻撃・長距離攻撃で倒す。しばらく進むと右上から光るスコープボール編隊が出てくる。この編隊を全滅させると無線機(2人以上でプレイするときに合体パーツを呼べる)が出るので回収して5万点をいただく。



いったん戻ってこいつの相手をする。

攻撃の3種類。しかしどれもほぼ真横にしか攻撃できないので、斜めからタッシュドリルで攻撃していれば問題ないだろう。対WARLOCKに限ったことではないがタッシュドリルで敵に突っ込むときは斜めから入るのが基本。そのほか、ここにきた時点

AEX(TOATSUSC)が出現する。タッシュドリルで先にとちらかのゲイツを破壊する。一撃で仕留めそこなったらサブウェポンを使っても一機は破壊しておきたい。さらにもう一機のゲイツもサブウェポンとタッシュドリルを併用して倒してしまおう。最後に残りのトータスCを倒す。

ゲイツが現れるので注意しよう。もし出現位置と自分のY座標が合っていたらメガクラッシュを使ったほうが無難。しばらく進むと右下から兵士が現れ、さらに進むと右から3機、左から2機のミサイルを持ったゲイツが出現する。ボーンポイントと一斉にミサイルを撃たれて逃げ場がなくなるので、出現と同時に右下の一機を破壊して安全地帯を確保しよう。

①ゲイツが退却したら左中央に移動してから画面をスクロールさせる。

すると左から②ゲイツx2、右上、右下からガイドミサイルを装備した③ゲイツ、右中央からトータスCが出てくる。自機を左中央に位置させて④ゲイツのミサイルをやり過ぎしたら、どちらかの⑤ゲイツを先に破壊する。⑥ゲイツの撃つ誘導弾は意外と誘導が

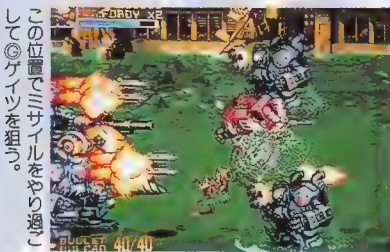


撃たれる前に出現したら即破壊。

敵しいので、危ないと思ったら無理に避けようとせずメガクラッシュを使う。

ここに出てくる敵を倒せばAREA1クリアだ。  
ちなみにここまで武器はテストドリルとバルカンのままで構わない。AREA2の最後までテストドリル&バルカンで進もう。

●AREA2



この位置でミサイルをやり逃してゲイツを狙う。

このシーンはタイム制限があるのでなるべく急いで進んでいこう。

AREA2が始まったら右上へタッシュユ、目の前のAEXを破壊する。このAEXは去りぎわにボムを落としていくから注意しよう。

次に右からゲイツx2、左からゲイツが出てくるが、先にゲイツを倒せば問題ない



まずはタッシュユ攻撃で一体破壊

だろ。

ゲイツを撃破すると、左中央からテストドリルを装備したトータスDが現れ、右上方からTREADSを装備したAEX(VALLIMES)が落ちてくる。まずはタッシュユドリルなどでトータスDよりも左に回り込む。そこからサブウェポンを使い切るまで撃ち込む。バルカンが尽きたら敵がまとまっているところにタッシュユドリルでとめをさす。この3機を片付けたらボムを撃つ敵が左右から現れる(2回)ので、そのたびに画面端へ端へと移動する。ボム編隊が2組出たら、上からトータスDx2、トータスCが落ちてくる。



トータスDよりも左に回り込み、



敵をまとめてタッシュユドリルで蹴散らす。



超メガを使ったほうが体力の消費が少ないこともある。

このトータスを倒すとAREA2が終わって、メガニックのバースがアイテムを運んできてくれる。AREA2をクリアしたときの残りタイムが多いほどいいものが手に入る。ここでサブウェポンを補充しておこう。武器はテストドリルのまま。

●AREA3

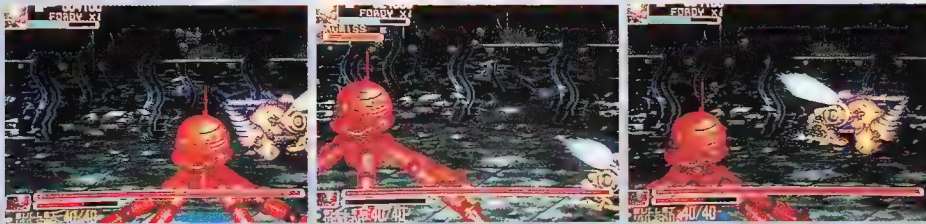
BOSS: AGM1S

体力が多いときのAGM1Sの攻撃方法はホーミング弾、腕を振り上げて突進、腕をスクリーのように回転させて移動してくる、の3種類。ホーミング弾は自機と座標が合ってから落下してくるので、動き回っていればまず当たらない。ドリルの終わりきわの硬直の瞬間を狙われないうようにしよう。

腕を振り上げて突進してくる前には前兆として体が赤くなるので、AGM1Sの体



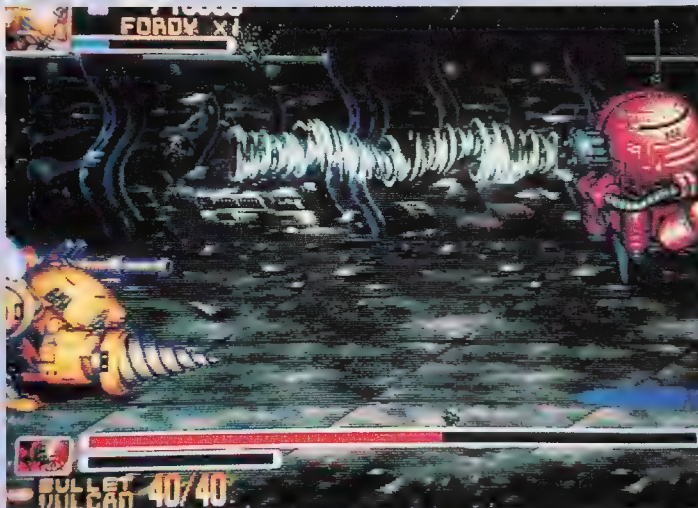
真っ白に燃え尽きろ!  
五神覚悟の必殺パターンを見よ!!



ヒラリとかわす。あとはこれの繰り返し。いったんこの場所を狙わせて、

赤くなったら攻撃のサイン。

が赤くなったら間合いを離して突進に備えよう。AGM1SSが腕を回転させ始めたら高速で自分の位置を狙って突進してくる。腕を回し始めたら距離をとって斜めに位置し、突進してくると同時に上下に逃げる。X座標が合ったところで次は左右に逃げ、Y座標が合ったらまた常に…を繰り返す。常に広いほうへ逃げるように動こう。避けきれないと感じたら迷わずメガクラッシュを使うべし。



自分の影をAGM1SSの影の少し上に合わせておいて、

バー入れ+Aボタンの移動攻撃(Aボタンは連打せずダッシュドリルにしない)で体力を削る。ダッシュドリルだと突進やホーミング弾に対応しきれないことがある。突進を避けたら2回、ホーミングを避けたら1回、回転終了後に1回移動攻撃を決めるとAGM1SSがまた赤くなる頃なので間合いをとって次の攻撃に備えよう。AGM1SSの体力が少なくなると、今までの3種類にストピング、スクリユーで画面端に追いやってミサイルを撃つてくるというモードが加わる。ストピングは動いていれば当たらないのでAGM1SSが降りてくる場所に移動攻撃を決めてやる。なおストピングは3回で1セットになっている。スクリユーで画面端に流さ



真横に動けばミサイルには当たらない。

れてしまったら写真の位置を参考にAGM1SSの横につこう。この状態でレバーを右に入れればなしにしておけばミサイルに当たることなくAGM1SSに近寄っていきける。サコが現れたらAGM1SSの動きに注意しつつ急いで処分するか、いっそのこと完全に無視してしまおう。

STAGES

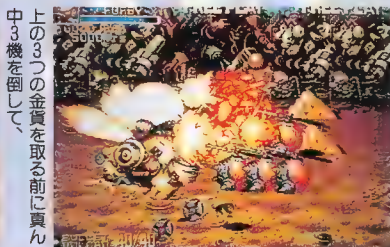
●AREA1

地上を滑走して、現れる敵を片付けていくポナステージのような場所。しかしここでダメージを受けると、その体力のまま次のシーンへと進まなければならないので絶対にダメージは受けたくないにしよう。

特にダメージを受けやすいのが上のほうに出て来た敵を撃ちに行くとき。画面の中は



上に戻って上→中と金貨を回収して下の3機に向かう。



上の3つの金貨を取る前に真ん中3機を倒して、



そのまま3機をこのラインで倒す。

とまで上がって相手のほうから当たりに来るのを待とう。ここでは敵の出現順を記しておくので金貨全回収できるよりに頑張ってもらいたい。上1→下1→下5→上5→地雷上2→地雷下2→上5→下5→地雷下3→下5→地雷

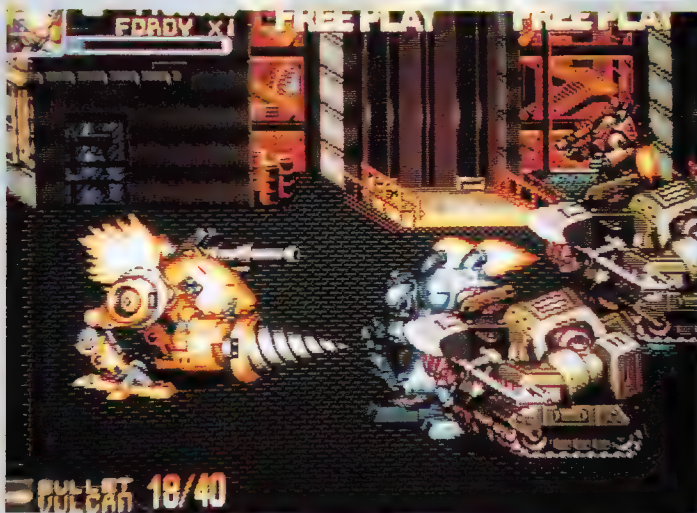
下3→上5→全9→全9→地雷下2。ここで上1とは画面の上のほうに敵が1機出現するという意味。同様に地雷下2は画面の下のほうに地雷上2、全9は画面全体に敵が9機出現することを示す。さて、パワフェクトを狙うにあたって難しいのが…部こは写真を参考にしてほしい。

●AREA2

まずは左から①ゲイツx2、続けて②ゲイツx2と出るので出現即破壊。次に左に③ゲイツx2、右にチェインスパークを装備したゲイツが降ってくる。ここでも真っ先に狙うのは④ゲイツ。ただしチェインスパークのリーチの長さには注意しよう。しばらく進むとアイテムキヤリアと小型の敵が出てくるが、この小型の敵も一人前に攻撃してくるので出現と同時にさばこう。さらに画面をスクロールさせるとVALMEESが画面の右上、右下から、レーザーブレードを装備したゲイツL日が中央から出現する。まずは左中央まで退かかって敵を中段に固める。そこへダッシュドリルで突っ込んでいき、さらに転がっているVALMEESに追い打ちをかけて速攻で2台を破壊する。あるいはダッシュドリルで敵を転ばせた後にダッシュで元の位置まで戻って再びダッシュドリルで突っ込んでよい。ここではレーザーブレードに持ち換えることを忘れないように。あと間違ってもTPH EADSを取ったりしないように。



まとめてダッシュドリルの館食に。

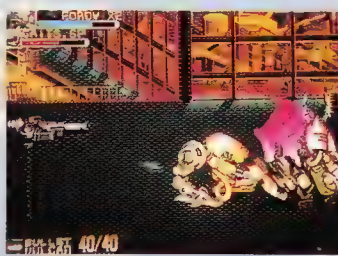


まずは敵を中央に寄せて、

ゲイツ3体を片付けたら左下へ移動してから画面をスクロールさせる。少し進むと左右から2機ずつボムを持った④ゲイツが出てくるので、急いで破壊してボムを拾う。ここでボムを拾えないとボス戦がいきなりツラくなる。メガクラッシュを使ってでもボムを回収しよう。

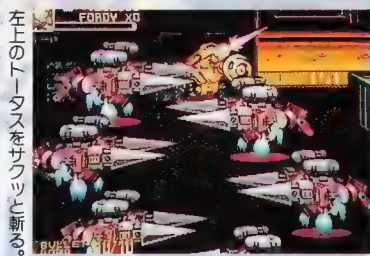
しずつ画面をスクロールさせよう。ゲイツ1機が現れたら写真の位置まで進もう。写真だと分かりにくいので、この位置に壁があるのでその壁を背にして右を向いて斬りまくる。ここは目押し斬りよりレバーニューtralの連続攻撃をおすすめ。

倒れていっしょが構わず斬りつけて

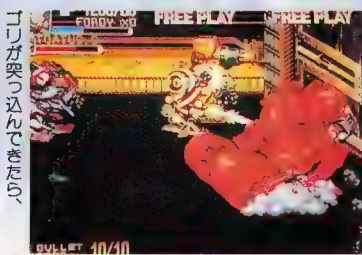
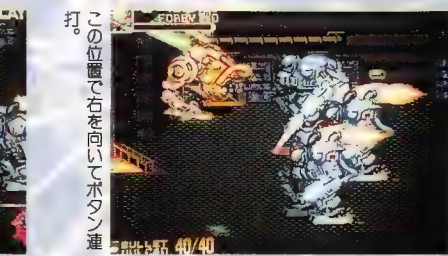
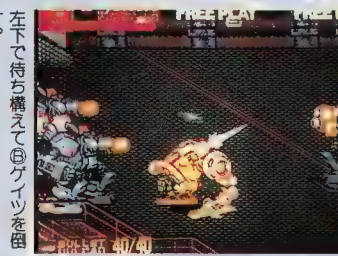


継続攻撃にしてしまってもよいが、それよりも目押し斬りのほうが効果的だろう。一度斬ったら歩かないで連続攻撃にならないようにボンボンとタイミングよくAボタンを押し続けていく。これなら反撃される心配も少ないし、敵が転んでも追いつきかけられる。ほとんどのザコに対して有効なテクニックなので完璧にマスターしておこう。

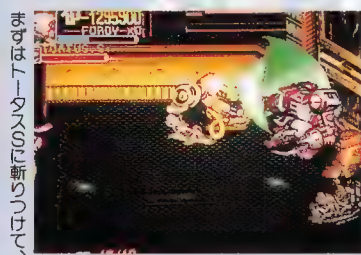
ボムを拾ったからまた画面上端まで行ってから画面をスクロールさせる。すると画面上方から飛行形態のトータスが降りてくるので、左上の一機を斬る。



左下で待ち構えて④ゲイツを倒す。



ゴリが突っ込んできたら、



まずはトータスを斬りつけて

さらに画面をスクロールさせていくと右上にトータスが居る。こいつが動き始める前に近付いて目押し斬りで攻撃する。トータスにかまっているとゴリラのようなAEX（ゴリラ）がジャンプorダッシュ攻撃をしてくる。ゴリが動き出したら素早くトータスの右に回り込んでゴリもろともに目押し斬りする。このエリアにはほかにトータスやVALIEMSが降ってきたりするが、とにかくゴリを優先して倒すようにしよう。

● AREA 3 BOSS: RAD



回りでみんなまとめてザツクザツ。

STAGE 3のボスRADは駆動部、主砲、二本の副砲、後部砲塔というパーツで構成されている。RADの攻撃はおもに各砲塔の射撃、体当たり、ストンピングによるもの。RADの攻撃はどれもダメージが大きく、特に主砲の一撃はフォードイヤーなら満タンの5分の3ほど奪われるしてしまうので、画面上方にある回復アイテムは早めにとってしまおう。主砲の弾は正面を横切るうとしたときに撃たれることが多い。どうやら自分の位置を確認して撃っているようなのでRADの正面は絶対に横切らないように。意外とくらってしまつのが副砲の弾。見た目よりも広範囲に判定が及んでいるので、RADとなるべくY座標をずらしつつX座標を合わせるように動こう。(つまり下に回り込もうという感じ)。ストンピングは影をよく見えて避けることに集中すれば避けられるはずだ。問題なのは体当たり(ダツクザツ)。



真っ白に燃え尽きろ!  
五碎覚悟の必殺パターンを見よ!!

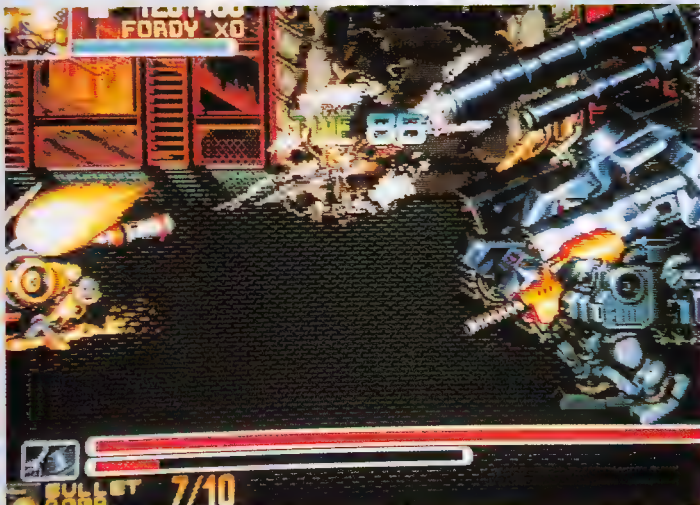
普段はY座標をすらしておき、射撃に注意しながらサブウェポンを当てていくヒット&アウェイが有効。ここでもっとも使いやすくダメージも大きいのがボム。

① R.A.D.が左(右)端にいて自分が逆サイドにいる

シユ攻撃)。もととR.A.D.は移動速度が遅いので普通に移動しているのか体当たりなのか見分けがつきにくい。R.A.D.が近付いてきたらとりあえずは逃げたほうが無難だろう。それでは具体的にR.A.D.の攻略に入るが、さつきも述べたように一撃が痛いので一回もくらない心構えで。R.A.D.への対応策はR.A.D.と自機との位置関係で決まってくる。とるべき行動を状況別に説明しよう。



普段はこのあたりで待ち構えて、



これだけはくらっちゃイカン!!



スキを見てボムを撃つ。撃ったらすぐ逃げろ。

こつう状況ではR.A.D.に下から近付いていってレーザーブレードで連続攻撃を狙う。斬りにいくタイミングは副砲が射撃を始めたときがベスト。副砲が弾を撃っている間は体当たり攻撃をしてこないで、その間に近付く。連続攻撃はレーザーユニットにしたままAボタン3連打のものにする。斬って、払って、突くのモーションが見えたら一度離れてR.A.D.の様子を見る。また射撃モードに入ったら近付いて斬りにいく。ストンピングや体当たりなら避けに徹しよう。

② R.A.D.が画面中央付近にいて自分がそれより下にいる

いったん最上端へ移動してR.A.D.を誘導してくる。R.A.D.が近くにきたらタッシュでR.A.D.本体を通り抜けてR.A.D.よりも下に抜け、離れぎわにAボタンを押してタッシュ攻撃でさらにダメージを与え、R.A.D.よりも下に回り込めれば後は②と同じ。R.A.D.戦ではザコも非常に厄介な存在。ボムがミサイルかナバームを持ったザコが現れたら大急ぎで倒してサブウェポンを補給しよう。メガクラッシュを使っても手に入らておきたい。バルカン、ガイドミサイルを持ったザコならある程度無視しても構わない。R.A.D.の攻撃をくらわな

③ R.A.D.が画面中央付近にいて自分がそれより上にいる



このモーションまで斬る。狙いは副砲だ。



ただのタッシュで貫通するのだ。

# 魁!ボマー塾 熱血講習第2弾!

# MUSCLE BRAWLER

スーパーマッスルボマー

編集部に集いし塾生達の熱きCPU攻略に、涙せずにはいられないだろう!

©CAPCOM 1993,1994 ©集英社 原哲夫



まずギロチンドロップ（空中でレバー下+小キ）で跳びこむ。



次に急いでしゃがみ小キックを入れる。



次に立ち小キックにつないで、



キャンセルバイオレントアックス。

……となっている。ちなみにバイオレントアックスは、ヒッ  
● キャンセルして出す必殺技  
● ジャンプ攻撃・ギロチンドロップ  
● 下段攻撃・しゃがみ小キック  
● キャンセルして出す必殺技  
● バイオレントアックス

● キロチンドロップ・しゃがみ小キック・立ち小キック  
● キャンセルバイオレントアックス  
……なんと、しゃがみ小キックから立ち小キックがつなが

る。このときにレバーを……と回せば、バイオレントアックスにつなげやすい。しゃがみ小キックから、バイオレントアックスがヒッ

らダッシュでスクリーンを決めれば、ハイ以上。せひみなさんもノーマスで一十数万点を目指してみましょ。

## ハガールの連続攻撃は

囲みの記事でも触れているように、ジャンプ攻撃ガード後の下段判定を持った技から必殺技につなげることが有効なCPU戦。  
ハガールの場合  
● ジャンプ攻撃・ギロチンドロップ  
● 下段攻撃・しゃがみ小キック

こうすると、ジャンプ攻撃がガードされても、次の素早い下段攻撃がヒットして、キャンセル必殺技がオールヒットする。このパターンはCPU全員に通用する。ひとつ、これだ!!という連続技を

次に、素早く技の出る下段判定の技を出すと、なぜかヒットする。

### CPU 攻略

## 怒涛の連続攻撃を叩きこめ!!

# ハガール

格闘ゲームのCPU戦では珍しく連続技が有効なこのゲーム、ハガールのすさまじいコンボでガンガン進め!!

担当：今度は市長。絵怒王

二回だけ  
 連続技はOK!!  
 キャンセル技は  
 CPUバターン

このゲームのCPUは、プレイヤーのジャンプ攻撃をガード（またはヒットでも可）したあと、一瞬だが、下段ノガード状態がある。これを利用して、ジャンプ攻撃→下段攻撃とつなげばいいのだが、その技が問題。例えば、ジャンプ攻撃→大足払いにしてもCPUは反応して下段ガードしてしまう。つまり、立ちガードできない素早い下段攻撃（できれば連打のできるものが好ましい）にキャンセルをかけて、威力の高い必殺技（これもヒットすればダウンする技がいい）につなぐことが重要というわけ。

こうすると、ジャンプ攻撃がガードされても、次の素早い下段攻撃がヒットして、キャンセル必殺技がオールヒットする。このパターンはCPU全員に通用する。ひとつ、これだ!!という連続技を

別としてコルトで説明しよう。まずジャンプ攻撃をヒットさせる。これはヒット、ガードは問わない。

つくり上げれば、もう一回インクリアは確定……。そうそう、一本も落とさずにクリアすると10000万点入るよ……。





# 真っ白に燃え尽きる！ 玉砕覚悟の必殺パターンを見よ！！

## CPU攻略

### アステカの熱いCPUは決して 誰にも止めることはできない！

# ステインガー

手数は多いが威力がなく、簡単に  
負けてしまうステインガー。2つの  
パターンを駆使して1コインを目指せ！

担当：切り込み隊長 ガッツ雪風

ステインガーのCPU戦は少し辛い。パターンのには楽なのだが、技自体に威力がないので手数で勝負することになる。気を付けていないと一発の投げ技や大パンチで一気に体力を逆転されて、気づけばゲームオーバーになってしまうこともある。

今回のCPU攻略は数多くあるパターンから比較的押し切れる全キャラ共通パターン2つを紹介しよう。

**全キャラ  
共通パターン①  
スライディング法**

まず、スタートしたらすぐにバックダッシュをする。CPUのキャラによって異なるが次の3つの行動を誘える。

①追ってくる(投げ追いも)  
②距離を開けてジャンプ攻撃(すかし、ダッシュも含む)  
③必殺技を出す

①を誘ったときはすかさず切り返してダッシュし、スライディングをする。CPUが反応して技を出そうとするが一方的にこちらの技が入る。



このパターンは、とりあえず出したままになるジャンプ攻撃で飛び込み、ヒットしても、しなくても連続技を入れ、それを繰り返すというもの。飛び込む技は小パンチがよい。判定が強いのでそう簡単には返されなはずだ。跳び込んだ後の連続技は次のようなものがよい。

●立ち小パンチ×2→遠距離立ち大パンチ  
●しゃがみ小パンチ×2→スクリーディング  
●しゃがみ小キック×2→大足払い

最後にスクリーディングを使う場合は必ず当てること。ガードされると近くに着地してハガキなら大足払いというようにならぬ技で反撃を受けたり、投げられてしまう。一番安定しているのは立ち小パンチ数発から立ち大パンチをつなぐもの。た

CPUが②で反応してきた場合、遠距離立ち大キックやしゃがみ大パンチで迎撃すかしジャンプならスクリーディングでもOKだ。

③はシブやハガキ、オルテガなら突進系の技(例・シューナックルガスト)を出してやる。①と同じようにバックダッシュを切り返してスライディングをするだけでよい。これで、CPUの硬直中にスライディングを当てることができよう。

ちなみにスライディングはザラソフのトリニティウェーブのような飛び道具や、ブド一の怒髪竜のような技の下を抜けることができるので安心して使おう。

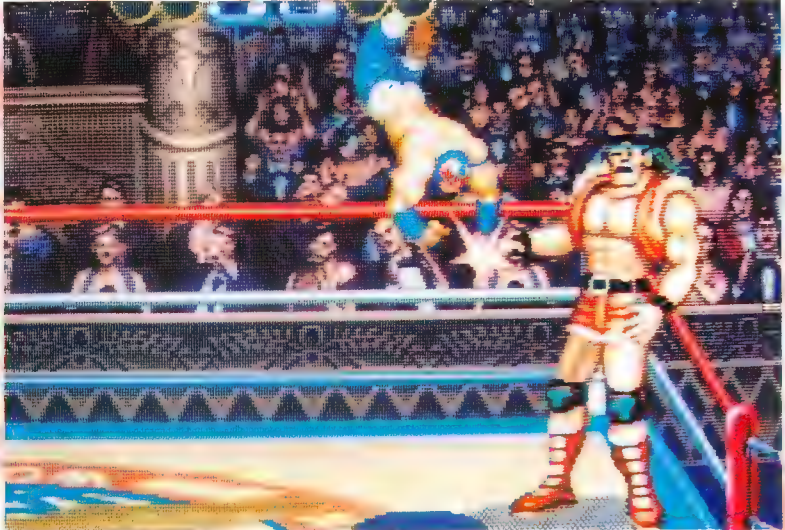
このジャンプ小パンチで飛び込むのがベストだ。

**全キャラ  
共通パターン②  
ジャンプ小パンチ**

このパターンは、とりあえず出したままになるジャンプ攻撃で飛び込み、ヒットしても、しなくても連続技を入れ、それを繰り返すというもの。飛び込む技は小パンチがよい。判定が強いのでそう簡単には返されなはずだ。跳び込んだ後の連続技は次のようなものがよい。

●立ち小パンチ×2→遠距離立ち大パンチ  
●しゃがみ小パンチ×2→スクリーディング  
●しゃがみ小キック×2→大足払い

最後にスクリーディングを使う場合は必ず当てること。ガードされると近くに着地してハガキなら大足払いというようにならぬ技で反撃を受けたり、投げられてしまう。一番安定しているのは立ち小パンチ数発から立ち大パンチをつなぐもの。た



●コルト、ザラソフ  
①の場合は飛び道具に注意して行い、②の場合はアッパーが当たらないような飛び込み方をするようにしよう。

●ブド一  
①を行うと旋風脚を行うことが多いためしゃがみ技が連続技を入れよう。②はアッパーが強い上に、相手キャラが



小さいので信頼性はあまりなさそうだ。

●タイタン  
①はサークルウェーブで返されるので有効ではない。基本的に②でOK。

●シブ、ハガキ  
①を行うとアングリーハンマーやナックルガストを誘えるのでOKだが、両者共に対空は日いので②のほうが安定しているようだ。

●ステインガー  
動き回っているのでもちよとだけ厄介な相手。①よりも②だが、両方使ったほうがよい。跳び込むタイミングが非常に難しい。メテオサンク罗斯をしてきたらガードして連続技を入れよう。

その他のキャラは基本的に②で対応できるハズ。とにかくCPU戦は当たらないようにすることが最も重要だ。

このように突進技を誘えることが可能。

**CPU 攻略**  
**爆発させろ! 強力爆弾!!**  
**セイバー**  
 スコップ君はTNTを組み込んだ  
 連続技が強力。気絶したらアピール  
 してフェイタルエアレイドだ!  
 担当: 待特生・卦威嘆

**TNTで爆発させろ!!**

全体的な共通のパターンを見てみると、小足払い→TNTが非常に使える。

敵キャラの起き上がりにも小足払い連打で重ねておき、くらってこれたらキャンセルでTNTバスターを出そう。



スタタタ...と激しく連打で重ねておいてから...

小足払い一発目をガードされたら、ほんのちよびっとだけ間をおいてから、再び小足

払いを出してみよう。



TNTバスターだ。

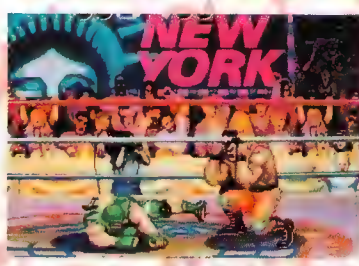
そうすると大抵くらくらくれるので、ヒットしたらTNTで爆発させてあげよう。

2発目の小足払いは、立ち小キックに変えてもかわらないぞ。かえて、くらってくらたりすることが多いのだ。

この小足払い(立ち小キック)をガードされ続けたら、この後立ち大パンチやスライディングを出しておこう。

小足払い連打には、もう一つだけパターンがある。小足払い連打でガードさせ

続け、当たらない間合いに離れたら大足払いを出すというものだ。CPUは反撃しようとするので、比較的倒れてくれる。



このくらい離れたら大足払い。ハガールなんかよくくらってくらって。

この後、起き上がりに小足払い連打重ねTNTにもっていてもいい。そのまま小足払い連打→大足払いにしてもかまわないだろう。

また、TNTをガードされてしまったら、とりあえずつかみボタン連打で、敵キャラのつかみを振りほどけるようにしておこう。

**スタート開始直後**

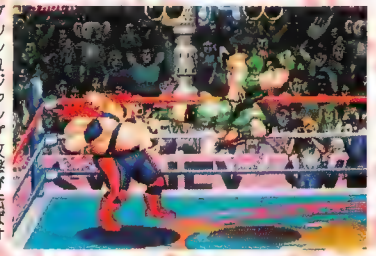
スタート開始直後、小足払い→TNTにもっていきためには、最初にとらばせばよいのだろうか。

無難にいくなら敵キャラのダッシュを待って、大足払いで転ばすのがいいだろう。

逆に、こちらがダッシュ小キック攻撃を行い、その後小足払い→TNTにもっていくことも可能ではある。

このダッシュ中にジャンプして、大パンチや大キックで突進してから、着地に小足払

**ダッシュジャンプ攻撃が転ばすのに最適**



い→TNTを出すのもいい。それに、だいたいダッシュジャンプ攻撃を出せば、当たって倒れてくれるぞ。

間合いが近いときは、バックダッシュでロープに振ってから、フロントダッシュジャンプで突進しよう。

**敵キャラが倒れているとき**

敵キャラが倒れているときに、バックジャンプで距離を開けてから小フラスシユナツを撃つと、ジャンプで跳び越そうとしてくる。



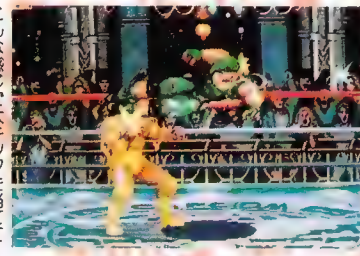
これをTNTで落とすのだ。

このジャンプ中(下降時を狙う)をTNTで落とすのだ。うまくいけば、フラスシユナツ→TNT→バックジャンプ→フラスシユナツ...の繰り返しが勝ててしま

ぞ。

**遠くからジャンプ大キックで跳び込み、ヒットしたら逃げ大キックor大パンチの繰り返し**

これで、いけないこともないのだが、やはりオルテガなどにはつらくなる。



こんな感じで大キックを当ててみよう。

深くジャンプ大キックや小キックを当てると着地小足払い→TNTが決まるので、ぜひ試してほしい。

必勝逃げパターンは、やはり大フラスシユナツ(上に投げる)→小フラスシユナツ(地面に投げる)だろう。

お互いに画面端くらい離れた間合いでこれを行うと、敵キャラはほとんど近づいてこれられない。体力が少なすぎて敵キャラよりは勝っている、困っているときに始動するとい

いだろう。

小フラスシユをガードさせ、敵キャラのガード便宜が解けたかな、と思ったところでTNTを出す結構くらくらくたりするぞ。小フラスシユがヒットしたら、すかさずTNTだ。これで4H→Tになるぞ。機会があったら、大フ



このフラスシユナツの上の撃ち分けだけで、CPUはほとんど反撃できない。

ラッシュ→小フラスシユ→TNTの7H→Tを狙ってみてください。

それから、あまり有効ではないが、大TNT→バックダッシュ→大TNTの繰り返しというわけではないので、前文で紹介したものと混ぜて使うといいだろう。バックダッシュするときは、画面端まで走ってしまおう。

**根本的に小足払い→TNT**

が使える。

ブドー、タイタン、ハガールなどは、タイミングよく小足払いを起き上がりに重ねるだけでハマってくる。

シーブは、主にジャンプ攻撃をメインに使ったほうがいいかもしれない。

ゴメス氏は、ジャンプ大キック→着地TNTを狙ってみよう。アストロは、セイバー最大の強敵だ。転ばすことができたなら、小足払いではなく、立ち小キックを重ねよう。

ちなみに、大のフラスシユナツと大足払いは、完全とはいかないが対空技として使えるぞ。



真っ白に燃え尽きろ!  
五臓覚悟の必殺パターンを見よ!!

**CPU攻略**  
上には弱い横には強い  
**ライジングカッター**  
**ウイドー**  
つらいのはゴメスとシーブだけ。  
クリアするために覚えるべきことは  
少ないぞ。  
担当：御庭番・四妖

コソコソ入力済みじゃがみ歩  
が。コソコソ出せばいいぞ。



ぐーてんたあく。全国40万人(推定)のウイドーファン  
の諸君。お待たせいたしました。  
では早速CPU攻略の前に  
新たに確定されたウイドー  
の秘密に迫ってみよう。  
●ウイドーの秘密  
小のライジングカッターは  
レバー入力後のボタン入力受  
け付け時間が非常に長い(約  
1秒)のだ。コマンドを早め  
に入力、小①連打でテックポ  
ーナスは君のもの。また、コ  
マンド入力後、入ればな  
してしゃがみ歩き、この思

うタイミングで小①でライジ  
ングが出る。対戦のみなら  
ず、CPU戦でも使えるぞ。  
●ウイドーのヒ・ミ・ツ  
この攻略を読んで自力でエ  
ンディングを見るー

**必殺パターン**

要はジャンプ小パンチを出  
しっぱなしで跳び込み、着地  
でライジングカッターを出せ  
ばいいのだが、小パンチが当  
たったときとガードされたた  
きでライジングを出すタイミ  
ングを変える。当たったとき  
はすぐに出し、ガードされた  
ときは、連続技(ガード)に  
ならないように、少し遅らせ  
て出す。

ライジングが当たれば、相  
手は転ぶので、小パンチで跳  
び込み、ライジングの繰り返  
し。タックシユスライディング  
(大キック)か、しゃがみ歩き  
ライジングで転ばせてから入  
ったほうが楽。  
このパターンは、ステイン  
ガー、セイバー、レイス、ア



小キックの場合はこのぐらいの間合いが理想。

要はジャンプ小パンチを出  
しっぱなしで跳び込み、着地  
でライジングカッターを出せ  
ばいいのだが、小パンチが当  
たったときとガードされたた  
きでライジングを出すタイミ  
ングを変える。当たったとき  
はすぐに出し、ガードされた  
ときは、連続技(ガード)に  
ならないように、少し遅らせ  
て出す。  
ライジングが当たれば、相  
手は転ぶので、小パンチで跳  
び込み、ライジングの繰り返  
し。タックシユスライディング  
(大キック)か、しゃがみ歩き  
ライジングで転ばせてから入  
ったほうが楽。  
このパターンは、ステイン  
ガー、セイバー、レイス、ア



相手の反撃にライジング!



エイリアンヘッドで跳び込み

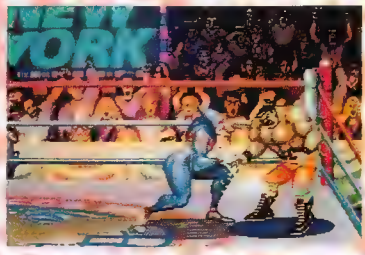
**必殺パターン2**



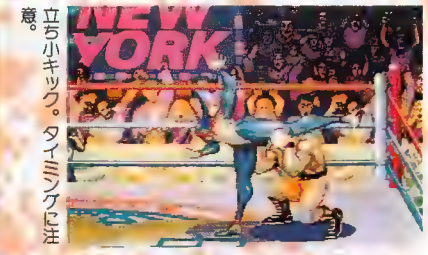
起き上がりにつぶさる。重ねてもよい。

再び跳び込もう。また、出し  
っ放しで跳び込むと、まず着  
地ライジングへつながること  
はないので、すぐに出しても  
かまわない。  
ジャンプ大パンチ(ひきつ  
けて)から入るのが、シーブ。  
一度転ばせたら、起き上が  
りに大のライジングカッター

あまり使う機会のないボル  
テックスフォールだが、相手が  
ビヨッていて、なおかつ、相  
手の体力が少ないとき(全体  
力100%)に、このパターンが  
有効。  
●ボルテックスフォール  
このパターンは、ステイン  
ガー、セイバー、レイス、ア



立ち小キック。タイミングに注意。



立ち小キック。タイミングに注意。

は、ブド、ゴメス、タイタ  
ン、キマラの4人。  
さて、ここまで書いたパタ  
ーンの通用しない奴がい  
る。そう、八ガド。しかし、  
こいつにもいいパターンがあ  
る。やはり一度転ばせ、密着  
して立ち小キックを重ねる。

**必殺パターン3**

このパターンは、ステイン  
ガー、セイバー、レイス、ア  
タックシユスライディング  
(大キック)か、しゃがみ歩  
きライジングで転ばせてから  
入ったほうが楽。  
このパターンは、ステイン  
ガー、セイバー、レイス、ア

最後に、ゴメス以外の相手  
でパターンが崩れたときは、  
タックシユジャンプ小キック(1  
と発)→ライジングの連続  
技で転ばせる手もある。近間  
からじゃだめだよ。  
●シーブ  
このパターンは、ステイン  
ガー、セイバー、レイス、ア

# WIRTUWA COP

## STAGE2 「建設現場」

第2回の今回は、建設現場。  
予測不能な出現の仕方をする  
敵は少ないので落ちついてよく  
見ていこう!!

担当：FRS-N.O



タンクローリーのうしろから出現する。一人目は人質なので注意。

### STAGE2 「建設現場」

それゆえ、今回の攻略も部分的なものとなる。ステージ2は、これら要注意箇所を除けばある意味でステージ1よりも楽なので完ペキに覚えてしまおう。



最初の人質と敵の位置関係はこう。全倒させるかな。

ステージ2では、本当に気をつけなくてはならない敵の出現はごく一部に限られる。

人質は撃つなよ!!



ここは連なって人が出てくるが、一人目か人質。



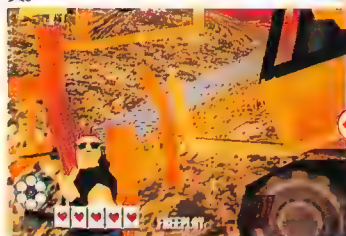
どこから投げてくるかわかるかな? 右の砂丘だよ。



タンクローリーの上に立つ敵が1人。このへんはまだ、反応で間に合う。



右へスクロール。ここは早めに撃たないと危ない。



木箱をぶちやぶって中から敵が。



右の人質と一緒にいる敵に目が行きがちだが今、サイトが狙ってる奴を先に。



クレーン車のキャタピラから一人。



作業中なのでどこからくるかわからない。人質を撃たないように、上の方を狙おう。



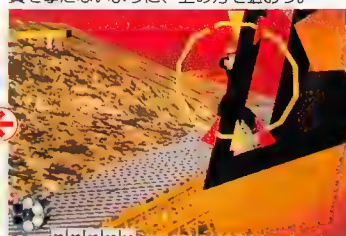
ここで真先に倒すは砂丘の左に小さく見える茶色の敵。



ただ走り去る敵の影にオノ男が! 茶服の彼を早めに倒さないと斬られてしまう。



クレーン車上の敵。足が少しでも見えたら撃ってしまおう。こいつは発砲が早い!!



操縦席の影に隠れてベルトコンベアー上に敵が。ガラスを割ってさらに攻撃。

真っ白に燃え尽きる！  
玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!



2回目の動くメカシリーズ。今度はトレーラー一だつ。こも操縦席を2度撃ちだ。



新カラーの人質。すっげえまざらわしいぞ!! 撃たないように気をつけてね。



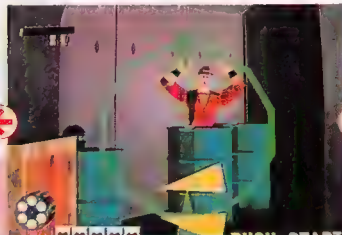
オノ男を速攻で倒し、動くクレーン車の操縦席を攻撃!! 遅れるとクレーンで…。



人質に当たるので、ここはまず手留弾を壊すのに専念。



連鎖敵その1。ガンガンと撃って…



通路内の敵にまざれて、例の人質。頼むからその色はやめて。



ドラムカンの誘爆で車、周囲の敵を巻きこむ。クレーンの上の敵。ここは見える寸前に撃つくらいで丁度いい。



即リロード!!



これも、こいつらを倒したら…



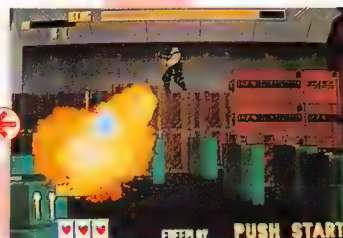
ここでリロード、すぐ撃て!!



手留弾ゼロは、まず手留弾を撃ち消せ!!



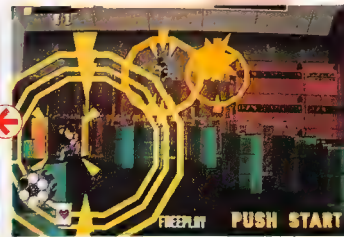
ボスは一定ダメージを受けると引こんでゼロが現われる。



キングの炎は、先端を撃つことで消せるぞ。



上からオノ男MK-IIが降ってくる。右を先に。



木箱上の敵は、一人倒したらその角度で左右に撃つと楽。



倒した瞬間にボスがピストルで狙ってくる!!



なぜか1人、意味あり気に落ちて来たが…

STAGE2  
BOSS  
「キング」

\* ボックスは  
ミス-917227。



\* ボックスは  
ミス-917227と同じ  
シリアル番号です。



キング

これで  
1周A+した!!

# 雷電 攻電

上級レベルA+の攻略に突入!!  
ここを壊せば1周A+した

この面で全般を通して注意

## LEVEL7 「敵巨大戦艦」

すべきは、上から直線的に飛んでくるザコ。こいつは、弾をバラバラと撃ってくるのに加えて、画面下のほうまでくると加速するという点に注意

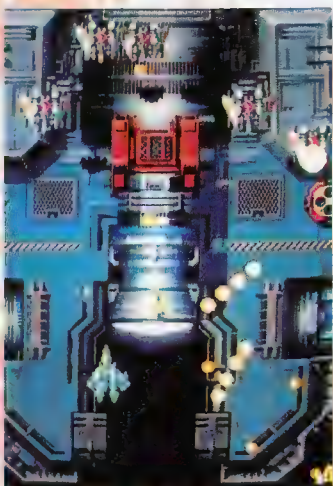


始めに中型機が2機出現。レーザーで即破壊。

登場: FRS-N.O



中ボスの弾よけと、左から出現する戦車の弾も一緒によける。



これがその直線ザコ。赤/バルカン+ホーミングが必須。

問題は、マップ地点④の中ボス。ここは、中ボス自体はあまり問題はなく、むしろ気

をつけるべきは横から出てくる小型宇宙戦車。こいつはハイスピードで中ボスのレール横にあるハッチより現れる。出現してからでは遅すぎるので、出現前から回避運動を開始しなければならない(写真④)。

ボス前は、隅右ラッシュユ(マップ地点⑤)で勲章がたくさん出るが、これを5000点に変えるべく上方で待機すると、待ってましたとばかりに

## LEVEL7 BOSS ボスルグ・タリオン 地球型ゴドネム ヒュー・サテライト

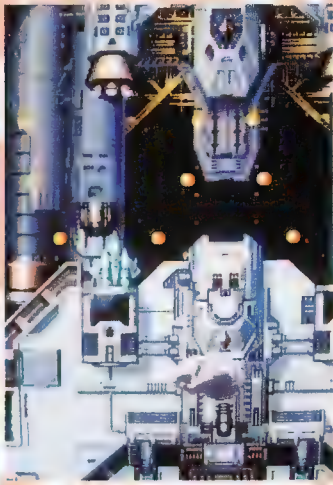
直線ザコが現れるので欲ばりは死を招くぞ...

まずパターンはふたつ。ひとつめは、最初から弱点に重なり、ショット連打。左右の砲台から弾を撃たれる瞬間に拡散ボンバー。その後も連打すればクリア。

次に、連射装置付きのノンバーパターン。まず、最初は同様に弱点に重なって連射。左右の砲台に撃たれる前に、その左右どちらかの真下に移動。ここから一回目の弾に対して安地。第一波を避けたら再び弱点に重なり、第二波を待つ。この第二波が撃たれる前に今度は真上(画面最上段)に行くこと避ける。実はこの弾、常に弱点の真上にいれば避けられ



二回目は画面最上段が安地。



一回目は砲台の真下でよける。



このステージ始めのアイテムキャラクターでバルカンにチェンジ。



最終防衛ライン。左へ超小さきぞみに動いて対処する。



# 真つ日に燃え尽きろ！ 王将覚悟の必殺パターンを見よ！！

## 上級コース LEVEL7

●前号のお詫び  
前回の雷電DXで、写真のキャプションが抜け落ちていたというミスがありました。謹んでお詫び申し上げます。  
(ゲームスト編集部)



左から右へ大きく外周をまわるように進める。

マップ地点④の田園地帯でⅡにもいた中型戦車ラッシュ。これも、Ⅱ同様、多少撃ちこんでおいて画面一番下に行けば敵弾が広がって避けやすい。

### 「LEVEL 8 最終攻撃目標」

マップ地点⑤は旧雷電Ⅰスレージーにいた中型戦闘機+ミニクリスタルコアが高速で飛来する。  
（※●付きパターンは本誌ライター・LANの知人の方からの情報です。ご協力ありがとうございました）

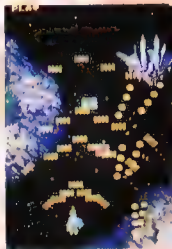
## 上級コース LEVEL7



START

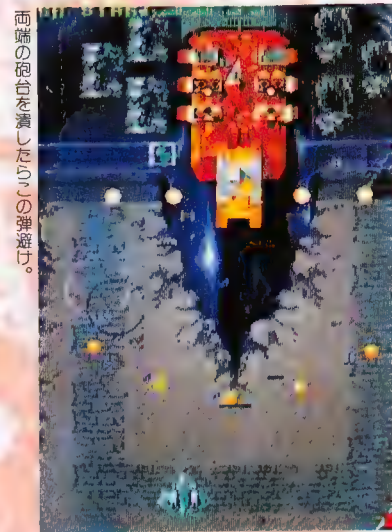


マップ地点⑥は旧雷電Ⅰスレージーにいた中型戦闘機+ミニクリスタルコアが高速で飛来する。



4連射後の隙に切り返す。

飛来する。これは、クリスタルコアのほうはバルカンなので怖くないが中型戦闘機の弾が問題。しかし、こいつのバルカンは4連射したあとと撃ち休む。このときに切り返すようにしよう。ここはつらそうだが、ある意味でⅡの同所よりも楽。ただし連射の手は休めないようにね。  
マップ地点⑦は、最終ラッシュ。基本に戻って大きく左右にちよつとずつ小さく進む。



両端の砲台を潰したらこの弾避け。

基本的には雷電Ⅱと同じだが、自爆待ちができない。そのため、正面切って戦わなければならないようにしよう。

### LEVEL 8 BOSS ガルブ・ガティム 地球側コードネームⅡ マザー・ヘヴン

動いて避けるようにしよう。なお、途中で対ボス用に青レーザーを取ろう。

ればならない。第一段階は、正面の3WAYのみを画面最下段ボスの真下付近で避ける。第二段階途中の赤いヒシ型砲台が一斉に撃つてくるときはボス真下から、上にスワッシュと抜ければボンバーは不要だ。青レーザーなら、この段階×3ルーブあたりでクリア可能。左右からのザコ戦車がパターンで出現しないので、自



この弾は撃たれた瞬間に上にスワッシュと動けば避けれる。

### LEVEL 9 「エキストラステージ について」

上級最大の謎、エキストラステージにつきましては諸般の事情により攻略を控えさせていただきます。

読者のみなさんの要望が強ければ、レベル9の攻略を載せられます。掲載を希望する方は、アンケートハガキなどでリクエストしてください。エキストラステージ出現の条件については、レベルからレベル8クリアまでノーマス、ノーボンバーであることです。



START









エンディングに基づく  
**キャラ選択  
Yes No  
チャート**

キミの性格に合ったキャラはどれかな?

作成：M.D.S.-RIK君

Yes → No →

**スタート!**

●選ぶなら  
やっぱり  
足の速い奴がいい

●見た目で  
カッコわるい  
奴は嫌だ

●色モノ系  
キャラが好き

●どちらかと  
いうと、  
パワー重視

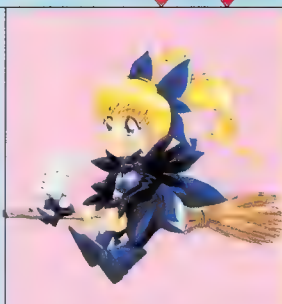
●弾避けが苦手

●実は  
ロリコンだ

●あまり  
涙を流さない

●スーパーサ○ヤ  
人にあこがれ  
を感じる

●男色家  
(が好き)である



☆実はロリコンというアナタには、アッシュがオススメだ。アッシュとマリオンは2P同時プレイでエンディングまでたどり着けば、すべての謎は解き明かされるハズ。

☆あくまでも見た目にこだわるアナタには、マリオン様がオススメ。マリオン様ならクリアもカンタンだしね。ただ、バルナスとの同時プレイエンディングはひどいよ。

☆ロボットのバルナスは、意外とカッコイイかもしれない。キミにピッタリだ。1人プレイでエンディングが、やはり一番シブくてカッコイイ。オススメだ。

☆足が速くて弾が消せる。アナタにとってヤンニャンは理想のキャラクターであること間違いナシ！オススメはバルナスとの共同プレイ。なかなかオシャレなエンディングだよ。

☆男の中の男が好きで好きでたまらないというアナタには、鉄のようなジジイがオススメだ。エンディングは2種類どっちを取っても腰の奥に刺れることだろう。

**アッシュ**

**マリオン**

**バルナス**

**ヤンニャン**

**鉄**



# 真つ目に燃え尽きろ!! 玉碎覚悟の必殺パターンを見よ!!

## ショットパワーにモノを 言わせて…ジジイ感激い! 愛と正義の宮大工 鉄による ワンポイント攻略

移動の遅さは火力でカバー。  
ジジイいわく…「火力は愛だ!」。

担当：使い捨てたけぞー二号

### 基本パターンは 既存の攻略を参照!

各ステージのザコの出現パターンやボスなどへの基本的な攻略パターンは、すでに前号と前々号で紹介済みなのはご承知のとおり。

そこで、このページでは愛の宮大工・鉄を使用した場合での攻略ポイントを、各ラウンドのボス戦を中心に簡潔に解説してみよう…と思うが、その前に、「鉄」を使用する上での留意点を挙げておこう。

### 留意点その1 ボムバーの隙間を 抜けてくる 敵弾に注意!

「鉄」のボムバーは緊急回避にこそ使えないが、全機体中で最も破壊力が高い。ボス戦などで隣殺を狙う場合はかかせない(?)アイテムだが、問題なのは「ボムの爆風に隙間がある」ことだ。爆風は敵弾を消してくれるが、安心してボーっとしてい

ると何気なく弾が擦り抜けてくる。特に中央部。



ボムを「置く」場合でも、その時点・直後の敵弾の行方には十分注意しよう。

### 留意点その2 ショットパワー 最大限の 持続時間が長い

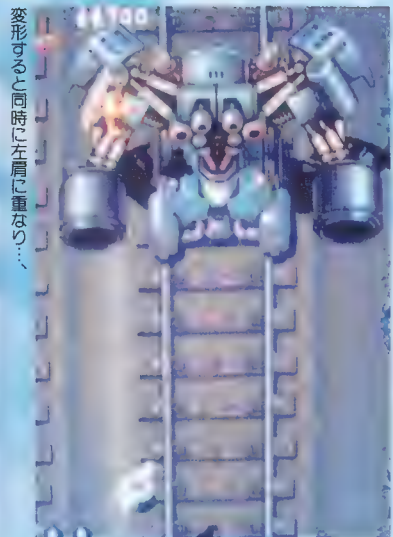
鉄は、他の機体よりもショットパワーの持続時間が長い。そのため、他のキャラがPを泳がせてショットパワーのピークを持続させる必要があるのに対して、鉄はそこまでする必要はない。むしろ、足の遅さが災いして取り逃がすほうが怖い。出たらサクサクと取ってしまっただけがいいだろう。

### ラウンド別 ワンポイント

●街ステージ・ボス  
初期形態は、列車の三両目まではマリオンと同様。

最終形態では、変形中にボスの左肩に重なり、一気に撃ち込んで破壊。  
ボスが中央部から二方向弾を撃ち終わると同時に下へ移動。この時、ボス左側の鉄球が水平方向に撃つ球よりもや

無理に泳がせず、取れるときに取ってしまおう。



変形すると同時に左肩に重なり…



一気に撃ち込んで破壊。一方向弾が途切れたら下へ移動。



この高度をキープして、左右移動で敵弾を避けよう。

や上で(写真位置参照)、中央からの三方向弾を横移動で避けよう。

盾の上半分中央で溜めを開放し撃ち込む。  
盾の左右へと弾が抜け、ボスが移動を始めたら右手銃の右斜め下へ移動。  
あとはその位置をキープして撃ちこめばOKだ。

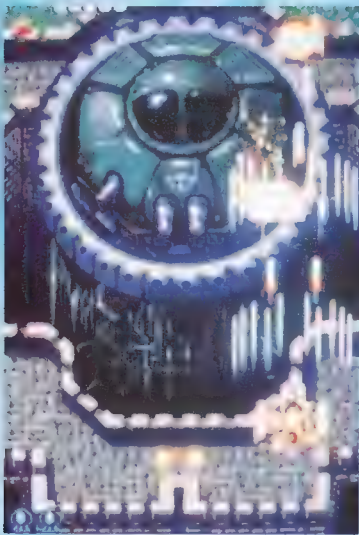
左の鉄球が引っ込むと同時に画面右へと弾を避けつつ移動し、一気にボス左腕+本体と破壊してしまおう。

●ジャンクルステージ  
ここは、ボス前およびボス共にマリオンパターンと同様。ただし、ボスに付属している4つのパーツの破壊を狙うと難易度が変わってくる。

●城塞ステージ・ボス  
ボス前まではマリオン同様。ボスの第一形態では、右斜め下を向いている砲台に軸線を合わせる(写真位置参照)。ボスが弾を撃ってきたら、第一波を可能な限り引きつけて避け、同じような感覚で徐々に(これが肝要)左へと流しながら撃ち込む。  
こうしないと画面左端で圧殺されてしまつのだ。  
第一形態破壊と同時に溜めを作り、第二形態が出現した



隣殺を狙う場合、中央やや端寄りてひたすら撃ち込む。



この位置で敵弾の第一波を引きつけつつ回避せよ。

シヨットに幅があること+移動の遅さがネックとなるので、敵弾の切り返しは非常にシビアになる。

パーツを全部壊す場合は、シヨットパワーを一段落としてからすると狙いやすいぞ。

● 嵐山ステージ・ボス

マリオンと違って瞬殺は不可能なので、ボスの出現直前にシヨットを溜めて、判定が出ると同時に溜めを開放し、中央部を下へと移動しながら撃ちこむ。



自機の座標を狙ってくる敵弾を左右移動で回避する。

この時、自機を中央よりやや左に寄せよう。こうすることによって、自機に対して軸線を合わせてくる弾を左右に誘導して続けて撃ち込むことができるからだ。

ボスの第二形態については、マリオンと同様だ。

● 海ステージ・ボス

第一形態で最も警戒すべきは飛行するザコ。左右へと敵弾を流しながらザコを一掃し



左右へと流しながらザコを撃ち落して。

よう。

中央から扇状に撃たれる弾は、中央やや左(右)寄りの位置で避ける。

第二形態では、まず最初に

第一形態破壊直後に溜めておいたシヨットを左(右)翼へと打ち込む。

翼の破壊からワントンポオいて敵本体から高速弾が狙ってくるので、すぐに左(右)へと避ける。

破壊を優先するのであれば、右側の翼はそのままにして敵本体に撃ち込んでいればOK。



両翼を破壊した後は、敵弾の周期を見切れないと終わる。

右の翼を壊すと、ボスが本体中央から円状+一定周期で狙ってくる高速弾が同時に襲ってくる。

画面左下(右下)で避けることも可能だが、かなりシビア。しかも周期のタイミングを見誤ると即死確定なので、基本的には左側だけを壊すことをオススメしたい。

● 奇跡ステージ・ボス  
第二形態までは、マリオン



左(右)へススツと抜ける。オーバーアクションは死。



判定が出たら、溜めシヨットを撃ち込みつつ中心軸に位置し…

とほぼパターンは同様。

最終形態では、シヨットを溜めつつボス中央に軸線を合わせて画面下に自機を固定。

判定が生じると同時に溜め撃ちを開放し、そのままシヨットを撃ちこむ。

直後に扇状に多数の弾を撃ってくるが、合わせた軸線の中央から左(右)へと擦り抜



右へ誘導した弾を左へ避け…



一気に右へ切り返して回避。撃ち込みも漏れずに。

ける道がある。大きく移動すると直撃するので「コンコン」という感じでレバーを入れて抜けよう(写真参照)。

ボス中央軸線よりやや右に自機を合わせて、三方向弾を右に誘導しつついったん左へと移動、ボスが左へと撃ってくる弾は、そのまま右へと流して避けよう。

● 神殿ステージ・罫眼  
柱が林立する場所を抜けた後、大きな柱が3本、地面から生えてくる場所がある。

ここで、鉄を二本の柱が生えてくる中央やや下に位置させ(写真参照)、出現と同時に

ボムを投下。

同時に溜めシヨットを開放し、爆風の隙間をすり抜けてくる敵弾を右へと避ける。

三本の柱を同時に破壊すると、多数のPとボムを1コ出すと同時に地面から再び三本の柱が出現するが、これも多数のPと1コのボムを出して



こーんなにPが出現する。

新たに三本の柱が出現。これもボムで瞬殺させれば…

この位置に合わせてボムを発射+溜めシヨットで追い打ち。すると…

くれる。

使ったボムは補給される上に、多数のPが取れるので一挙に点を稼げるという、二石二鳥のパターン。

他のキャラでは一度に三本の柱を破壊できないので、これは文字どおり、鉄だけに許された、パターンと言えよう。

後は…マリオンパターンとほぼ変わらず(要参照)

さて、これ以降の面は「ラ

スボスでボムを使って重なる部分は、重ならず下から撃ち込めばOK」という程度の違いしかない。

鉄の火力は、マリオンの瞬殺パワーには及ばないものの、肩を並べられる程度の威力を誇っている。

そのため、かなり似通った攻略法が通用するワケである。

十一月末の夜

不夜の月



ゲームストリートの夜

連作魂伝

## 最新ビデオ

ゲームストビデオ最新作は、あの「ヴァンパイア」!!  
吸血鬼、サキュバス、ワーウルフたち10人が繰り広げる、目押しコンボ、ガードキャンセルなどの斬新な試みが盛り込まれた、超格闘ゲームだ。

このビデオでは、これらの新システムに着眼するだけでなく、ナレーターにデミトリ役もつとめた人気声優「檜山修之」を起用し、ヴァンパイア独特の雰囲気を一層演出しているぞ!もちろんCPU攻略、対戦も充実しているのは言うまでもないツ!



**灰燼となりて闇に帰す…  
未曾有の闘いを目の当たりにせよ!!**

収録時間：85分  
価格：6800円（税込み）  
石井せんじの解説書付き

特別付録は「古代の番人・フォスポーククラフト」  
古代の超科学が生み出した超ロボも、指示どおり切って貼れば、あ〜簡単!できあがりー。  
キミンちの番人にしてやってくれ!



## 最新本

**スーパーストII Xの全キャラクター  
ステージスコアを完全収録!**

ストII発売当初から熱望されていたバンドスコア形式の楽譜集が、スーパーストII Xバージョンでついに登場。スーパーストII X最後の謎「暴鬼」の完全版出現コマンドのほか、各キャラクター紹介、VGM基礎講座、そして暴鬼完全攻略など、ゲームスト増刊「スーパーストII X」第2弾として完全フォロー。そして、なんと最大級の付録として、CDでは未発売の「暴鬼ステージ」曲を含んだ全キャラクターサウンドのCDが付く!そして、それにはキャラクター紹介から、暴鬼の出現方法、連続技までを映像収録したCD-ROMデータも入っている!

文字、音楽、映像とゲーム雑誌の3HIT COMBOがここに完成!

ストIIサウンドのすべてを手に入れるのは、君の使命だ!



サウンドコンプリート  
スーパーストリートファイターII X

価格：3500円（税込み）

付録：スーパーストII X全ステージ曲、  
キャラクターデータ収録CD-ROM  
(Macintosh対応)

※収録曲は家庭用CDプレイヤーで聴くことができます。

# VAMPIRE増刊 好評発売中!!

に伴って「あの、ビクトルがエッセイ集を発売?」

まずは最初に、あなたはダイヤグラムに満足していますか?  
P:満足にも、ダイヤグラムはあくまで理論値だからねエー。本当の実力はプレイヤー次第ですよ。



一時はフェリシアとの仲も壊されたビクトル。四六時中マスコミに追われる生活が続き、物事をゆっくり考える時間ができたという。エッセイ集にもそのことが...

読み終えた瞬間、彼のパワーの源はこんなところにあるのだと思わず涙腺が緩んでしまった。それほど興が深く、かつ斬新な文章には本当に処女作かと疑うほどだ。ダイヤグラムの初期バージョンでは最下位になり、現在では一つ順位が上がったビクトル。  
そんな現状には満足できず、この執筆に入ったのだろうか。私はもともと彼の姿が知りたく、彼へのインタビューを強引に頼み込んだ。その模様もお伝えしよう。

……  
P:まったくないと言えは、嘘になるけど。そのへんはまあ……  
……  
P:……であなた、自分のアダ名はありますか?  
P:ハナクソ魔人ですよ? 光栄ですよ。カッコいいじゃないですか。  
……  
P:最後に読者に一言。  
P:……  
……  
P:……  
……

## 総評



書名：ビクトルの憂鬱  
～ハナクソ食べた～  
定価：2800円  
発売日：西暦3415年  
発行：有限会社トシモテン

### 紹介

なんとあのフランケン・ビクトルがエッセイ集を発売。普段無口な彼だけに、文字に現れた彼の心の叫びは、強烈なものがあると発売前から前評判は高い。  
さらにこの執筆に踏み切った動機には、どうもゲームスト本紙のダイヤグラムに関係しているらしいのだ。ビクトル使いだけでなく、ヴァンパイアに触れたことのある人なら必読だ!

# 今月の嘘八百情報

好評不定期  
連載第2回



書名：ヴァンパイア  
定価：1380円  
頁数：224ページ  
発売日：10月13日  
発行：株式会社新声社

### 紹介

これ以上死んでたまるか!!  
ベイビィ!!  
この攻略さえノーミソン中に叩き込んでおけば、実戦者デミ&モリなんぞ「ジ・エンド」だ!  
カッコよすぎて声も出ねえか? サインならおことわりだぜ! そうそう、俺サマと11のひよっこが出てきているポスターが付いているからそれでカンベンしてくれ。  
どうだい、シビレたかい? OK、そのまますとシビれてな!

# ゲームスト増刊号・ビデオ・CD

 <p><b>闘狼伝説2</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>ワールドヒーローズ2</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>サムライスピリッツ</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>闘狼伝説2 最悪バトル</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>闘狼伝説 SPECIAL</b></p> <p>164頁 1280円</p>
---	--	---	---	--

★ファイナルファイト (ビデオ) は完売いたしました！

 <p><b>スーパーストリートファイターII</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>闘狼の争い</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>スーパーストリートファイターII</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>ワールドヒーローズ2JET</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>単刀直入</b></p> <p>300円 35分 2800円 45分 通販番号GDD011</p>
--	---	--	---	---

**ゲームストが創作するものは例えれば経節?何しろ命削ってますから(笑)**

 <p><b>極上パロディウス</b></p> <p>128頁 1280円</p>	 <p><b>ワールドヒーローズ2JET</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>極上パロディウス</b></p> <p>128頁 1280円</p>	 <p><b>パロディウス</b></p> <p>128頁 1280円</p>
--	---	---	--

 <p><b>スーパーストリートファイターII</b></p> <p>190頁 1280円</p>	 <p><b>パーチャファイター</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>闘狼の争い</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>ギャルズアイランド3</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>スーパーストリートファイターII</b></p> <p>164頁 1280円</p>
--	---	---	--	--

 <p><b>闘狼伝説スペシャル</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>最新格闘ゲーム2</b></p> <p>148頁 980円</p>	 <p><b>サムライスピリッツ</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>ワールドヒーローズ2</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>最新格闘ゲーム</b></p> <p>148頁 980円</p>
---	---	---	--	--

 <p><b>闘狼伝説2</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>ギャルズアイランド2</b></p> <p>148頁 1280円</p>	 <p><b>1991オールカブコン</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>ストリートファイターIIタク</b></p> <p>164頁 1280円</p>	 <p><b>ストリートファイターII</b></p> <p>148頁 1280円</p>
---	--	---	--	--

ゲームストの増刊号・ビデオ・CDについて  
 のお問い合わせはこちらまでお願いします! **株式会社新声社 03-3293-9321**

# ザ・キング・オブ・ 増刊



商品番号 GV-13  
 予約は読者サービ  
 ス部か<sup>①</sup>の屋で!

11月30日発売・6000円(予定)

攻撃避けや援護攻撃、  
 吹っ飛ばし  
 攻撃など誌面で  
 よく見かけるが、  
 どういったものが  
 分からず、  
 夜もおちおち眠れない!!  
 という貴公は  
 これを見れば一目瞭然!  
 安らかな眠りに  
 つけること請け合いたー!  
 (ちょっと違うぞ...)

ファイターズ  
 サイコソルジャーの  
 アテナ、  
 龍虎の拳の  
 リョウ、  
 そして餓狼伝説の  
 テリー  
 といったSNKの  
 ヒーロー、ヒロインが  
 時間を飛び超え  
 一堂に会するKOF。  
 8チーム24キャラを  
 完全攻略なのだ!

SNKゲームここに集結

11月12日発売  
 初公開SNK描き下ろしイラスト  
 12800円



# THE KING OF FIGHTERS '94



たそがれ  
神々の黄昏が訪れる...

## オペレーション ラグナロク

©NMK 1994

NMKが放つ期待の横スクロール  
シューティング。ネオジオで遂に  
登場!!

担当：DS1

### ラグナロク ゲームストーリー

太陽系辺境の地、海王星軌道上に浮かぶ巨大要塞ユグドラシル。

惑星開拓のため、無人作業ユニットの製造・コントロールを行うこの要塞は、その機能のほとんどが新開発の学習型マザー・コンピュータにより自動制御され、開拓プロジェクトは驚くほど順調に進行していた。いや、今となっては順調に進行しすぎていたと言っべきだろうか。そして、事件は起こった。

ユグドラシル乗組員からの定期連絡が途絶えて数日後、兵器を積んだ改良作業ユニットが地球に攻撃を開始したのだ。今や太陽系は自己増殖を繰り返す殺人兵器で完全に埋め尽くされ、艦隊は動けない。長距離宇宙戦闘機で奇襲をかけ、殺人兵器の製造・コントロール要塞となったユグドラシルを破壊せよ！作戦名はラグナロク。繰り返す。作戦名は、ラグナロク。

### 選べる自機は3タイプ どれを選ぶ?

基本操作は、8方向レバーで自機の操作、2ボタンでそれぞれショットとボムに分かれている。

操作系はシンプルなのだが、プレイヤーはスタート時に自機のタイプと装備を選択しなければならない。そのためにも、自機の特徴と装備を詳しく知っておこう。

#### 〈機体紹介〉

●パイロット  
「アンプル・ヘアード」  
機体ネーム  
「オーティン」



アンプル・ヘアード。空軍曹長。通称ひげおじさん。



ミス・シャルロット。空軍軍曹。どうでもいいがイラストのイラストガキに似てるような...



●パイロット  
「ミス・シャルロット」  
機体ネーム  
「ジークフリート」

回避スピードは遅いが、初めからボンバーを4個ストックする。

●パイロット  
「アンプル・ヘアード」  
機体ネーム  
「オーティン」

回避スピードは遅いが、初めからボンバーを4個ストックする。

●パイロット  
「ミス・シャルロット」  
機体ネーム  
「ジークフリート」

### 多彩な装備で テクニカルに戦え!!

自機の武装は、ショット、ミサイル、リアショットがあり、それぞれ3段階のパワーアップが可能。

回避スピードは遅いが、初めからボンバーを4個ストックする。

●パイロット  
「ミス・シャルロット」  
機体ネーム  
「ジークフリート」

回避スピードは遅いが、初めからボンバーを4個ストックする。

●パイロット  
「アンプル・ヘアード」  
機体ネーム  
「オーティン」

回避スピードは遅いが、初めからボンバーを4個ストックする。

アップが可能となっている。また、各武装はそれぞれ3種類ある武器の中から、スタート時に選択する。さまざまな組み合わせが考えられるが、メインショットはバーティカル、ミサイルはAA(対空ミサイル)、リアショットはツインを装備するのがつまり全部一番右の装備初めてプレイするにはオススメと言えらるだろう。

### パワーアップアイテム 取ってソクはない!

このゲームに、パワーアップさせるアイテムなどは存在しないので、出現したアイテムは逃さず取ってこよう。

- ◎：メインショットのパワーアップ
- ：ミサイルのパワーアップ
- ◇：リアショットのパワーアップ

となつている。このアイテムは、時間がたつと変化していくが、その変化のスピードはかなり遅いので、間違つて他のパワーアップを取ってしまうといつたことはないだろう。

またこの他に、ボンバーアイテム、ボンバーをハイパーボムに変化させるアイテム、UPアイテムなどがある。

### 迫りくるボスを倒し ユグドラシルを 目指せ!!

このラグナロクは、前半面の難度がかなり低めになっており、初心者でもかなり先まで進めることと思う。見かけたらすぐさまプレイだ!! 最後に3面までのボスを見てもらって今回は終わりとしよう。



ステージ1ボス・ロックキャリ



ステージ2ボス・ルナオーカ



ステージ3ボス・コアミックスライム

伝説のキャラクターが  
今よみがえる!

# バブル シンフォニー

知る人ぞ知る高度戦略アクション。  
新たなブームがまきおこるか?

担当：DAN ©TAITO CORP. 1994

あのバブルポブルが新しく  
なつて帰ってきた。知ってる  
人も知らない人も、これはも  
うやるしかない。

## ストーリー

どらんと親分との戦いから  
数十年。バビー君とベティー  
ちゃん、ポビー君とパティー  
ちゃんの間にそれぞれかわい  
い男の子ができた。

これは、その子たちの孫の  
世代のお話。

ある日のこと、いたずらつ  
子2人は彼らの住む村の図書  
館へ遊びに行った。お友達  
女の子2人も一緒にあって、  
みんなで本を読もうと思  
い、目に止まった本を取り、覗  
いたところ……

なんと！謎の力が働き、4  
人は見る見るうちにかわいら  
しいドラゴンに変身させられ  
てしまった。実はこの図書館  
には、どらんと親分の力が残  
っていたようなのだ。

またしても、おじいさんた  
ちと同じく「泡はきまじい」  
に変えられてしまった彼らの

運命はどうなるのだろうか?

## 操作方法

基本は8方向レバー+2ボ  
タン。Aボタンは泡攻撃、B  
ボタンはジャンプ。旧バブル  
と比べると、新しい操作とし  
て、落下中にレバー上下で落  
下スピードを調節できる、と  
いうのがある。またAボタン  
を一定時間押しっぱなしにし  
て離すと、プレイヤーの種類  
により特殊な攻撃ができる。

## キャラクター紹介

●バブルン（バビー）  
平均的なキャラ。タメ打ち  
は前方向に3発まとめて発射  
する。

●ポブルン（ポビー）  
足は速いが、泡の飛距離が  
短い。タメ打ちは前方3方向  
に同時発射する。

●コロロン（コロン）  
泡の飛ぶ速さは速いが、足  
は遅い。タメ打ちは前・上・  
後ろに同時発射する。  
●クルルン（クルン）

## ルール

泡の飛距離は長い、泡の  
飛ぶ速さは遅い。タメ打ちは  
前・下・後ろに同時発射する。  
ルールは簡単。まず、4種  
類のキャラクターの中から1  
人（2P同時の場合は2人）  
を選択しプレイする。  
敵を全滅させるか、条件に  
より出現する扉に入るか、特  
定アイテムを入手するまで、  
1面クリアとなる。  
敵のやつつけ方は、前作同  
様、泡をはき、泡で敵を閉じ

## 面構成

込め、角や背びれで割ると倒  
すことができる。また泡の上  
でジャンプすれば通常のジャン  
プでは届かない所にいくこ  
とができる。  
ラウンドは1面より分岐し  
て全20ラウンドで構成されて  
いる。ただしある条件を満た  
していないと最終ラウンドに  
はいくことはできない。  
各ラウンドは6~12面で構  
成されており、スタート面以  
外のラウンドの最後ではボス

## アイテム

この対決となる。  
旧バブルに比べると、さら  
にアイテムが増えて盛りだく  
さん。  
パワーアップアイテムの代  
表的なものは昔と同じ4種類  
●ピンクキャンディー  
泡の飛距離がUPする  
●ブルーキャンディー  
泡の速射機能がUPする。  
●イエローキャンディー  
泡の速射機能がUPする。  
●シユース

## 謎、謎、謎

移動スピードがUPする。  
そのほか攻撃アイテムや、  
ビッグフードをふらせるアイ  
テム、ヘルパー出現やボーナ  
ス面になるアイテム、得点に  
なるフードアイテムなど、と  
にかくアイテムの多さは自分  
の目で確かめてほしい。  
前作にひきつづき、このゲ  
ームも多くの謎につつまれて  
いる。  
エンディングは10種類以上



今回は背景がついて美しくなった。この音符はいったい……。

3人以上まとめて割りとすると「EXTEND」バブルがでてくる。「EXTEND」をそろそろと「UP」。

# スーパーボンバーマン

あり真のエンディングにたどりつくには多くの謎を解かなければならない。各面に隠されているフードを探し出し、隠し面に書かれている暗号を解くことが大きなヒントになるだろう。

## 2P同時プレイ

このゲーム、1Pより2P同時のほうが絶対楽しい。2P同時で遊ぶためにできたゲームと言っても過言ではない。それに敵の数と同じなので案に進めるはずだ。

## 特殊バブルエッジ

対戦格闘で熱くなるのもいいが、たまには2人で協力し合ってみては？

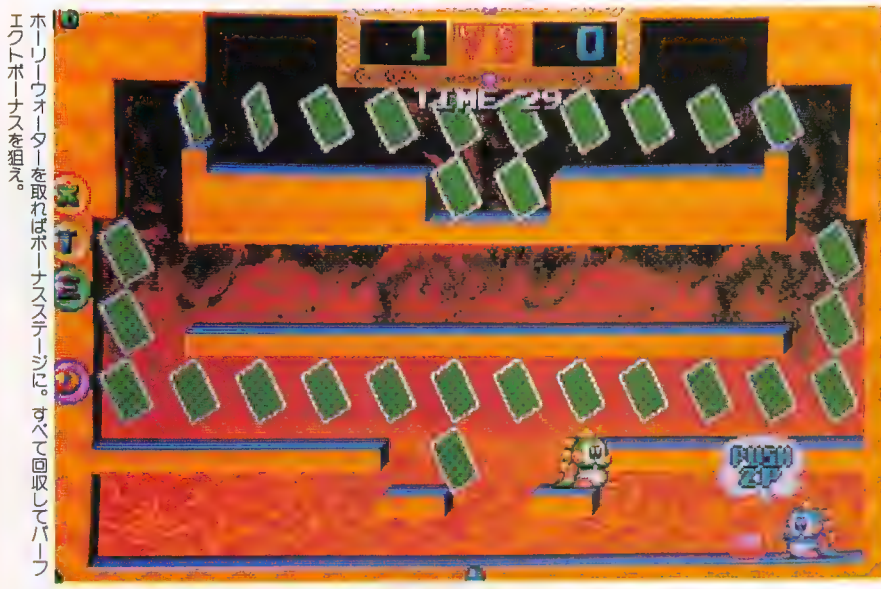
通気孔がある面については、上下いずれから普通の泡に混じって数種の特殊泡が出てくる時がある。これらの泡を割ることで、各効果のある攻撃が可能となる。

- サンダーバブル  
泡を割ると中から雷が出て来てプレイヤーの背びれの方向に飛んでいく。
- ファイアーバブル  
泡を割ると火が下に落下し、床に落ちるとプレイヤーの背びれの方向に燃え広がる。
- ウォーターバブル  
泡を割ると水が出てきてプレイヤーの背びれの方向へ水が流れ出し、床にそってアミダ状に流れていく。
- レインボーパーバブル  
泡を割ると虹が出て、真下に落ちていく。
- ウインドバブル  
泡を割ると竜巻が出てプレイヤーの背びれの方向にいったん飛んだ後、各マップの気

## 懐かしのキャラ大集合

流に乗って通気孔外へと消えていく。これらの雷、火、水、虹、竜巻に当たった敵はダイヤに変わる。

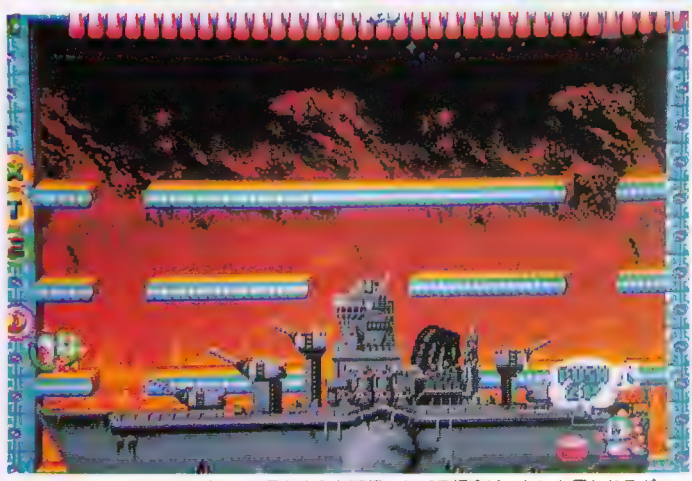
このゲームでは、ダライアスや奇々怪界、プリルラなどに出てきた懐かしい敵が出てくる。またお助けアイテムで、チャックンやティキなどのキャラをオプションにできる。その他どんなキャラが出てくるかは自分の目で確かめよう。



ホーリーウォーターを取ればボーマナスアジに。すべて回収してパーフェクトボーマナスを狙え。



前作の最終ボスだったサーバードらしく。新しい服が買えるよにたまはきだかけ。うおっ……。



どっかで見たような戦艦。ねてる場合じゃないと思われるが…。



すかるもんすがもっている鍵はどこの鍵なんでしょう？

# ぷよぷよ再び現る!



©1994 COMPILE

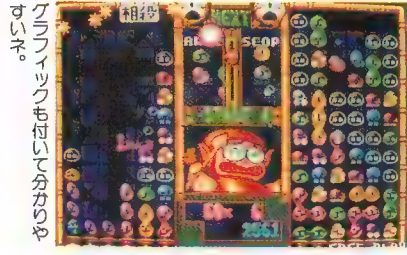
前作よりも深くなったという感の強い  
ぷよ通。ぷよ道を極めるのは険しそう。

担当：メタルファイター♥Ace

出回り始めてからもう一ヵ月もたっていますので、皆さん既にプレイされたことと思われるが、今さらなのですが、本誌では初登場なので今回は紹介したいと思います。

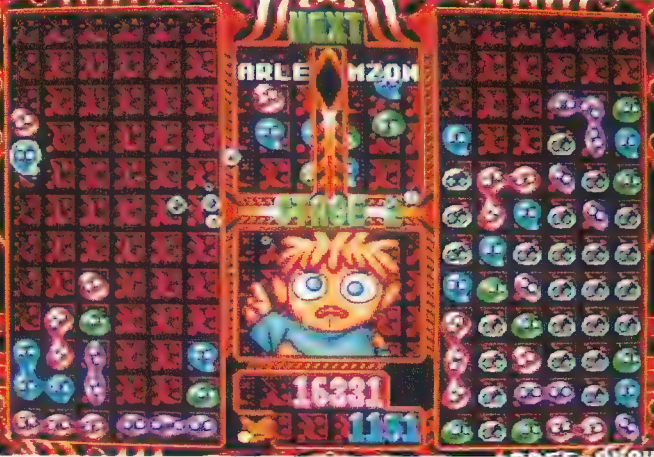
## このへんが ぷよぷよ通

前作とどこが違うのか、おさらにも兼ねて二つ二つ見てみましょう。  
そのいち  
おじゃまぷよの相殺



フルフェイスも付いてからのやぶいぞ。

最もぷよとらしいのが、この相殺システムでしょう。おじゃまぷよを送り込み合うと、例えば、こちらは50ぷよ、相手は引ぶよ降らせたこと

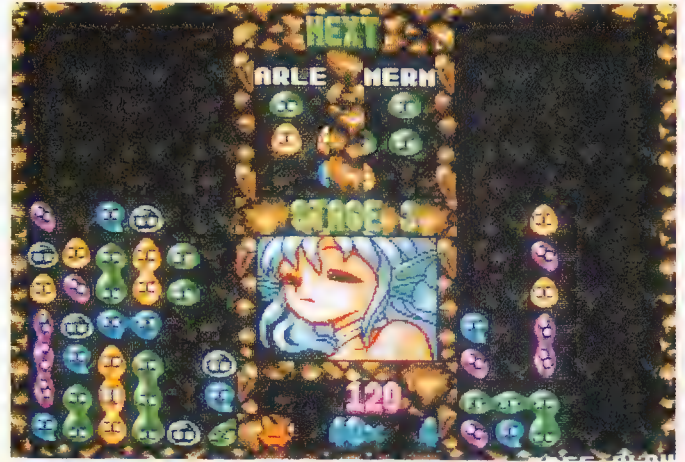


まわしてるヒマがあるなら連鎖組もうネ。

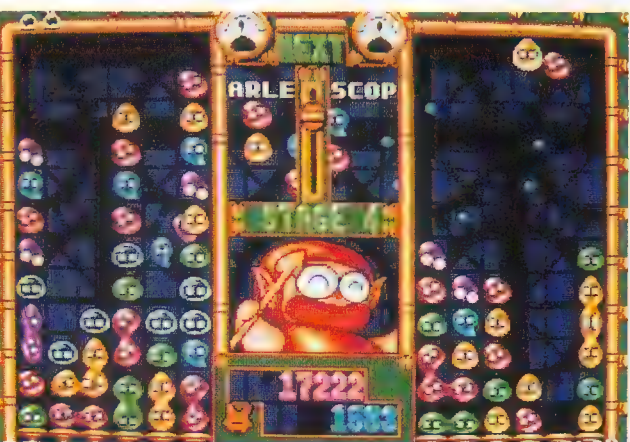
します。すると最終的にこちらに1ぷよ降ってくることになるのです。  
ただし、この計算はリアルタイムに行われているようです。となると、先に仕掛けるよりは、後から仕掛けたほうがよさそうですね。  
そして、相殺システムは今までのプレイスタイルを大きく変えるものとなりました。今まで勝負ギリギリのところに使われていたテクニクの一つ、「まわし」を使うことがなくなったのです。これからは「まわし」ている余裕があるなら次のおじゃまぷよのため連鎖を組むことになるでしょう。

新たに「予告ぷよ」NEXTぷよに新しい顔が。次の次まで表示してくれる予告ぷよの登場です。次の次まで見られるので連鎖もバッチリ。

そのさん  
みんなでぷよぷよ  
2台つなげて、最大4人で対戦が可能に。みんなで熱い対戦を楽しもう。  
隣の筐体を覗かなくても、かーくんが踊っているところで別筐体の状態が表示されて相手が何をしているかわかるのもグー。  
ほかにも、家庭用にあつたハンテをつける機能や、おじゃまぷよを固くしたり、得点にしたりするモードの追加など多種多様に遊べます。  
ただ一つ、乱入できるのは1人ですけど、2人や3人で対戦しているところに乱入されて水をさされるのはちょっと……こは、ぶりーすうえいとなり、じゃすとあもーめんとなってほしかったところですね。  
その他いろいろ  
ほかにも違うところは沢山。



先の先まで読まないと勝てないヨ。

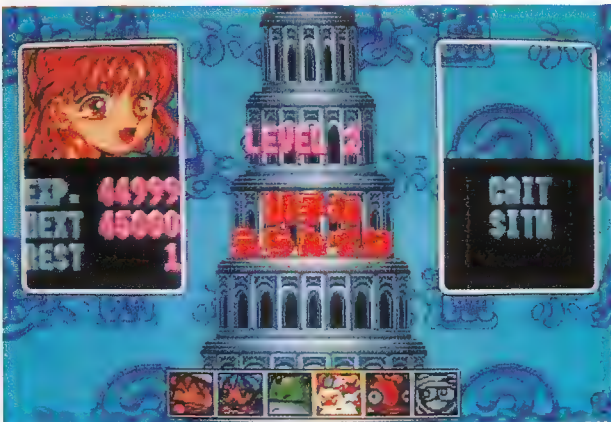


これが回転アキる。

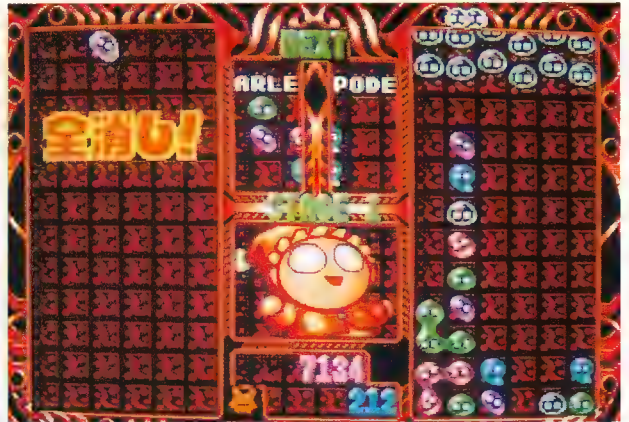
家庭用のように両回転ボタンが付いたこと。  
……溝に落ちてても回転できるとか、壁が回転で越えられると



かの回転性能のアップ。  
ぶよが独立しているときの  
アニメーション、岩ぶよのさ  
らに上級の予告おじゃまぶよ  
相殺、全消しなどのグラフィ  
ック。

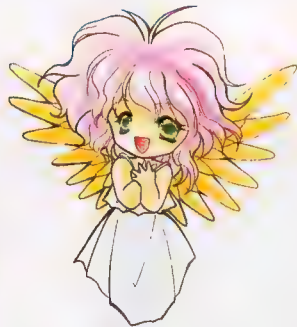


点数がステージに必要な数値を超えていても次の面でストップ。シカも嫁ぎはそのまま。



全消しは気持ちいいね。

連鎖時、クリア時のボイスの追加(声・井上麻美)。  
キャラクターの追加。  
ほか多数。  
特にこの回転というのには初心者にはとてもお勧めです。



ただ、テトリスの頃からパズラーで、高いトコロで回転させてから落とす、といった技が染みついている人たち(アタシも含む)にとっては腕が鈍りそう?:どうなんでしょう。でも万人受けするにはいいですね。  
さて、ぶよぶよ通のことはもう理解いただけたでしょうか。  
前作のシンプルイズベストな爽快感溢れる面白さと違い、ぶよぶよ通は勝つためにはどう組むか、どこで仕掛けるかを考える(特に4人用)面白さを追求したゲームなので、これも個人的意見、前作よりアタマを使うこと必至。  
もう5連鎖が出来るだけでは勝てない。  
P.S. あと、ぶよぶよ通なおたよりを常時受け付けております。情報、質問、リクエスト何でもいいので送ってください。ハガキの量いかにんではコーナーを作ろうかと思っておりますので。

## 級、段位も認定される ぶよぶよマスタース へようこそ ぶよぶよファンへの朗報。 全日本ぶよ協会の内容をお伝えしましょ。

### 全日本ぶよ協会 準備委員会発足

去る9月21日、AMシヨ  
初日のコト。日本コンベン  
ションセンターの隣、幕張プリ  
ンスホテルにて、ぶよぶよに  
関する重大発表がある、との  
ことでした。

ぶよ通のことがな?とか思  
って行ってみると実は違っ  
たんですね。前々から囁かれて  
いた「全日本ぶよ協会」の準備  
委員がどーたらこーたらとい  
うことでした。ではそのど  
たらとやらの内容を暴いてい  
きましょう。

### 壮大なるプロジェクト ぶよ・マスタース大会

その内容とはこういうもの  
でした。

「年に一度真のぶよマスタ  
を決める大会を開こう」

すべてはこのために協会が  
動く、といった感じでした。

そのために、コンパイルさ  
ん、セガさん、バンプレスト  
さん、NEOPAベニューさん  
らが中心となって全国にぶよ  
を広めようとする協会のな

ワケです。

そしてその協会は来年1月  
15日(予定)の第一回マスタ  
ース大会の日に正式に発足す  
るそうです。

その準備会というワケです  
そして気になる協会の活動  
内容はというと、

●大規模な全国大会の実施  
これはメーカーごとに公認  
の大会を開くというものだそ  
うです。例えばコンパイルさ  
んならコンパイル杯といった  
ふうに。これがマスタース大会  
の予定も兼ねるとのことです。

●地方大会の公認  
公式ルールを使用して行わ  
れる大会だそうです。

●マスタース大会  
年一度の大会で頂点を決め  
ようというものです。いわば  
名人戦といったところではし  
ょうか。

そしてこの大会で、段位を  
認定するそうです。

トーナメントとは別に、昇  
級試験を受験することもでき  
ます。ま、当然といえば当然

のことですね。

●ポイント制の導入  
大会での実績によりポイント  
トが加算されます。これで、  
全国ランキングにランクされ  
ます。テニスやF1のような  
ものでしょうか。

●会誌の発行  
ぶよ協会の会員に季刊で送  
られる会報だそうです。会費  
は安くすむ感じですよ。

●ぶよの一般化  
これこそ協会の最終目標で  
しょう。

いずれは囲碁、将棋のよう  
に一般に親しんでもらえる  
ように、ということですね。

現実には難しいでしょうが、  
これが実現したらぶよはもっ  
まりオーストラリアを超える世界的ゲー  
ムになることでしょう。マル  
チメディアゲームの究極とい  
ったところでしょうか。

ところで、級、段位を認定  
するんだったら、家元、師匠、  
親方、別になんでもいいです  
が免許もできるんでしょうか。



ぶよ協会。ぜひ大きくなってほしいものです。

# フェイスのネオジオ用 パズル 第2弾

## カリブの 財宝

©FACE

カリブの海賊の残した財宝を求めて、  
トレジャーハンターは今日も行く。

担当：Ace

### 舞台はカリブ

3人(十一匹)のトレジャーハンターが海賊の残した財宝の山を奪いに行き、海賊の亡霊たちと戦う(ア)落下型アクションパズルだ。

### ルール説明

このゲームは、左右移動と落下の3方向レバーと、両回転用2ボタンの落下型アクションパズルで、NEO・GEO O用ゲーム。

ブロックは、各色ごとのゴースト(たぶん海賊の亡霊)とおじゃまブロック的な存在の墓石がとずつつくって降ってくる。ブロックのゴーストは同色で同じ5個ずつなげると消すことができる。墓石はまわりでゴーストを消したときに一緒に消えるようになった。

フィールドは7列×11段で、1列ごとに半分ずつあるヘキサゴン式のフィールドになっている。なので、ちよつと

慣れないと辛いかもしれないね。

あと、どこのラインであろうとラインを越えてブロックを置いてしまうとゲームオーバーになっちゃうぞ。

### 連鎖と同時消し

CPU戦、対戦において攻撃方法を2種類に分けて、まるで別物になっているのがこのゲームの最大の特徴と言えるんじゃないかな。

まず、連鎖は相手のライン

を競り上げていく。そして、同時消し(6個以上で消すことは相手フィールドに妖精を降らせる。

ラインは、きちんとラインすつ競り上がるので、別にラインがすれたりとか陰険なことはないのでまあよしとして、妖精については降ったところに隣接しているブロックを墓石に変えてしまうという陰湿な攻撃方法。リーチの箇所やちよつとも凹んだところに妖精がふっつてしまうという恐怖しいモノだ。

なので、両方(多連鎖多数消し)ができれば文句はないとして、片方しか出来ななさうならば連鎖だけよりも同時消しだけのほうが、相手により不快感を与えることができるだろう。

モード選択

モードはCPU、CPUと戦うCPU戦、人との対戦、そ

3つの中かから選んでね。

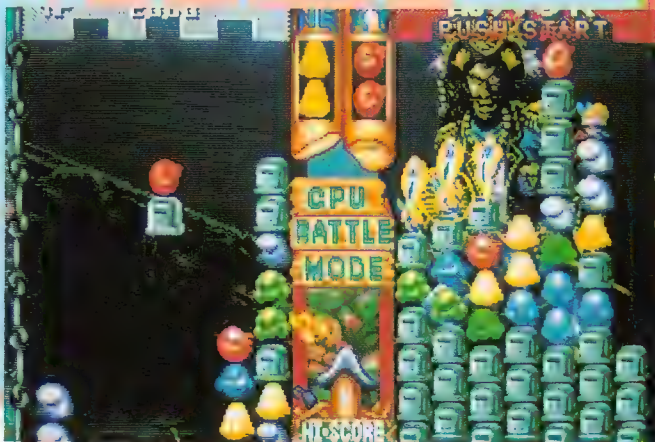
モードはCPU、CPUと戦うCPU戦、人との対戦、そ

3つの中かから選んでね。

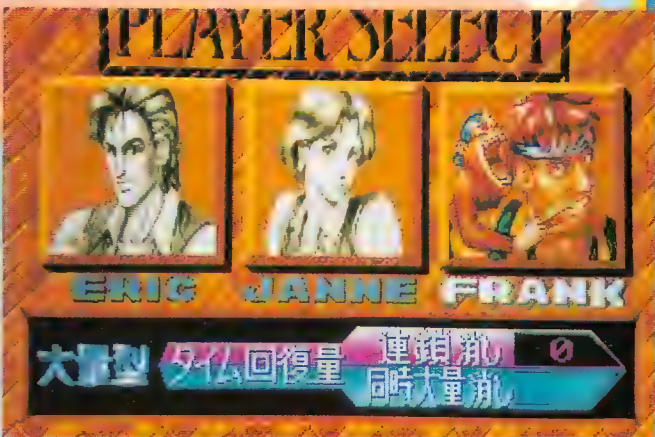
モードはCPU、CPUと戦うCPU戦、人との対戦、そ

3つの中かから選んでね。

モードはCPU、CPUと戦うCPU戦、人との対戦、そ



下から墓石が、上から妖精が襲ってくる。



フランクが案かな?

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し

大量のタイム回復量 連鎖消し 同時大量消し



次のプレイはこれでやるか。



成功するとボーナス得点。

## フィールド無限の格闘ゲーム



キャラクターファイト

UNIVERSAL WARRIORS

©サン電子

今回はキャラクターやストーリーなどを中心にまとめて紹介するぞ。

担当：ジョッキー☆笹岡

サン電子が放つネオジオゲーム第一弾、ギャラクシーファイト。みんなもう知っているよね。発売は12月を予定しているらしいので、まだ少し先の話だ。

なので今回は、ギャラクシーファイトのストーリー、舞台設定、そして登場するキャラクター8人を紹介してみよう。これで目いっぱいイメージをふくらませてほしい。

### ストーリー

太古の書物によれば、1000年に一度、神が現れるという伝説が銀河系各地に点在するといふ。

宇宙暦××年、銀河系のデニアス恒星系が、その1000年目を迎えた。伝説の神を待ちわびた人々を訪れたのは、神ではなく暗黒を支配する悪魔であった。

その名は、フェルテン・クリリス。

彼自身は繁栄も衰退もない永遠の完全な「ひとつの種」

としての存在であった。彼の巨大な力は世界をねじ伏せ、混乱と絶望によって崩壊の一端をたどり、誰もその力を止めることはできなかった。人々はこの災いをそのまま受け入れるしかなかった。

### 舞台設定

人類が宇宙へ進出し、長距離の惑星間航行が可能となり、さらに数世紀がたち様々な異星人との交流が自然のこととなった。

そして、この8つの惑星からなる恒星系がこの作品の舞台である。

●エアラス  
地球に似た惑星。

●レザール  
元植民地。

●グルジエフ  
水の惑星。

●ローザリス  
嵐の荒れ狂う死の星。

●ルーテシア  
緑あふれる野生生物の星。

●ファキール  
軍事惑星。工場の煙に覆わ

れている。

●マニ  
崩壊しかけた星。今では内部に住んでいる。

●ベラスケス  
様々な人種のいきかう星。恒星系を中心。



操作説明の画面。ネオジオならではの。



水面がキレイ。戦つてるのはギューンターとムサファアだ。



粉骨砕身。

### キャラクター紹介

全キャラクター8人を紹介だ。一人一人にちゃんとストーリーがついていて、全体のストーリーとからみ合ってくるのだ。

各キャラクターたちは、それぞれ出身の星の特徴をとらえた感じのキャラになっている。楽しい。

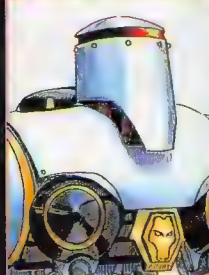
#### 銀星の英雄 ロルフ

男 25歳 180・5cm  
07kg  
愛機シルバー号を駆って、星々をめぐる冒険家。ブーストバックを内蔵し、力強い闘いをする。



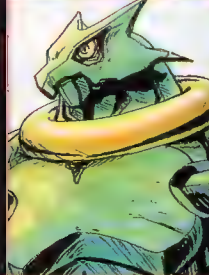
#### 軍事帝国の新兵器 ムサファア

220cm 560kg  
軍事帝国ファキールの送り出した格闘ロボット。戦闘データを集めるために強者を探す。新型格闘ロボット兵のプロトタイプ。



#### 選ばれし戦士 ギンスター・ブルス

男 240cm 年齢不詳 283kg  
部族の戦士。占いの予言により大なる敵から部族を守るため、そして己を鍛えるため、戦いの旅に出る。



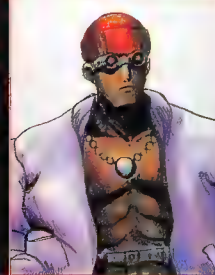
#### ゆいめーになるのだ ルーミ

女 8歳(16歳) 160cm 52kg  
有名になりたくて旅に出た家出人。奇妙な動きで相手を惑わす。



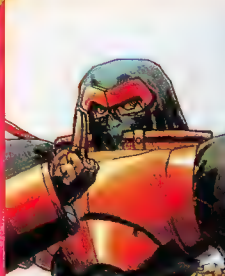
#### 過去を失った男 ゴルテン・ドーン

男 1000歳 180cm 3cm 68kg  
記憶を失っているが、誰かが自分を呼ぶのを感じ、その声の主を探す。



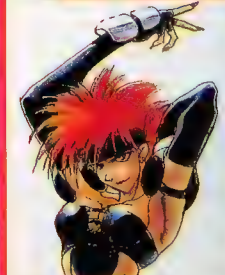
#### 目の疾風 カヌマ

男 25歳 180cm 81kg  
死んだ父を超えるべく、修業の旅を続ける武術家。強者を求めロルフと共に星々をめぐる。



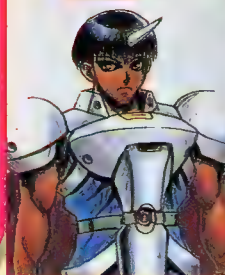
#### 女宇宙海賊 シヨリ

女 23歳 165cm 49kg  
強さと美しさにこだわる女盗賊。もちまへの素早さと足技で相手にスキをあたえない。



#### 亡國の手 アルバン

男 93歳(12歳) 153cm 46kg  
滅びた惑星ローザリスの王子。魔術にだけ、様々な魔法攻撃を得意とする。



# なぜか ゴール2つで3on3

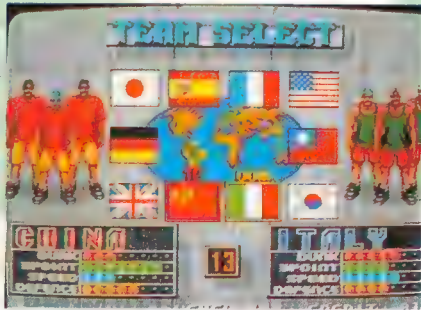
# ダンク ドリーム

©1994 DATA EAST CORP.

なにゆえに世界中から3on3を  
するために集まったのか? ウーム、  
謎の多いバスケットゲームだ!

担当:スリーメンのTOSHI

データイーストのネオジオ  
第4弾は、このダンクドリー  
ムだ。名称からわかるように  
バスケットを題材としたスポー  
ツゲーム。しかも通常のバスケ  
ットではなくストリート、つ  
まり3on3なのだ。



各チームの能力を考える。爽快  
感あり、USAで決まりー

## リズムに乗って 手を動かせ

3on3に欠かせないサウン  
ドと言え、ラップ。ゲーム  
中は途切れなく、ハイテンポ

なBGMが流れているので、  
頭で考えるよりもリズムに乗  
った操作を楽しんでほしい。



ハイ、3ポイント。ステージは  
ハワイかな。

Aは攻撃時にはシュート&  
ダンク。防御時はジャンプ&  
シュートブロックだ。Bは攻  
撃時でパス、防御時にパスカ  
ット&スティールとなる。

とまあ、別に説明しなくて  
もだいたいわかる操作で見た  
目もシンプルだから、取っ付  
きやすいことこの上ない。も  
ちろんバスケットゲームがこれだ  
けで楽しめるはずはなく、ハ  
イテクニクを覚えなきゃお  
もしろくない、てなわけで次

からそれを説明しよう。  
**これができなきゃ  
話にならない!**

## ●ダンクシュート

特別な操作は必要なく、ゴ  
ール近くでAボタンを押すだ  
け。遠い場合はジャンプシュ  
ートになる。

## ●リバウンドダンク

リングから跳ね返ってきた  
ボールをAボタンでジャンプ  
キヤッチ。Aボタンを押しつ  
ぱなしで、そのままダンクシ  
ュートになるぞ(ただしゴー  
ール近距離)。

## ●フレイント

Aボタンを短く押し、相手  
がジャンプしたらタイミング  
をすらし、再度Aボタンでシ  
ュート。



イギリスでもエアウォークをバ  
リバリ。

## ●シュートブロック

相手がダンクシュート中に  
Aボタンでジャンプ。タイミ  
ングさえ合っていればOK。

## ●スティール

ボールを持った相手の正面  
に回り込み、Bボタン。  
●ダンクフレイク

## ●アリュウブ

ゴール下に味方がいたらA  
ボタンを押せばいい。Aボタ  
ンを押す。いわゆるダブルク  
ラッシュだ。

てダンク。

## ●ダンクパス

ダンク中にBボタンを押す  
とダンクをやめ、味方にパス  
を出す。

一応特殊テクニクはこれ  
だけだ。レバーを使わないか  
ら簡単だけど、ボタンを押す  
時間には十分注意してくれ。



壁がそれらしくていい。AMシ  
ョーのブリスめたいだ。

## これが最終兵器だ!

あのデータイーストがスポ  
ーツゲームを出して、まった  
く普通のゲームではいけない  
などと思ってる人は画面下の  
ほうの、ゲーシに注目。



スーパーダンク。ローリング形  
態やね。

スーパーショットと書かれ  
ているそのゲーシ。これが満  
タンになると、文字通りスー  
パーショットが撃てるのだ。  
しかもそのショットの外見は



こっちはスピン系。ギャラリーの顔の向きが細かい。

**対戦が最高ツス!**  
このゲームは当然、対人戦  
も可能。選べるチームは10種  
類で、能力も様々だ。ところ



ハワイの海はきれいだなあー。どう  
やって防御すんだよ。



着地成功!これだけやって2ホ  
イントとは...苦笑。

てまずはCPU戦だと思っ  
て、アドバンスをしよう。  
CPUの断末魔の超ミドル  
シュート、これはダンクド  
リームでもありだ。つまり最低  
でも3点以上はリードしてい  
ないと、いつでも逆転される  
恐れがある。ちゅーわけやね。



# WELCOME TO THE NEXT LEVEL

## Virtua Fighter

[CD]

Virtua Fighter "SEGA SATURN"

### MAXIMUM MANIA

11-30  
ON SALE

Virtua Fighter "SEGA SATURN" 版のオリジナル音源とゲーム中で使用されるSEを3Dで完全収録。TYCY-5409 ¥2,000 (税込)

Virtua Fighter "SEGA SATURN" IMAGE by B-univ

### NEO RISING

12-21  
ON SALE

Virtua Fighterのゲーム中に登場する戦士のイメージ曲を、B-univがインストR&Bで演出する。TYCY-5406 ¥3,000 (税込)

[VHS]

Virtua Fighter "SEGA SATURN"

### 完全攻略&ソフトレビュー

12-21  
ON SALE

アーケード版とは異なるバーチャファイターの動き・技を中心に完全攻略。そして、スペシャルR&Bおまけ画像も公開する。TYVY-5003 ¥3,800 (税込) 収録時間60分予定

#### 特報

新しいゲーム音楽のためのラジオ番組がスタートした!! (10月15日より)  
KBS京都で毎週土曜日の18時30分から「B-univバーチャファクトリー」がON AIRされている。  
お馴染みB-univ、そしてゲーム大好き女の子、池澤春菜がゲーム音楽の神髄を語る(笑)。  
みんなで聞こう!! (電波の届かない人はゴメン)



SEGA SATURN

© SEGA LICENSED BY SEGA ALL RIGHTS RESERVED



LUNGRISSE II

### ラングリッサーII

これぞバトルサウンド! 覇の剣アルサードを使った、レイガルド帝国の野望を打ち砕け!!

[CD] NOW ON SALE

TYCY-5403  
¥2,800 (税込)



DYNAMITE HEADDY

### ダイナマイトヘッディー

頭を飛ばして突き進め! これが噂のヘッドバット・サウンドだ!!

[CD] NOW ON SALE

TYCY-5400 ¥2,500 (税込)

© SEGA 1994 COMPUTER DESIGNED BY TREASURE



STARTLING ODYSSEY II

### スタートリング・オデッセイII

魔竜戦争

魔竜復活! そして新たな叙事詩(オデッセイ)がはじまる!!

[CD] NOW ON SALE

TYCY-5401 ¥2,500 (税込)

© 1994 RayForce

交響組曲

### シャイニング・フォースCD

Symphonic Suite the Another Story of SHINING FORCE

溢れるタクティカルRPGサウンド! ゲーム未収録の序曲をも含む、雄大かつ壮大なるシンフォニー!!

[CD] NOW ON SALE

TYCY-5397 ¥2,800 (税込)

# すばらしい協力スタッフも、 開発環境のひとつです。

スクウェアの新作、クロノ・トリガー（現在開発中）は、外部から当代きつてのゲームクリエイターを起用。

当社スタッフと一丸となって、

夢のRPG実現に向かっていきます。

この試みは、ほんの一例。

スクウェアは、最高に面白いゲームをつくるためには、すべてにおいて最高であるべきだと考えているのです。

自由な開発環境、先進の機材、

そして協力スタッフにおいてさえも。

自分の手で最高の作品をつくってみたいという

夢のある方、

スクウェアでなれます。



ドリームプロジェクトが  
贈る、夢のRPG!

スーパーファミコン<sup>®</sup>は任天堂の商標です。



価格・発売日未定 32メガ



©スクウェア キャラクター：©スクウェア、©バードスタジオ/集英社

ただいまスタッフ募集中

応募  
●必要資料  
履歴書に、希望する職種と広告を見た雑誌名を明記の上、必要資料と合わせて希望する勤務地までお送りください。履歴書以外に下記の希望職種別必要資料をお送りいただけます。なお、お送りいただいた必要資料により書類選考をさせていただきます。選考に残られた方は、追って面接のご連絡を差し上げます。

- ①グラフィックデザイナーをご希望の方：B4までのカラー作品3点およびスケッチやクロッキーなど各数点。
- ②プログラマーをご希望の方：使用できるプログラム言語とマシンの一覧表（書式自由）。
- ③企画をご希望の方：オリジナルゲームの企画書。
- ④サウンド・プログラマーをご希望の方：使用できるプログラム言語とマシン・楽器の一覧表（書式自由）。
- ⑤広報・宣伝をご希望の方：職務経歴書（書式自由）。

※①③の応募書類はご返却いたします。なお、ご不明な点は下記までお問い合わせください。

TEL.03-5488-1515 採用担当

●応募書類  
送付先  
東京勤務ご希望の方：〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6 6階スクウェア  
大阪勤務ご希望の方：〒541 大阪府大阪市中央区北久宝寺町2-5-9 飛樂大阪ビル4F 6階スクウェア

# SQUARE

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

「ドラゴンクエスト」「いただきストリート」のゲームクリエイター

# 堀井雄二

「僕が創りかかったゲーム…それは時間と空間を自在に旅する物語でした。  
クロノ・トリガーは僕のそんな夢をかなえてくれました」

「ドラゴンボール」(週刊少年ジャンプに好評連載中)の漫画家

# 鳥山明

「自分の描いた世界が、こんなに忠実に再現されるなんて/  
僕のかわいいキャラたちで、みんな思いっきりたのしんでほしいな」



「ファイナルファンタジー」シリーズのゲームクリエイター(スクウェア)

# 坂口博信

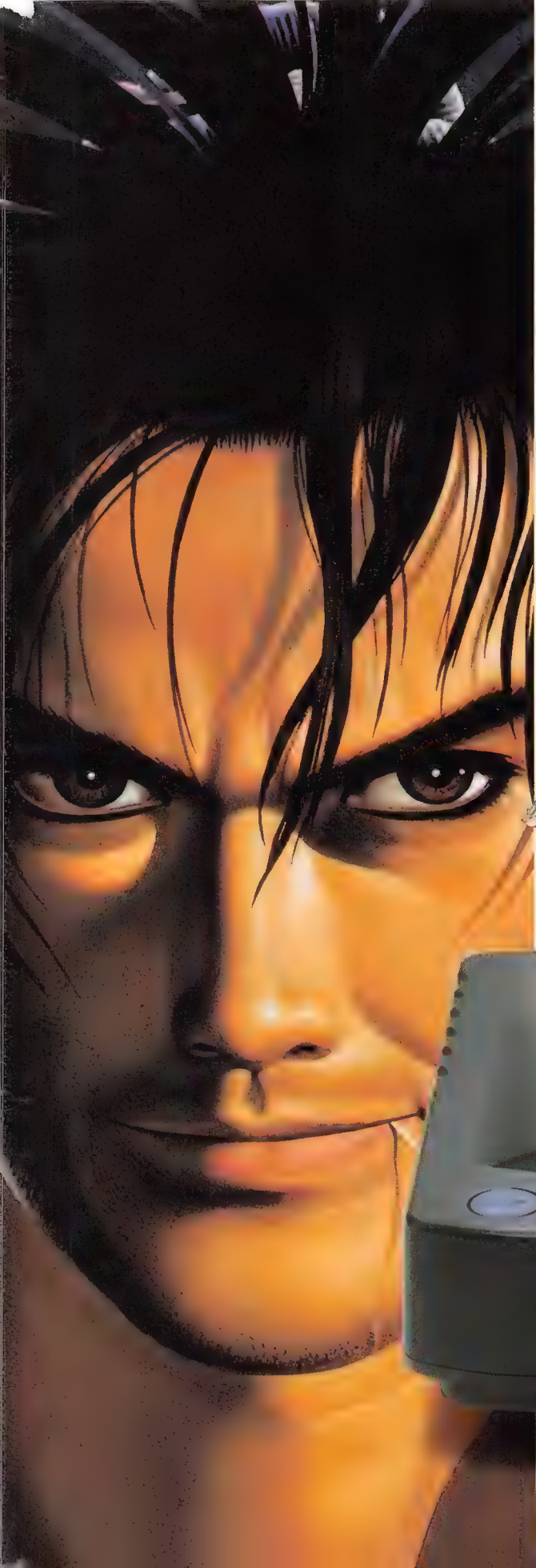
「最高のゲームを創るためにスクウェアの最強スタッフが集結しました。  
全員の夢がひとつになって、クロノ・トリガーが出来上がろうとしています。期待してください!」

## そして、スクウェア最強スタッフ!

- プロデューサー:青木和彦(FF I~IV) ●ディレクター:時田貴司(FF IV)、北瀬佳範(FF V・VI)、松井聡彦(ロマンシング サ・ガ)
- グラフィック:蒲田泰彦(聖剣伝説2)、星野雅紀(FF IV)、高橋哲哉(FF V・VI) ●プログラマー:小久保啓三(ロマンシング サ・ガ)、樋口勝久(FF II~V)

**勤務地** 東京:恵比寿 大阪:本町  
**職種** ①グラフィックデザイナー②プログラマー③企画④サウンド・プログラマー(大阪のみ)⑤広報・宣伝(東京のみ)  
**内容** ①ゲームキャラクター・背景などのグラフィックデザイン②ゲームソフトのプログラミング③ゲームストーリー・シナリオなどの企画立案④サウンド・ドライバーのプログラミング⑤スクウェアソフトに関する、一連の宣伝企画業務  
**標準勤務時間** 10:00~18:00 ただし開発部は裁量労働制実施。たとえ一日に分単位の在社時間でも、8時間勤務したとみなす制度です。時間の使い方は自由ですが、当然自分の仕事をこなしておくことが条件になります。広報・宣伝はフレックスタイム制。  
**給与** 年齢にかかわらず、一部上場企業クラスの水準を維持しています。また、個人の能力・実績などを考え、その都度加味していきます。職能手当有り。 グラフィックデザイナー給与例:25歳/月給31万(諸手当込)

**資格** ①③は高卒以上30歳位まで。②④は高卒以上30歳位までで、アセンブラ(除くCASL)およびC言語がわかる方。⑤は高卒以上22歳~30歳位。  
**仕事環境** 開発部は集中力を高める個人ブース、各自の専用開発機材等、設備面も充実。  
**規定待遇** 昇給年1回、賞与年2回、交通費支給、各種社会保険完備、退職金制度、貸付金制度、健保組合保険所、定期健康診断、財形、借上宅宅制度(家賃の最大80%まで会社が負担)、自宅手当、持株会、海外社員旅行、海外旅行休暇制度。  
**休日** 完全週休2日制です。また、年間休日は有給とは別に148日あり、自分の時間を充分にもてます。  
**●夏季休暇** 夏季休暇は1ヶ月間。('94年度実績)  
**●海外旅行休暇** 勤務1年を過ぎた方は、10日間の海外旅行休暇をとることができます。有給の中から5日間と土日を加えれば、連続23日間までとることも可能です。さらに、旅行資金として1泊につき2万円が支給されます。



# ご存じ侍日本大活劇 第二幕 ネオジオCDに参上!

大容量56メガビットD-RAM搭載ゲームマシン  
「ネオジオCD」に格闘アクションの真骨頂、  
いよいよ参上!ネオジオマシンでしか遊べない  
「真サムライスピリッツ」が今も期待。

The Future Is Now

# SNK®



## NEO-GEO CD



■製品の仕様等は変更する場合があります。

ネオジオCD  
トップローディング  
タイプ



ハイパフォーマンス・ゲームマシン「ネオジオCD」希望小売価格49,800円(税別)

株式会社エス・エヌ・ケイ 〒584大阪府吹田市豊津町18-12 ■ネオジオテレフォンサービス ☎06(339)0110 ※電話番号はお間違えなく。

# SAMURAI SPIRITS™

真サムライスピリッツ  
©SNK1994

## 霸王丸地獄変

ネオジオCD専用ソフト 希望小売価格 8,800円(税別) 12月15日発売予定  
ネオジオ専用ロムカセット 希望小売価格29,800円(税別) 12月2日発売予定



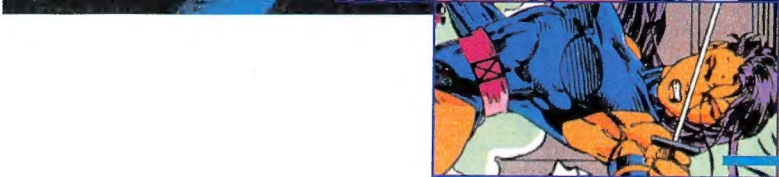
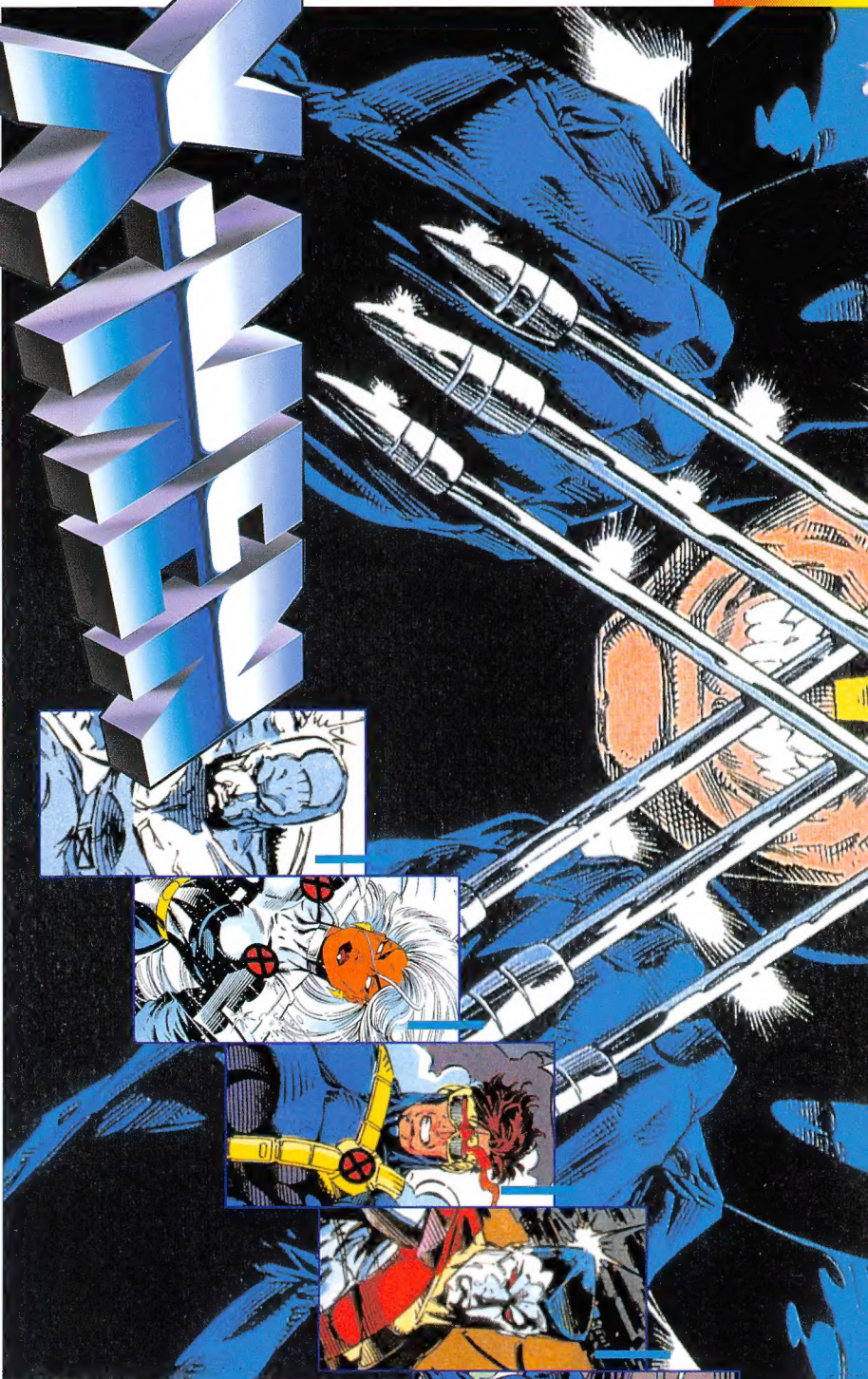
超ト級ゲーム「ネオ・ジオ」

ビデオ爆発!  
300  
名

# 怒涛の戦い 頂上を極める。

新時代の対戦格闘ゲーム登場！  
人類をはるかに超えた力をもつ  
マイクロタンの  
スーパーブルが炸裂！  
人類とマイクロタンの未来を賭け  
今、史上最大の戦いが始まる。

MARVEL  
COMICS  
TM



TM

X-メン

# CHILDREN OF THE ATOM

- 無数の技から君だけのオリジナル技を作れ!
- 「分身」・「飛行」・「透明化」、X/パワーで攻撃せよ!
- 初心者も安心<オートガード>で上級者に挑め!



X-Men TM & ©1994 Marvel Entertainment Group, Inc. All Rights Reserved. ©CAPCOM 1994 All Rights Reserved. This video game is produced under license from the Marvel Entertainment Group, Inc.

Q SOUND™  
Sound effects have been developed  
using the revolutionary Q-SOUND™ sound  
enhancement technology.  
Q-SOUND™ ISM II  
Q797-1430888 478

**CPS II**  
第8弾

株式会社カプコン®

<アーケード営業統括部>  
 ●アーケード西日本営業部 / 〒540 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号  
 ●アーケード東日本営業部 / 〒163-02東京都新宿区西新宿2丁目6番1号(新宿住友ビル43階)

<カプコンソフト情報>  
 大阪 / (06) 946-6659  
 仙台 / (022) 214-6040  
 松山 / (0899) 34-8786  
 東京 / (03) 3340-0718  
 名古屋 / (052) 571-0493  
 福岡 / (092) 441-1991  
 札幌 / (011) 281-8834  
 広島 / (082) 243-6264

※電話番号は、よく確かめておかけ間違いない様にして下さい。

ゲーカスト

1994  
11.30  
November

No.131



銃のレスポンスアップで、  
真の腕前が試される。



THE VIDEO GAME リーサルエンフォーサーズII ザ・ウエスタン

# LETHAL ENFORCERS II

THE WESTERN™

LETHAL ENFORCERS II™ are trademarks of KONAMI CO.,LTD. © 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

## KONAMI

コナミ株式会社

本社 / 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1  
大阪支店 / 〒530 大阪市北区梅田1-11-4  
名古屋支店 / 〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23  
札幌営業所 / 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9  
福岡営業所 / 〒810 福岡市中央区天神2-8-30

●商品に関するお問い合わせは ●フリーダイヤル 0120-086-573  
お客様相談室 営業時間：月曜日～金曜日（祝日を除く）10:30～17:00  
コナミホットライン 電話番号は、お間違えないようにおかけください。

平成6年11月30日発行(毎月15日、30日発行)  
〒9番郵27号通券第131号  
昭和62年5月6日第3種郵便物認可

発行人 ● 加藤 博 編集人 ● 高橋 巳代子  
発行 ● 株式会社新声社 〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 ☎03(3293)9921

特別定価 530円(本体515円)送料140円

